

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_202008

UNIVERSAL
LIBRARY

ಭೈರವೀಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ

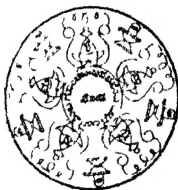
ಶ್ರೀ ಗುರುಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ಗ್ರಂಥ ರತ್ನ ಮಾಲಾ—೬

ನಂಜುಂಡದೇವ ಕವಿ ಕೃತ

ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ

ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ ಶಿವಬಸವಸ್ವಾಮಿಗಳು



ಶಿವಶರಣ ವಾಙ್ಮಯ ಪ್ರಕಾಶ

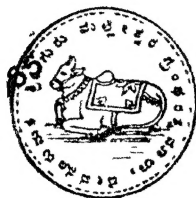
ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ಮೈಸೂರು

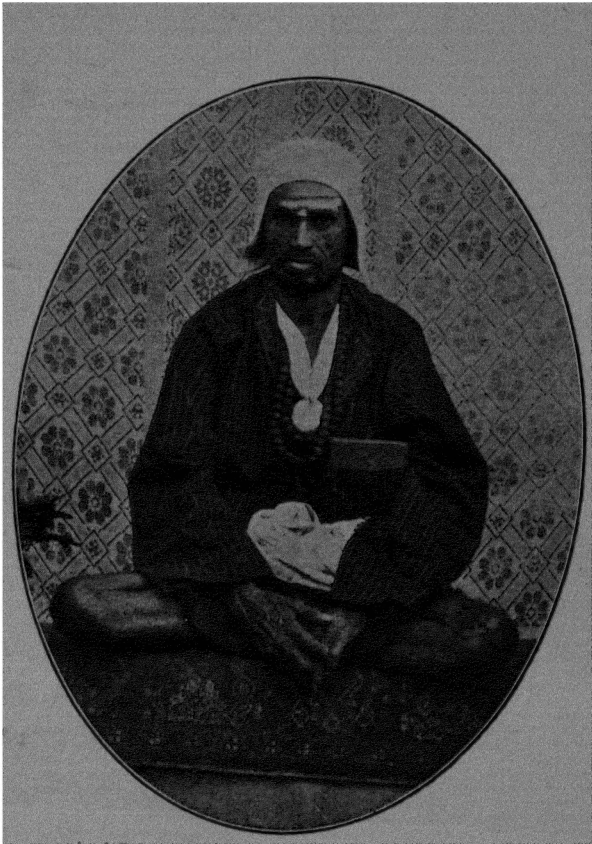
೧೯೫೪

ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ . ೧೯೫೪

ಈ ಗ್ರಂಥದ ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಕರದಾಗಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ
(All Rights Reserved by the Editor)

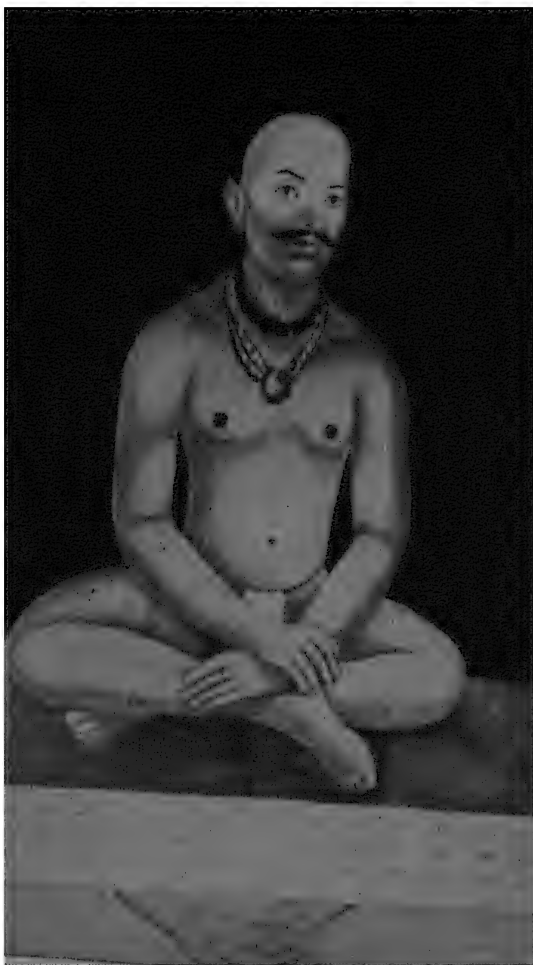


ಅರ್. ಕೃಷ್ಣಶೆಟ್ಟಿ, ಪ್ರಿಂಟರ್,
ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಪ್ರೆಸ್, ಮೈಸೂರು.



ಶ್ರೀ ಗುರು ಭಿಕ್ಷದ ರಾಚಪ್ಪ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರು

ದೇವನೂರು ಮಠ.



ಸ್ವಲ್ಪಲಾ ನುಹಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ಗುರುಮಲ್ಲ ನುಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರು
ಬೇವನೂರು ನುರ

ಸ ಮ ವ ಣ



ಬಸವ ಗಾನಾಮೃತವೆ ಸದಾ ಪಾನವಾಗುಳ್ಳವರು
ಪಟ್ಟಿಲ ಬ್ರಹ್ಮಗಳೂ, ಉರುತರದ ವಿಸತರಣರು
ಮೂಢಾತ್ಮರ ವಿವಾತ್ಮನಮಾದಿದ ಮಹಾ ಕರುಣಿಗಳ
ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮರ ಭೈರವ ಭೈರವರೂ
ಕಾರಣ ಪ್ರರುಷರೂ ಮಹಾ ಮಹಿಮರೂ ಆದ

ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ಗುರುನುಲ್ಲ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರ

ಸ್ವಾರಕವಾಗಿ ಅವರ ಪಾದಾರವಿಂದಕ್ಕೆ

ಈ ಭರವೇಶರ ಕಾವ್ಯವಸ್ತು

ನಿತ್ಯವೂ ಮುಚಿಸಿರಲಿ

ಅರ್ಪಿಸಿದೆ

ಸಂಪಾದಕರು

ಜೇನನ್ನೂರು ಮಠ



ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ಭಿಕ್ಷದ ರಾಜಪ್ರಸ್ಥಾಮಿಯು-
ಕಟ್ಟನಾಡಿ ಮಠ.

ಕೃತ ಜ್ಞಾತೆ

ಈ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವ ಎಲ್ಲಾ ಖಚುರ್ಗಗಳನ್ನು

ನಹಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕಾಶನಡಿಸಿದ

ನಮ್ಮ ದೇವನೂರು ಮರದ ರಾಖಾ,

ಕಟ್ಟವಾಡಿ ದಾಸೋಹ ಮರದ ಉದಾರಿಗಳೂ

ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರನ್ನು ಸದಾ

ಸಮ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಭಾಷಿಸುವವರೂ ಆದ

ಶ್ರೀ ರಾಜಪ್ಪಸ್ವಾಮಿಯವರಿಗೆ

ನಾವು ತುಂಬ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಇವರಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರು ಮುಂದೆ ಬಂದು

ಇಂಥ ವೀರಶೈವ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ

ಭಾಗಿಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ

ಸಂಸಾದಕರು :

ಪ್ರಕಾಶಕರ ಪ್ರಥಮೋಕ್ತಿ

ದೇವನೂರು ಮರದ ಶ್ರೀ ಗುರುಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ಗ್ರಂಥ ರತ್ನಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವು ಆರನೆಯದು. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಅವಶ್ಯಕವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯುವುದು ಈ ಗ್ರಂಥವು ಇದೇ ಮೊದಲನೆಯ ಮುದ್ರಣ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾಜ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಿತ್ತಂತೆ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೂ ಉತ್ತೇಜನ ದೊರೆಯುವುದೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೇವೆ.

ಮೊದಲನಾತು ಮುನ್ನುಡಿ ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಗಳುವುದೊಂದೇ ಅದರ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅದು ಹಾಗಲ್ಲ, ವೀರಶೈವ ಸಾಹಿತ್ಯವು, ಆ ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನಿಗೂ ಅವಶ್ಯಕವೂ, ಅಭಿಮಾನವೂ ಇರುವ ಕಾರಣ ಯಾರನ್ನು ಯಾರೂ ಹೊಗಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಅಂಥ ಸ್ತೋತ್ರಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದವರು ಸ್ವಾರ್ಥಗಳೆಂದೇ ಭಾವಿಸ ಬೇಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಟಣಾ ಕೆಲಸ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಸೇರಿದುದು, ನೆರವಾಗಿ ಎಂದು ಕೇಳುವುದು ಸ್ವಾರ್ಥವಲ್ಲ ನೆರವಾದವರನ್ನು ನೆನಹಿಗೆ ತರುವುದು ಸ್ತೋತ್ರವಲ್ಲ.

ಈ ಗ್ರಂಥ ರೋಧನೆಗೆ ತಾಡಾ ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೋರಿಕೆ ಮೇರೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ಉದಾರಿಗಳಿಗೆ ನಾವು ಉಪಕೃತರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಆವೇಕ್ಷೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಚೀನ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಓದುವುದಕ್ಕೂ ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೂ ತುಂಬ ಸಹಾಯಕರಾದ ನಮ್ಮ ದೇವನೂರು ಮರದ ಶ್ರೀ ಬಸಪ್ಪದೇವರ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಬಯಕೆಯಂತೆ ಈ ಗ್ರಂಥ-ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಿದ ಸ್ನೇಹಿಗಳು ಹೈಕೋರ್ಟಿನ ನಿವೃತ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಜಿ. ಪರಮ ಶಿವಯ್ಯನವರಿಗೆ ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮುಖರ ಕೃಪೆಯುಂಟಾಗಲೆಂದು ಹಾರೈಸುವೆವು.

ದೇವನೂರು ಮರ

೨೫-೩-೧೯೫೪

ಪ್ರಕಾಶಕರು .

ಶ್ರೀ ಶಿವಬಸವಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಮು ನ್ನ ಡಿ

ಶಿವಶರಣ ವಾಡ್ತಾಯ ಪ್ರಕಾರ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಕರ್ತರೂ ಮತ್ತು ಸಂಪಾದಕರೂ ಆದ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ ಶಿವಬಸವಸ್ವಾಮಿಗಳು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಬರೆಯಲು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತಮೇರೆಗೆ ನನಗೆ ಅಭಿಮಾನವೂ ಆಸಕ್ತಿಯೂ ಉಂಟಾಯಿತು

ಶ್ರೀಗಳವರು ಮೊದಲು ಶರಣ ಲೀಲಾವೃತ್ತವೆ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಶೋಧನೆ ನಡೆಸಿ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ತಂದು ಮಹದುಪಕಾರಮಾಡಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಿಧಿತವೇ ಆಗಿದೆ. ಅವುಗಳಂತೆ ಈ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬಂದುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀಗಳವರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಚಿರ ಋಣಿಗಳೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು ಶ್ರೀಗಳವರು ಈ ಸ್ತುತ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಕೈಗೊಂಡು ಸ್ವಾರ್ಥಾಭಿಲಾಸ ಇಲ್ಲದೆ ಶಿವಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇನೆಗಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವುದು ಮರಾಠಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮೇಲ್ಪಂತಿ ತೋರಿಸುವ ಮಾರ್ಗವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಇದು ಶ್ರೀಗಳವರ ಸ್ತೋತ್ರದ ಗುರಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವ ಮಾತಲ್ಲ. ವೀರಶೈವ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಡೆ-ಬೋಧನಾ ಕರ್ತೃಗಳಾದ ಜಂಗಮರು ಗುರುಗಳೂ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವುದು, ವೀರಶೈವ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಭಾಗ್ಯೋದಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ನಂಜುಂಡದೇವನು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಭಕ್ತಿಯ ತಾಣ ಸ | ನೃಕ್ತಿಯ ಸದನ ವಿ |

ಶಕ್ತಿಯ ಸೀಮೆ ಮೋಹನದಾ ||

ಸೂಕ್ತಿಯ ಸಿರಿ ಸರ | ಸೋಕ್ತಿಯ ನೆಲೆಯಾಗಿ |

ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿಪ್ಪುದೀ ಕಾವ್ಯ

|| ೧೭ ||

ಈ ಗ್ರಂಥವೆ ಈ ಸದ್ಯದ ಸೂತ್ರ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ ಕವಿಯು ಅಂದ್ರದೇಶದ ಮೋಪೂರಿನ ರಾಜನಾದ ಭೈರವರಾಜನ ಮಹತ್ವದ

ವಿಸಯವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಲ್ಲದೆ, ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಜರುಗಳನ್ನೂ, ಸತ್ಯೇಂದ್ರಜೋಷಿನಿ ಮೊದಲಾದ ಹೋಳರುಗಳನ್ನೂ, ಮೋಡಶ, ತೇರಸರೇ ಮೊದಲಾದ ಅನಂತ ಕಲ್ಯಾಣದ ಶಿವಶರಣರ ಮಹತ್ವ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಸೂತ್ರರೂಪವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಆಧಾರದಮೇಲೆ ಉತ್ತರದೇಶದ ಒಸವಲಿಂಗದೇವನು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಥಾಸಾಗರ ಮತ್ತು ಒಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ, ಶಾಂತಲಿಂಗದೇವನು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಥಾಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ಗದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಯೋಗಿಯು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣವನ್ನು ಚಂಪುಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ನಂಜುಂಡದೇವನ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವೇ ತಳಹದಿಯಾಗಿಯೂ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿಯೂ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಕಾವ್ಯವು ಇದುವರಿಗೆ ಮುದ್ರಣವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹತ್ತು ತಾಡಾ ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ ಪಾರಾಂತರದೊಡನೆ ಒಳ್ಳೆ ಪೇಪರಮೇಲೆ ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಣವಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಯಿಂದ ವೀರಶೈವಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇತಿಹಾಸ ರಸಾರಕ್ಕೆ ಒಹಳ ಸಹಾಯವಾಗುವುದಾದ ಕಾರಣ ಸಮಾಜ ಬಾಂಧವರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿವಿಧ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉತ್ತೇಜನಕೊಟ್ಟು ಮುದ್ರಣವಾಗಿದೆ-ಇವರಿಂದ ಶೋಧನೆಯಾಗಿ ಉಳಿದಿರುವ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬೆಂಬಲವಾಗುವರೆಂದು ನಂಬಿರುತ್ತೇನೆ.

ಕಲ್ಯಾಣ ಕುಟೀರ

ಕುಮಾರ ಪಾರ್ಕ್, ಬೆಂಗಳೂರು ೧

೧೮ & ೧೯೫೪

ಜಿ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ



ಶುದ್ಧತೆಯ ತಾಳಾವತ್ತದ ಪ್ರತಿಗಳು

ಅ — ಇದು ಮೈಸೂರು ಗೌರ್ಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ್ದು. ಎಕ್ರಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಮುಗಿಯಿತು ಎಂದು ಓಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಕೆ ನಂ. ೩೩೩.

ಇ — ಇದು, ಮೈ. ಗೌ. ಓ. ದೊ. ಓಲೆ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಾಸು ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧ ಹತ್ತರಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಮುಗಿಯಿತು ಎಂದು ಇದೆ. ಕೆ ನಂ. ೩೩೪.

ಉ — ಇದು, ಮೈ. ಗೌ. ಓ. ದೊ. ಈ ಓಲೆಯಲ್ಲಿ ರುಧಿರೋದ್ಧಾರ ಸಂವತ್ಸರದ ಆಶ್ವಿನ್ ಶುದ್ಧ ಬಹುಳ ಚತುರ್ದಶಿಯ ಸೋಮವಾರ ಶ್ರುತಿರ್ಯಾಯಿತು ಎಂದು ಇದೆ. ಕೆ. ನಂ. ೧೮೦.

ಎ — ಇದು, ಮೈ. ಗೌ. ಓ. ದೊ. ಪ್ರಥಮ-ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಕಾಲ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಬ — ಇದು, ಮೈ. ಗೌ. ಓ. ದೊ. ಕಾಗದದ ಮೇಗಣ ಕೈಬರಹದ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಥಮಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಕಾಲ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆ. ಬಿ. ನಂ. ೮೮.

ಕ — ಇದು, ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀಯುತ ಎಂ. ಡಿ. ಬಸಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ್ದು ಓಲೆ ಪ್ರಥಮಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದಕಾಲ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಗ — ಇದು, ಹಾವೇರಿ ಸದ್ಭರ್ಮದೀಪಿಕೆ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಶ್ರೀಯುತ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಇವರಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ್ದು ಓಲೆ ಪ್ರಥಮಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಚ — ಇದು, ಹಾ. ಸ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಇವರಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ್ದು ಓಲೆ ಪ್ರಥಮಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಜ — ಇದು, ಶಿವಶರಣ ನಾಜ್ಜಿಯ ಪ್ರಕಾಶ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುದು. ಓಲೆ ಪ್ರಥಮಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಇಲ್ಲ.

ಟ — ಇದು, ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾರಾಜರವರ ಸರಸ್ವತಿ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ದೊರೆತದ್ದು ಓಲೆ ಪ್ರಥಮಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

	ಪುಟ
ಗ್ರಂಥ ಸಮರ್ಪಣೆ....	1
ಕೃತಜ್ಞತೆ	3
ಪ್ರಕಾಶಕರ ಪ್ರಥಮೋಕ್ತಿ ...	4
ಮುನ್ನುಡಿ	5
ಶುದ್ಧತೆಯ ತಾಳಾಪತ್ರದ ಪ್ರತಿಗಳು	7
ಶಿವಶರಣ ನಾಮಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ	9
ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ	16
ಸಾಸಲಿನ ಸ್ಥಳ ಪರಿಶೀಲನೆ ವಿಚಾರ	25
ಕಥಾಸಾರಾಂಶ	29
ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ	೧-೩೫೬

ಸಂಧಿ-ಪುಟ

ಮಂಗಳಾಚರಣೆ .. .	೧- ೧
ವೋಳಿಗೆ ವಾರಾಹಗಳು ಜಂಗಮಾರ್ಚನಮಾಡಿ	
ಶಿವನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದುದು	೨-೧೮
ಭೈರವರಾಜನು ಅತಿ ಪ್ರವಾಹವಂ ತಡೆದು, ಹಾಲ	
ಸೋಮನಾಥನ ದರ್ಶನವಮಾಡಿ ತೃಪ್ತನಾದುದು ...	೩-೧೮೮
ಸಪ್ತಭಾಸುರದ ಪವಾಡಗಳು	೪-೨೪೭
ಭೈರವರಾಜನು ವಾದಿಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ	
ವೋದುದು ...	೫-೩೦
ಕರಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ	೩೫೭
ಶುದ್ಧಾಶುದ್ಧ ಪತ್ರಿಕೆ	೩೬೩
ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು	೩೬೪

ಶಿವಶರಣ ನಾನಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಅ		ಉ	
ಅಗ್ಗಣಿಯ ಹೊನ್ನಯ್ಯ	೪- ೮೯	ಉರಿಲಿಂಗದೇವಯ್ಯ	೧-೩೭೬
ಅಣುಮೂರ್ತಿ	೪- ೯೦	ಉರಿಲಿಂಗದೇವ	೩- ೫೨
ಅಜಗಣ್ಣ	೪- ೮೭	ಉರುವಪಲ್ಲಿಕಾಮಯ್ಯ	೪- ೪೯
ಅಪ್ಪಣ್ಣ	೪- ೯೬	ಎ	
ಅಮರಸೀತಿಕಗಳು	೪- ೩೭	ಎಲೆನಾಡಚೋಳ	೧-೩೯೯
ಅಮಾತ್ಯ ಮಲ್ಲಯ್ಯ	೪-೧೯೫	ಎಲೇಶಕೇತಯ್ಯ	೪- ೫೬
ಅರಿವತ್ತಾಂಡಾರಿ	೪- ೯೧	ಏ	
ಅರಿಯಮ್ಮ	೩- ೫೫	ಏಕಪಾದರುದ್ರ	೩-೧೮೬
ಆ		ಏಕಾಂತರಾಮೇಶ	೫- ೫೭
ಆಣತಿಯಚಂದಯ್ಯ	೪-೧೭೨	ಏಕಾಂತರಾಮಯ್ಯ	೩- ೬೧
ಆದಯ್ಯ	೩- ೮೫	ಏಣಾದಿನಾಥ	೪-೧೨೯
ಆದಿನಯ್ಯ	೩- ೮೪	ಒ	
ಆದಿನಯ್ಯ	೪-೨೧೧	ಒಕ್ಕಲಿಗಮುದ್ದಯ್ಯ	೩- ೬೨
ಆಯ್ದಕ್ಕಿಮಾರಯ್ಯ	೪- ೩೪	ಒಹಿಲ	೪- ೯೩
ಇ		ಕ	
ಇಡುಗುಡಿಯ ಪೇರ್ಮಡಿ	೪- ೪೩	ಕಕ್ಕಯ್ಯ	೪-೧೩೬
ಇರಿಭಕ್ತ	೪-೧೪೧	ಕಕ್ಕಯ್ಯ	೧-೩೯೩
ಇಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರ	೩-೧೬೭	ಕರ್ನಿಕೆ	೩-೧೭೩
ಇಳೆಪಾಳಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೪- ೫೬	ಕಡವೂರಕಾರಿ	೧-೩೫೯
ಇಪ್ಪು ಸಗೆಯಾಂಡಿ	೪- ೪೦	ಕಡವಲನಂಬಿ	೪- ೯೪
ಈ		ಕದಿರೆರೇಮಯ್ಯ	೪-೧೧೦
ಈಶಾನದೇವರು	೩- ೮೨	ಕನ್ನದಬ್ರಂಹದೇವ	೨-೧೯೦
ಉ		ಕನುಳವ್ವ	೪-೧೯೪
ಉಡುವಣಪೆರುಮಾಳೆ	೪- ೪೨	ಕರವೀರ	೪- ೯೨
ಉತ್ತುಂಗಚೋಳ	೧-೩೨೧	ಕರಿಕಾಲಚೋಳ	೧-೧೭೬
ಉದ್ವಟ	೪-೧೦೦	ಕರುಳಕೇತಯ್ಯ	೧-೩೮೨
ಉದ್ವಟಯ್ಯ	೪- ೮೨	ಕಲಕೇತಯ್ಯ	೨-೧೮೪
ಉರಗರಾಯಣ್ಣ	೪-೧೫೬	ಕಲಿಕಾಮದೇವ	೪- ೬೧

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಕಲಿಗಣ	೧-೩೪೦	ಕೋವೂರಬ್ರಂಹ	೩-೧೧೧
ಕಲಿಯನಾರ	೪-೯೩	ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯ	೪-೧೩೫
ಕಲಿಯಾರು	೪-೯೪	ಗ	
ಕಲಿಕಂಬರಾಯ	೪-೧೩೧	ಗಜೇಶ	೩-೧೬೯
ಕಲಿಚಿಟ್ಟಾಂಡರು	೪-೧೪೨	ಗಾಣದಕನ್ನಪ್ಪಯ್ಯ	೧-೩೭೭
ಕಲಿಸೋಮ	೫-೬೩	ಗಾಳಭಟ್ಟಾರಕರು	೨-೨೦೪
ಕಲ್ಲಯ್ಯ	೫-೬೨	ಗಿರಿಜಾತೆ	೩-೧೭೩
ಕಳಚಂಗಪೆರುಮಾಳೆ	೧-೨೨೧	ಗುರುಶಂಕರೇಶ	೩-೮೧
ಕಂಬಳಿಯನಾಗಯ್ಯ	೫-೧೦೧	ಗುರುಭಕ್ತಯ್ಯ	೩-೧೨೧
ಕಾಚಿರಾಚ	೧-೩೭೮	ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ	೩-೧೨೧
ಕಾಳಿದೇವ	೪-೯೭	ಗುರುವೀರಬಂಕಯ್ಯ	೧-೩೯೮
ಕಾರಿಕಾಲಮ್ಮ	೪-೧೬೭	ಗುಡ್ಡವ್ವೆ	೨-೨೩೮
ಕಾಳಮ್ಮ	೪-೧೬೯	ಗುಪ್ತಮಂಚಣ್ಣ	೪-೯೩
ಕಾಮಲದೇವಿ	೪-೯೧	ಗೊಗ್ಗವ್ವೆ	೪-೯೩
ಕಾಳಿಮರಸ	೪-೩೯	ಗೊಲ್ಲಾಳ	೩-೧೧೨
ಕಿನ್ನರಯ್ಯ	೪-೯೯	ಗೋವಿಂದಭಟ್ಟರು	೪-೧೫೧
ಕಿನ್ನರಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೫-೧೧೫	ಗೋಣಿಮಾರಯ್ಯ	೪-೧೯೨
ಕುಲಶ್ಚರಿಯರು	೩-೬೩	ಗುಂಡಬೊಮ್ಮಿಗಳು	೪-೧೩೩
ಕುಲಚ್ಚರಿಯರು	೫-೫೮	ಗಂಡಗತ್ತರಿನಾಚಯ್ಯ	೧-೩೮೪
ಕೇಶವ	೪-೧೦೦	ಗಂಗಾಯಿ	
ಕೇಶಿರಾಜಯ್ಯ	೩-೧೯೪	(ಮೋಳಿಗೇಮಾರನ ಪತ್ನಿ)	೨-೧೮೧
ಕೇಶಿರಾಜ	೪-೧೭೦	ಗಂಗಾದೇವಿ	೨-೧೭೨
ಕೇರಳಪಾಂಡ್ಯ	೧-೨೯೦	ಘಟ್ಟವಾಳಯ್ಯ	೪-೧೯೧
ಕೈವಲ್ಯಚೋಳ	೧-೩೦೦	ಚ	
ಕೆಂಭಾವಿಘೋಗಣ್ಣ	೫-೧೦೩	ಚಾಮಲದೇವಿ	೪-೯೧
ಕೊಲ್ಲಾಂಬೆ	೪-೯೪	ಚಾಮಲದೇವಿ	೪-೧೫
ಕೋಳೂರತರಳೆ	೩-೫೫	ಚಿಕ್ಕಣ್ಣಾರ್ಕ	೩-೯೮
ಕೋಳೂರುಬಾಲೆ	೪-೯೫	ಚಿಕ್ಕರಾಚಮಲ್ಲಯ್ಯ	೩-೮೫
ಕೋವೂರಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೪-೭೦	ಚಿಕ್ಕರಾಚಮಲ್ಲಯ್ಯ	೧-೩೮೫
ಕೋವೂರಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೪-೧೪೮	ಚಿಕ್ಕಮಾದಣ್ಣ	೪-೧೪೭

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಚಿರುಪುಲಿಯರು	೪- ೧	ತಿರುಮೂಲ	೪- ೮೮
ಚಿರುಪುನಾರೆ	೪- ೯೨	ತಿರುವಲ್ಲಿ	೪- ೯೨
ಚಿದಂಬರಯ್ಯ	೩-೧೨೨	ತಿರುನಾಳ್ವೇವರು	೩-೧೭೧
ಚೊಲ್ಲಡಿನಾಚಿ	೧-೨೧೮	ತಿರುಚಿಟ್ಟಾಂಬಲೇಶ್ವರ	೪-೨೦೩
ಚೋಳ, ಚೆನ್ನಯ್ಯ	೪- ೯೫	ತಿಲಕವ್ವೆ	೨-೨೩೭
ಚೋಳಿಯಕ್ಕ	೪- ೯೫	ತೆಲುಗೇಶಮಸಣಯ್ಯ	೧-೩೭೬
ಚೋರಚಿಕ್ಕಯ್ಯ	೪- ೯೯	ತೆಲುಗಜೊಮ್ಮಯ್ಯ	೩- ೩೮
ಚೇರಮ	೪- ೯೯		
ಚೇರಮರಾಜ	೩-೧೯೨	ದ	
ಚೌಡಯ್ಯ	೪- ೯೫	ದಸರಿವೇನಯ್ಯ	೪-೧೩೦
ಚಂಗಳವ್ವೆ	೨-೨೩೯	ದಾಸಿಮಯ್ಯ	೩- ೫೦
ಚಂಗಳೆ (ಸಿರಿಯಾಳನ ಪತ್ನಿ)	೩-೧೬೭	ದಾರಯ್ಯ	೪- ೮೯
ಚಂಡೇಶ	೪- ೮೮	ದುಗ್ಗಲೆ	೨-೨೩೯
ಚಾಂಗುಬಲದೇವ	೪-೧೯೬	ಧೂಳಯ್ಯ	೩- ೫೧
ಭಲದಾಂಕಮಲ್ಲ	೪-೨೧೪	ದೇವರದಾಸ	೩-೧೯೧
		ದೇವಯ್ಯ	೩-೧೯೨
ಜ		ಧರ್ಮಯ್ಯ	೪-೧೧೩
ಜಗದೇವಯ್ಯ	೪-೧೩೧	ಧೂಳಿದೇವ	೫- ೮೮
ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧಿ	೪-೧೧೧	ನ	
ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧಿ	೪-೧೪೯	ನಗೆಯಮಾರಯ್ಯ	೧- ೩ ೯
ಜಿನುಗುಬೊಮ್ಮ	೨-೧೯೩	ನನ್ನಯ್ಯ	೪ ೧೫೩
ಜೀಮೂತಯ್ಯ	೪- ೧೧೫	ನಮಿನಂದಿ	೪- ೯೪
ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ	೪-೧೭೦	ನಮಿನಂದಿ	೩- ೧೬೮
ಬೋದರಮಾಯಣ್ಣ	೪-೧೭೧	ನರೇಂದ್ರಚೋಳ	೧- ೩೧೩
ಜಂಬೂರಮಹಾಕಾಳಯ್ಯ	೪-೧೫೦	ನಳಧರ್ಮರಾಜ	೧ ೩೪೭
ಜಂಬೂರಮಾಕಾಳಯ್ಯ	೫- ೯೫	ನಾಲವಟ್ಟವಮಧುವರಸ	೧-೩೭೧
ಧಕ್ಕೆಯಬ್ರಂಹದೇವ	೧-೩೮೧	ನಾಗವ್ವೆ	೪-೧೯೭
ತ		ನಾಗಾಯಿ	೨-೨೩೬
ತಿರುನೀಲಕಂಠಯ್ಯ	೩-೧೮೫	ನಾಗಾರ್ಜುನ	೨-೧೫೯
ತಿರುಕುರುಪೆತೊಂಡರು	೩-೧೬೯	ನಾಚಿಯರು	೨-೨೩೬
ತಿರುಚಿಟ್ಟ	೪- ೯೨	ನಾಚಿಯರು	೪- ೫೧

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ನಾರದ	೪- ೯೯	ಬ	
ನಿರ್ವಿಷದೇಸಂಗಳಯ್ಯ	೪- ೧೧೨	ಬಸವ	೨-೧೮೫
ನಿಡುಮಾರದೇವಯ್ಯ	೫- ೬೧	ಬಸವರಾಜ	೩-೧೧೯
ನಿಡುಗುಡಿಮಾರದೇವ	೪- ೩೩	ಬಲ್ಲಾಳ	೪- ೮೮
ನಿರ್ಲಜ್ಜಯ್ಯ	೪- ೯೭	ಬಾಣಸಿಗಭೀಮಯ್ಯ	೫- ೯೯
ನೀಲಕಂಠಯ್ಯ	೩- ೮೩	ಬಾವೂರಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೪-೨೧೪
ನುಲಿಯಚಂದಯ್ಯ	೩-೧೦೮	ಬಾಲಸಂಗಯ್ಯ	೪-೧೧೪
ನೈನಾರು	೪- ೬೩	ಬಾಣಾಸುರ	೪- ೭೨
ನೈಸರ	೪- ೩೫	ಬಿಬ್ಬಿಬಾಚಯ್ಯ	೧-೩೭೪
ನಂಬಣ್ಣ	೪-೧೪೯	ಬಿಬ್ಬಿಬಾಚಯ್ಯ	೫-೧೦೨
ನಂದೀಶ	೪-೧೯೯	ಬಿಲ್ಲಮ	೩-೧೨೧
ನಿಂಬವ್ವ	೧-೩೭೨	ಬುದ್ಧಯ್ಯ	೪- ೯೮
ನಿಂಬಿ	೧-೩೭೩	ಬೈತಲಯಮಾಯದೇವಯ್ಯ	೪-೧೯೬
ಪ		ಬೊಮ್ಮಣ್ಣ	೨-೧೯೩
ಪಗಲೋಳರಾಯ	೪-೧೩೨	ಬೊಪ್ಪಯ್ಯ	೪- ೯೪
ಪಗಲೋಟೆಯಾಂಡಿ	೩- ೬೧	ಬಂಕಯ್ಯ	೨-೧೮೫
ಪರನೇಸಾಂದರರು	೩-೧೧೦	ಬಂಕಯ್ಯ	೪-೧೯೫
ಪರ್ಮತಯ್ಯ	೧-೩೮೩	ಬಂಕಿದೇವ	೨-೧೮೪
ಪಡಿಹಾರಿಬಸವ	೨-೨೦೧	ಭ	
ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಯಯ್ಯ	೪- ೫೬	ಭದ್ರಯ್ಯ	೪- ೮೧
ಸಿಟ್ಟವ್ವ	೧-೧೫೯	ಭದ್ರಗಾಯಕದೇವ	೪- ೯೮
ಪೆದ್ದಯ್ಯ	೧- ೫೨	ಭಾನುಪ್ರದ್ಯೋತಯ್ಯ	೩- ೮೨
ಪೊನ್ನಾಂಬಲೇಶ್ವರ	೩-೧೭೧	ಭೀಮರಸ	೩- ೫೨
ಪುರಾರಿದೇವಯ್ಯ	೩- ೮೩	ಭೀಮೇಶ	೩- ೮೧
ಪ್ರಭಾತಯ್ಯಗಳು	೪-೧೫೫	ಭೋಗಣ್ಣ	೩- ೧೧೧
ಪ್ರಭಾತಯ್ಯ	೩- ೮೧	ಭೋಗಯ್ಯ	೪- ೯೧
ಪ್ರದ್ಯೋತಯ್ಯ	೩- ೮೨	ಭೋಜ	೪-೧೦೦
ಪ್ರಭು	೩- ೮೨	ಮ	
ರೈಭು	೩-೧೩೧	ಮಧುವರಸ	೧-೩೭೧
ಪ್ರಭಾಕರ	೧-೧೫೦	ಮನುಚೋಳ	೧-೩೦೯
		ಮನುಚೋಳ	೧-೩೫೪

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಮಸಣಯ್ಯ	೧-೩೭೬
ಮಯೂರ	೪-೧೦೦
ಮರಳುಕಂಕರ	೩-೭೫
ಮಲುಹಣ	೪-೧೦೦
ಮಲ್ಲಶೆಟ್ಟಿ	೩-೧೧೨
ಮಳೆಯರಾಜ	೪-೧೦೦
ಮಸಣಯ್ಯ	೩-೧೬೯
ಮನುಚೋಳ	೧-೩೫೮
ಮಹಬಲದೇವಯ್ಯ	೪-೧೯೬
ಮಹಾದೇವಿ(ಚೈರವರಾಜನಪತ್ನಿ)	೨-೨೨೨
ಮಾಚಯ್ಯ	೨-೧೮೮
ಮಾಚಯ್ಯ	೩-೧೨೦
ಮಾನಕಂಜರ	೪-೪೧
ಮಾಯಣ್ಣ	೪-೮೩
ಮಾರುಡಿಗನಾಚಯ್ಯ	೫-೫೭
ಮಾರಗೌಡ	೨-೨೦೨
ಮುಕ್ತಾಯಿ	೨-೨೩೭
ಮುದನೂರುದಾಸ	೪-೩೬
ಮುದನೂರುದಾಸ	೫-೧೧೪
ಮುಸುಬೆಚೌಡಯ್ಯ	೪-೧೪೭
ಮುಗ್ಧಸಂಗಯ್ಯ	೪-೧೯೦
ಮುಖ್ಯಯಚೌಡರಾಜಯ್ಯ	೪-೧೬೮
ಮೈದನರಾಮಯ್ಯ	೪-೧೯೦
ನೊರನವೇಮಯ್ಯ	೨-೧೮೩
ನೊನೆಯಿಡುನಾರು	೪-೧೩೨
ನೊರಟದಬಂಕಿದೇವ	೪-೧೫೨
ನೊನೆಧರ	೧-೨೮೪
ನೋಳಿಗಯ್ಯ	೧-೪೦೦
ನೋಳಿಗಮಾರಯ್ಯ	೨-೧೮೨
ಬಂಜಣ್ಣ	೪-೬೩

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಮಂಗಾಯಕ್ಕರಸಿ	೨-೨೩೮
ಮಿಂಡಸಂಗಯ್ಯ	೨-೧೯೪
ಮೆರೆಮಿಂಡಿದೇವಯ್ಯ	೪-೬೨

ರ

ರಕ್ಕಪ್ಪಪ್ರಂಪಯ್ಯ	೩-೬೪
ರಾಜಮಲ್ಲಯ್ಯ	೧-೩೮೫
ರಾಜಪ್ರಂಪಯ್ಯ	೧-೩೯೮
ರಾಮನಾಥ	೩-೮೧
ರಾಮನಾಥ	೪-೧೩೮
ರಾಮರಾಜ	೩-೫
ರಾಮರಾಜ	೩-೫೭
ರಾಜೇಂದ್ರಚೋಳ	೧-೨೯೦
ರಾವಣಾಸುರ	೪-೭೯
ರುದ್ರಪಶುಪತಿ	೧-೩೬೦
ರೇಕವೈ	೪-೯೨
ರೇಚಯ್ಯ	೪-೯೬
ರೇಮತಂದೆ	೪-೧೧೦
ರೇವಣಾರಾಧ್ಯ	೩-೧೩೩
ರೇವಯ್ಯ	೩-೧೯೨
ರೇವಣಸಿದ್ಧ	೨-೧೯೧

ವ

ಲಿಂಗಾರತಿ	೨-೧೭೧
ವಡಬಾಗ್ಗಿತಿಲಕಯ್ಯ	೩-೧೮೪
ವಲಘಾಂಡಮೂರ್ತಿ	೪-೯೦
ವಾಗೀಶ್ವರಯ್ಯ	೧-೩೬೦
ವಾಗೀಶ	೩-೧೯೩
ವಾಮದೇವಾಯ	೩-೮೧
ವಾಯನಾರ	೪-೯೨
ವಾಗೀಶಯ್ಯ	೩-೪೬

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ವಿಕ್ರಮಚೋಳ	೧-೨೩೦	ಶಾಲದಬ್ರಹ್ಮ	೪-೧೩೪
ವಿರೂಪಾಕ್ಷ	೪-೨೬	ಶಂಕರದಾಸ	೪-೨೪
ವೀರಶಂಕರದಾಸ	೧-೩೮೦	ಶಂಕರದಾಸ	೩-೧೨೦
ವೀರಬಲನೇವ	೧-೩೯೯	ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯ	೨-೧೮೯
ವೀರಬ್ರಂಹ	೧-೩೯೯	ಶಾಂತಯ್ಯ	೧-೩೭೯
ವೀರಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೩-೮೩	ಸ	
ವೀರಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೧-೩೯೭	ಸಕಳೇಶ	೪-೧೪೭
ವೀರಸಂಗವ್ವೆ	೪-೩೮	ಸಕಳೇಶ	೪-೯೯
ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ	೪-೧೩೬	ಸಗರದಬ್ರಂಹಯ್ಯ	೧-೩೨೨
ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ	೩-೮೩	ಸತ್ಯೇಂದ್ರಚೋಳ	೧-೨೫೪
ವೀರಗುಡ್ಡಯ್ಯ	೪-೧೪೦	ಸಚ್ಚಿದಾನಂದದೇವ	೩-೮೨
ವೀರಚಿಕ್ಕಲಿಗನಾಚಯ್ಯ	೪-೧೯೬	ಸತ್ಯಕ್ಕ	೨-೨೩೭
ವೀರರೇಕವ್ವೆ	೪-೧೯೪	ಸತ್ಯಕ್ಕ	೩-೫೫
ವೀರಸಂಗಯ್ಯ	೪-೧೭೪	ಸತ್ಯಕ್ಕ	೫-೧೦೪
ವೀರಸಂಗಯ್ಯ	೧-೩೨೨	ಸನ್ಯಾಸಿಮಂಚಯ್ಯ	೨-೧೯೨
ವೀರನಾಡಯ್ಯ	೫-೫೯	ಸನ್ಯಾಸಿಮಾಚಯ್ಯ	೨-೧೯೨
ವೀರಪಾಂಡ್ಯ	೧-೩೨೮	ಸಪ್ಪೆ ಅಲ್ಲಮ	೪-೯೬
ವೀರವರದಂಡಿ	೫-೬೦	ಸಾಮಿದೇವಿ	೫-೧೦೦
ವೀರಚೋಳ	೧-೩೧೫	ಸಾನಂದಗುರು	೩-೮೨
ವೇಮನಾರಾಧ್ಯ	೪-೧೦೦	ಸಿದ್ಧಸೋಮ	೩-೮೧
ವೇಮನಾರಾಧ್ಯ	೩-೮೩	ಸಿದ್ಧರಾಮ	೨-೧೯೩
ವೇಳ್ಳುತ್ತಯ್ಯ	೩-೧೨೩	ಸಿದ್ಧರಾಮ	೩-೧೦೦
ವೆಲ್ಲಗೊಂಡದಮಹಾದೇವಯ್ಯ	೪-೭೩	ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ	೩-೧೮೫
ವೈಜವ್ವೆ	೫-೫೮	ಸಿದ್ಧಕುಲಪತಿ	೪-೧೫
ಶಿವರಾತ್ರಿಸಂಕಣ್ಣ	೧-೩೬೨	ಸಿದ್ಧೇಂದ್ರ	೩-೧೭೨
ಶಿವಕಾಮಾರ	೪-೧೯೧	ಸಿರಿಪತಿಪಂಡಿತ	೫-೬೬
ಶಿವಚಿತ್ತಯ್ಯ	೫-೯೭	ಸಿರಿಯಾಳ	೪-೯೫
ಶಿವಯೋಗಿದೇವ	೪-೭೮	ಸುಕುಮಾರ	೧-೩೬೨
ಶಿವಲಿಂಕಮಂಚಣ್ಣ	೪-೭೨	ಸುರಂಗ	೪-೫೧
ಶಿವಶಾಸನಯ್ಯ	೩-೮೧	ಸೂರಾಂಬೆ	೪-೬೫
ಶ್ರೀನಂದಿ	೩-೮೨		

ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಹೆಸರು	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಸೂರಾಂಬೆ	೨-೨೩೮	ಸಿಂಧುಮರಾಯ	೧-೩೭೨
ಸೆಟ್ಟಾಣಶೆಟ್ಟಿ	೩-೧೨೨	ಸಿಂಧುವೇಶದರಾಯ	೪- ೪೦
ಸೇದಿರಾಜ	೪-೧೩೦	ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳ	೩-೧೬೮
ಸೊಡ್ಡಳಬಾಚಯ್ಯ	೩-೧೦೯	ಹ	
ಸೋಮಲವೇವಿ	೪- ೯೪		
ಸೋಮನ್ನೆ	೩- ೫೫	ಹಡಪದರೇಚಿವೇವಯ್ಯ	೪-೧೩೯
ಸೋಮನರ್ಣ	೪- ೯೦	ಹರಿವೇವ	೪- ೫೨
ಸೋಮಸಿಮಾಚಯ್ಯ	೪- ೮೯	ಹರಿಹರ	೪-೧೦೦
ಸೋಯಿ (ಹಿ) ದೇವರು	೩-೧೩೨	ಹಳ್ಳಯ್ಯ	೧-೩೭೧
ಸೋಹಳೆ	೩- ೫೫	ಹಲಗೈಯ್ದುಗಾರ	೪-೧೦೪
ಸೋವಣ್ಣ	೩- ೮೩	ಹಾವಿನಹಾಳಕಲ್ಲಯ್ಯ	೪-೧೦೮
ಸೌರಾಪ್ತಪತಿ	೫- ೫೯	ಹೇರೂರನಾಗಯ್ಯ	೪-೧೭೩
ಸೌಂದರಿಯನಾಚಯ್ಯ	೧-೩೨೨	ಹಂಪಯ್ಯ	೪- ೮೯
ಸಿಂಗಿಬೊಪ್ಪಯ್ಯ	೪-೧೦೯	ಹಂಪಯ್ಯ	೩-೧೭೦
ಸಿಂಧುಮರಾಯ	೪-೧೩೭	ಹಂಪೆಯಹರಿಯಣ್ಣ	೩-೧೭೧

ಈ ನಾಮಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಕೆಲವು ಶಿವಶರಣರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕಥಾಪರಿಚಯವಾಗುವುದಲ್ಲದೆ; ಬರೆ ಹೆಸರುಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುವುದೂ ಉಂಟು. ಈ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಾವು ಮುನ್ನೂರ ನಲವತ್ತೆರಡರವರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಮಾಡಿದ್ದರೂ ಅತ್ಯಲ್ಪವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿರುವುದೆಂದು ಭಾವನೆ ಇದೆ.



ಪ್ರ ಸ್ತಾ ವ ನೆ

ಕವಿಯ ಕಾಲ, ದೇಶ, ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ, ಛಂದಸ್ಸು,
ಕಥಾಸಾರಾಂಶ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ನಂಜುಂಡದೇವ್ ಇವನ ಸ್ಥಲವು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆ ಕೃಷ್ಣರಾಜವೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕಿಕ್ಕೇರಿ. ಇವನು ತನ್ನ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಡೆಯೂ ತಿಳಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈತನು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಾಧಾರಣ ಕ್ರಿ. ಶ. (೧೫೫೦)ರಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆಕಾರರು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟು ಎರಡನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಕವಿಯು ತನ್ನ ಗುರುವಿನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಈ ಗ್ರಂಥದ ಯಾವ ಕಡೆಯೂ ಹೇಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಭೈರವರಾಜನ ಇಷ್ಟದೈವವಾದ ಸೋಮನಾಥನೇ ಇವನಿಗು ದೈವವಿರಬೇಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಇವನ ಸ್ತುತಿ ಪದ್ಯಗಳು ಸೋಮನಾಥನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರನ್ನೂ ಸ್ತುತಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಬಾಣ, ಮಯೂರ, ಗುಜ್ಜರ, ಮಲುಹಣ, ಹರೀಶ, ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ ಇವರುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪ್ರಕಟಮಾಡು, ನೀನು ಅಂಜಬೇಡ ಎಂದು ಸೋಮನಾಥನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದನೆಂದು (ಸಂ. ೧-ಪ. ೧೫)ರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಭೈರವರಾಜನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ, ಜನನ, ಬಾಲ್ಯ, ಯೌವನ, ಯುದ್ಧ, ಪರಾಕ್ರಮ, ಮಹತ್ವ ಮುಂತಾದ ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದ ಕಾವ್ಯ ವಿಸ್ತಾರ ಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಯಾವ ವಿಷಯ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರೂ ಸ್ವಲ್ಪದಲ್ಲೇ ಹೇಳಿ ಮುಂದುವರಿಸುವುದೇ ಇವನ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆ ಕಥೆ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಭೈರವರಾಜನನ್ನೇ ಅಧಿಷ್ಠಾನ ಪುರುಷನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅವನ

1-“ ಕುಮಾರರಾಮನ ಸಾಂಗತ್ಯ” ಇದನ್ನು ಬರೆದಿರುವ ಕವಿಯು ನಂಜುಂಡ. ಇವನು ವಿಜಯ ನೃಪಾಲನ ಪುತ್ರನು. ಮತ್ತು ಮಂಗಳರಸನ ಸಹೋದರನ ಮಗನೆಂದೂ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆ ಭಾಗ-೨ ರಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ. ಇವನ ಕಾಲ ಸು. ಕ್ರಿ. ಶ. (೧೫೨೫)

ನಡೆ, ಅವನ ನುಡಿ, ಕ್ರಿಯೆ, ಭಕ್ತಿ, ಮಹಿಮೆ, ಪರಾಕ್ರಮ, ಶಿವೈಕ್ಯವೇ ಆದಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ತನೆಗಳಿಗೂ ಶಿವನನ್ನೂ ಶಿವಶರಣರನ್ನೂ ಒರೆಗಲ್ಲಿಕ್ಕಿ ಒರೆದೊರೆದು ಅವರಂತೆಯಲ್ಲ, ಇವರಂತೆಯಲ್ಲ, ಹಾಗಲ್ಲ, ಹೀಗಲ್ಲ ಎಂದು ಶಿವಶರಣರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ.

ವರರತ್ನ ಘೋಷನ | ಪರಿಯಲ್ಲ ದಿವ್ಯ ಸಾ |
ಗರನಾದ ವ್ಯಾಳಿಯಂತಲ್ಲಾ ||
ಪರಮ ಚಾಂಧಸನಾದ | ನುರುತರ ಘೋರಾಂಟ |
ನಿರವಲ್ಲವಿದು ಕರಚಿತ್ರಾ || ೧೫೮ || (ಸಂಧಿ-೨.)

ಸ್ಮರನ ಸುಟ್ಟುರುಹಿದ | ಹರನಕ್ಷೆಯಲ್ಲ ತ್ರೈ |
ಪುರವನುರುಹಿದ ಕಣ್ಣಲ್ಲ ||
ಗುರು ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ | ನುರಿಗಂಗಳಲ್ಲ ಶ್ರೀ |
ಚರಣದಿ ಪ್ರಭು ತೋರಿದಂತಲ್ಲ || ೧೫೯ || (ಸಂಧಿ-೩.)

ಇಂಥ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಮಹತ್ತರವಾದ ವಿಷಯಗಳು ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಕವಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದವರಿಗೆ ಇದೊಂದು ವಿಡಂಬನವೋ! ಎನ್ನುವಹಾಗೆ ಅರಿವಾಗಬಹುದು, ಇದು ವಿಡಂಬನವಲ್ಲ ಭೈರವೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಕವಿಗೆ ಅಪಾರವಾದ ಭಕ್ತಿಯು ನೆಲೆಗೊಂಡಿದ್ದುದೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ರೀತಿ ಸೂತ್ರರೂಪವಾದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡುತ್ತಾಹೋದರೆ, ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರದ ಆನಂತ ಶಿವಶರಣರುಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಅವರ ನಡೆನುಡಿ ಕಾಯಕ ಮಹತ್ವ ಮುಂತಾದ ಅಪೂರ್ವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಹುದು. ಎಷ್ಟೋ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ನಾವು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪರಿಶೀಲನೆಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೂ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವಂಥ ವಿಷಯಗಳು ದೊರೆಯುವುದು ಕಷ್ಟವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಪೂರ್ವ ಕವಿಗಳಿಗೆ ದೊರೆಯದ ಇಂಥ ಮಹತ್ತರ ವಿಷಯಗಳು ಈ ಕವಿಗೆ ಹೇಗೆ ಉಪಲಬ್ಧವಾಯಿತು, ಎಂದು ನೆನಪು ಬರಬಹುದು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಗುರಿ ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಎಲ್ಲರು ಒಂದೇ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಕವಿಯು ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರದ ಶಿವಶರಣರ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿ ಏಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನದಟ್ಟುಮಾಡಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ಶೋಧಿಸಿದ್ದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಾಳಾ ಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಹ್ವಯ್ಯಾಧಿಯು ಇಲ್ಲದುದೇ ಕಾರಣ. ಇದುವರಿವಿಗು-ಶಯ್ಯಾಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಹೊಂದಿದ್ದ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಶೋಧನೆ ನಡೆದು ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಹೊರಗವೆ ಬಂದುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಲೇಖಕನಿಗೂ ಮತ್ತು ಪಂಡಿತರಿಗೂ ಅನುಭಾವಿಗಳಿಗೂ ಎಲ್ಲಾ ವಾಚಕರಿಗೂ ಇದೊಂದು ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ಹಬ್ಬವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಶಿವಶರಣರ ಪರಿಚಯದ ಒಂದು ಶಬ್ದಕೋಶವಿದ್ದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೂ ಅತಿ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗುವುದೆಂದು ನಾವು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾವರ್ಣ, ಪಂಚಾಚಾರ, ಪಟ್ಟಕ್ಕಲ, ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಮಹಾಮಹಿಮರ ಪರಿಚಯನಾಡಿ ಅವುಗಳ ಆಚರಣೆ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ ಮುಂತಾದ ಬೋಧಪ್ರದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಮಾಂಡವ್ಯಪುರದ ಮಹಾದೇವರಾಯ (ಮೋಳಿಗೆಮಾರಯ್ಯ) ನನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ತ್ರೀ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಕವಿಯು ಈ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವುದು ನಮಗೆ ಇನ್ನೂ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆಕಾರರಿಗೂ ಈ ಗ್ರಂಥವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾವ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದು ಜೊರೆತಿರುವಂತೆ ಯಾವ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ.

“ಕುಮಾರರಾಮನ ಸಾಂಗತ್ಯ” ಬರೆದಿರುವ ಕವಿ ನಂಜುಂಡನಾದರೂ ಅವನೆ ಬೇರೆ, ಭೈರವೇಶ್ವರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ರಚಿಸಿರುವ ನಂಜುಂಡದೇವನೆ ಬೇರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ವಾಚಕರ ನೆನಪಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ತಂದಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕೆಲವು ಓದುಗರು ಸಾಂಗತ್ಯದಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಶರಪಟ್ಟದಿ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಾದರೂ ೧-೨-೪-೫ ನೇ ಪಾದಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಮ್ಮಿ ಕುಸುಮಪಟ್ಟದಿಯ ಮಾತೃಗಳನ್ನೇ ಹೋಲುವುದಾದರೂ ೩-೬ ನೆಯ ಪಾದಗಳು ಶರಪಟ್ಟದಿಯ

(೧೪) ಮಾತೃಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ನಾವು ಶರಪಟ್ಟದಿ ಎಂದೇ ನಿಶ್ಚೈಸಿದ್ದೇವೆ. ಶರಪಟ್ಟದಿಯು ಸಾಂಗತ್ಯದ ದಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಓದುವುದಕ್ಕೆ ಬರುವುದುಂಟು ಕುಸುಮ ಪಟ್ಟದಿಯ ಮಾತೃಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ಓದಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಿಂದಲಾದರೂ ನಾವು ಶರಪಟ್ಟದಿ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ' ಈ ಗ್ರಂಥದ ೫ ನೇ ಸಂಧಿಯ ಅಂತ್ಯದ ೧೬೧ ನೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಇದು ಶರಪಟ್ಟದಿ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು / ಕವಿಯು ಪಟ್ಟದಿಯ ಸಿಯಮಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಗಣ, ಪ್ರಾಸ, ಮಾತೃ ಇವುಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಳಸಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದಷ್ಟು ನಾವು ಕವಿಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಕೊರತೆ ಬಾರದಹಾಗೆ ಪ್ರಾಸುಗಳ ಕಡೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಮನವಿಟ್ಟು ಸರಿಸುರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಪಟ್ಟದಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯವು ಒಂದೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಸಿಯಮವಿದ್ದರೂ ೨-೪ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಪೂರ್ತಿಗೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಓದುವಾಗ ಅದು ನೆನಹಿಗೆ ಬರುವುದಾದಕಾರಣ ಅವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಉದಹರಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ

ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತಕವಿಯು ಸತ್ಯೇಂದ್ರ ಚೋಳನ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಶರಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ ಅದು ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ಓದಲು ಬರುವುದಾದರೂ ಅದು ಸಾಂಗತ್ಯವಲ್ಲ ಶಾಂತಕವಿಯು ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

“ಶರಪಟ್ಟದಿಯ ಸಾ | ಸಿರದ ಮೇಲರುವ | ತ್ತು ರಂದ್ರ ಸಂಧಿ ” ಎಂದು ಹೇಳಿರುವನು ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಈ ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದು.

ಎರಗಿದವರನೆಲ್ಲ |
ಹರಣವನುಳುಹಿದ |
ಧುರಗಲಿ ವೀರಭದ್ರೇಶಾ ||
ದುರುಳರ ಶಿರಗಳ |
ಸರಗಟ್ಟಿ ಧರಿಸಿದ |
ತಿರುಗಿದ ಕೈಲಾಸ ಪುರಕೆ ||

ತಲೆಗೆ ತಲೆಗಳನ್ನಿತ್ತು |
 ಗೆಲಿಸಿದ ನಿಮ್ಮಂಥ |
 ಭಲಿಗಳನ್ನಿಲ್ಲ ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ||
 ಭಲರೆ ಭಾಪುರೆ ಎಂದು |
 ಜಿಲುಕಿ ಜೋಳೇಂದ್ರನ |
 ಮಲಹರ ಬಹಳ ಮನ್ನಿಸಿದ ||

ನಂಜುಂಡದೇವನ ಮತ್ತು ಶಾಂತಕವಿಯ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಮಾಡಲು ಹೋದರೆ, ಪದ್ಯಗಳು-ಗಣಪ್ರಸ್ತಾರ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ನಿಲ್ಲುವಂತಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂದೇಹವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಕರ ಕಡೆಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.

ಸಾಂಗತ್ಯದ ಒಂದು ನೋಟ .—

ಒಡನೆ ಭೀಮನು ಧರ್ಮಜನ ವೈರಾಗ್ಯದ |
 ನುಡಿಯನಾಲಿಸಿ ಕೋಪವೆರಸಿ |
 ಸಿಡಿಮಿಡಿದುಗೊಳುತಳಲಾತೆ ನೋವುತೆ ನೀತಿ |
 ವಿಡಿದು ನಿಷ್ಕರವನಾಡಿದನು || (ತಿರುಮಲಾರ್ಯ)

ಇದರ ೧-೩ ನೇ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಗಣಗಳು ನಾಲ್ಕು, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರುವುದು. ೨-೪ ನೇ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಎರಡು, ವಿಷ್ಣುಗಣವೂ ಒಂದು ಬ್ರಹ್ಮಗಣವೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಂದಿರುವುದು ಪ್ರಾಸ, ಪಾದ, ಗಣ, ಮಾತ್ರ ಈ ಕ್ರಮಗಳು ಶರಪಟ್ಟದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದೇ? ವಾಚಕರು ವಿಮರ್ಶಮಾಡಬೇಕು

ಕವಿಯು ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಹೋಗಿರುವುದರಿಂದ ಕರ್ತೃ, ಕನು, ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲೋಪವೇ? ಎಂಬ ನೆನಪು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬರಬಹುದು, ಅವುಗಳನ್ನು ಓದುಗರು ಆಲೋಚಿಸಿ ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಅನೆ ಅಡಕವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಸಣ್ಣ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ಅನಂತ ಪುರಾಣಗಳನ್ನೇ ಒಳಗೊಂಡು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕವಿಯು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಗ್ರಂಥರಚನೆಗೆ ಕವಿಯು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಯಾವ ಎಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳಿಸಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಉಗಮವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳು.

ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಯೋಗಿಯು ಚಂಪುಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಥಮ ಅಶ್ವಾಸದ ೨೭ ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಸಾರ ಹೀಗಿದೆ. ಚೋಳದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲಪುರಾಧಿಪತಿ ಸೂರ್ಯ ವಂಶಸ್ಥನಾದ ಸಂಗಮಭೂಪನು ಆತನ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ಇವರ ಕುಮಾರ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಭೈರವರಾಜನು. ಈತನಿಗೆ ರಾಜೇಂದ್ರ ವಿಜಯನೆಂದು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿ ಅಶ್ವಾಸದ ಕಡೆಯ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ವಿಜಯ ಪುರಾಣದೋಳ್ ಎಂದು ಪೂರ್ತಿಗೊಳ್ಳುವುದು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಭೈರವರಾಜನ ಮತ್ತು ಚೋಳರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನೇ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ೨೧-ಅಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಯೋಗಿಯ ಕಾಲ ಸುಮಾರು ೧೬೦೦ ವರುಷಗಳೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ

ಕುಮಾರ ಚೆನ್ನಬಸವನು ಸಾಸಲೆ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದಿರುವನೆಂದು (ಕೆ. ಕೆ. ಚ. ಕಾರರು) ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಅದು ನಮಗೆ ದೊರೆತಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಶಾಂತಲಿಂಗ ದೇಶಿಕನು ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ೧೫೯೪ ನೇ ಪರಿಧಾವಿ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ “ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಥಾಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರ” ಎಂಬ ಗದ್ಯಗ್ರಂಥ ವನ್ನು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸೂತ್ರರೂಪವಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಥೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.* ಕಥೆಗಳ ವಿಸ್ತಾರದ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ವೇದ, ಆಗಮ, ಉಪನಿಷತ್, ಪುರಾಣ, ಚಾರಿತ್ರ,

* ಬಸವಣ್ಣ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವರು ಮುಖ್ಯವಾದ ಪ್ರಮಥರು ಭೂಲೋಕದೊಳು ಶಿವಭಕ್ತಿಯನುದ್ದರಿಸಿ ನಿಮ್ಮೊಳು ಬೆರಸಿದಂದಿಂದ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವಾಚಾರದ ಕುರುಹು ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಪರಶಿವನೇ ನೀನೇ ಬಿಜಯಂಗೈದು, ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವಾಚಾರವನ್ನು ದ್ವರಿಸಬೇಕು; ದೇವಾ ಎನಲಾತ ನಮಿಸಲಾ ಮುನಿಯ ಬಿನ್ನಪಂಗೇಳ್ತು, ಪರಶಿವಂ ನಸುನಗುತುಂ ಸುತ್ತಲಿರ್ದ ಪ್ರಮಥಗಣದ ಮೊತ್ತಮಂ ನೋಡುತ್ತ, ಕಾಲಸಂಹಾರನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರನಂ ಕರೆದು ಮನ್ನಿಸುತ್ತುಂ ಮರ್ತ್ಯದೊಳು ನೀ ಪೋಗಿ ವೀರಶೈವಾಚಾರವನುಂಟುಮಾಡಿ, ಪರವಾದಿಗಳಂ ಗೆಲಿದು, ವಾದವಂ ಖಂಡಿಸಿ

ಕಾವ್ಯ, ಭಾಷ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಾರದಿಂದ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯವನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಥೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಶಾಂತಲಿಂಗ ದೇಶಿಕನು ಹೇಳಿರುವನು ಉತ್ತರದೇಶದ ಬಸವಲಿಂಗ ದೇವನಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಕಥಾಸಾಗರ ಇದನ್ನು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಆಧಾರದಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಹದಿನೆಂಟು ಪುರಾಣ, ಭಾರತ, ರಾಮಾಯಣ, ವೀರಶೈವಾಮೃತ ಪುರಾಣ, ಆರಾಧ್ಯ ಚಾರಿತ್ರಿ, ಗಣಾಡಂಬರ, ಸಿಂಗಿರಾಜನ ಕೃತಿ, ಶಿವತತ್ವಚಿಂತಾಮಣಿ, ಹರಿಹರನ ರಗಳೆ, ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರ ಚಾರಿತ್ರ,

ಗಿಲಿಮ ನೀನಿರುತ್ತಿರ್ದೆ ನಾಂ ಬಂದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರ್ಪೆನು ಪೋಗೆನಲು, ಶಿವಂಗರಗಿ, ಎನಗೆ ಜನ್ಮಸ್ಥಲವಾವುದು ದೇವಾ ' ಎನಲು, ಭೂಲೋಕಮೊಳಂದ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮೋಪುರಂಬ ಪಟ್ಟಣದವರು ಸಂಗಮರಾಜ ಹೈಮವತಿ ಎಂಬ ಸತಿಯುಳ್ಳ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಭೂಪಾಲಕನು ಪುತ್ರನ ಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಪದವ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರ್ಪನಾತಂಗ ಪುತ್ರನಾಗು ಪೋಗಿನಲು, ಶಿವನಿಗೂ ಪ್ರಮಥರಿಗೂ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಭೂಲೋಕ ಕೈಯ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗುದಿಸಿ ಭೈರವರಾಜನೆಂಬ ನಾಮದಿಂಮೊಪ್ಪಿರುತ್ತುಂ, ಬಾಲಲೀಲೆಯಂ ಕಳೆದು, ಕರಿ ತುರಗ ಶಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸ ಚೌಖಸ್ವಿ ಕಳಾಪರಿಣತನಾಗಿ, ಸಲ್ಲಕ್ಷಣ ಪೂರ್ಣವಪ್ಪ ಕನ್ನಿಕೆ ಮಹಾದೇವಿಯೆಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯುಕ್ತವಾಗಿ ಸಕಲೈಶ್ವರ್ಯ ನಿರೋಗವೆರಿಸಿ, ಖ್ಯಾತಿಯಿಂದಿರುತ್ತುಂ, ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಕೇಳ್ದಾಕಾಂಕ್ಷೆಯುಳ್ಳಾತನಾಗಿ, ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸಾದಿಕೋವಿದ ಪ್ರಕುಠಾಚಾರ್ಯನೆಂಬ ಪುರಾಣೇಕನಂ ಕರೆಸಿ, ತ್ಯಾಗ, ಭೋಗ, ವೀರವಿಶರಣ ಪರಹಿತಚರಿತದಿಂದ ರಾಜ್ಯ ತೇಜ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರತಾಪದಿಂ, ರಾಜ್ಯವನಾಳಿದರಸುಗಳಾರೆಂದು ಕೇಳಲು, ಭೈರವರಾಜನೊಳು ಪುರಾಣ ಪೇಳುತಿದಪಂ (ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಭೈರವರಾಜನ ಮತ್ತು ಶಿವಶರಣರ ಮಹತ್ವದ ಕಥೆಗಳು ಬೆಳೆದಿದೆ ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೇ ಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳುಹಿಸಲಾಗಿದೆ.) ನಂದೀಶ್ವರನ ಚಿದಂಶವೆ ಧರೈಗೈತಂದು ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯವೆ ರೂಪವೆತ್ತ ಪಟ್ಟಿಲಾಚಾರ್ಯ ವಿರಕ್ತ ನಮಃ ಶಿವಾಯದೇವರೆಂಬ ಸದ್ಗುರು ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮಹಾನುಭಾವ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರಸಾದಾಮೃತಮಂ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ತೃಪ್ತನಾದ ಶಾಂತಲಿಂಗ ದೇಶಿಕನು ಸಕಲ ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರರುಗಳ ನಿರೂಪದಿಂದ ಭೈರವದೇವನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದ್ಧ ಕಥೆಗಳನ್ನು ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಬರೆದು ಸಂಗ್ರಹಿಸೆಂದು ನಿರೂಪಿಸೆ ಅವರ ನಿರೂಪನಿಡಿದು ಮೂಲ ದೃಷ್ಟವಾದ ಉಪ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ದೃಷ್ಟವಾದ ಉಪ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಕಲ ವೇದಾಗಮ ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸಂಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಶೃಂಗಾರ ನವರಸಾರ್ಥ ಲಕ್ಷಣ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಪೇಳುವ ಭಂದಸ್ತು, ಧಾತು, ಭರತ, ನಾನಾರ್ಥ, ಕವಿ ಕಂಠಾಭರಣ, ದಶನಿಘಂಟುಕಾರೋಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ,

ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮೊದಲಾದುವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ (೪೬೪) ನಾಲ್ಕುನೂರು ಅರವತ್ತುನಾಲ್ಕು ಕಥೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿರುವನು

ಇದೇ ಬಸವಲಿಂಗದೇವನಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸಾಗರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಪದ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇದಕ್ಕೆ ಅಧಾರವಾಗಿ ಸ್ವಾಂದಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯ ಕಾಶಿಖಾಂಡ, ರೇಣುಕಖಾಂಡ, ಕೇದಾರಖಾಂಡ, ಅಸುರಖಾಂಡ, ವೀರಮಹೇಂದ್ರ ಖಾಂಡ, ಯುದ್ಧಖಾಂಡ, ಉಪದೇಶಖಾಂಡ ಮತ್ತೆ ಕೂರ್ಮ ಪುರಾಣ,

ತರ್ಕ, ವರದಬಟ್ಟ, ಚಿಂತಾಮಣಿ, ಶಬ್ದಮಣಿಸೂತ್ರ, ದಶವ್ಯಾಕರಣದಿಂದ ಲಕ್ಷಣ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಪೇಳಲುಪಟ್ಟ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರ ತಂತ್ರ, ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರ ಸಂಗ್ರಹ, ಸೋಮನಾಥ ಭಾಷ್ಯ, ವಿವೇಕ ಚಿಂತಾಮಣಿ, ವೀರಶೈವ ಸುಧಾರ್ಣವ, ಗಣಭಾಷ್ಯ ರತ್ನಮಾಲೆ ಮೊದಲಾದುವು. ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ, ಅಂಕಭಾಷೆ, ಅಂದ್ರಭಾಷೆ, ದ್ರಾವಿಡಭಾಷೆ, ಪ್ರಾಕೃತ ಇಂತೀ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ, ಭಾರತ, ಮಹಾಭಾರತ, ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾಷ್ಯ, ಪಂಚವಾಕ್ಯ, ಪಂಚತಂತ್ರ, ಬತ್ತೀಸಪುತ್ಥಳಿವೇತಾಳ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸೂಪುಸಿಲುಪು, ಕಕೋಕ, ವೈದ್ಯ, ಮಂತ್ರ, ಗಾರುಡ, ಯಂತ್ರ, ಶಕುನ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪದ್ಧರ್ತನಶಾಸ್ತ್ರ, ಹದಿನೆಂಟು ಮತತಂತ್ರ, ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ, ಎಂಟು ವೇದ, ಹದಿನೆಂಟು ಪುರಾಣ, ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟು ಆಗಮ, ಮೂವತ್ತೆರಡು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ ಕೊಂಡು ಒಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದ, ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣ, ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ, ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣ, ಅರಾಧ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ನನ್ನಯ್ಯನ ಕಾವ್ಯ, ಬಸವ ಚಾರಿತ್ರೆ, ಸಿಂಗಿರಾಜನ ಕೃತಿ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಸಾಂಗತ್ಯ, ಚಾರಿತ್ರೆ ಕಥೆಗಳಿಗೆ ಮಾತೃಸ್ಥಾನವಾಗಿಪ್ಪುದು ಬಸವಾದಿ ಪುರಾತನರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆ ಮೊದಲಾದ ವಚನಾಮೃತ ಸಾರದಲ್ಲಿ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದ, ಕಂದ, ವೃತ್ತ, ಗ್ರಂಥ, ಶ್ರುತಿ, ಸ್ಮೃತಿ, ಪದ, ಪದ್ಯ, ವಚನ, ರಗಳೆ, ಪಟ್ಟಿದ, ತ್ರಿವಿಧ, ಚಾಪದ, ದ್ವಿಪದ, ದಂಡಕ, ಅಷ್ಟಕ, ವಿಷಮಪದ, ಪ್ರಬಂಧ, ಉದ್ದಂಡಪಟ್ಟಿದ, ಪಂಚರತ್ನ, ಸ್ವರಪದ, ತಾರಾವಳಿಗಳು ಮೊದಲಾದವರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕಥೆಗಳಂ ನೋಡಿ ಪುರಾತನರ ವಚನದ ಮೇಲ್ಪಂತ್ರಿವಿಡಿದು ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದವಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು. ಇದು ಶರಣ ಸತಿಯ ರತಿ ಸಂಯೋಗಕ್ಕೆ ಪತಿ ಶಿವಲಿಂಗ ಎಂಬ ಅಪ್ರತಿಮ ಕಂದರ್ಪನೆಸೆವ ಚತುರ ನೂತನ ಬಾಣವಿದುವಾಗಿ ಸಂದ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕ ೧೫೯೪ ನೆಯ ಪರಿಧಾವಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಮಾಸದ ಶುದ್ಧ (೧೦) ಉತ್ತರ ಭಾದ್ರಪದ ನಕ್ಷತ್ರ ಶನಿವಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತು. . (ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಲಿಂಗ ದೇಶಿಕನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.)

ಆದಿತ್ಯ ಪುರಾಣ, ಗಾರುಡ ಪುರಾಣ, ಲಿಂಗ ಪುರಾಣ, ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಾಣ, ಪೂರ್ವರಾಮಾಯಣ, ಉತ್ತರರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ ಮೊದಲಾದವರ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಕಥೆಗಳು (೩೧೬) ಉಚಿತ ಕಥೆಗಳು (೭೪) ಹೀಗೆ ಕಥೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲೂ, ಆಧಾರ ನೋಡಿರುವುದರಲ್ಲೂ, ಬಸವಲಿಂಗದೇವನೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆಕಾರರ ಅಭಿ ಪ್ರಾಯದಂತೆ ಕ್ರಿ. ಶ. (೧೬೦೦) ವರುಷದಲ್ಲಿ ಕಥಾಸಾಗರವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರೆ, ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ನಂಜುಂಡದೇವನಿಗೆ “ಭೈರವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ” ಎ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಶಿವಯೋಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರದೇಶದ ಬಸವಲಿಂಗ ಇವರುಗಳು ಎರಡನೆಯವರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾಸೂತ್ರ ರತ್ನಾಕರವನ್ನು ಶಾಂತಲಿಂಗದೇವನು, ಕ್ರಿ. ಶ (೧೬೭೨)ರಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವನೆಂದು ಹೇಳಿರುವ ಕಾರಣ ಇವನು (೭೨) ವರುಷಗಳ ಕೊನೆಯ ಕಾಲದವನೆಂದು ನೆನಪಿಗೆ ಬರುವುದು.

ಈ ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಹತ್ತು ತಾಡಾ ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಒ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ-) ಹೀಗೆ ಮಾತೃಕೆಗಳ ಸಂಕೇತಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಪ್ರತಿಗಳ ಹೋಲಿಕೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಕವಿಯ ಮೂಲ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಟ್ಟಿಗೂ ಗುರುತಿಸಿ ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪಜ್ಜಿಯಮೇಲೆ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಾರಾಂತರದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಗ್ರಾಮ್ಯ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಶೇಷವಿದ್ದುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಶುದ್ಧತೆಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪಾಠಗಳ ಪ್ರಯೋಗವು ಆಗಿರುವುದುಂಟು, ಅವುಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಗ್ರಾಹಕರ ಸಂದೇಹಕ್ಕೆ ಎಡೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಗ್ರಂಥ ಶೋಧನೆಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ವಾಚಕರು ಅಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವುದು.

సాసలిన స్థల పరిశీలనే విచార

సాసలు హిందే జినదేవరింద జ్యేనరే వాసవాగిరువ లూరాగిద్దితు అవర మధ్య లింగాయతనాగి ఆదిశేట్టియోబ్బనే ఇద్దను. జ్యేనరు ఆదిశేట్టియన్ను నమ్మ దేవరిగే పూజే కేడబేకేందు వాదిస్తుద్దరు. ఆదిశేట్టిగే సారాష్ట్ర సోమనాథనే ఇష్టద్యేవవాదే కారణ పరద్యేవకే పూజేకేడలు ఒప్పుత్తిరల్లిల్ల. ఆదిశేట్టియ హటివన్న జ్యేనరు నోడి కేడపదింద చిత్తహింసేయన్ను కేడలు ప్రారంభిసదరు. ఇవర హింసే తడేయలారదే అవర కట్టిగే ఒప్పిదంతే శేట్టియు ఒప్పిత నావను. మత్తొందుదిన ఇగోడి పూజే కేడు ఎందు కేళిదువకే నిరాకరిసదను. జ్యేనరల్ల సేరి నిను సారాష్ట్ర సోమేల్లరన భక్తనాదరే' ఆ సోమనాథనన్న ఇల్లి తోరిసు ఇల్లవాదరే'' పూజే కేట్టి భక్తనాగు, ఇదక్కా నిను నిరాకరిసువుదాదరే''' నమ్మ లూరున్న ఈ క్షణవే బిట్టి హేరటటుహేగు, ఎందు వాయిదేయన్ను మాడిదరు. ఆగ ఆదిశేట్టియు సోమనాథనన్న తోరలు, ఒందు వాయిదేయన్ను మాడికేండు, సోమనాథన చింతాక్రాంతనాగి అన్నోడకాదిగళం బిట్టి సోమనాథన నేనేయుత్త సారాష్ట్రకే హేరటను అనంతకాల నడేదు సాకాగి కుళితు తనేయుత్తలూ మత్తు మలగి లురుళుత్తా సోమనాథన నేనేయుత్తా హేగుత్తిద్దను. ఆ అరణ్యదల్లి ఒబ్బ జంగమన లీలేయింద సోమనాథను, అయ్యా నిను యారు ఁకే హిగే లురుళుత్తా ఎల్లిగే హేగువే ఎందు కేళిదను. ఆగ శేట్టియు నోడి జ్యేనరిగూ తనగూ నడేదిరువ వాదవివాదగళన్నూ అరికే మాడిదను అయ్యా సారాష్ట్రవేల్లి సోమనాథనేల్లి నిను తలుపువుదు సాధ్యవే, బళలబేడ హిందకే హేగు ఎందు హేళిదను. స్వామి అవన నేనహిన్లై నన్న ప్రాణ అడగిదరూ నాను హిందిరుగువుదిల్లి ఎందు హేళిదను. ఆగ జంగమను అయ్యా నాను సోమనాథనన్న ఇల్లే తోరువేను, నన్న జతేగే ఎద్దు ఈ ఎత్తరవాద స్థలదల్లి నితునోడి ఎందు హేళిదను. అజ్ఞేయంతే శేట్టియు నోడిదను. సోమనాథన గుడియ శిఖరద హేళిపు, కణ్ణగే రమ్మవాగి శేట్టిగే కాణిశు.

శేట్టియు అనందచకితనాగి బేగ హేగువేనేందు అతురిసదను. అయ్యా నిను ఒప్పిరువదినకే మోదలే, సోమనాథను సాసలిగే బరువను, నిను హిందిరుగు ఎందు హేళిదను. సోమనాథను బరువ కురుడు హేగే ? నాను నంబువుదేంతు ? స్వామి ఎందు కేళిదను. సోమనాథను బందు-నేలసిమోడనే ఆ జ్యేనర గుడియ

ಬಾಗಿಲುಗಳು ಭಂದಾಗುವುದು ಅವಾಗ ನಿನಗೆ ಅದೇ ಕುರುಹಾಗಿ ಸೋಮನಾಥನ ದರ್ಶನ ವಾಗುವುದು ನೀನು ಹೋಗು—ಎಂದು ಹೇಳಿ ಜಂಗಮನು ನಿರ್ವಯಲಾದನು. ಆದಿಶಿಟ್ಟಿಯು ಅಶ್ವತ್ಥಚಕಿತನಾಗಿ 'ಓಹೋ!' ಈತನು ಸೋಮನಾಥನು ಎಂದು ನಂಬಿ ಹರುಷಿತನಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಸಾಸಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಜೈನರು ಶಿಟ್ಟಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಚೇಷ್ಟೆಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಹೀಗಿರುವಾಗಲೇ ಜೈನರ ಜಿನಗುಡಿಯ ಬಾಗಿಲುಗಳು ಭಂದಾದುವು. ಜೈನರು ಭ್ರಾಂತರಾಗಿ ಎಲ್ಲರು ಸೇರಿ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲು, ಅನಂತ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೂ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಜೈನರು ಆದಿಶಿಟ್ಟಿಯು ಮಾಡಿರುವ ಮಾಟ, ಯಾವ ಕಡೆಯೊ ಹೋಗಿದ್ದು ಬಂದಿರುವನು, ಅವನನ್ನು ಎಳೆದು ಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ ಮಾಟವು ಗೊತ್ತಾಗುವುದೆಂದು—ಎಳೆದು ತಂದರು, ಆಗ ಆದಿಶಿಟ್ಟಿಯು ಜಿನದೇವಾಲಯದ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಸೋಮನಾಥನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಕದಗಳ ಮೇಲೆ ಕೈಯೂರಿದನು ಅಕ್ಷಣವೆ ಬಾಗಿಲುಗಳು ರಭಸವಾಗಿ ಹಿಂದೆಗೈದವು. ಗರ್ಭ ಗೃಹದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ಜಿನ ನಿಗ್ರಹಗಳು ತಲೆ ಕೆಳಗಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದವು ಮೂಲಸೀರದಲ್ಲಿ ಸೋಮನಾಥನು ಸ್ವಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದರ್ಶನವಿತ್ತನು. ಆಗ ಜಿನದೇವಾಲಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಹೋಗಿ ಸೋಮನಾಥ ದೇವಾಲಯವಾಯಿತು. ಸಾಸಲು ಅವಾಗ ಶಾಂತ ಬ್ರಹ್ಮವೇತ್ತ. ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆಯಿತು ಜೈನರು ಸೋತ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜಿನ ದೇವರುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸಾಸಲ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಸಾಧಾರಣ ನಾಲ್ಕು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದರು. ಅದೇ ಈವಾಗ ಶ್ರವಣ ಬೆಳಗೊಳವೆನ್ನಿಸಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. “ಈ ಊರು ಗೋಮಟೇಶ್ವರನ ಗುಡ್ಡದ ಹತ್ತಿರ ಇದೆ.”

ಇನ್ನು ಭೈರವರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ ಹೇಳಿಕೆಗಳು.

ಭೈರವರಾಜ (ಭೈರರಾಜಯ್ಯ) ನು ಅಂದ್ರದೇಶದ ಕಡೆಯಿಂದ ಋಷೀಶ್ವರನಂತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಎಂಬ ಹೆಂಡತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಬಂದ ಋಷಿ ಎಂದೂ ಈ ಊರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ಸೋಮನಾಥನಿಗೂ ಭೈರರಾಜಯ್ಯನಿಗೂ ಪವಾಡಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಾದ ವಿವಾದ ಬೆಳೆದವೆಂದೂ ಭೈರರಾಜಯ್ಯನು ಗೆದ್ದನೆಂದೂ ಸೋಮನಾಥನಿಗೂ ಮಿಗಿಲಾದ ಪವಾಡ ಪುರುಷನಾದನೆಂದೂ ಸೋಮನಾಥನು ಇವನ ಭಕ್ತಿ ಮಹತ್ವಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ನಿಜರೂಪು ದೋರಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದನೆಂದೂ ನಾನು ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನ ಜನಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಕಾಣುವಂತೆ ಬರುವೆನೆಂದು ಹೇಳಿದ ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಆಗ-ಭೈರರಾಜಯ್ಯನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದನೆಂದೂ ನಾನು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವುಕಾಲ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ಇರುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದಳೆಂದೂ ಅವಳಿಗೆ ಸೋಮನಾಥನ ಗುಡಿಯ ಸ್ವಲ್ಪದೂರ (ಊರಮಧ್ಯ)ದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪವಾಡದ ಕುಂದ (ಕಣಜುವನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಜಿನಕ್ಕೆ ಕೊಡುವುದು ಊರಿನ ದೂರ

ಇದರಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಬೇಕಾದ ಇಚ್ಛೆಯ ಪ್ರಸಾದಗಳು ದೊರೆಯುವುದೆಂದೂ ಸೋಮನಾಥನ ನೆನಹಿನಿಂದ ಕೈಹಾಕಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೂ ಅದನ್ನು ಬಾಯ್ತೆಗೆದು ನೋಡಬಾರದೆಂದೂ ಅಜ್ಜಿಯಿತ್ತು ಸಾಸಲಿಗೆ ಸಾಧಾರಣ ಎರಡು ಫರ್ಲಾಂಗ್ ದೂರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಜನಗಳು ಕಾಣುವಂತೆ ಕಾಯಸಹಿತ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದನೆಂದೂ, ಅಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣ ಎಂಟು ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಅಡ್ಡಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಬಸವನು ಸ್ವಲ್ಪ ತಲೆ ಎತ್ತಿದಹಾಗೆ ಇದೆ, ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಹೋದುದಕ್ಕೆ ನೀನು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿರು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದನೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ.

ಈ ಕಡೆ ಮಹಾದೇವಿ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಮೇಲೆ ಪ್ರಸಾದ ಕುಂಡದ ಒಳಗೆ ಏಳಿರುವುದೋ'' ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಾಯಿತೆಂದೂ ನೋಡಿದನಂತರ ಮಹಾದೇವಿಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಪರುಷ ಪ್ರಸಾದವು ಬಯಲಾಯಿತೆಂದೂ ಅವಳು ಸಹ ಸೋಮನಾಥನಲ್ಲಿ ಬೆರೆದಳೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಆ ಗುಡಿಯು ಈಗ ಸಿಫಿಲವಾಗಿ ಕಲ್ಲುಗಳೆಲ್ಲ ಕಳೆದುಬಿದ್ದು ಭೂ ಸಮವಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಸೋಮನಾಥನ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೃಶ್ಯಗಳ ವಿಚಾರ

ಮಹಾದೇವಿಯು ಬೈಲಾದ ತದನಂತರ ಪ್ರಸಾದಕುಂಡದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಭೂತಿಯ ಘಟ್ಟ ಇದ್ದಿತೆಂದೂ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಸೋಮನಾಥನ ಪೀಠದ ಬಲದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ ಅದು ಸಾ. ಮುಕ್ಕಾಲು ಅಡಿ ಎತ್ತರವಾಗಿಯೂ ಅರ್ಧ ಅಡಿ ಅಗಲವಾಗಿಯೂ ಹೊರಗಣ ಭಾಗವೆಲ್ಲ ಕಪ್ಪಾಗಿ ಮೇಲುಭಾಗ ಬಿಳುಪಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಸರ್ಪ ಕಚ್ಚಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಿಲ್ವಪತ್ರ ದಳಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಉಜ್ಜಿ (ತಿಕ್ಕಿ) ಆ ದಳಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಬಾಯಿಗೆ ಹಾಕಿ ತಿನ್ನಿಸುವುದಾಗಿಯೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿಷಜ್ವಾಲೆ ಇಳಿದು ಸುಖವಾಗಿ ಹೋಗುವರೆಂದೂ ಈಗಲೂ ಬಹಳ ದೂರಗಳಿಂದ ಜನಗಳು ಬರುವರೆಂದೂ ಈ ಭಸ್ಮವನ್ನು ಇದಕ್ಕಲ್ಲದೆ, ದೇವರಿಗಾಗಲೀ ಬೇರೆ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಗಾಗಲೀ ಈ ಭಸ್ಮವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಸೋಮನಾಥನ ಮೊದಲ ನವರಂಗ ಅಂಕಣದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪುರಾತನವಾದ ಒಂದು ಸಮಾಧಿಯು ಸಹ ಇದೆ.

ಆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಾ. ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತು ಗಜದ ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೊಳ ಇದೆ. ಅದು ಸಾಧಾರಣವಾದ ಕೆಟ್ಟಡದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ, ಸುತ್ತಲೂ ಕಾಂಪೋಂಡಿನಂತೆ. ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆ. ಈಶಾನ್ಯಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಹೋಗಿ ಬರುವಂತೆ ಕನ್ನವಿದೆ. ನಾಗರ ಸಿಕ್ಕು ಮೊದಲಾದ ಚರ್ಮವ್ಯಾಧಿಯುಳ್ಳವರು ಸೋಮನಾಥನಿಗೆ ಅರಿಕೆ ಇಟ್ಟು ಒಪ್ಪಿಸಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋದರೆ! ಗುಣವಾಗುವುದೆಂದೂ ಈವಾಗ ನೀರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಂದು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹುಯ್ಯುವುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. (ಇದು ಊರಿನ ಕಟ್ಟು) ಈ ಕೊಳದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅರು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಟ್ಟಿದೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಮನಾಥ ಲಿಂಗವನ್ನು ಆದಿಶೆಟ್ಟಿ ಪೂಜೆಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹಾಗೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಬಸವ ಇದ್ದು ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಗ್ಗಣೆ ಹೊನ್ನನ್ನು ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕೈಮುಗಿದು ಕುಂತಿರು

ನಂತೆ ಇದೆ. ಅದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಭೈರವರಾಜನು ಒಂದು ಕುದುರೆಮೇಲೆ ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯೊಡನೆ ಸ್ವಾರಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಖಡ್ಗ, ಬಿಲ್ಲು, ಹಿಡಿದು ಯುದ್ಧ ಕಾಯುವಂತೆ ಇದೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಓದಿದವರಿಗೆ ಪೋಟೊ ತೆಗೆದು ಸೇರಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಅರಿವಾಗಬಹುದು. ಕಥಾನಾಯಕನ ಮತ್ತು ಕವಿಯ ಸ್ಥಳಗಳು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವಾದಕಾರಣ ಬಿಡಲಾಗಿದೆ.

ಸೋಮನಾಥನ ಗುಡಿಯ ಮಧ್ಯ ನವರಂಗದ ಬಲದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಳಗಡೆ ಹೋಗುವಾಗ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ರುದ್ರದೇವರೆಂದೂ ಅವಕ್ಕೆ ಗಡ್ಡವೂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಮಾಲೆಯೂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಕಿರೀಟವೂ ಇರುವಂತೆ ಕಲ್ಲಿನ ವಿಗ್ರಹ ಕುಳಿತಿರುವಂತೆ ಇದೆ. ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಅದಿಶೆಟ್ಟಿ ವಿಗ್ರಹವೆಂದೂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮಾಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿ ಕೈಮುಗಿದು ಕುಳಿತಿರುವಂತೆ ಇದೆ ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಅಗ್ಗಣಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮನೆಂದೂ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಸರದೊಡನೆ ಕುಳಿತು ಕೈಮುಗಿದಿರುವಂತೆ ಇದೆ. ಚತುರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕೋರಿಶೆಟ್ಟಿ ವಿಗ್ರಹವೆಂದೂ ಅದು ಅದೇರೀತಿಯಿಂದ ಕುಳಿತಿದೆ ಈ ಕೋರಿಶೆಟ್ಟಿಯ ಪೀಳಿಗೆಯವರೆ ಪೂಜೆಮಾಡುತ್ತಾಬಂದಿರುವರೆಂದೂ, ಕೋರಿಶೆಟ್ಟಿಯೇ ಆ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನೆಂದೂ ಪ್ರತೀತಿ ಈ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಅಗ್ನಿಮುಖೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಗಾಣವಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಎತ್ತುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಎಣ್ಣೆ ತೆಗೆಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಲಿಂಗಾಂಗಿಗಳಾದವರೆ' ಗಾಣ ತಿರುಗಿಸಿ ಎಣ್ಣೆ ತೆಗೆದು ಶಂಭು ಲಿಂಗನ ಮತ್ತು ಸೋಮನಾಥನ ಅಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವರೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಸೋಮನಾಥನ ಎಡೆಗೆ ಬಡಳ ನೇಮದಿಂದಲೂ, ಪಕ್ಕಾ ಮಡಿಯಿಂದಲೂ ಪೂಜಾರಿ ಗಳು ವಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಇರುವ ಬೇರೆ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಲಿಂಗಾಯಿತರಾದರೂ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಶಾಖಾದಿಗಳನ್ನು ಎಡೆಗೆ ಇಡಕೂಡದೆಂದೂ, ಗರ್ಭಗೃಹಕ್ಕೆ ಪೂಜಾರಿಗಳಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಾರು ಹೋಗಬಾರದೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಕಾರದ ಪದಾರ್ಥ ಗಳನ್ನು ಎಡೆಗೆ ಇರಿಸಲಾಗದೆಂದೂ ಅನ್ನ, ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಜೀನು, ಸಕ್ಕರೆ, ಫಲ ಮೊದಲಾದ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನಾದರೂ ಎಡೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಗರ್ಭಗೃಹದ ದೀಪಸ್ತಂಭಕ್ಕೆ ಹರಳೆಣ್ಣೆ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಮುಸಲ್ಮಾನರಾದಿಯಾಗಿ ಸೋಮನಾಥನಿಗೆ ಅರಿಕೆ, ಪೂಜೆ, ಅರ್ಪಿಸುವರೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಜಾತ್ರೆಯು ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಚೈತ್ರ ಶುದ್ಧದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದಾಗಿ ತಿಳುಹಿಸಿ ದರು. ಈ ಸೋಮನಾಥನಿಗೆ ಹಾಲಸೋಮನಾಥನೆಂದು ಪರ್ಯಾಯನಾಮವಿರುವುದೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಈ ದೇವಾಲಯಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದು ಶಾಸನಗಳು ಸಹ ಇರುತ್ತವೆ ಇದನ್ನು ಮೈಸೂರು ಅರ್ಕಿಲಾಜಿಕಲ್ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಇವರು ೧೯೧೪-೧೫ ವರ್ಷದ ವರದಿ-ಶಾಸನ-ನಂ. ೬೨. ಪುಟ ೨೨. ಪ್ಯಾರಾ ೨೮ ರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು ತಾ|| ೨೧-೩-೧೯೫೪ ರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ವರದಿ

ಸಂಪಾದಕರು:

ಕಥಾ ಸಾರಾಂಶ

ಸಕಲ ಸಂಸತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತಿವಂತನಾದ ಸಂಗಮರಾಜನ ಪುತ್ರ ಭೈರವರಾಜನು, ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮಹಾದೇವಿಯು, ಸಕಲ ವೈಭವದಿಂದ ದಾನಶೀಲರಾಗಿರುವಾಗ, ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ವೇದ, ಆಗಮ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲ ಪಂಡಿತರನ್ನು ತನ್ನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕರೆಯಿಸಿ, ರಾಜರುಗಳಲ್ಲಿ ದಾನಶೀಲರಾಗಿ ಸತ್ಯದಿಂದ ಕೀರ್ತಿಗಳಿಸಿದವರಾರು, ಎಂದು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವನು ಆಗ ಒಬ್ಬ ಪುರಾಣಿಯು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ, ನಳನ್ಮುಖತಿ, ಪುರಪುಷ್ಪರಾಯ ಮುಂತಾದ ಕೆಲವು ರಾಜರುಗಳ ಕಥೆಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಿ, ಕರ್ಣನೊಬ್ಬನೇ ಅತಿ ತ್ಯಾಗಿಯಾಗಿ ಕೀರ್ತಿಗಳಿಸಿದನೆಂದು ಹೇಳುವನು. (ಸಂ ೧-ಪ. ೮೬-೧೦೨)

ರಾಕ್ಷಸರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ಶವಗಳಿಸಿದವರಾರು ಮತ್ತು ಶೈವರುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿಗಳಿಸಿದವರು ಆರಾರು, ಎಂದು ಕೇಳುವಲ್ಲಿ ಕರಿಕಾಲಚೋಳ ಮುಂತಾದ ಚೋಳರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ತುಸುವಾಗಿ ಹೇಳುವನು (ಸಂ ೧-ಪ ೧೧೯-೨೧೨) ಮುಂದೆ ಕಳಚಂಗ ಪೆರುಮಾಳೆಯರ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಕೇಳಲು ಹೇಳಿ, ಸತ್ಯೇಂದ್ರಚೋಳನ ಕಥೆಯನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿ, ವೀರಪಾಂಡ್ಯನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುವನು (ಸಂ. ೧-ಪ ೩೨೮.) ರುದ್ರಸುತನು, ನಕ್ಕನಾರು, ಶಿವರಾತ್ರಿ ಸಂಕಣ್ಣ ಮುಂತಾದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ, ಭೈರವರಾಜನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ ಅಯ್ಯಾ ಪುರಾಣಿ ಶೈವರುಗಳ ಭೇದಾಭೇದಗಳಿಗೆ ಅತಿ ಮಿಗಿಲಾದ ವೀರ ಶೈವರಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಂಗಸಾಮರಸ್ಯದಿಂದ ಮೋಕ್ಷರೂಪಿಗಳಾದ ಶಿವಶರಣರು ಆರಾರೆಂದು ಬೆಸಗೊಳ್ಳಲು, ಉಂಡು ಉಸವಾಸಿ ಒಳಸಿ ಬ್ರಂಹಚಾರಿಯರ ಕಥೆ ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿ, ಅನಂತ ಶಿವಶರಣರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವನು. (ಸಂ ೧-ಪ ೩೬೫) ಮುಂದೆ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯಗಳ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆಹ! ಈ ಸಂಸಾರಬಂಧಮೋಚನವು ತೊಲಗಿ ನಾನು ಎಂದಿಗೆ ಭಕ್ತನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನೋ ಎಂದು ಪ್ರಲಾಪಿಸುವನು. ಅಂತಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಸೋಮನಾಥನು ಅಯ್ಯಾ ರಾಜ

ನೀನು ಮಲ್ಲಿಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ನಡೆ, ಅಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಶ್ರೀ ಗುರು ಕೃಪೆಯುಂಟಾಗುವುದು. ಪುನಹ ಸಾಸಲಿಗೆ ಬಂದು ಸುಖದಿಂದಿರುವಾಗಲೇ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವೆನು ಎಂದು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಸೋಮನಾಥನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಆಗಲು, ಭವಶರಧಿಯನ್ನು ದಾಂಟುವ ಸುಯೋಗವು ಬಂದೊದಗಿತೆಂದು, ಅನಂದದಿಂದ ಮಹಾದೇವಿ ಯೊಡಗೂಡಿ ಸೋಮನಾಥನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿ ವೇಗದಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಡುವರು ಮಲ್ಲಿಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ದಂಪತಿಗಳಿವರು ಬಂದು ಚಂದ್ರ ಶೇಖರನನ್ನು ಕಂಡು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವರು. ಶಿವನು ಆಶಿರ್ವದಿಸಿ ಒಂದು ಪುಷ್ಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಂಮೃತಿಸುವನು.

ಶಿವಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವಾಗ ವೈಹಾಳಿಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಹೊರಡುವನು. ಮಲ್ಲಿಪಟ್ಟಣದ ಅರಸಾದ ರಾಮರಾಜನು, ಇವನ ವೈಹಾಳಿಯನ್ನು ಕಾಣುವನು. ಭೈರವರಾಜನ ಪರಾಕ್ರಮದ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಜನರು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರೆ ರಾಮರಾಜನ ಭಟರು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸುವರು.

ಭೈರವರಾಜನು ರಾಮರಾಜನ ಕೂಡೆ ಯುದ್ಧ ಬೆಳೆಸುವನು. ಭೈರವ ರಾಜನ ಪರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ರಾಮರಾಜನು ಮೆಚ್ಚಿ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸ್ನೇಹಿತನಾಗುವನು. ಆ ರಾಮರಾಜನನ್ನು, ಭೈರವರಾಜ ತನ್ನ ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ವನಬೇಂಟೆಗೆ ಹೊರಡುವನು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹರಿಣವನ್ನೂ ಹರಣಗಳೆವನು. (ಸಂ. ೩-ಪ. ೫-೩೯.)

ರಾಮರಾಜನ ಆಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ಭೈರವರಾಜನು ಧನಧಾನ್ಯ ವಸ್ತುವಾಹ ನಾದಿ ಉಪಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕೈಕೊಂಡು, ನಾನು ಸಾಸಲಿಂದ ಬಂದು ಗುರು ವಾಗಿ ನಿನಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಡುವನು.

ಹಾಲಸೋಮನಾಥನ ಪ್ರಲಾಪದಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು ಇವನ ದೈನ್ಯಭಾವಕ್ಕೆ ಸೋಮನಾಥನು ಭೈರವರಾಜನಿಗೆ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶ ಮಾಡಿ, ನಿನಗೆ ನಾನು ಗುರು ನೀನು ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ಗುರುವಾಗು ಎಂದು ಹರಸುವನು. (ಸಂ. ೩-ಪ. ೧೧೮-೧೨೧.) ಭೈರವರಾಜನಿಗೂ ಪತ್ನಿ ಮಹಾದೇವಿಗೂ ಅಷ್ಠಾವರ್ಣ, ಪಟ್ಟಿಗಳ, ಪಂಚಾಚಾರ, ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಬೋಧೆ ಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಸೋಮನಾಥನು ಹೋಗುವನು. (ಸಂ. ೩-ಪ. ೧೫೩-೧೬೩)

ಗುರು ನೆನಹಿನಿಂದ ಸಾಸಲಿಗೆ ಬರುವಾಗ ಹೇಮಾವತಿಯ ಪ್ರವಾಹವು ಅಡ್ಡೆ ಇರುವುದನ್ನು ತಡೆದ್ದು ಶಿವಗಣಸಹಿತ ಭಕ್ತರೊಡನೆ ಹೊರಗೆ ಬರುವನು ಮಲ್ಲಿಕರ್ಜುನದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಸೇನೆ ಮತ್ತು ಜನಸಮೂಹವನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬೀಳ್ಕೊಡುವನು. ಈ ಕಡೆ ಸಾಸಲಿಗೆ ಬರುವ ಮುನ್ನ ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯನಿಗೆ ಭೈರವೇಶ್ವರನನ್ನು ಇದುರುಗೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಸೋಮನಾಥನು ಹೇಳುವನು ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯನು ಸಕಲ ಶೋಭನ ಸನ್ನಾಹದೊಡನೆ ಭಕ್ತಮಹಾಶ್ವರರ ಸಂಧನೆಯಿಂದ ಇದುರುಗೊಳ್ಳುವನು. (ಸಂ. ೩-ಪ. ೧೯೮-೨೦೫.) ಸೋಮನಾಥನ ಧ್ಯಾನಪರನಾಗಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಸೋಮನಾಥನು ಅಯ್ಯಾ ರಾಜ, ನಿನಗೆ ಒಂದು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಲಿಂಗ ಮುದ್ರಾಂಕಿತ ಗೃಹವನ್ನು ಕೊಡುವೆನು, ಅಲ್ಲಿ ನೀನು ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹ ವನ್ನು ಮಾಡು ಎಂದು ಬೀಳ್ಕೊಡುವನು. (ಸಂ. ೪-ಪ. ೧೩)

ಭೈರವರಾಜನ ಭಕ್ತಿಯ ಖ್ಯಾತಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯು ಆವರಿಸಿದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಮಹಾತ್ಮರು ಲಿಂಗಾನುಭಾವಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿವಶರಣರ ತಂಡೋಪತಂಡವು ಬಂದು ಸೇರುವುದು. ಭೈರವರಾಜನು ಮಹಾದೇವಿಯರು ಸ್ವಲ್ಪವು ಬೇಸರವಿಲ್ಲದೆ ಜಂಗಮ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತ ಏನೇನು ಬೇಡುವರೊ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಮನದಣಿಯ ಕೊಡುವರು. ಭೈರವರಾಜನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಸೋಮ ನಾಥನು ಮೆಚ್ಚಿ ಜಂಗಮ ಲೀಲೆಯುಂ ಬಂದು ಮಗನೆ! ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಗೂ ನಿನ್ನ ನಿಷ್ಠೆಗೂ ನಾನು ಮೆಚ್ಚಿದೆನು. ನೀ ನೆನೆದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕೈಗೊಡಲಿ, ಮತ್ತು ತಪನಿಧಿಯು ಕುಂದದಿರಲಿ, ಪಾರ್ವತೀವಲ್ಲಭನ ಕರುಣವು ನಿನಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಲಿ, ಎಂದು ಜಂಗಮ ಲೀಲೆಯ ಸೋಮನಾಥನು ಹರಸಿ ಹೋಗುವನು. (ಸಂ. ೪-ಪ. ೩೦.) ಭೈರವರಾಜನು ದಾಸೋಹದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿಯೂ, ಇಷ್ಟಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠನಾಗಿ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರಪರನಾಗುವನು. (ಸಂ. ೪-ಪ. ೧೦೧.)

ಸೋಮನಾಥನು ಇವರ ಮನ ಪರಿಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಅಭರಣಗಳೊಳಗೆ ಒಂದು ಸರ್ಪವನ್ನು ಕಳುಹುವನು. ಆ ಅಭರಣವಿಟ್ಟು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಪವು ಅರ್ಭಟಿಸಿ ಹೂವಿನ ತೋಟದಕಡೆ ಹರಿಯುವುದು. ಓಹೊ!

ಈ ಭುಜಂಗನಿಗೆ ಬಹಳ ಹಸಿವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭೈರವರಾಜನು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರುವನು. ಆ ಸರ್ಪವು ನೋಡಿ ಅವನ ಪಾದದ ಬೆರಳನ್ನು ಕಚ್ಚಿ ವಿಷ ಸ್ರವಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಭೈರವರಾಜನು ಹಾಹ!! ಹಸುವು ನಿಲ್ಲಲಿ ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದಲಿಯೆಂದು ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಲ್ಲುವನು. ಸರ್ಪವು ತನಗೆ ತಾನೆ ದಣಿದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋಗುವುದು. ಭೈರವರಾಜನು ಸುಖಮಿರಲಿತ್ತ ಸರ್ಪವು ಪ್ರಾಣಬಿಟ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಜನರು ನೋಡಿ ಹೇಳುವರು ಭೈರವ ರಾಜನ ಮನನೊಂದು ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರೊಡಗೂಡಿ ಬಂದು ಹೆಣವಾಗಿರುವ ಸರ್ಪವನ್ನು ನೋಡಿ ತ್ರೀ ಗುರುಧ್ಯಾನದಿಂದ ಮೈ ಮುಟ್ಟಿ ಸವರುವನು ಆಗ ಸರ್ಪವು ಹೆಡೆಯೆತ್ತಿ ನೋಡಲು, ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗು ಎಂದು ಹೇಳುವನು. ಅದು ಹೋಗುವುದು. ಜನರು ಕೊಂಡಾಡುವರು (ಸಂ ೪-ಪ ೧೧೨-೧೧೮.)

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಭೈರವರಾಜನು ಶಿವಾನುಭವಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಸೋಮನಾಥನು ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮನನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ನೀನು ಭೈರವರಾಜನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಉಗ್ರಕೋಪ ಬರುವಹಾಗೆ ಮಾತನಾಡಿ ನನ್ನ ಕೂಡೆ ಯುದ್ಧಮಾಡು ಎಂದು ಕೇಳುವಂತೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹುವನು ಅದರಂತೆ ಜಂಗಮನು ನುಡಿಯುವನು.

ಶಿವ ಶಿವ! ಜಂಗಮರಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧವೆ!! ನಾನು ಒಲೆಯೆಂದು ಭೈರವರಾಜನು ಹೇಳುವನು. ಜಂಗಮನು ಆಣೆ ಇಡುವನು. ಜಂಗಮರ ಇಷ್ಟದಂತೆ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಸೋಮನಾಥನ ಆಜ್ಞೆಯಿರುವುದು, ಮೀರಲು ಶಕ್ಯವಿಲ್ಲ ಇದು ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಸುರಗಿಯನ್ನು ಪಿಡಿದು ಯುದ್ಧಪ್ರಾರಂಭಿಸುವನು. ಸುರಗಿಯ ವೆಟ್ಟಿನಿಂದ ಉದರವು ಸೀಳಿ ಜಂಗಮನು ನುಡಿದುಹೋಗುವನು. ಓ ಹೊ! ಜಂಗಮನನ್ನು ಕೊಂದವನು ಭಕ್ತನೆ !! ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕರಿಣವಾಗಿ ನುಡಿಯುವರು ಅರ್ಜುನನ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಶಿವನು ಗುರಿಯಾಗಲಿಲ್ಲವೆ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುವರು ಶಿವಾಜ್ಞೆ ಮೀರಬಾರದೆಂದು ಕೆಲವರು ನುಡಿಯುವರು ಈ ಕಡೆ ಪತ್ನಿ ಮಹಾದೇವಿಯು ಅಡಿಗೆಯಾಯಿತು, ಜಂಗಮರನ್ನು ಆಪ್ತಾಯನಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಬರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವಳು. ಭೈರವರಾಜನು ಗಣಸಮೂಹ

ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಕರೆಯುವನು. ಛೇ! ಜಂಗಮದ್ರೋಹಿ, ಪ್ರಸಾದಕ್ಕೆ ಬರುವುದುಚಿತವೆ!! ಎಂದು ಕನಲುವರು. ದೇವ ನಿಮ್ಮಾಜ್ಞೆಯಲ್ಲದೆ ನಾನು ಮೀರಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆ ಜಂಗಮರು ಬರುವರು. ತಾವು ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕು ಎಂದು ಹೊರಡಿಸುವನು. ಇತ್ತ ಬಿದ್ದಿರುವ ಜಂಗಮದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಶಿವಶರಣರು ಬಂದಿರುವರು. ಅವರೊಕ್ಕ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಎದ್ದು ಬರಬೇಕೆಂದು ನುಡಿದು ಮಣಿಯುವನು. ಆಗ ಜಂಗಮನು ಮೈಮುರಿದೆದ್ದು ಬಂದು ಶರಣರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವನು ಶರಣರು ಉಘೆ! ಉಘೆ!! ಎಂದು ಹೊಗಳುವರು. (ಸಂ ೪-ಪ. ೧೧೯-೧೪೬.)

ಮತ್ತೊಂದುದಿನ ಭೈರವರಾಜನು ಶರಣರ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಶಿವನು ಜಂಗಮರೂಪಿನಿಂದ ಬಂದು ಅಕಾಲದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಹೆಣ್ಣು ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳುವನು. ಓ ಹೊ! ಈ ಮರದ ಹೆಣ್ಣು ಬಹು ಸವಿಯಾದುದೆಂದು ಹೇಳಿ ಮರಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿ ಭಿಕ್ಷುಬೇಡಿ ತಂದುಕೊಡುವನು. ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತಮಹೇಶ್ವರರು ಸವಿದು ಲಿಂಗತ್ಯಪ್ತಿಹೊಂದಿ ಕೊಂಡಾಡುವರು. (ಸಂ ೪-ಪ. ೧೬೦-೧೬೬).

ಮತ್ತೊಂದುದಿನ ಸೋಮನಾಥನು ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ಜಂಗಮಲೀಲೆಯಿಂದ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು, ಭೈರವರಾಜನು ಶರಣೆಂದು ಉಪಚರಿಸಿ ಆರೋಗಣೆವಾಡಿಸಿ ತಾವು ಯಾವ ದೇಶದಿಂದ ಬಂದಿರಿ ಎಂದು ಬಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ಬೆಸೆಗೊಳ್ಳಲು, ಆಯ್ಯಾ ರಾಜ ನಾನು ಸಿಂಧುದೇಶದಿಂದ ಬಂದೆನು, ಇಗೋ! ಹಿಡಿ ಒಳ್ಳೇ ಸುವಸ್ತುವಾದ ಆವರೆಯ ಫಲದ ಬೀಜವು, ಇದನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆ ಎಂದು ಕೊಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗುವನು. ಅದನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಸಾಕಿ ಬಂದ ಫಲವನ್ನು ಭಿಕ್ಷುಬೇಡಿ ತಂದು ಜಂಗಮರಿಗೆ ಲಿಂಗತ್ಯಪ್ತಿಪಡಿಸುವರು ಕೆಲವು ಕಾಲದ ಮೇಲೆ ಗಿಡವು ಒಣಗಿಹೋಗುವುದು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸೋಮನಾಥನು ಬಂದು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವನು. ಮಹಾದೇವಿಯು ಶಿವನನ್ನಾ ಶಿವಶರಣ ಶರಣೆಯರನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರದೊಡನೆ ಭತ್ತ ತಳಿಸುತ್ತಾ ಇರುವಳು, ಸೋಮನಾಥನು ಮಹಾದೇವಿ! ಮಹಾದೇವಿ ಎಂದು ಕೂಗುವನು, ಮಹಾದೇವಿಯು ಕೈಯ್ಯಲಿದ್ದ ವನಕೆಯನ್ನು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಅಂತರದಲ್ಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ಸೋಮನಾಥನ ಶ್ರೀ ಪಾದಕ್ಕೆ ಎರಗಿ ಉನ್ನತಾಸನವಿತ್ತು ಮೂರ್ತಗೊಳ್ಳ

ಬೇಕೆಂದು ಅರಿಕೆಮಾಡುವಳು. ಶಂಭುವು ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ ಕುಳಿತು ಅತ್ತ ತಿರುಗಿನೋಡುವನು. ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಒನಕೆ ನಿಂತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ಇದೇನಾಶ್ಚರ್ಯವೆಂದು ಕೇಳುವನು ಆಗ ಮಹಾದೇವಿ ಸೋಮನಾಥನ ಪಾಡುತ್ತ ಅಂತರದಲ್ಲಿದ್ದ ಒನಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ತಳಕ್ಕೆ ಇರಿಸಿ, ಶಾಖಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡತೊಡಗುವಳು ಅವಾಗ ಸೋಮನಾಥನು ಅವರೆಯು, ಫಲವ ಬಿಟ್ಟಿರುವುದೇ? ಎಂದು ಕೇಳುವನು ಆಗ ಭೈರವರಾಜನು ಸ್ವಾಮಿ ಆಗಮಿಸಿದರೆ! ತೋರುವೆನು, ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸುವನು. ಭೈರವರಾಜನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಲೋಚನೆಯು ಬರುವಮುನ್ನ ವೆಗಿಡವು ಚಿಗುರೊಡೆದು ಕುಡಿಹಬ್ಬಿ ಫಲವು ಜೋತೊರಗಿರಲು ಕಂಡು ಭೈರವರಾಜನು ಹರುಷಿತನಾಗಿ ತೋರುವನು. ಶಿವನು ಶಿವಶರಣರು ನೋಡಿ ಕೊಂಡಾಡುವರು. ಅವರೆಯು ಫಲವನ್ನು ಭಿಕ್ಷುಬೇಡಿತಂದು ಶಾಖಪಾಕಾದಿಗಳಂ ಮಾಡಿ ಶಿವಗಣಾಧೀಶ್ವರರಿಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಲು, ಲಿಂಗತ್ಯಪ್ತಿಯಂ ಹೊಂದಿ ದಣಿವಾಗುವಂತೆ ಸವಿದು ಆ ಸವಿಯು. ಸೋಮನಾಥನಿಗೆ ಸಲ್ಲಲಿ ಎಂದು ನೆನೆಯುತ್ತ-ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನೂ ಭೈರವರಾಜನನ್ನೂ ಗಣಾಧೀಶ್ವರರು ಕೊಂಡಾಡುವರು ಆಗ ಮಹಾದೇವಿ-ಭೈರವರಾಜನು ಪಾದಾರ್ಪಣೆ ಪ್ರಸಾದವಂ ಸವಿದಾ ಸವಿಯಂ ಸೋಮನಾಥನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವರು. (ಸಂ. ೪-ಪ. ೧೮೦-೨೯.)

ಕಿಕ್ಕೇರಿಯಿಂದ ಅಣ್ಣ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯನು ಭೈರವರಾಜನಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವನು. ಭೈರವರಾಜನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವನು. ಮಹಾದೇವಿಯು ಶರಣೆಂದು ಸತ್ಕರಿಸುವಳು. ಗಣಾಧೀಶ್ವರರ ಸಂದಣಿಗೂಡಿ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಭೈರವರಾಜ ಇವರು ಲಿಂಗತ್ಯಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಸೂರ್ಯನು ಪಶ್ಚಿಮಾಂಬುಧಿಯನ್ನು ಸೇರುವನು. ಕತ್ತಲೆಯು ಮುಸುಗುವುದು. ಮೀರಿದ ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯನು ಭೈರವರಾಜನು ಸೋಮನಾಥನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಹೊರಡುವರು. ಸೋಮನಾಥನು ಭೈರವರಾಜನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ನೆವದಿಂದ ಅಖಿಳ ಮಾರ್ಬಲದೊಡನೆ ಆವರಿಸಿ ಯುದ್ಧಕಾಯುವಂತೆ ಪ್ರಮಥಾದಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹುವನು. ಪ್ರಮಥರು ಬಂದು ಮುತ್ತಿಗೆ ಹಾಕುವರು ಅಣ್ಣ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ ನೋಡು! ಈ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರಮಥಾದಿಗಳ ಕೂಡೆ ಯುದ್ಧಕಾಯುವನು.

ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯನು ಹೆದರುವನು. ರಾಜನು ಸಂತೈಸಿದರೂ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯನು ನಿಲ್ಲಲಾರದೆ ಮಣಿದು ಓಡಿಹೋಗುವನು. ಈ ಕಡೆ ಭೈರವರಾಜನು ರಣಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಪಟುಭಟರಿಗೆ ಸೋಲುಂಟುಮಾಡುವನು ಕೆಲವರನ್ನು ಇರಿದು ತರಿದು ರಾಶಿಮಾಡುವನು ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಹೆದರಿ ತಿರುಗಿ ಓಡಿಹೋಗುವುದನ್ನು ಸೋಮನಾಥನು ನೋಡಿ ಭೈರವರಾಜನ ಇದಿರು ಪ್ರಸನ್ನ ನಾಗಲು, ರಾಜನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವನು. ಸೋಮನಾಥನು ಮೆಚ್ಚಿ ಮೈದಡವಿ ಮಗನೆ! ನಡೆ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆವು ಎಂದು ಪ್ರೀತಿಸುವನು. ದೇವ ನಾನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ಚೋದ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಇಂದಿಗೆ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಸತಿಸಹಿತ ಬರುವೆನು ಎಂದು ಅರಕೆಮಾಡುವನು. ಸೋಮ ನಾಥನು ಅಂತಾಗಲೆಂದು ಹೊರಟುಹೋಗುವನು. (ಸಂ ೫-ಪ. ೬-೪೫)

ಆಹ! ಶಿವನು ಪ್ರಸನ್ನ ನಾಗುವುದೇ ಕಷ್ಟ ಈಗ ನಾನು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ವೆಂಬ ಮಾತು ಎಂಥ ನಿರಾಸೆಯುಳ್ಳದು! ಎಂದು ಕೆಲವರು ನುಡಿಯುತ್ತಿರು ವರು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಪರವಾದಿಗಳು ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಭೈರವರಾಜನು ಅವರನೆಲ್ಲ ವಾದದಿ ಸೋಲಿಸುತ್ತಿರಲು, ಅವರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ರಾಜ ನೀನು ಮನಬಂದಂತೆ ನುಡಿಯುವುದು ಯುಕ್ತ ವಲ್ಲವು ದೃಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿಸು ಎಂದು ಕೇಳುವನು. ಕೂಡಲೆ ಭೈರವ ರಾಜನು ಉತ್ಸಾಹಗೊಂಡು ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರನ್ನು ಕರೆಯಿಸುವನು. ಎಲ್ಲರು ಬಂದು ನೆರೆಯುವರು ಭೈರವರಾಜನು ಸೋಮನಾಥನ ಧ್ಯಾನಪರ ನಾಗಿ ಬಿನ್ನ ಪಮಾಡುವನು. ಸೋಮನಾಥನ ಅಂತರ್ಧ್ವನಿಯು ನಾವು ಕರೆದು ದುಂಬೆಂದು ಭೋರ್ಗರೆದು ನಾದಗೊಡುವುದು (ಸಂ ೫-ಪ. ೪೭-೧೧೧).

ಪುನಃ ಭೈರವರಾಜನು ಗಣಾಧೀಶ್ವರರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ, ನಾನು ಹೋಗುವ ದಿನವು ವಿಭವ ಸಂವತ್ಸರದ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಬಹುಳ ದಶಮಿ ಸೋಮ ವಾರದದಿನ ಹೋಗುವೆನು ತಾವುಗಳೆಲ್ಲ ನನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲೇ ಇರಬೇಕು. ಶಿವಶರಣರಿಗೆ ವಿಭೂತಿ ವೀಳ್ಯದೊಡನೆ ಬಿನ್ನ ವತ್ತಳೆಯನರ್ಪಿಸಬೇಕು, ಎಂದು ಅರಕೆಮಾಡುವನು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಶಿವಶರಣರ ತಂಡೋಪತಂಡವು ಬಂದು ಸೇರುವುದು ಗಣವರ್ಯರಿಗೆ ಬೇಡಿದುದನೆಲ್ಲ ಮನದಣಿಯಕೊಟ್ಟು

ಗಣಪರ್ವವೆಂಬ ನಾಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಶಿವಶರಣರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು, ಸೋಮನಾಥನ ಧ್ಯಾನಪರನಾಗುವನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸೋಮನಾಥನು ಗರುಡ, ಗಂಧರ್ವ, ಕಿನ್ನರ, ಕಿಂಪುರುಷ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮಥರೊಡಗೂಡಿ, ಪುಷ್ಪಕದಲ್ಲಿ ಬರುವನು. ಮಹಾದೇವಿಯು ಭೈರವರಾಜನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗುವರು. ಶಿವನು ಅವರನ್ನು ಪುಷ್ಪಕದೊಳಗಿಟ್ಟು ಕರೆದೊಯ್ಯುವನು. ಪ್ರಮಥರು ಉಘೆ! ಉಘೆ!! ಎಂದು ನಾದಗೊಡುವರು. ಎಲ್ಲಾ ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರರು ಆರತಿವಿಡಿದು ಜಯಘೋಷಮಾಡುವರು.* (ಸಂ. ೫-ಪ. ೧೧೯-೧೪೩.)

ದೇವನೂರು ಮರ

೨೦-೨-೧೯೫೪

ಸಂಪಾದಕರು :

ಶ್ರೀ ಶಿವಬಸವಸ್ವಾಮಿಗಳು.

* ಗ್ರಂಥ ವಿಶಾಲವಾಗುವುದೆಂಬ ಗುರಿಯಿಂದ ಕಥಾಸಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಬರೆಯದೆ ಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದಿರುವ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲೇ ನೋಡುವುದು.

ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ

ಶ್ರೀ ಗುರುಮಲ್ಲೇಶ್ವರ ಗ್ರಂಥ ರತ್ನ ಮಾಲಾ—೬



ಶಿವಶರಣ ವಾಙ್ಮಯ ಪ್ರಕಾಶ
ಕಾರ್ಯಾಲಯ
ಮೈಸೂರು
೧೯೫೪

ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವ ಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ

ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ

ಮಂಗಳಾಚರಣೆ

ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ

ಶ್ರೀಮದನೇಕ ಲೋಕ ಜನಕಂ ಹರಿಮುಖ್ಯಾಮರಾಳಿ ಸೇವಿತಂ |
ಕಾಮ ಮದಪ್ರಹಾರಿ ವರ ಸಾಸಲ ಸೋಮಯ¹ಲಿಂಗ¹ನಂಘ್ರಿಪೂ ||
ಜಾ ಮಹಾ ಚಿತ್ತನುನ್ನುತ ಗುಣಾಂಬುಧಿ ಭೈರವದೇವನಂ ಸದಾ |
ಪ್ರೇಮದೊಳೊಲ್ಲ ಕೀರ್ತಿಸುವನಾವನಾತನೆ ಮುಕ್ತಿಮೂಲಿಗಂ || ೧ ||

ಶರಷಟ್ಟದಿ

ಶ್ರೀವರ ನೇತ್ರರಾ |
ಜೀವಾಂಕ ಪಾದರಾ |
ಜೀವಾತ್ಮ ಗಗನಾಂಶು² ಮಾಲೀ ||
ಜೀವನಲ್ಲವನೀ ಸಂ |
ಜೀವನಶಯಲೋಕ |
ಜೀವಾಂಗ ಜಯತು ಸೋಮೇಶ || ೧ ||

ಶ್ರುತಿಗೋವಾದೀಶರ³ |
ಶ್ರುತಿಗೇಯರಸಕೊಲ್ಲ |
ಶ್ರುತಿಯೊಳಲಂಕೃತಿಗೆಯ್ದ ||

ಪಾಠಾಂತರ: —

1-ದೇವ (ಗ.) 2-ವೇಶಮಾನಂಬರಾರ್ಕ (ಉ, ಎ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ); ವೇಶ
ಮಾನಾಂಬರಾರ್ಕ (ಬ.) 3-ದುವಾದೀಶರೋಳ್ (ಉ, ಬ, ಗ, ಜ, ಟ); ಶ್ರುತಿಗೆ
ವಾದಿಸುವ ರೋಲ್ (ಎ.)

ಶೃತಿಯ ಶಿರದೊಳಿದುರ್ |
 ಶೃತಿಗಳರಿಯದ ಶಾ |
 ಶ್ವತ ಸೋಮನಾಥ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿ || ೨ ||

ಅಭ್ಯಜೀವನ ಜೂಟ |
 ಶುಭ್ರಾಂಶು ಸಕಲಾಂಕ |
 ಬಭೃಲೋಚನ ಸಪಿಂಗಲ್ಯ ||
 ಬಿಬ್ರಜ್ಜಟಾ ಸಾರ |
 ದಭ್ರ ತೇಜಸ ಲೋಕ |
 ವಿಭ್ರಮ ಜಯತು ಸೋಮೇ ಶಾ || ೩ ||

ಧಾತ್ರ ಪಂಚಮ ಶಿರ |
 ಪಾತ್ರ ಪನ್ನ ಗ^೧ಯಜ್ಞ^೧ |
 ಸೂತ್ರ ತ್ರಿನೇತ್ರ ಧಾವಲ್ಯ ||
 ಗಾತ್ರ ಕಿನ್ನರಪತಿ |
 ಮಿತ್ರ ಸಕಲ ದೇವ |
 ಚಿತ್ರ ಸೋಮೇಶ ರಕ್ಷಿಣುದು || ೪ ||

ಸುರಪಧ್ವ^೨ದೂರ್ಗ^೨ |
 ನುರುಪಿ ಮನೋಜನ |
 ನೊರಸಿ ಕಾಲನ ಸಂಹರಿಸಿ ||
 ಕರಿದಾನವನ ಸೀಳಿ |
 ಶರಣುಪೊಕ್ಕರ ಕಾಯ್ದು |
 ವರದ ಸಾಸಲ ಸೋಮ ಶರಣು || ೫ ||

ಇಂದಿರೆ ವರ ವಾಣಿಯ |

ರುಂಧತಿ^೧ದಿ^೧ಗ್ನಾ^೧ರಿ |

ವೃಂದ ಮಾತರ ಯೋಗಿನಿಯರು ||

ವಂದಿತ ಪಾದಾರ |

ದಿಂದೆ ಶಿವಾನಂದ ^೨ಚಿ |

ದ್ವಿ^೨ದು ಶಿವೆ ಶರಣಾಗು

|| ೬ ||

ಹರನ ಕೋಪಗ್ನಿ ಭಾ |

ಸುರತೇಜವಡೆದು ನಿ |

ಬೃರದಿ ಭಾಳಾಕ್ಷದಿಂದೊಗೆದು ||

^೩ಹರಿಯಜ ಸುರ^೩ ಸಂ |

ಹರಿಸಿ ದಕ್ಷನ ಶಿರ |

ವರದ ವೀರೇಶಗೆರಗುವೆನು

|| ೭ ||

ಸಂತತ ಕೀರ್ತಿ ದಿ |

ಶಾಂತನಮಲತರ |

^೪ಸ್ವಾ^೪ತ ನತರ ಭವಲತಿಕಾ ||

ಕೃಂತನ ವೇದ ವೇ |

ದಾಂತದಾಯಕನೇಕ |

ದಂತನ ನಾ ಬಲಗೊಂಬೆ

|| ೮ ||

ಸಾರಸ ^೫ಭವಸ್ತ್ಯಾ^೫ |

ಗಾರದೊಳಿರುತಿರ್ದು |

ಸೂರಿ ಜನರ ಪೊರೆವಮರ ||

1-ನ್ನಾ (ಎ, ಗ, ಜ, ಟ.) 2-ಸಿಂಧೇಂದು (ಅ, ಉ, ಒ, ಚ.) 3-ಇರದೆ
ಯಾಗವ (ಎ.) 4 ಸ್ವಶಾಂ (ಚ) 5-ಭವನಾಸ್ತ (ಅ, ಇ, ಉ, ಒ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ)

ಭೂರುಹ¹ವೆನಿಸಿ¹ದ |

ಶಾರದೆ ನೆರೆ ಬಾರೆ |

ಭೈರವದೇವನ ಕೃತಿಗೆ

|| ೯ ||

ನಂದಿಕೇಶ್ವರ ಭೃಂಗ |

ಸ್ತಂದ ಮುಖ್ಯಮರಾಳಿ |

ಬಂದೆನ್ನ ಹೃತ್ಯಮಲದೊಳು ||

ನಿಂದು ನಿಮ್ಮಯ ಭೃತ್ಯ |

ನೆಂದೀ ಕೃತಿಯೊಳು ತ |

ಪೊಂದಿಲ್ಲವೆನೆ ನಡೆಸುವುದೂ

|| ೧೦ ||

ಬಾಣ ಮಯೂರನ |

ಜಾಣ ಗುಜ್ಜರನ ಬಿ |

ನ್ನಾಣ ಮಲ್ಲಣನುರ್ಬುಮಲೆಯಾ ||

ಕ್ಷೋಣಿಪನೇಳ್ಗೆ ಕ |

²ಟ್ಟಾ²ಣಿ ಹರೀಶನೋಕ್ತಿ |

ಗಾಣಿಪುದೀ ಸತ್ ಕೃತಿಯೊಳಗೆ

|| ೧೧ ||

ಪರಿಭವದೊಳು ಬಂದು |

ನರನಾಗಿ ಬಳಿಕತಿ |

ನರಕ³ದೊಳ್ ಬೀಳ್ಪೆನ್ನ³ ನೋಡಿ ||

ಶಿರ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ದಯದಿ |

ಶರಣರಾಳಾಗೆಂದ |

ಪರಮ ದೇಶಿಕನ ಪಾದುಕೆಯಾ

|| ೧೨ ||

ತಲೆಯೊಳಾಂತತುಳ ನಿ |
 ಮೃಲ ಚಿತ್ತನಾದೆ ಭೂ |
 ತಲವಂದ್ಯನಾದೆ ನಾನಿನ್ನೂ ||
 ಚಲುವೊಪ್ಪೊಲುಸುವೆ ಸಾ |
 ಸಲ ಭೈರವಾಂಕನ |
 ಮಲ ಚಾರು ಚರಿತಾವನೊಲಿದು¹ || ೧೩ ||

ನಂಬಿ ಸತ್ಯತಿಯ ಪ್ರಾ |
 ರಂಭಿಸುತಿರೆ ಶಬ್ದಾ |
 ಡಂಬರ ಭಾವ ರಸಾರ್ಥ ||
 ಗಂಭೀರ ಚಿತ್ರತ |
 ರಂ ಬಹಳತಿಹಾಸ |
 ದಿಂ ಬಪ್ಪೊಲುಸುರು ನೀನೆಂದು || ೧೪ ||

ಗುರು ಸೋಮನಾಥ ಬಂ |
 ದೊರೆದೆನ್ನ ಸ್ವಪ್ನದೊಳ್ |
 ಕರ ಕಮಲವ ತಿರಕಿ²ಟ್ಟು ||
 ಭರ ಭಾರವೆನ್ನದೀ |
 ಚರಿತೆಗೆ ನೀನಂಜ |
 ದಿರು ನಂಬು ನಿರ್ವಿಘ್ನವೆಂದು || ೧೫ ||

ವೇಳಿಸಿದ ಮುನ್ನ |
 ಭಾಳಾಕ್ಷನೊಲಿದು ಕ |
 ಟ್ಪಾಳು ಭೈರವನ ಚರಿ³ತವಾ ||

ವೇಳುವೆ ರಸ ಭಾವ |
 ದೇವಿಗೆ ತಪ್ಪದೋಲ್ |
 ಕೇಳಿ ಸುಖವುದು ಸಜ್ಜನರೂ

|| ೧೬ ||

ಭಕ್ತಿಯ ತಾಣ ಸ |
 ನ್ನುಕ್ತಿಯ ಸದನ ವಿ |
 ರಕ್ತಿಯ ಸೀಮೆ ಮೋಹನದಾ ||
 ಸೂಕ್ತಿಯ ಸಿರಿ ಸರ
 ಸೋಕ್ತಿಯ ನೆಲೆಯಾಗಿ |
 ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವುದೀ ಕಾವ್ಯ

|| ೧೭ ||

ಮರೆದುದೀ ಯುಕ್ತಿಯೆಂ |
¹ದಿರದೆ¹ ಬಲ್ಲರು ತಿದ್ದಿ |
 ಮೆರೆವುದೀ ಕೃತಿ ²ತಮ್ಮದೆಂದು ||
 ಬರೆದೆ ನಂದಿಸಿ ಖೂಳ ||
 ರೆರೆಯರಾಗಿಹ ನರ |
 ಗುರಿಗಳಂತಿರಲಿ ಮೇಲಿನ್ನೂ

|| ೧೮ ||

ಸೊಕ್ಕುಗಲೆಗಳ ಸೋ |
 ಲಕ್ಕೆ ಮೈಗೊಟ್ಟು ಮೇ |
 ಲಿಕ್ಕಿ³ಲಲ್ಲಿ³ ಪ ಭಾವಕಿಯಾ ||
 ಚೊಕ್ಕಿ ಹದನುಭಾವ |
 ದಕ್ಕರಗಳಿಗೆ ಸಂ |
 ಮಿಕ್ಕಾಗಿ ತೋರ್ಪುದೀ ಕಾವ್ಯ

|| ೧೯ ||

ಚದುರರ ನೌಚ್ಚು ಮೇಲ್ |
 ಬುಧರಚ್ಚು ಸತ್ಯಲಾ |
 ವಿದರ ವಿಲಾಸದ ಪೆಚು ||
 ಮುದದೊಳು ಜೊತ್ತು ಭಾ |
 ನದ ಕೆಚ್ಚು ನಂಜ ಪೇ |
 ಳಿದ ಕಾವ್ಯ¹ ಘೋರಾರಣ್ಯ² ಗಿಚ್ಚು || ೨೦ ||

ಕೃತಿ ನಾಮ ಸಾಸಲ |
 ಪತಿ ಭೈರವಾಂಕನ |
 ಕೃತಿಗೆ ಕರ್ತನು ಸೋಮನಾಥ ||
 ಕೃತಿಗೆ ಸಹಾಯಿಗಳ್ |
 ಪ್ರತಿಯ ಭಕ್ತರು ಪೇ³ಳ್ ||
 ನುತ ಕವಿ ನಂಜುಂಡದೇವಾ || ೨೧ ||

ಲಿಂಗದ⁴ ನದಿಯ ಸ್ವ |
 ಪ್ಪಂಗಳವ⁵ರೆ ಸಮ |
 ರಂಗಣ ಬಿರ⁶ಳ ಪನ್ನ⁷ಗನಾ ||
 ಜಂಗಮದಿಪ್ಪ ಪ |
 ಲಂಗಲೇನಜಕೆ ನೀಡಿ |
 ಹಾಂಗೆ ಸೋಮೇಶನುಂಟಿಂದೂ || ೨೨ ||

ಎಂತೆನೆ ಪೇಳ್ವಿನ |
 ನಂತಕಂ ಕರಿಘೋಟ |
 ಕಂ ತಿಮಿ ತಿಮಿ ಕರ್ಕಟಾಳಿ ||

1-ಕಲರೆದಿ (ಚ.) 2-ಳ್ಳ (ಎ, ಜ.) 3-ನಂದಿ (ಅ, ಒ.); ನಡಿ (ಇ, ಉ, ಕ).
 4-ತಿ (ಇ.) 5-ದ ಪನ್ನೆ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಗ.)

ತಿಂಥಿಣಿಸಿದ ಕಮ |
 ರಂ ತೆರೆ ನೊರೆ ಬುದ್ಬು |
 ದಂ ತೀವಿ ಮಿಗೆ ದಧಿ ರಾಜಿಪುದೂ || ೨೩ ||

ರಾಶಿತ್ರಯವ ತಾಳ್ತ |
 ದೂಸರಿಂ ಬಂದೆನ್ನ |
 ರಾಶಿ ಸಂಭವ ತಿಂದುಗುಳ್ತಾ ||
 ¹ಮೋಸ¹ ಮುಂದೆನುತಂಬು |
 ರಾಸಿ ನೂಂಕಿದೊಲು ಮೂ |
 ರಾಶಿಗಲ್ಲೊಳೆದಾ²ಡುವ²ವು || ೨೪ ||

³ನೊರೆ ನರೆ ತೆರೆಗಳೆ³ |
 ತೆರೆ ಕಂಪ ಕಂಪಿಸಿ |
 ಕರ ಬಾಯ ತುಂತುರುವಾರ್ತಾ ||
 ⁴ದರ⁴ಗಣ್ಣು ಡುಗಿ ದಡಿ |
 ಸರ ಘೋಷ ತನುಮೆತ್ತ |
 ನಿರೆ ವೃದ್ಧನಂತಿರಂಬೋಧಿ || ೨೫ ||

ಪವಳ ಕೆಂಜೆಡೆ ಫೇನ |
 ನವಸೋಮ ಕಿಡಿಗಣ್ಣಾ |
 ಡವನಲ ತೋಕ್ತೆರೆ ಮಾಲೆ ||
 ರವಡಿ ಮರುಧ್ವಾನ |
 ಶಿವೆ ಪುಣ್ಯ ನದಿಗೂಟ |
 ಶಿವನೊಲಂಬುಧಿ ಎಸೆದಿಹುದು || ೨೬ ||

1-ಘೋಷ (ಎ.) 2-ದಿವ (ಅ, ಉ, ಗ.) 3-ತೆರೆ ನೊರೆ ನರೆ ಗರೆ ಧರೆ (ಎ.)
 4-ಧರೆ (ಎ, ಕ, ಚ.)

ತೆರೆ¹ಯೊ¹ ಶುಭರತ ವಿ |
 ಸ್ತರ ಚಿತ್ರವ²ಚ್ಚ²ರ |
 ತರಣಿ ಮಧುರಿಮಲಂಕಾರ ||
 ನೊರೆಯೆ ಭಾವಾರ್ಥ ಶ |
 ಬ್ಬರವ ಗಂಭೀರಾರ್ಥ |
 ಸರಸ ಕವಿಯೊಲಬ್ಧಿ ಇಹುದು || ೨೭ ||

ಅತಿ ವಿಶಾಲದಿ ಉಡು |
 ತತಿಯಿಂದ ಸಿತದಿಂದ |
 ನುತ ಪುಷ್ಕರಾಪ್ಪದಿಂ ಮೇಘಾ ||
 ಶ್ರೀತದಿಂದ ತರಣಿಯಿಂ |
 ದತಿ ಚರಿಪನಿಮಿಷ ಪ್ರ |
 ತತಿಯಿಂ ನಭದೊಲ್ಲಾಪಾರ || ೨೮ ||

ಸರಸಿಜಸಂಭವ |
 ನರಸಿಯೋಳ್ ಬೆರಸಿ ಭಾ |
 ಸ್ತರನೆನ್ನ ದೊರೆಗೆಡಿಸಿದನೊ ||
 ಉರು ಭಂಗವಾದುದೀ |
 ಪರಿಯೆನಗೆಂದಬ್ಬಿ |
 ಶಿರದೊಳು ತೃಣವ ತಾಳಿಹುದು || ೨೯ ||

ತರಣಿ ಮಂಡಲಗಳಿ |
 ದ್ವರುಣ ಮಂಡಲವಲ್ಲ |
 ಹರಿಯಿದು ಸಿರಿಧರನಲ್ಲಾ ||

ತೆರೆಯಿದುರ್ ಲಾಸ್ಯಮಂ |
 ದಿರವಲ್ಲ ಪದ್ಮಮಿ |
 ದುರ್ ದು ಪದ್ಮವಲ್ಲದಾ ವನಧಿ || ೩೦ ||

ಸುರತರು ಸುರಧೀನು |
 ಸುರದಂತಿಯನ್ಯತ ಚಂ |
 ದಿರ ರತ್ನ ನಿಚಯಮುರಿಯರು ||
 ಸುರ^೧ಹಯ ಸಿರಿದೇವಿ |
 ಪರುಷವಮರರಿ^೨ಗಿ |
 ತ್ತು^೩ರುಚಾಗಿ ಎನಿಸಿತಾ ವನಧಿ || ೩೧ ||

ಭೂನುತವೆನಿಸಿದಂ |
 ಭೋನಿಧಿ ವರ ರತ್ನ |
 ಸ್ಥಾ^೩ನ ಪ್ರದೇ^೩ಶವಾಗಿಹುದು ||
 ಎನೆಂಬೆನಗ್ರದ |
 ದ್ಯೋನದಿಗಿಟ್ಟ ಸೋ |
 ಪಾನವೆಂಬಂತೆ ರಾಜಿಪುದು || ೩೨ ||

ಹರಿ ಬ್ರಂಹಾದಿಗಳಹಂ |
 ಕರಿಸಲವರ ನಡು |
 ಉರಿಲಿಂಗವಾಗಿ ರಾಜಿಸುವ ||
 ಪರಮ ತೇಜೋರಾಶಿ |
 ಯಿರವೆನಿಸಿಹುದು ಪೊಂ |
 ಗಿರಿಯದನೇನ ಬಣ್ಣಿಸುವೆ || ೩೩ ||

1-ಮ (ಅ.) 2-ಗೀ | ವುದು (ಅ, ಇ, ಉ, ಗ, ಚ.) 3-ನುಪ್ರವೇ (ಗ.); ಸಾ;
 ಪ್ರವೇ (ಅ, ಉ, ಎ, ಒ, ಜ.)

ಮೇರು ಲೋಕಂಗಳಾ |
 ಧಾರಮರಾಳಿಗಾ |
 ಗಾರ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಸಾರ ||
 ಚಾರುಗಭಸ್ತಿಯ |
 ಪೂರ ಘೃಣಾಂಬುಧಿ |
 ತೀರವಾ ದಕ್ಷಿಣಾನೆಯೊಳು

|| ೬೪ ||

ಜಂಬುನದಿಯ ನವ |
 ಲಂಬಿತ ದ್ವೀಪ ಕ |
 ದಂಬುಧಿ ಭಾರತವರುಷ ||
 ವೆಂಬುದರೊಳಗೊಪ್ಪು |
 ವಂಬುಜ ಹರಿಯಂತೆ |
 ತುಂಬಿದ ಸರವಣವಿಹುದು

|| ೬೫ ||

ಆ ಪುಣ್ಯ ನದಿಯಮೇ |
 ಳಾಪದಿ ಹಿಮವನ್ಮ |
 ಹಿಮೋರೆಯೊಳು ಹಿಮವಂತ ||
 ರೂಪುದಳೆದು ಗಿರಿ |
 ಜಾಪತಿಗತ್ಯಂತ |
 ರೂಪನೈನಿಪ ಗಿರಿರಾಜಾ

|| ೬೬ ||

ಪಾದ ¹ಪಾ¹ದಪಶಯ |
 ತ್ಯೋದಯ ಶೃಂಗಗ |
 ಇದ ನಿರ್ಜರ ವಾರಿಕೆಲದಾ ||

ಭೂಧರಗಳೆ ಕಟಿ |
 ಸಾಧಕರಭಿಮುಖ |
 ನಾದುದೆ ಮುಖ ಗಿರಿಪತಿಗೆ

|| ೩೭ ||

ಮಿಸುಪ ಜಟಾಳ ಕೆಂ |
 ಪೆಸೆವ ಲತಾಕ್ಷಿಗಳ್ |
 ಶಶಿ ರವಿಗಳ್ ತೃಣಜ್ಯೋತಿ ||
 ತಿಸುಳ ಕೋಡ್ಗಲ್ಗುಂಜು |
 ಭಸಿತ ಕರೋಟಿ ಗುಂ |
 ಡೆಸೆವುದಾ ನಗ ಹರನಂತೆ

|| ೩೮ ||

ಅಗದು ನೆಟ್ಟರು ದೇವ |
 ತೆಗ್ಗು ಮೇರುವ ನಂದಿ |
 ನಗುತ ಕಿತ್ತಿಟ್ಟ ಮಹೇಂದ್ರಾ ||
 ನಗವ ಕಾಮಾರ ತ |
 ಟ್ಪುಗಿದ ಕ್ರೌಂಚಾದ್ರಿಯ |
 ನಗುವಂತೆ ಹಿಮಗಿರಿ ಇಹುದು

|| ೩೯ ||

ಮಗಳಿತ್ತು ವೈದ್ಯಮಕೇ |
 ಶಗೆ ಸೇಸೆದಳೆಯಲೆಂ |
 ದಗಪತಿ ನಿಮಿರ್ದು ನಿಂದಂತೆ ||
 ಸೊಗಯಿಸುತಿರ್ಪುದಾ |
 ನಗವತಿ ಸ್ಥೂಲದೋಂ |
 ದೊಗುಮಿಗೆಯಿಂದ ಹಿಮಾದ್ರಿ

|| ೪೦ ||

ಹರಿಯೋಲ್ ಭೂ ಚಕ್ರ ಭೃತ್ |
ಹರನಂತೆ ಶುಭ್ರಾಂಶು |
ಧರ ಧಾತನಂತೆ ಸ್ವಯಂಭೂ ||
ಗಿರಿಜೆಯೋಲ್ ದುರ್ಗಾಖ್ಯ |
ಸುರರಂತಿಂದ್ರಾರಿಯಿಂ |
ದಿರನೋಲ್ ನಿರ್ಜರ¹ವೇಷ್ವಾ¹ ನಗವೂ

|| ೪೧ ||

ತರು ಲತೆ ಪುಲೊದ |
ರುರುಗ ಜೇನ್ ಮೃಗ ಪಕ್ಕಿ |
ದರಿನೀಳ್ ಶಿಲೆಗಳನಂತಾ ||
ಸರಿವು ತಾಪಸರು ಕಿ |
ನ್ನರರು ಮಿಥುನಾಳಿ ಬಿ |
ಲ್ಲರ ಪಳ್ಳಿದೊಣೆಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ

|| ೪೨ ||

ತರು ಕಲ್ಪತರುಗಳ್ ತಾ |
ವರೆಗೊಳ ಪನಿನೀರೊ |
ಜ್ವರ ರನ್ನ ರಚಿತ ಗುಹಾಳಿ ||
ಸುರಚಿರ ಕಾದಂಬ |
ದುರು ವನ ಬಿಲ್ವದಾ |
ಗರ ತಾಪಸರಾಶ್ರಮದೊಳಗೆ

|| ೪೩ ||

ಎಸೆವ²ರಾವ²ಗ ರಾಜ |
ಮುಷಿ ದೇವಮುಷಿ ಬ್ರಂಹ |
ಮುಷಿಗಳಶ್ರಾಂತ ಶಂಕರನಾ ||

ಶಶಿದಲೆಯನ ಚಿತ |

ಕುಸುಮ ವಿಶಸನ ಪೂ |

ಜಿಸಿ ನುತಿಗೆಯ್ದು ಜಾನಿಪರೂ

|| ೪೪ ||

ಉನ್ನಿನಿದಾಣದೊಳ್ |

ಚಿನ್ನಯನಖಿಳ ಜ |

ಗನ್ತಯನಭವನದ್ವಯನಾ ||

ಮನ್ಮಥಾರಿಯ ಸದಾ |

ಸನ್ಮಾನಿಸುತ ಜರಾ |

ಜನ್ಮವಿದೂರರಾಗಿಹರು

|| ೪೫ ||

¹ಸಿ¹ದ್ಧ ಪದ್ಮಾಸನ |

ಬದ್ಧರಾಗಿಹರಪ್ಪ |

ಸಿದ್ಧಿಗಳನು ತೃಣವೆಂದು ||

ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಜ್ಞಾನ |

ವೃದ್ಧರಾಗಿರ್ಪ ವಿ |

ರುದ್ಧ ಸಂಯಮಿಗಳೊಪ್ಪಿಹರು

|| ೪೬ ||

ಕಾಲತ್ರಯಂಗಳ ಸ |

ಕೀಲವ ಸನ್ಮುಕ್ತಿ |

ಮೂಲವಿದೆಂಬ ಭೇದವನು ||

ಮೂಲ ಮಂತ್ರದ ಭೇದ |

ವಾಲೋಕಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರ |

ಜಾಲವನರಿವ ವಟುಗಳು

|| ೪೭ ||

ಶರಭಂಗಳೊಡನೆ ಕೇ |
 ಸರಿವಿಂಡಿಹವು ಪುಲಿ |
 ಹರಿಣಂಗಳೊಡನಾಡುತಿಹವು ||
 ಉರಗ ಮುಂಗುಲಿಯೊಳು |
 ಸರಸವಾಡುಗು ಮುನಿ |
 ವರರ ಮಹತ್ವವದೆಂತೊ

|| ೪೮ ||

ಫಲತೀವಿ ಬೀಗಿ ಜೋ |
 ತೊಲೆವ ಮಾಮರ ತೆಂಗು |
 ಪಲಸೀಳೆ ಬಾಳೆ ನಾರಂಗ ||
 ತಿಲಕ ಚಂಪಕಾಶೋಕಾ |
 ಜಲ ಪದ್ಮ ಸುರಗಿ ಪೂ |
 ತಲರ್ಧ ಬಕುಳ ಸುರಹೊನ್ನೆ

|| ೪೯ ||

ಅತಿ ಘೋರ ಕಾಂತಾರು |
 ನ್ನತ ಮಹಿಮಾಗಾರ |
¹ನು¹ತ ವಿಟಪಿಗಳ ವಿಸ್ತಾರ ||
 ಸತತ ಗಂಭೀರ ವಿ |
 ಶೃತ ಪುಲ್ಕಸ ವಿಹಾರ |
 ನುತ ನವ²ನದಿ²ಗಳವಾರ

|| ೫೦ ||

ಶಶಿಯಂತೆ ರವಿಯಂತೆ |
 ಬಿಸಿಗೊಂಡದಂತೆ ಕೂ |
 ರಸಿಯಂತೆ ಗರ್ಭಿಣಿಯಂತೆ ||

ಮಸಗಿ ಬೇಡುವರಂತೆ |

ಎಸೆವ ಸತ್ಕುಲದಂತೆ |

ಬಸವನಂತುರು ಘೋಕನಂತೆ*

|| ೫೧ ||

ಖರ^೧ದ^೧ಂತೆ ಶತಕೋಟಿ |

ಕರಿಯಂತೆ ಪಾಂಡು ನೃ |

ವರ ಸುತನಂತೆ ಮುಂಕೀಳ್ವ ||

ಅರಗಿಳಿಯಂತೆ ಸಿಂ |

ಗರವೆಣ್ಣಿನಂತೆ ಕಿ |

ನ್ನರಪತಿಯರಮನೆಯಂತೆ

|| ೫೨ ||

ಮಳೆಗಾಲದಂತೆ ಕ |

ಮಲಜ ವಾಹನದಂತೆ |

ನಳಿನನಾಭನ ಸುತನಂತೆ ||

ತುಳಿಲಾಳಿನಂತೆ ಮಂ |

ಗಳನಂತೆ ಕಕುಭ ಸಂ |

ಕುಳದಂತೆ ^೨ಸಲಿ^೨ಭೂಜವೆಸೆಯೆ

|| ೫೩ ||

ಹರಿ ಯಕ್ಷ ಮತ್ತ ಕುಂ |

ಜರ ಖಡ್ಗಿ ಸೈರಿಭ |

ಶರಭ ವೇರ್ಮರೆ ವೃಗ ಧೂರ್ತ ||

ಪುರುಷಾಮೃಗಿರಳೆ ಸೂ |

ಕರ ವೃ^೩ಕಿ^೩ ಸಾರಂಗ |

ಕರಡಿ ಕಡವೆ ಪ್ರೋಷ್ಟ ನಿಜಯ

|| ೫೪ ||

* ಈ ಪದ್ಯ (ಎ.) ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ.

1-ವ (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಟ.

೨-ವಲು (ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ.) 3-ತ (ಇ)

ಪಾರಿವ ಶಿಖಿ ಗಂಡ |
 ಭೇರುಂಡ ಕೆಂಗಣ್ಣ |
 ಕೀರಂಚೆ ಕೊಂಚೆ ಪಾದಾಸ್ತ್ರ ||
 ಕಾರಂಡ ಹರಡೆ ಚ |
 ಕೋರ ತಿತ್ತಿರಿಸೇನ |
 ದಾರು ಚುಂಬಿತ ಖಂಜರೀಟ

|| ೫೫ ||

ಖಗದ ಸಂಚಾರ ಕೋಳ್ |
 ಮಿಗದ ವಿಹಾರ ಭೂ |
 ಜಗಳ ವಿಸ್ತಾರ ಲುಬ್ಧಕರಾ ||
 ಅಗಣಿತ ವೀರ ಯೋ |
 ಗಿಗಳ ¹ವಿಸ್ತಾ¹ರವಾ |
 ನಗದಿ ರಂಜಿಸುವದಪಾರ

|| ೫೬ ||

ಇಂತೆಸೆವ ಹಿಮ |
 ವಂತನ ತೆಂಕಲು |
 ವಂತಿ ನಾರಾಟ ತ್ರಿಗರ್ತ ||
 ಕುಂತಣ ಮಧ್ಯವ |
 ನಂತಾರ್ಯ ಸಿಂಧು ಜ |
 ನಂ ತುರುಕ²ವನಿಯು ಅಂಧ್ರ²

|| ೫೭ ||

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಬಂ |
 ಗಾಳ ಕಾಶ್ಮೀರ ಪಂ |
 ಚಾಳಂಗ ವಂಗ ಕಾಳಿಂಗಾ ||

1-ಚಿತ್ತಾ (ಅ, ಉ, ಒ, ಕ, ಗ, ಚ) 2-ವೆ ಯಾಗದಂದ್ರ (ಇ.); ರಂದ್ರ (ಅ,
 , ದಂದ್ರ (ಕ.), ಗಂದ್ರ (ಉ, ಚ.), ಯುಗದಂದ್ರ (ಎ, ಒ)

ಲಾಳ ಗುರ್ಜರ ಘೋಟೆ |
 ಗೌಳ ಕೊಂಕಣ ನೇ |
 ಪಾಳ ದ್ರಾವಿಡ ಮೊದಲಾದ

|| ೫೮ ||

ಚಪ್ಪನ್ನ ದೇಶಕೆ |
 ದರ್ಪಣವೆಂದೆನಿ |
 ಸಿವ್ವುದು ತ್ರೈಲಿಂಗ ದೇಶಾ ||
 ಶೂರ್ಪಾರಿಜಿತನ ಭ |
 ಕ್ತರ್ಪಲರಿಹರದ |
 ರೊಪ್ಪವನಭಿವರ್ಣಿಸುವೆನು

|| ೫೯ ||

ಪುರ ಗ್ರಾಮ ಖರ್ವ ನ |
 ಗರ ಪಳ್ಳಿ ಘೋಷ ಭಾ |
 ಸುರದಗ್ರಹಾರ ¹ಕದಂಬಾ² ||
 ಉರುತರ ಜಲ ವನ |
 ಗಿರಿ ದುರ್ಗ ಬಲವಂತ |
 ದೊರೆಗಳಾ ದೇಶದೊಳಿಹರು

|| ೬೦ ||

ಜಾರರು ಜಡರವಿ |
 ಚಾರರ²ತ್ಯಧನು³ರು |
 ಕ್ರೂರರು ಕುಟಿಲ ಕುಚ್ಚಿ³ತರು ||
 ಚೋರರು ಪಿಸುಣರಾ |
 ಚಾರ ಹೀನರು ಹಿಂಸಾ |
 ಪಾರರಾದೇಶದೊಳಿಲ್ಲ

|| ೬೧ ||

1-ದಡಂಬಾ (ಉ, ಚ, ಟ,); ದಿನಾಡಂ (ಇ.) 2-ಸತ್ಯ (ಎ.) 3-ಛ
 (ಆ, ಇ, ಎ, ಟ).

ಸತ್ಯರು ಶಿವಪದ |
 ಭೃತ್ಯರಮಲತರ ಸ |
 ತೃತ್ಯರುದಾರರು ¹ಹಂತಾ¹ |
 ನಿತ್ಯರು ಚಿತ್ಸುಖೋ |
 ದಾತ್ಯರುನ್ನತರತಿ |
 ಮಿಥ್ಯೆಯನುಳಿದರಲ್ಲಿಹರೂ

|| ೬೨ ||

ಸತಿಯರೆಲ್ಲರು ಪತಿ |
 ನೃತಿಯರಪ್ರತಿರೂಪ |
 ವತಿಯರೀಶಾಂಘ್ರಿ ಪೂಜಕರೂ ||
 ಅತನುಗಲೆಗಳ ಬ |
 ಲ್ಲತಿ ಚಪಳೆಯರಲ್ಲ |
 ದಿತರವಿಲ್ಲಾ ದೇಶದೊಳಗೆ

|| ೬೩ ||

ಕರಪೀಡನವೆನಿಪುದೋ |
 ಪರೋಳು ಸಂತತ ಪಯೋ |
 ಧರದೊಳು ಕರಿಣ ಕರ್ಕಶವು ||
 ಚರಣಕ್ಕೆರಗಿ ಬಾಳ |
 ದಿರವು ಪ್ರಣಯದೊಳು |
 ಗುರು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಚಿಂತನವು²

|| ೬೪ ||

ಕಡಿವೊಡೆ ಮುಡಿ ಮಡಿ |
 ತೊಡಕೆಂಬಯ್ದು ಬಿರು |
 ನುಡಿ ಕರ್ವು ಜೂಜು ಕಳಮೆಯು ||

ಪೊಡವಿ ನೆಣ್ಣಳ ತಲೆ |
 ಮುಡಿನಾಳ ಬಂಧಂಗ |
 ಕೆಡೆಯೊಳಲ್ಲದೆ ನೋಳ್ಪ¹ಡೆ¹ಲ್ಲ

|| ೬೫ ||

ಫಲಿತ ಪಾದಪಗಳಿಂ |
 ಬೆಳೆಗೈಗಳಿಂ ಪದ್ಮ |
 ಕಲುಹಾರ ಕುಮುದದಿಂ ಮೆರೆವಾ ||
 ಕೊಳಗಳಿಂ ಮಿಗೆ ಬೀಗಿ |
 ಬೆಳೆದ ಸಾಲಿವನ |
 ಗಳಲಾಂಧ್ರ ದೇಶಮೊಪ್ಪುತಿಹುದು

|| ೬೬ ||

ಪಸುರಾಗಿ ಪೊಡೆಯಾಗಿ |
 ಕುಸಿದು ಬಳ್ಳುತ ರಾಗ |
 ರಸತೀವಿ ಮೆರೆವ ಶಾಲಿಗಳಾ ||
 ಮುಸುರಿ ಪಾಲ್ದಿನೆಗಳ |
 ಮೊಸರಸವೀಂಟೆ ರಾ |
 ಜಿಸುವ ಶು²ಕಾ²ಳಿ ರಾಜಿಪವು

|| ೬೭ ||

ಕಳಮೆಗೈಗೆರೊಳಿ |
 ಗೊಳ ಸೋಹುವ ಕ |
 ಮಲದಳನೇತ್ರೆಯರಥರ ||
 ದೊಳುವಣ್ಣಾಲಾಪ ಪ |
 ಲ್ಲಳ ಕೆಂಪಗಂಡಳ |
 ವಳಿದು ತೊಲಗದಿರುತಿಹರು

|| ೬೮ ||

ಅನಿಮಿಷಗರ್ಜಯ್ಯಲೆಂ |
 ದಿನಿದನಿಂಬಿಟ್ಟು ಭೂ |
 ವನಿತೆಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ||
 ಘನ ಹರುಷದೊಳಟ್ಟು |
 ದನು ನಾಗರೆರೆಯನೆಂ |
 ಬಿನ ಖರ್ವ^೨ ನಾಟಿಯೊಪ್ಪಿದವೂ

|| ೬೯ ||

ಅನುದುಂಡು ಸಗ್ಗಿಗ |
 ರಮರ ಲೋಕದೊಳಿದು |
 ಕ್ರಮತಪ್ಪಿ ಭವನೆಯ್ದವರು ||
 ಕ್ರಮತಪ್ಪದಿನಿಡುಂಡು |
 ಭ್ರಮೆಯೇಕೆಮಗೆಂಬೊ |
 ಲ್ಲಿ ಮಿದಿಕ್ಷುಜಂತ್ರ ಕೂಗುವವೂ

|| ೭೦ ||

ಮಲೆಯ ಮಾರುತನಿಪ್ಪ |
 ನೆಲೆ ಮಾಧವನ ಮನೆ |
 ಜಲರುಹಾರಿಯ ನಿಜವಾಸ ||
 ದೊಲು ಶೈತ್ಯ ಸೌರಭ |
 ಕಲಿತನಾಗಿಹುದು ನಿ |
 ಮಲ ಜಲ ಭರಿತರವಟಿಗೆ

|| ೭೧ ||

ಪಲ್ಲವಾಧರದನು |
 ಣ್ಣಲ್ಲದ ಮಿಗೆ ಬಿಚ್ಚು |
 ವುಲ್ಲೆಗಂಗಳ ಕುಂಭ ಕುಚದಾ ||

ವಲ್ಲರಿ ಮಧ್ಯದ |
 ಲಲ್ಲೆ ವಾತಿನ ಕಬ್ಬು |
 ವಿಲ್ಲನಾಗಮದರ್ಥವರಿವಾ || ೭೨ ||

ಹೊಸ ಹರೆಯದ ತೋರ |
 ದಸಿಗಲೆಗಳ ಪೆಣ್ಣು |
 ಕೊಸೆದಿರೆ ಕಂಡು ಪಧಿಕರೂ ||
 ಬಿಸಿಲು ಪತ್ತಿದರ್ಥಿ |
 ತೃಣೆಯ ಮರೆದು ಕಾಮ |
 ನೆಸುಗೆಗೀಡಾಗಿ ¹ನಿಂದಿ¹ಹರು || ೭೩ ||

ಅರವೆ ದೇವಾ |
 ಗಾರ ಪೂವಾಟಿಕಾ |
 ಕಾರವೆ ಪೂರ್ಣ ತಟಾಕಾ ||
 ಪೂರಿತ ನದಿನದ |
 ಸೇರಿವ್ವುದಾ ಮೋ |
²ಪೂರ ಬಳಸಿದುದ್ಯಾನಾ || ೭೪ ||

ನೆಲ್ಲಿ ಪ್ರಿಯಂಗು ಕ |
 ನ್ನೆಲ್ಲಿ ಹರಾಕ್ಷೆ ಕಂ |
 ಕೆಲ್ಲಿ ತೀವಿದಾ ಚೂತ ಕಲ್ಪಾ ||
 ವಲ್ಲಿ ತಿಲಕ ಪೂಗ |
 ಬಿಲ್ವ ಮಂದಾರ ತೆಂ |
 ಗೆಲ್ಲೆಡೆಯು ರಾರಾಜಪವು || ೭೫ ||

1-ರುತಿ (ಅ, ಇ, ಎ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ). 2-ಹ (ಅ, ಇ, ಉ, ಕ.) 3-ಕ್ಷಿಯಿ
 ತೆಲ್ಲ ತೀವಿದ (ಎ, ಜ.)

ಸುರಗಿ ತಮಾಲ ಪಾ |
 ದರಿ ಪನಸೀಳೆ ಖ |
 ಜೂರ ವಕುಳೇಲ^೧ವಾ^೧ ಲವಂಗಾ |
 ಸುರಹೊನ್ನೆ ಬಾವನ್ನ |
 ಕುರುವಕ ದ್ರಾಕ್ಷೆ ಭಾ |
 ಸುರ ನಾಗವಲ್ಲಿ ಕದಂಬಾ

|| ೨೬ ||

ಜಂಬು ಜಂಭೀರ ದಾ |
 ಳಿಂಬಗಳಲರ್ಧ ಪೂ |
 ದೊಂಬೆಗೆ ಕವಿದು ರ್ಪುಂಕರಿಪಾ ||
 ತುಂಬಿ ಕೀರಂಚಿ ಸೌ |
 ರಂಭ ಪರಮಿ ಕೋಕಿ |
 ಲಂಬರು^೨ಹಿ^೨ಗಳ ವಿಲಾಸ

|| ೨೭ ||

ಇರಲಿತ್ತ ಬನ ಮುಂದೆ |
 ಪರಿಕಾವಳೆಯಮಿರ್ಪು |
 ದುರುತರ ಘಾತವೆಂತೆನಲು ||
 ಸರಸಿಜೋದ್ಭವನೀ |
 ಧರೆಯ ರಚಿಸುವಂದು |
 ಮರೆದನೀ ಎಡೆಯನೆಂಬಂತೆ

|| ೨೮ ||

ಆದಿ ಭೈರವನ ಶ್ರೀ |
 ಪಾದಗಳಿಹವಲ್ಲಿ |
 ಕಾದಿಹೆನೆಂದಹಿರಾಜ ||

ಐದೆ ಬಳಸಿ ನಿಂದ |
 ಭೇದವೆಂದೆನಿಪುದ |
 ತ್ರೋದಯ ರಚಿತಸ್ತುಗೋಂಟಿ

|| ೭೯ ||

ಸೋಮ ಸೂರಿಯ ವೀದಿ |
 ರಾಮಣೀಯಕವೆತ್ತ |
 ಹೇಮದಾ ರನ್ನದುಪ್ಪರಿಗೆ ||
 ಭೂಮಿಪರಗಣಿತ |
 ಸಾಮಂತರಸದೃಶ |
 ಕೋಮಲೆಯರ ಕೇರಿಗಳೂ

|| ೮೦ ||

ರನ್ನದ ರಜತದ |
 ಧಾನ್ಯದ ಕಾಂಸ್ಯ ಬಾ |
 ವನ್ನ ದೇವಾಂಗ ಝಲ್ಲರಿಯ ||
 ಚಿನ್ನ¹ದ ರತಿ¹ ರಾಗ |
 ವನ್ನೀವ ತಾಂಬೂಲ |
 ದುನ್ನತ ಕುಸುಮದಂಗಡಿ²ಯೂ²

|| ೮೧ ||

ಮತ್ತ ಗಜಂಗಳ |
 ಮೊತ್ತ ಸುಳಿವ ರಾಜ |
 ಪುತ್ರರ ತುರುಗದೇರಾಟ ||
 ತತ್ತಮಾಸಾಳ್ವಲ್ಲ |
 ರೊತ್ತೊತ್ತೆ ಚರಿಪ ಸ |
 ಧ್ವುತ್ತು ಕುಚೆಯರ ಸಂದಣಿಯೂ

|| ೮೨ ||

ಜೂಜಿನ ಚದುರಂಗ |
 ದೋಜೆನೆತ್ತದ ಜೊತ್ತು |
 ಮಾಜನಾಗಮದರ್ಥವರಿವಾ ||
 ರಾಜ ಕುವರರಿಂದ |
 ರಾಜಿಸುವುದು ರಾಜ |
 ರಾಜನೂರಂತೆ ಮೋಪೂರು || ೮೩ ||

ಸೋಮ ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಯ |
 ಭೂಮಿಪರಿಂದ ಸೇ |
 ನಾಮಣಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಂದಾ ||
 ಸಾಮಜ ಘೋಟಕ |
 ಸ್ತೋಮಗಳಿಂದಭಿ |
 ರಾಮವಾಗಿಹುದು ಮೋಪೂರು* || ೮೪ ||

ಶೂಲಿಯ ಬೆಸನಾಂತು |
 ಕಾಲ ಭೈರವನತಿ |
 ಲೀಲೆ ಮಿಕ್ಕಾಪುರದೊಳಗೆ ||
 ಪಾಲಿಸುತವಿಳ ಜ |
 ನಾಳಿಯನತಿ ಮಹಿ |
 ಮಾಲಂಬದಳೆದಿರುತಿಹನು || ೮೫ ||

ಆ ಪುರಕಧಿಪತಿ |
 ಶ್ರೀ ಪತಿನಂಶದ |
 ಭೂಪರೋಧಿಕನೆಂದೆನಿಸಿ ||

ಯೆ ಪೊತ್ತು ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರ |
ತಾಪದಿಂ ಬಾಳ್ವನೂ |
ವಿಪ ಸಂಗಮರಾಜನಣುಗ

|| ೮೬ ||

ಕಮಲಜಾತನ ಚೆಲ್ವು |
ಕಮಲಜಾತನ ಜಾಣ್ಮೆ |
ಕಮಲಗೈ ಕುವರನ ಚಾಗ ||
ಕಮಲ ಮಿತ್ರನ ವೀರ |
ಕಮಲ ¹ವೈ ^೨ಯ ಶಾಂತಿ |
ಕಮಲ ಭೃತ್ಸಖನ ಸೌಭಾಗ್ಯ

|| ೮೭ ||

ಇನಕುಲ ಜಾತ ಪಾ |
ವನ ಚಾರು ಚರಿತನ |
ವನಿಪಾಲ ಭೈರವರಾಜ ||
ತನಗಿದಿರಾರಿಲ್ಲ |
ವೆನಿಸಿ ಬಾಲ್ಮಿರ್ಪನಾ |
ತನ ರಾಣಿಯಧಿಕ ಕಟ್ಟಾಣಿ

|| ೮೮ ||

ಚಲುವಿನೊಳ್ ಸೊಬಗಿನೊಳ್ |
ಸುಲಲಿತಾಚಾರದೊಳ್ |
ಕುಲದೊಳ್ ಭಾಗ್ಯದೊಳು ಭೋಗದೊಳು ||
ಸಲೆ ಸತ್ಯ ^೨ಶಾಚದೊಳ್ |
ಭಲದೊಳು ಸತಿಕುಲ |
ತಿಲಕವೆನಿಸ ಮಹಾದೇವಿ

|| ೮೯ ||

ಎಸೆದಳಮಲತರ |

ಶಶಿ ಮುಖಿ ಮಹಾದೇವಿ |

ವಸುಧಾಧಿಪತಿ ಭೈರವಾಂಕ ||

ಕುಸುಮ ಗಂಧದೊಲು ಕಾ |

ಯಸುವಿನೊಳ್ಪಾರುತಾ |

ಗಸದೊಲನನ್ಯ ಭಾವ¹ದೊಳು¹

|| ೯೦ ||

ಅನೆ ಕುದುರೆ ಮಂತ್ರಿ |

ಸೇನೆ ಭಂಡಾರ ದೇ |

ಶಾನೀಕ ಹಿತರಾಪ್ತ ಸಖರು ||

ಎನು ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ |

ದಾ ನೃಪನಿರುತಿರ್ಪ |

ದಾನಾನೇಕಾದಿ ತತ್ಪರನೂ

|| ೯೧ ||

ಗೋವಸು ²ಕನ್ನ ಕಾ² |

ಭೂವರ ವಸ್ತ್ರಾನ್ನ |

ಪಾವನತರ ಗೃಹ ಪ್ಲೇತ್ರ ||

ದೇವಗೇಹಾದಿ ನಾ |

ನಾವಿಧ ದಾನವ

ಭೂವರಮಾಳ್ಪ ಸಂತಸದಿ

|| ೯೨ ||

ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ |

ದಿರುತ ಭೈರವರಾಜ |

ವರ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಾಗವಿತ್ತುಗಳ ||

ಕಾಮಸನ್ನಿ¹ಭ ಪುಣ್ಯ |
 ನಾಮನು²ದ್ಧ¹ತ ಕೀರ್ತಿ |
 ಕಾಮಿನಿಯಾಣ್ಮ ಸದ್ಗುಣ್ಯ ||
 ಧಾಮ ಸಂಗ್ರಾಮಾರಿ |
 ಭೀಮ ಪುರೋರವ |
 ಭೂಮಿ ಪಾಲಕನೊಪ್ಪುತಿಹನು || ೯೭ ||

ಸಗರನಾತ್ಮಜರೆಲ್ಲ |
 ಬಗಿದವನಿಯ² ಮುನಿ |
 ಪಗೆ ಮುನಿಯಲು² ಮುನಿ ಮುನಿದು ||
 ಭುಗಿಲನುರು³ಪೆ³ ತಪ |
 ಮಿಗೆ ಸ್ವರ್ನದಿಯ ಬೇಗ |
 ಭಗಿರಥ ತಂದ ಕೇಳರಸಾ || ೯೮ ||

ಕಾಮಧೇನುವಿಗಾಗಿ |
 ಜಾಮದಜ್ಞನ ಕೊಂದ |
 ಭೂಮಿಪ ಕಾರ್ತಿವೀರ್ಯನನೂ ||
 ನಾಮವ ಪರಶುಗೈ |
 ರಾಮ ತೊಡೆದನೆಂದು |
 ಪ್ರೀಮದಿಂ ವೇಳ್⁴ಪು⁴ರಾಣಿ || ೯೯ ||

ಕೇಳಿ ಸಂತಸದೊಳ |
 ಗಾಳುತ್ತಲತಿ⁵ಚಾ⁵ಗ |
 ದೇಳಿಗೆಗೊಡಲಿತ್ತರಾರು ||

1-ನುದ್ಧಾಮ ಸನ್ನ (ಇ) 2-ಪೂಗೆ ಮುನಿಪಗೆ ತಾ (ಇ) 3-ಪಿ (ಇ, ಎ, ಬ.)
 4-ಪಾ (ಅ, ಇ, ಎ, ಬ.) 5-ಭೋ (ಕ)

ಪೇಳೆನ್ನೊಳೆನೆ ವಿನೆ |
 ಯಾಳಾಪದಿಂದುರೆ |
 ಪಾಳಿಯಿಂದುಸುರ್ದನಾ ಕ¹ಧಿಕ¹ || ೧೦೦ ||

ವಿತರಣ ಗುಣದೊಳ |
 ಪ್ರತಿಮನಾಗಿರುತ ಮಾ |
 ಪತಿ ಬೇಡೆ ಕವಚವನಿತ್ತೂ ||
 ನುತ ಕೀರ್ತಿವಡೆದನೀ |
 ಪ್ರೀತಿಯೊಳಗತಿ ತ್ಯಾಗಿ |
 ಹಿತ ಕರ್ನನೆಂಬುದೆ ತಥ್ಯ || ೧೦೧ ||

ಬಲಿ ಭೋಜ ಶಿಬಿ ಮುಂಜ |
 ಕಲಿಮಹಂಧಾತನ |
 ಚಲಿತ ಜೀಮೂತ ದಧೀಚಿ ||
 ಸಲೆ ದುಂದುಮಾಂಕರು |
 ಜ್ವಲ ಕೀರ್ತಿಯಿಂದೆ ²ಭೂ² |
 ಲಲನಾ ವಲ್ಲಭರಾದರಸಾ || ೧೦೨ ||

ಎನೆ ನಸುನಗುತ ಕೇ |
 ಳ್ದನು ನಿತ್ಯಪದವಾಂತ |
 ದನುಜ ಪುಂಗವರ್ಗಳದಾರು ||
 ಎನಲುಸುರ್ದನು ಸೌಂದ |
 ರನು ಮಹಾಕಾಯರ |
 ತ್ಯನುಪಮ ವೀರ ವಿಕ್ರಮರು || ೧೦೩ ||

ಮೊಡಮಟ್ಟು ಭಾರ್ಗವ |
 ನಡಿಗೆ ನಿತ್ಯತ್ವವ |
 ಕೊಡು ಜರಾ ಜನ್ಮದುರ್ಲಿಪಿಯಾ ||
 ತೊಡೆಯೆನಲತಿ ಮೆಚ್ಚಿ |
 ನುಡಿದನೀ ಮುಕ್ತಿಗೆ |
 ಪಡಿಗಾಣೆನೆನುತ ಪೇಳಿದನು || ೧೦೪ ||

ಧರಣಿಪಾಲಕ ನಹುಷ |
 ಪಿರಿದು ಗರ್ವದಿ ದರ್ವೀ |
 ಕರನಾದ ಪಾಂಡುನಂದನರೊ ||
 ದುರುಯೋಧನರು ಜೂಜಿ |
 ನುರುವಣೆಯಿಂ ಕಾದಿ |
 ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಯ ಕಂಡುದಿಲ್ಲ || ೧೦೫ ||

ಪರದಾರದಿಂ ಕೆಟ್ಟ |
 ಸುರಪ ಕೀಚಕ ದಶ |
 ಶಿರ ರಘುರಾಮರ್ಗೆ ಮುಕುತಿ ||
 ದೊರಕಿತಿಲ್ಲಿಲ್ಲ ತೈ |
 ಪುರದ ದಾನವರು ಪುರ |
 ಹರನಂಬಿಗುಣಿಸಾದರಲ್ಲ || ೧೦೬ ||

ಭಾಸುರತರದ ಮೇ |
 ಘಾಸುರ ಪಂಚಮೇ |
 ಧ್ರಾಸುರ ದಕ್ಷ ನೃಸಿಂಹ ||

ಮೇಷದಾನವ ಮ |
 ಹಿಷಾಸುರ ಮಧುಕೈಟ |
 ಭಾಸುರರರಿಯರ್ ಶಂಕರನ || ೧೦೭ ||

ಕರಿದಾನವನು ಜಲಂ |
 ಧರ ಶುಂಭ ನಿಶುಂಭಾ |
 ಸುರ ವ್ಯಾಘ್ರ ಲಾಳ¹ಮಾ¹ತಂಗಾ ||
 ಸುರ ರಕ್ತ ಬೀಜಾ |
 ಸುರ ವೈತಾಪಿಯರ್ |
 ಪರಮನಂಘ್ರಿಯ ಕಂಡುದಿಲ್ಲ || ೧೦೮ ||

ಅಂತಾಗಿ ನೀವೀರ್ವ |
 ರುಂ ತಪದಿಂದಿ²ರಿ² |
 ಕಂತುಮರ್ದನ ನಿಮ್ಮ ಮನದಾ ||
 ಚಿಂತೆಯನಳವನೆಂ |
 ಬಂತಸ್ತವರಿಪಿ ಪೋ |
 ದಂ ತನೆ ದಾನವಾಚಾರ್ಯ || ೧೦೯ ||

ಹರ ಹರ ಎನುತ ಸೌಂ |
 ದರ ಮಹಾಕಾಯರ |
 ಚ್ಚರಿಯ ಪಂಚಾಗ್ನಿ ಮಧ್ಯದೊಳು |
 ಪರಶಿವ ಧ್ಯಾನ ಮು |
 ಪ್ಪುರಿಗೊಂಡು ಸೂಜಿಯೊಳ್ |
 ಶಿರವೂರಿ ಪದಗಳ ನೆಗಹಿ || ೧೧೦ ||

ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರಲು ಭ |
 ವಾನಿಯರಸನಮ |
 ರಾನೀಕ ಸಹಿತಲೈತಂದು ||
 ಮಾನಸದಿಷ್ಟ¹ವ |
 ದೇನೇನುಸುರುಸು |
 ರಾ¹ನೀವೆನೆಂದೆನ್ನ ಲೊಡನೆ || ೧೧೧ ||

ದೇವ ಈ ಕಾಯವ |
 ನೀವೆ ಭುಂಜಿಸಿಯೆಮ್ಮ |
 ಪಾವನ ಮಾಳ್ಪದೆಂದೆನಲು ||
 ಭೂವಳಯದಿ ಸೈಸಿ |
 ನಾವಾಸ ತಿರುಕಾಳ |
 ತಿವಳೆಯದಿ ಮೃಗವಾಗಿ || ೧೧೨ ||

ಇರೆ ಕಾಳಹಸ್ತಿ ಈ |
 ಶ್ವರನ ಕನ್ನಿಕೆಯರೀ |
 ವರ್ತು ಗಿಳಿ ಘಟ ಸರ್ಪನೊಂದು ||
 ಚಿರ ಕಾಲ ಪೂಜಿಸಿ |
 ವರವ ಪಡೆದರೆಂದು |
 ನರನಾರಾಯಣರಲ್ಲಿಗೆಯ್ದು *|| ೧೧೩ ||

ಬಂದು ಪೂಜಾರಿ ಕಂ |
 ಣಂದನೆಂಬ ನಾಮ |
 ದಿಂದಲೈದನೆ ನಿಮ್ಮ ಹತಿಸಿ ||

1.ವೆ | ನೆನುಸುರುಸುರು ನಾ (ಕ, ಚ.) *ಈ ಪದ್ಯ (ಎ, ಚ.) ಪ್ರತಿಗಳಿಲ್ಲ.

ತಂದೆನುಗುಣಲಿಕ್ಕು |
 ವಂ ದಿಟವೆನೆ ಮಿಗೆ |
 ವಂದಿಸಿ ಹರಿಣ ರೂಪಾಗಿ || ೧೧೪ ||

ಇರು¹ತೆ¹ ಕಣ್ಣಪ್ಪನ |
 ಸರಳಿಂದಲಳಿದು ಶಂ |
 ಕರಗುಣಿಸಾಗಿ ಸನ್ಮುಕ್ತಿ ||
 ಪರರಾದರೆಂದುರೆ |
 ಯೊರೆದ ಪುರಾಣಿಯ |
 ವರ ವಚನಕೆ ಭೈರವಾಂಕಾ || ೧೧೫ ||

ಪುಳಕಿಪೊಡಲು ಸುಖ |
 ಜಲ ಸ್ಪೇಡ ಗದ್ದದ |
 ಗಳ ಕಂಪಿಸುವ ಕರಯುಗಳಾ ||
 ಕಳ²ವ²ಳಗಹ ಚಿತ್ತ |
 ದೊಳು ಬೆಸಗೊಂಡನು |
 ಬಳಕಿತಿಹಾಸ ಕೋವಿದನಾ || ೧೧೬ ||

ವೇದ ಪುರಾಣ ಸಂ |
 ಪಾದನೆಗೆಯ್ಪನಾ |
 ರಾಧಿಪ ಪರಮ ಚಿನ್ಮಯನಾ ||
 ಆದಿಶೈವದ ಭೇದಾ |
 ಭೇದವನರಿವನಾ |
 ವೀರವ ಭೈರವರಾಜ || ೧೧೭ ||

ಲಲಿತ ಕೈವಲ್ಯಕ್ಕೆ |
 ನೆಲೆಯಾಗಿ ತೋರ್ಪ ನ |
 ಮೃಲ ಶುದ್ಧ ಶೈವದೊಳ್ ತಿವನಾ ||
 ಒಲಿಸಿದರುಂಟೆ ಪೇ |
 ಇಲೆ ಪುರಾಣಿಯೆಂ |
 ದೊಲಿದು ಭೈರವರಾಜ ಕೇಳೆ || ೧೧೮ ||

ಪ್ರೇಮವರಿದು ಪೇಳ್ವ |
 ನಾ ಮಹಾ ಪೌರಾಣಿ |
 ಭೂಮಿಪ ಕರಿಕಾಲಜೋಳ ||
 ಕಾಮಹರಗೆ ನಿತ್ಯ |
 ನೇಮವ ನಡೆಸಿದು |
 ದ್ವಾಮ ಚಾರಿತ್ರವೆಂತೆನಲು || ೧೧೯ ||

ಮುನ್ನ ಗಜೇಂದ್ರನೆಂಬ |
 ವನೋರ್ವ ಹರಿಭಕ್ತ |
 ಸನ್ನಿಧನಾಗಿರಲಿವನು ||
 ಪನ್ನತಿಯಿಂದ ಭೋ |
 ರನೆ ಬಂದೊಡಿದ |
 ತ್ತುನ್ನತ ಬಲ ಶಿಂಶುವಾರ || ೧೨೦ ||

ಸಿಡಿಯಲೊಡನೆ ಮೊರೆ |
 ಯಿಡೆ ಕೇಳ್ವ ಚಕ್ರಿ ಬಂ |
 ದೊಡನೆ ಬಲ್ಲಾಳಗಮಾಡಿ ||

ಘುಡುಗುಟ್ಟಿ ಕುಂಭೀರ |
 ನೊಡಲ ಬಗಿದು ಬೇಗ |
 ಬಿಡಿಸಿದ ತನ್ನ ಬಕುತನನು

|| ೧೨೧ ||

ಭರದಿ ಬಂದವನು ಶ್ರೀ |
 ಹರಿಯಡಿಗೇರಗಿ ನಾ |
 ಪರಿಭವದೊಳು ಬರಲಾರೆ ||
 ಕರುಣಿಸು ಮುಕ್ತಿಯ |
 ಪ್ಪಿರವನೆನಲು ಪೋಗು |
 ತಿರುಕಾಳಹಸ್ತಿ ಲಿಂಗವನು

|| ೧೨೨ ||

ಪೂಜಿಸುತಿಹನತಿ |
 ರಾಜಹಂಸನ ಶಿಷ್ಯ |
 ತಾ ಜೇಡ ರೂಪಿಂದನೆನಲು ||
 ನೈಜವೆಯೆಂಬಿಭ |
 ರಾಜನೊಳ್ಳೇಳ್ವನಂ |
 ಭೋಜನಾಭನು ವಿನಯದಲಿ

|| ೧೨೩ ||

ಯತಿ ರಾಜಹಂಸನು |
 ನ್ನತ ಪದ್ಮ ಗಿರಿಯೊಳ |
 ಪ್ರತಿಮ ಶಿವನ ಧ್ಯಾನಿಪಾಗಾ ||
 ನುತ ಜೇಡನೊಂದು ಪ |
 ತ್ತಿತ ಕಂಡು ತೆಗೆದಿಟ್ಟ |
 ನತಿ ಭರದಿಂ ಗುಣಗರ್ಭಾ

|| ೧೨೪ ||

ತನುವಲಿದೂರ್ನನಾ |
 ಭನ ಕಾಣುತೆ ಯತಿ ಹಂಸ |
 ಕನಲುತೆಲವೊ ಗುಣಗರ್ಭ ||
 ನಿನಗಿದರಂದವ |
 ಕೈನುತ ಶಪಿಸೆ ಪದ |
 ವನಜಕ್ಕೆ ಮಣಿದು ನಿಶ್ಯಾಪಾ || ೧೭೫ ||

ಎನಗೆಂದಿಗಹುದು ಪೇ |
 ಳೆನಲು ಕಾಳಹಸ್ತಿಲಿಂ |
 ಗನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತಿರಲೈ ||
 ನಿನಗೆ ಸುಜನ್ಮವ |
¹ಕೈನುತ ಬೀಳ್ಕೊಡೆ¹ ಬಂದ |
 ಹನೆ ಮುಂದೆ ನೀನಲ್ಲಿಗೈದಿ || ೧೭೬ ||

ಹರನ ನೀ ಮೂ²ರು ವಾ² |
 ಸರದಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡು |
 ತಿರು ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಯೆಲ್ಲವನು ||
 ಪರಿಹರಿಸಾ ³ಜೇಡ
 ಭರದಿ ತನ್ನೂಲಿಂದ |
 ಪಿರಿದಲಂಕಾರವ ಮಾಡಿ || ೧೭೭ ||

ಇರಲಿತ್ತು ಭರದಿ ಬಂ |
 ದೊರಸಿ ನೀ ಪೂಜಿಸು |
 ತ್ತಿರೆ ಪಗೆಗೊಂಡೀರ್ವರಳಿಯೆ ||

1-ಪ್ಪುದು ಪೋಗೆನಲು (ಅ, ಇ, ಒ, ಕ.) 2-ರವ (ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.)
 3 ಭಾ (ಸು.)

ಕರಿಕಾಲಜೋಳನೆಂ |
 ಬರಸು ನೀ ಕಳಚಂಗ |
 ವೆರುಮಾಳೆ^೧ಯಾತ^೨ನಾದಪನು || ೧೨೮ ||

ಎನೆ ಬೀಳುಕೊಂಡು ಬಂ |
 ದನಘ ಕಾಳಹಸ್ತಿಲಿಂ |
 ಗನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿ^೨ನಿಬರೂ^೨ ||
 ಕಿನಿಸಿಂದ ಕಾದಿ ತ |
 ತ್ತನುವಳಿ^೩ದೀರ್ವ^೩
 ವನಿಪಾಲರಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದರು || ೧೨೯ ||

ಕೇಳು ಭೈರವರಾಜ |
 ಪಾಳಿಯಿಂ ಕರಿಕಾಲ |
 ಜೋಳನಾಗುದಿಸಿ ಗಜೇಂದ್ರ ||
 ವ್ಯಾಳಿ ಕಂಕಣನಾಳಿ |
 ನಾಳಾಗಿ ಸಂತತ |
 ಬಾಳುವನತಿ^೪ವಿಭವದಲಿ^೪ || ೧೩೦ ||

ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯಿಂ |
 ಹಿತರಾಪ್ತ ಸಖರಿಂದು |
 ನ್ನತ ದೇಶ ಕೋಶ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಂ ||
 ನುತ ಸರ್ವ ವಿದ್ಯವ |
 ಪ್ರತಿ ರೂಪು ಲಲಿತ ವಿ |
 ಶ್ವತ ಕೀರ್ತಿ ವಿತರಣ ವೀರಾ || ೧೩೧ ||

ಈಶಭಕ್ತಿಗೆ ನಿಜ |
ವಾಸ ಕಲ್ಮಷ¹ವಿ |
ನಾ²ಶನವರತ ಸಂತೋಷ ||
ಭಾಸುರತರ ಶೈವ |
ವೇಶನ ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವ |
ತೀಶನ ಭಜಿಸುತ್ತಾವಾಗಾ || ೧೩೨ ||

ಇರುತ್ತೊಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ |
ಕರಿಕಾಲಚೋಳನು |
ಹರುಷದಿಂ ವೈಹಾಳ ಪೋಗಿ ||
ಬರೆ ಮೃಗವನು ಕಂಡು |
ತುರಗವ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ |
ಸೊರಗಿದ ಏಣನ ಕಂಡು *|| ೧೩೩ ||

ಒಕ್ಕಯ್ಯ² ಶಿರವು ಮು |
ತೊಕ್ಕಯ್ಯ ಕರವಾಳು |
ಮೊ²ಕ್ಕಳದಲೆಯ ಬತ್ತಲೆಯಾ ||
ಒಕ್ಕು ಸೂಸುವ ರಕ್ತ |
ಹೆಕ್ಕಳ ವಿಟ ಮುಂದೆ |
ಚಕ್ಕನೆ ಕಣ್ಣು ಮುಂದಿರಲು *|| ೧೩೪ ||

ಆ ರಕ್ಕಸಿಯ ರೂಪ |
ನಾರಿಯ ಚಿಲೈಯ |
ವಾರಿಯ ಏಣನು ಕುಡಿಯೆ ||

1-ನಿಶಾ ಪೂಶನ (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.); ವಿನಾಶ ಪೂಷ (ಗ.)

2-ಕರವಾಳು | ಒಕ್ಕಯ್ಯ ಶಿರವಿರಲ್ | ಭೂ (ಉ, ಕ, ಟ.) * ಈ ಪದ್ಯಗಳು (ಅ, ಇ, ಎ, ಗ.) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲ.

ಜಾರಿ ಶಿರವು ಖಡ್ಗ |
ಭೋರನೆ¹ ಬೀಳಲು |
ಕಾರಣವೇನು ಪುಸಿಯದೆ¹

* || ೧೩೫ ||

ದಿಟದಿ ವೇ²ಳೆನೆ² ದೇವ |
ಸಟಿಯಲ್ಲ ಎಲೆರಾಯ |
ವಿಟ ಮೋಹದಿಂದೆನ್ನ ಪತಿಯಾ ||
ಘಟವನಳಿದು ಬೇಗ |
ವಿಟನ ಬೆನ್ನಲಿ ಬಂದೆ |
ದಿಟಕರ ಕಂಡೆನಚ್ಚರಿಯಾ

* || ೧೩೬ ||

ಪೋಗೆಂದು ಕಳುಪೆ ತಾ |
ನಾಗುರುವಂ ಕೇಳ್ದ |
ಡಾಗಮ ಸಿದ್ಧಾಂತಯೋಗಿ ||
ಚಾಗವಾವಿಗೆ ಪಂದಿ |
ಮೂಗ ಮೈಹಿಷಾ³ನೆಯ |
ಆಗಲರುಪೆ ಕೇಳ್ದ ಬಳಿಕ

|| ೧೩೭ ||

ದಾನ ಧರ್ಮಗಳನ |
ತ್ಯಾನಂದದಿಂ ಮಾಡು |
ತಾನತಜನ ಬಂಧುವೆನಿಸಿ ||
ತಾನಿದುರ್ ಬಳಿಕೆಲ್ಲ |
ಭೂನುತವೆನಿಸಿದ |
ನೂನದುಜ್ಜಗವ ತೊಡಗಿದ

|| ೧೩೮ ||

1-ಬಿದ್ದು | ಸಾರಿ ಕಂಡನು ಚೋಳ ನೃಪನು (ಉ, ಚ, ಟ.) 2-ಳೆನು (ಚ.

3-ಯೂಗ ಮಾಹಿಷಿಯಾ (ಉ.) *ಈ ಪದ್ಯ (ಆ, ಇ, ಗ, ಎ.) ಪ್ರತಿಗಳಿಲ್ಲ.

ಪರಮ ಪಾವನರೂಪ |
 ನುರು ಕುಂಭಜಾತನ |
 ಕರದ ಕಮಂಡಲೋದಕವು ||
 ಪರಿಜಿಲ್ಲರಘನ ಸಂ |
 ಹರಿಪ ಕಾವೇರಿಯ |
 ಕರಿಕಾಲಜೋಳ ಭೂಪಾಲ

|| ೧೩೯ ||

ಕಟ್ಟಿಗಟ್ಟಲು ತನ್ನ |
 ಪಟ್ಟಣದೊಳಗಿಷ್ಟ |
 ಶಿಷ್ಟರಾಪ್ತರು ಮಂಡಲಿಕರು ||
 ಕಟ್ಟಾಳಳಿರದೆಯಾ |
 ಸೃಷ್ಟಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ |
 ಬಿಟ್ಟು ಮಾಡುವರು ಭಕ್ತಿಯಲಿ

|| ೧೪೦ ||

ಹೊತ್ತು ಕಲ್ಮಣ್ಣನೈ |
 ವತ್ತಾರು ದೇಶದ |
 ತ್ತುತ್ತಮ ರಾಜ ಕ್ಷತ್ರಿಯರು ||
 ಅತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದೆ |
 ವೊತ್ತು ಜೋಳನ ಚಿತ್ತ |
 ವೃತ್ತಿಗೆ ಬಂದಿರುತಿಹರು

|| ೧೪೧ ||

ಬಾರದರಾರು ವಿ |
 ಚಾರಿಸೆನುತೆ ಜೋಳಭೂ |
 ವರ ಕೇಳೆ ಗಾಂಗೆಯನು ||

ಸಾರಿ ಕೈಮುಗಿದೋರ್ವ |
 ಬಾರ್‌ನದಾರೆನೆ¹ |
 ನೀರನು ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ಚೋಳ || ೧೪೨ ||

ಕರೆನೋಮ್ಮೆ ಬಾರದಿ |
 ದರೆ ತಕ್ಕುಗೆಡಿಪೆನೆಂ |
 ದೊರೆದ ಚೋಳನ ಬಿರುನುಡಿಯ ||
 ಶಿರಸವಹಿಸಿಕೊಂಡು |
 ತ್ವರಿತದಿಂ ಬುದ್ಧಿವಂ |
 ತರ ರಾಯಭಾರಿ ಮುಖ್ಯರನು || ೧೪೩ ||

ಕಳುಪೆ ಬಂದವರು ಕೈ |
 ಗಳ ಮುಗಿದೇಳೇಳು |
 ಬಳಿಗಲಸದ ಬಿಟ್ಟುಗಿನಲು ||
 ಮುಳಿದು ಘೋರ್ಮಿಸಿ ಕೋಪ |
 ದಳಿದು ನೂಂಕಿಸಿದ ನಾ |
 ಗಳೆ ನಿಂದು ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ಚೋಳ || ೧೪೪ ||

ಬಂದವರೇ ಹದನ |
 ನೆಂದು ಹೇಳದ ಮುನ್ನ |
 ಹೆಂದದ ಕೋವ ಉಬ್ಬರಿಸಿ ||
 ಇಂದಿಗ ತನ್ನ ಕ |
 ಕ್ಷೊಂದನೊಡೆವೆನೆನು |
 ತಂದು ತದ್ರೂಪ ನೆಲದೊಳು || ೧೪೫ ||

ಬರೆದು ನೊಸಲಗಣ್ಣು |
 ಕರದ ಕೋಲಿಂದ ನಿ |
 ಬ್ಬರದಿ ತಿವಿಯೆ ವಟ್ಟನೊಡೆ¹ಯೆ¹ ||
 ಕುರುಡನಾಗುತ ಹರ |
 ಹರೆಯೆಂದು ಕಾಳಹಸ್ತಿ |
 ಯರಸನ ಕೇಳಿ ವೇಳಿದನು || ೧೪೬ ||

ಪೋಗಾತನಿಗೆ ನತ |
 ನಾಗು ಕಣ್ಣಿತ್ತವ |
 ನೀಗೆನೆ ಭರದೊಳ್ಳೆತಂದು ||
 ರಾಗವಳಿದು ಮಣಿ |
 ದೀಗೆನ್ನ ಕಣ್ಣೊಡು |
 ಭೂಗಭಿನವ ರುದ್ರಚೋಳ || ೧೪೭ ||

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಬಾ |
 ರೆಂದಿಷ್ಟಿ² ಮುಂಡಾಡೆ |
 ಬಂದುದು ಭಾಳಲೋಚನವು ||
 ಇಂದು ಮೊದಲು ಭಕ್ತ |
 ರೆಂದುದ ಮಾರದಿ |
 ರೆಂದು ನಿಯಮಿಸಿ ಬಳಿಕಾ || ೧೪೮ ||

ಕರೆಸಿ ಪ್ರಧಾನನ |
 ಮರಳಿ ಕೇಳಿದನು ಭೂ |
 ವರಚೋಳನೆನ್ನ ನುಮತಿಯ ||

ಶಿರಸವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳ |
 ದರಸುಗಳಾರೆನೆ |
 ಕರವ ಮುಗಿದು ಬಿನ್ನ ವಿಸಿದಾ || ೧೪೯ ||

ದೇವ ಬಿನ್ನ ಸ ವಾಸು |
 ದೇವ ಕುಲಾಗ್ರಣಿ |
 ಪಾವನ ಚರಿತ ಕಾಶಿಯೊಳು ||
 ತಾವರೆಗೆಳೆಯನ |
 ಸೇವಕ ಪ್ರಭಾಕರ |
 ಭೂವರನೆನಿಪೋರ್ವನಹನೆ || ೧೫೦ ||

ಆತನಿರವು ವಿಪ |
 ರೀತವಯ್ಯಯ್ಯ ಖ |
 ದ್ಯೋತಗೆ ರಸ ರಸಾಯನವಾ ||
 ಶಾತ ಭಾಜನವ ತೀವಿ |
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ನಮಿಸಲ |
 ತ್ಯಾತುರವಂತರಿಕ್ಷದೊಳು || ೧೫೧ ||

ಪೋಗೆ ಕಾಣುತ ಭಾನು |
 ಬೇಗವಾರೋಗಿಸಿ |
 ಭೂಗೆ ಪೊಂಬರಿಯಾಣವಿರಿ¹ಸೆ¹ ||
 ರಾಗವೊಡೆದ ನೃಪ |
 ನೀಗವ ಬಂದಪ |
 ನೀಗೆಮ್ಮ ಕಜ್ಜದುಜ್ಜುಗಳೇ || ೧೫೨ ||

ಎನೆ ಪೋಗಿ ಕರೆ ಬಾರೆ |
ನೆನಲಾಣೆಯಿಡು ಬೇಗ |
ದಿನಕರನಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಪಾ ||
ಕನಕ ಪಾತ್ರೆಯನೆಂಬ |
ಜನಪನ ನುಡಿಗೆ ಭೋಂ |
ಕನೆ ಚಮೂಪತಿ ಬಂದು ಕರೆಯೆ

|| ೧೫೩ ||

ಬಾರೆನೆನಲು ರಾಯ |
ಭಾರಿ ಕೋಪದಿ ಚೋಳ |
ಭೂರಮನಾಣೆಯನಿಡಲೂ |
ಭೂರಿ ಪೊಂಬರಿಯಾಣ |
ತೇರೈಸಿ ನಿಲಿ¹ಕಂಡು |
ಸೂರ್ಯಗೆ ಮೊರೆಯಿಡಲಿಳಿದು

|| ೧೫೪ ||

ಬಂದು ಪ್ರಭಾಕರ |
ಗೆಂದನು ದಿನಮಣಿ |
ಇಂದು ²ಶೇಖರನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ||
ಮುಂದುವರಿದು ಸೇವೆ |
ಯಂ ದಿಟ ಮಾಡು ನೀ |
ನೆಂದು ಬೋಧಿಸಿ ಭಾನು ಪೋಗಿ

|| ೧೫೫ ||

ಕಾಣುತ್ತ ನಡುಗಿ ಮುಂ |
ಕೇಣವರಿತು ಚೋಳ |
ನಾಣೆಯ ಬಿಡು ಬಿಡೆಂದವಗೆ ||

ಮಾಣದಿರಗೆ ಬಿಟ್ಟು |
 ನಾಣೆಯವೊಂಬರಿ |
 ಯಾಣ ಪೋದುದು ಸೂರ್ಯನಡೆಗೆ

|| ೧೫೬ ||

ಭರದಿ ಬಂದಾ ಪ್ರಭಾ |
 ಕರ ರಾಯ ಚೋಳಭೂ |
 ವರೆಗೆ ನಮಿಸಿ ಬೆಸನೇನು ||
 ಪರಮಪುರುಷ ಎನೆ |
 ಹರಸೇವೆಯನು ಭಕ್ತ |
 ರೊರೆದುದ ಮಾರಬೇಡೆಂದೂ

|| ೧೫೭ ||

ಕಳುಪಲತೃಪ್ತನಂದ |
 ದೊಳು ಚೋಳರಾಯನ |
 ಪಳೆಯರ ವಳೆಯ ತಾನಾಗಿ ||
 ಬಳವೆತ್ತ ಶಿವನೇವೆ |
 ಯೊಳು ಸುಖಮಿರೆ ಮೊಳ |
 ಲೊಳು ಚರರಿಗೆ ಬೆಸನಿತ್ತು

|| ೧೫೮ ||

ಕಟ್ಟಿಗೆಲಸನೆ ತ |
 ನ್ನಿಷ್ಟವಾಗಿರೆ ಹಿಡಿ |
 ನಿಟ್ಟಿಯನಾ ಚರರೈದಿ ||
 ಪಿಟ್ಟವೈಯನು ಪಿಡಿ |
 ದಷ್ಟರೊಳಗೆ ಶಿವ |
 ದಿಟ್ಟಡಿ ಕೇಳ್ತು ಸೋಮೇಶಾ

|| ೧೫೯ ||

ಪರಮ ಗಾವುಧಿರೂಪ |
 ಧರಿಸಿ ಪಿಟ್ಟವೈ ಇ |
 ದಿರೆ ನಿಂದು ಚಿಂತೆ ಬೇಡಿದಕೆ ||
 ಅರಸನ ಬಿಟ್ಟೆಯು |
 ತ್ತರಿಸುವೆ ನೀನೆನ್ನ |
 ಪೊರೆ ಪೊಟ್ಟಿಗಶನವನಿಕ್ಕಿ || ೧೬೦ ||

ಅದ ನೊಡಂಬಟ್ಟು ಮು |
 ರಿದ ಭಕ್ಷ್ಯವೆಲ್ಲಾ ನಿ |
 ನ್ನದು ಉಳಿದೆಲ್ಲವೆನ್ನೆಯದೂ ||
 ಇದು ದಿಟವೆನೆ ಪೋಗಿ |
 ಮುದದಿ ಮೃತ್ತಿಕೆಯ ಪೊ |
 ತ್ತುದರಾಗ್ನಿ ಎತ್ತಿ ಮಂದಿರಕೆ || ೧೬೧ ||

ಬರೆ ಭಕ್ಷ್ಯವೆಲ್ಲೊಡ
 ದಿರೆ ಹೊಟ್ಟೆತುಂಬ ಉಂ |
 ಡುರವಣಿಸುತ ಮತ್ತೆ ಪೋಗಿ ||
 ಪರಿಹಾಸಮಾಡುತೆ |
 ಲ್ಲರ ಕುಣಿಸಾಡು |
 ತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ವೇತ್ರಧಾರಕರೂ || ೧೬೨ ||

ಪೊಯ್ಯಲವರ ಕೊಟ್ಟು^೧ |
 ಬಯ್ಯೆಕೋಪದಲುಬ್ಬಿ |
 ಪೊಯ್ಯಲಾಗೆಲ್ಲ ಮಾನವರ ||

ಮಯ್ಯ ತಾಗಲು ಅಯ್ಯೊ |
 ಅಯ್ಯೊ ಎಂದೊರಲತಿ |
 ಹುಯ್ಯಲೈ ನೃಪ ಬೆರಗಾ¹ಗೆ¹

|| ೧೬೩ ||

ಎನಿದಾಶ್ಚರ್ಯ ವಿ |
 ದೇನದ್ಭುತವೊ ಹೊ |
 ಹೋ ನಿಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿರೆಂದೆನುತ ||
 ಭೂನಾಥ ಕೇಳಲಿ |
 ದೇನೆಂದರಿಯೆವೆಂಬ |
 ಮಾನವರುಗಳ ದಟ್ಟಿಸುತಾ

|| ೧೬೪ ||

ಎಲ್ಲಿಯದ್ಭುತವೆಂದು |
 ಬಲ್ಲಾಳುಗಳ ಕೇಳೆ |
 ಖುಲ್ಲನಿದೋರ್ವ ಗಾವದಿಯಾ ||
 ಕೊಲ್ಲಲಿಂತಾಯ್ತು ಭೂ |
 ವಲ್ಲಭ ಯೆನೆ ನೋಳ್ವೆ |
 ಕೊಲ್ಲಿರಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಎಂದೆನಲೂ

|| ೧೬೫ ||

ಕರವೆತ್ತಿ ಪೊಯ್ಯೆ ಪೊಯಿ |
 ದರ ತಾಗೆ ಕಂಡಂಜು |
 ವರಿಗಂಜಬೇಡೀತನೆಮ್ಮಾ ||
 ಗಿರಿಜಾರಮಣನೆಂದು |
 ಚರಣ ಕಮಲಕೆ ಬಿ |
 ದ್ವಿರಲಾಗ ವಿಪರೀತ ಚರಿತಾ

|| ೧೬೬ ||

ನದಿ ಜಟಾ ಶಶಿ ಪಂಚ |
 ವದನ ಮೂಗಣ್ಣಿಸಾ |
 ಯುಧವಾಂತ ದಶಭುಜಾಜಿನವ ||
 ವಧು ಫಣಿದೊಡವು ಭಸ್ಮ |
 ಮಧುಸೂದನಕ್ಷಾಂಕ |
 ಪದ ನಂದಿ ಹರಿಯಜಾಮರರೂ

|| ೧೬೭ ||

ಉಘೆ ಚಾಂಗು ಭಲಯೆನೆ |
 ನೆಗಪಿ ಚೋಳನ ಮಿಗೆ |
 ನಗಜಾತೆಯಾಣ್ಣು ನೋಳ್ವಗಾ ||
 ಗಗನಾಂಗಣದಿ¹ ದುಂದು |
 ಭಿಗಳು ಮೊಳಗೆ ದೇವಾ |
 ದಿಗಳೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಮಳಿಗರೆಯೆ

|| ೧೬೮ ||

ಸ್ವಾಮಿ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸಿ |
 ರಾಮಯ ಶರಣ ಹೈ |
 ದ್ವಾಮ ಲೀಲಾ ಲೋಲಾನಂತಾ ||
 ಸೋಮಶೇಖರ ಭಕ್ತ |
 ಪ್ರೇಮಿಯೆಂದಾ ಚೋಳ |
 ಭೂಮಿಪನುತಿಸುತಿಯೆಂದಾ

|| ೧೬೯ ||

ಆರು ಬಲ್ಲರು ನಿನ್ನಾ |
 ಕಾರವನು ಸರ್ವ |
 ಪ್ರೇರಕ ನಿರೂಪದಳೆದಾ ||

1-ವರಂಗದಿ (ಅ, ಇ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ತಾರಣವೇಂ ಪೇಳು |
ಮಾರಾರಿಯೆನಲು ಕಾ |
ವೇರಿಯ ಬಿಟ್ಟು ನಿಮಿತ್ತಾ

|| ೧೭೦ ||

ಎನಲಾ^೧ ರ^೧ ಗೋಸುಗ |
ವೆನೆ ಚೋಳ ಕೇಳೆನ್ನ |
ಜನನಿ ಪಿಟ್ಟವ್ವೆಗೋಸುಗವು ||
ಎನೆ ನಡನಡುಗಿ ಕೆ |
ಟ್ಟಿನು ಕಟ್ಟಿ ದೇವಯೆಂ |
ಬನಿತರೊಳ್ಳಂದಡಿಗರಗಿ

|| ೧೭೧ ||

ನಿಂದ ಪಿಟ್ಟವ್ವೆಯ |
ಸಿಂದುಶೇಖರ ಕೋರಿ |
ದಂ ಧರಾದೀಶನೆಮ್ಮಮ್ಮಾ ||
ಎಂದೆನೆ ಚರಣಾರ |
ವಿಂದಕೆ ಮಣಿದತಿ |
ಸಂದಣಿಗೊಳುವನಿತರೊಳೂ

|| ೧೭೨ ||

^೨ತಿಗೆದ್ದೆತ್ತಿ ಶಿವ ಝಗ |
ಝಗಿಹ ಪುಷ್ಪಕದೊಳು |
ಜಗವೆಲ್ಲ ಕಾಬೊಲಿಂಬಿಟ್ಟು ||
ನೆಗೆದನಾಗಸಕೆಂಬ |
ಬಗೆಯ ಭೈರವರಾಜ |
ನಿಗೆ ವೇಳ್ವನೊಲಿದು ಪುರಾಣಿ

|| ೧೭೩ ||

ಬಳಿಕ ನೋಡುತ್ತ |
 ಲಿಳಿ ಬೆರಗಾಗಿ ಭೂ |
 ತಲನಾಧನತಿ ಹರುಷದಲಿ ||
 ಮೊಳೆವಾಶ್ಯ ಗದ್ದದ |
 ಗಳ ಕಂಪ ಸ್ವೇದಮೇ |
 ಣ್ಣುಳಕದೊಡಲು ಸಹವಾಗಿ || ೧೭೪ ||

ಹರನನುಣಿಸಿ ಹರ |
 ಗಿರಿಗೆಯ್ವೆ ಪಿಟ್ಟವೈ |
 ಯರು ಪೋದರೀಗಲಂತವರಾ ||
 ತರುಣನು ಮಾಡುವ |
 ಚ್ಚರಿಯ ನೋಡೆಂದು¹ ಭೂ |
 ವರ ಬಂದ ಶಂಕರಾಲಯಕೆ || ೧೭೫ ||

ಸರ್ವಜ್ಞ ನಮಿತ ಸು |
 ಪರ್ವ ಮನ್ಮಥ ಗರ್ವ |
 ಪರ್ವತಾಶನಿಯ ನಿಬದ್ಧ ||
 ನಿರ್ವಾಣದಾಯಕ |
 ಶರ್ವಾಣಿಯರಸ ಎಂ |
 ದೂರ್ವಿಪ ಕರಿಕಾಲಚೋಳಾ || ೧೭೬ ||

ವೇದಂಗಳರಿಯದ |
 ನಾದಿ ದೇಶಿಕ ನಿಜ |
 ವಾದ ವಿನೋದ ನಿರ್ಬೀದ್ಯ ||

ಶ್ರೀಧರ ನಮಿತ ದ್ವಿ |
ಪಾದ ಪಂಕರುಹಯೆಂ |
ಬಾ¹ಧ್ವ¹ನಿಗೇಳ್ತು ಶಂಕರನೂ

|| ೧೭೭ ||

ವಸುಧೇಶ ನಿನ್ನ ಮಾ |
ನಸದಿಷ್ಟವೇನುಸು |
ರುಸುರೆನೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಾದ |
ಕುಸುಮ ವಾಸನೆಯಿಂದ |
ಬಿಸುವಿಂದ ಮಣ್ಣುಳೆ |
ಗಸುಗೊಟ್ಟ ನಮ್ಮಯ್ಯನಿನ್ನು

|| ೧೭೮ ||

ನಾನಾಷ್ಟವನಿಯೊಳು |
ಮಾನವರೆಲ್ಲರು |
ದೀನರಲ್ಲದೆ ಬಾಳುವಂತೆ ||
ಕನಕಮಯವಪ್ಪ |
ಸೋನೆಗರೆವುದೆನೆ |
ಶ್ರೀನಾಥ ನಮಿತಪದಾಬ್ಜ

|| ೧೭೯ ||

ಸೂಳೆ ನಂಬಿಗೆ ಕರು |
ಣಾಳು ದೇವರ ದೇವ |
ಪಾಳೆಯಿಂ ಪೊಮ್ಮಳೆಗರೆದಾ ||
ನೇಳುದಿವಸವೆಂದು |
ಪೇಳುವರವರಂತೆ |
ಚೋಳನೃಪನ ದೇಶದೊಳಗೆ

|| ೧೮೦ ||

ಸುರಿದ ಚೋಳನ ಮನ |
ಹರುಷದ ಬೀಜವಂ |
ಕುರದೋರಿ ನಿಮಿರ್ದು ಪಲ್ಲಯಿಸಿ¹ ||
ವರ ಫಲವಾಗಲಿ |
ಧರೆಯೆಲ್ಲ ದಣಿದತಿ |
ಸಿರಿಯೊಳಗೋಲಾಡುವಂತೆ

|| ೧೮೧ ||

ರಾಜಶೇಖರನಹ |
ರಾಜ ಕಟಕನ ಗೋ |
ರಾಜ ವಾಹನನ ಶ್ರೀಪಾದ ||
ರಾಜೀವಗಳ ನೆರೆ |
ಪೂಜಿಪೆನೆಂದು ರಾ |
ರಾಜಿಪ ಸಕಲ ವಸ್ತುಗಳಾ

|| ೧೮೨ ||

ತರಿಸಿ ಪೂಜೆಯನಲಂ |
ಕರಿಸಿ ಪೋಡಶದುಪ |
ಚರಿಯನೆಸಗಿ ಚೋಳರಾಯಾ ||
ಮರಳಿ ನೈವೇದ್ಯವಾ |
ಸರವಾಗಲೊಡನೆ ಪೊಂ |
ದೆರೆಯನಡ್ಡೈಸಡ್ಡ ಬಿದ್ದು

|| ೧೮೩ ||

ಪರಮವಾವನ ಚಾರು |
ಚರಿತ ಸಚ್ಚಿತ್ರಭಾ |
ಸ್ಫುರಿತ ಚರಾ ಚರ ಭರಿತಾ ||

ನಿರುತ ನಿರ್ವಾಣ ಸ |
 ಚ್ಚರಿತ ಎನ್ನಯ ಕುಲ |
 ಗುರುವೆ ನೀನಾರೋಗಿಸಯ್ಯ

|| ೧೮೪ ||

ಎನ್ನಯ್ಯ ಎನ್ನಾಳ್ತೆ |
 ಎನ್ನ ಭಾಗ್ಯವೆ ಎನ್ನ |
 ರನ್ನವೆ ಎನ್ನ ನಿಧನವೆ ||
 ಎನ್ನ ಸುಧೆಯೆ ಎನ್ನ |
 ಹೊನ್ನೆ ಎನ್ನಾನಂದ |
 ದುನ್ನ ತಿಯಾರೋಗಿಸಯ್ಯ

|| ೧೮೫ ||

ಮೂರು ತನುವಿನೊಳ |
 ಗಾರಂಗದೊಳು ಮೂವ |
 ತ್ತಾರು ತತ್ವಗಳೊಳಹೊರಗೆ ||
 ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲದಿ ಬೇ |
 ರೂರಿಪ್ಪೆ ಗೌರಿಯ |
 ನೀರ ನೀನಾರೋಗಿಸಯ್ಯ

|| ೧೮೬ ||

ಎಂದು ಬಿನ್ನೈಸೆ ಬಾ |
 ಲಿಂದುಶೇಖರ ಗಿರಿ |
 ನಂದನೆ ಸಹಿತವಾರೋಗಿಸುತ ||
 ಮುಂದುವರಿವ ತೃಪ್ತಿ |
 ಯಿಂದ ತೇಗಿದನು ¹ಡ¹ |
 ರೈಂದು ಚೋಳನ ಕಿವಿಗನಿಧಾ

|| ೧೮೭ ||

ಕರೆಯಲಾಕ್ಷಣ ಪೊನ್ನ |
 ತೆರೆಯ ತೆಗೆಯೆ ಬರಿ |
 ಪರಿಯಾಣವಿರೆ ನಲಿನಲಿದೂ ||
 ಗಿರಿಜಾವರಗೆ ದಿನ |
 ಚರಿ ಮೂರು ವೇಳೆಯೀ |
 ಪರಿ ಮಾಳ್ವೆನೆಂದೆನುತಾಗ || ೧೮೮ ||

ಮರಳಿ ಪೊಜೆಯನಲಂ |
 ಕರಿಸಿ ಸಾಸಿರ ಪೊನ್ನ |
 ಪರಿಯಾಣವಿಟ್ಟು ಶಾಖಗಳ ||
 ಪರಿಮಿತ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳ |
 1-ವರ1ಪಾಲು ಕೆನೆಮೊಸರ್ |
 ಪರಮಾನ್ನ ರಸ ರಸಾಯನವಾ || ೧೮೯ ||

ತವರಾಜದೊಳ್ತರುಳ್ |
 ನವ ಘೃತ ಪನಿಸೀರು |
 ಸವಿಯ ಸಾಲಿಡುವ ಪಾನಿಗಳಾ2 ||
 ಶಿವನ ಮುಂದಿಳುಹಿ ಪೊಂ |
 ಜವನಿಕೆಯನು ಸಾರ್ಚಿ |
 ಕಿವಿಯೊಡ್ಡಿ ಕೇಳುತ ನೃಪನೂ || ೧೯೦ ||

ಹರನೆ ನಾಮಾಡಿದ |
 ಪರಿಕರವತ್ಯಂತ |
 ಪಿರಿದು ನೀನಾರೋಗಿಸೆಂದೂ ||

1-ಚಿಲು (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಒ, ಗ, ಚ.), ಚಿವ (ಕ.) 2-ಲಸಗಳ
 (ಕ, ಚ, ಟ.)

ಶರಣೆಂದು ಪುನರಪಿ |
ಕರವ ಮುಗಿದು ಚೋಳ |
ನಿರುತಿರೆ ಶಿವ ಸುಮ್ಮನಿರಲೂ || ೧೯೧ ||

ಸವಿವ ಚ^೧ಪ್ಪ^೧ರಿವ ನುಂ |
ಗುವ ಕೈಯ್ಯ ನೀಡಿ ಸು |
ರಿವ ದನಿ ಇನಿಸಿಲ್ಲದಿರಲೂ ||
ಅವನಿವ ಹೆದರಿ ಮೊಂ |
ಜವನಿಕೆದೆಗೆದು ನೋ |
ಪ್ಪವಸರದೊಳಗಿಟ್ಟ ಬೋನಾ || ೧೯೨ ||

ಚ್ಚಳಿಯದಿರಲ್ಕೆ |
ಬೆಚ್ಚುತಲಾಗ ನೊರೆ |
ಯುರ್ಚಿ ಕೊರಳಿಗಮರಿಸಲೂ ||
ಮೆಚ್ಚಿ ಚೋಳನ ಕೈಯ್ಯ |
ನೊಚ್ಚುತ ಪಿಡಿವನ |
ತ್ಯಚ್ಚರಿಯಡರೆ ಭೂತಳಕೆ || ೧೯೩ ||

ಅ^೨ಸು^೨ರವೇಕೆ ಭೂ |
ಮೀಶ ನಾನುಂಡು ದೇ |
ವಾಸುರರರಿಯೆ ಚೆನ್ನನೊಳು ||
ಮೋಸವಿಲ್ಲೆಂದು ದೇ |
ವೇಶ ನುಡಿಯಲು ಕ |
ಟ್ಟಾಸೆಯಿಂದಿಂತೆಂದದಾರು || ೧೯೪ ||

ಎಂದು ಕೇಳುವ ನೃಪ |
 ಗೆಂದನಭವನೆನ್ನ |
 ತಂದೆ ಮಾದರಚಿನ್ನ ನೊಡನೆ ||
 ಸಂದೇಹವಳಿದುಂಡೆ |
 ನೆಂದೆನೆ ಕೇಳುತಾ |
 ನಂದದೊಳವರ ಮೆಲ್ಲಡಿಯಾ

೧೯೫ ||

ನೋಡಬೇಕೆನುತವ |
 ತ್ಯಾಡಂಬರದೊಳಾಗ |
 ರೂಢಿಶ ನಡೆತರುತಿರಲೂ ||
 ಮೂಡುವಾನಂದಾಶ್ವ |
 ಕೋಡಿವರಿಯಲುಕ್ಕಿ |
 ಪಾಡುತ ಗದ್ದದರವದಿ

|| ೧೯೬ ||

ದೊರೆಗಳ ದಂಡಾಧಿ |
 ಪರ ಪಲ ಪಲ ನೆಲ |
 ದರಸು ಮಕ್ಕಳ ಮನ್ನೆಯರಾ ||
 ತರುಣಿಯರುಗಳ ಭೂ |
 ವರರ ಚಾತುರ್ಬಲ |
 ವೆರಸಿ ನಡದ ಚೋಳರಾಯಾ

|| ೧೯೭ ||

ಭೇರಿ ನಿಸ್ಸಾಳಗ |
 ಳಾರುಭಟಿಯ ಕಹ |
 ಳಾರವ ಭಟ್ಟ ಮಾಗಧರಾ ||

ಭೂರಿ ಸಿನಾದದೊಳ್ |
 ಧಾರುಣಿಪತಿ ಸಂಭ್ರ |
 ಮಾರವ್ಯವಡೆಯೆ ಸಂತಸದಿ || ೧೯೮ ||

ಕುಸುಮಾಂಜಲಿಯನಾಂತು |
 ವಸುಧೀಶ ಬರುತ ಎ |
 ನ್ನಸುವೆ ಎನ್ನಯ್ಯ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ||
 ವಶುಪತಿಯೊಡನೆ ಭುಂ |
 ಜಸಿದಯ್ಯ¹ ಎಸೆವ¹ ಚಿ |
 ದ್ರವರೂಪಾ ಉದಾರಚೆನ್ನಯ್ಯ || ೧೯೯ ||

ಎನುತ ಕೊಂಡಾಡುತ |
 ವನಿಪಾಲ ಚೆನ್ನನ |
 ಮನೆಯ ಮುಂಗಡೆನಿಂದು ನೋಡಿ ||
 ಕನಕ ರತ್ನಾಂಜುಲಿ |
 ಯನು ಮಾಡಿ ಶ್ರೀಪಾದ |
 ವನಜಕೆರಗೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ || ೨೦೦ ||

ಎಲೆಲೆ ಭೂ ರಮಣ ನೀ |
 ಕುಲವಂತ ನಾನೆ ದು |
 ಪ್ಕುಲವಂತನರಿದರಿದೆನ್ನ ||
 ನೆಲೆಗೆ ಬಹರೆಯೆನೆ |
 ಮಲಹರ²ನರಿದುದೆ |
 ಕುಲ ಉಳಿದೆಲ್ಲ³ದೊಮ್ಮಲವು || ೨೦೧ ||

1-ಅಯ್ಯ (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.)

2-ನೊಲಿ (ಗ, ಚ, ಜ, ಟ)

ವೇದ ವೇದಾಂತ ಬ್ರಂ |
ಹಾದಿ ದೇವರು ಸಿಮ್ಮ |
ಪಾದನ ಕಾಣರ್ ಕಂಡೀಗ ||
ನಾ ಧನ್ಯನಾದೆನ |
ಯೋಗ ದಯೆಗೆಯ್ಯೆಂದು |
ಭೂಧನ ಸಿಭ ಮಸ್ತಕದೊಳು

|| ೨೦೨ ||

ಹರುಷ ಕೈಮಿಗಿಲು ಕು |
ಳ್ಳಿರಿಸಿ ಧಾಳಿಸುವ ಚಾ |
ಮರಹಲಿದಳಗಳ್ ಮುಂದೆಸೆಯೆ ||
ನೋರೆವ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯದಿ |
ರುರೆ ಮಧುರೆಯೆಂಬ |
ಧರಣೀಶರೊತ್ತೊತ್ತೆಯಿಂದಾ

|| ೨೦೩ ||

ಬರುತ ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಶಂ |
ಕರ ಶಶಿಧರ ಶರ್ವ |
ಗಿರಿಜಾವರನ ಗಂಗಾಧರನಾ ||
ಪುರಹರನಂತಕ |
ಹರ ಕಾಮಹರನ ಶ್ರೀ |
ಹರಿಯಕ್ಷಿ ಪಾದಪಂಕಜನಾ

|| ೨೦೪ ||

ನಿಳಯದ ಮುಂದಿಭ |
ನಿಳಯೆ ಕೈಗೊಟ್ಟು ಭೂ |
ತಳನಾಥ ಬರೆ ಬಂದು ಹರನ ||

ದಳವೇರಿ ನೋಡಿ ಪೊಂ |
 ಪುಳಿಯೋಗುತಿರೆ ಚಂದ್ರ |
 ಕಳೆ ಜಡೆ ಮುಡಿ ದೇವ ತಟನೀ || ೨೦೫ ||

ಐದುವದನ ಮೂ |
 ರೈದು ಕಣ್ಣುಗಳೆರೆ |
 ದೈದು ಭುಜದ ಭಸಿತಾಜಿನ ||
 ಕೈದುಗಳ್ ಶಿವೆ ನಂದಿ |
 ಸೈದೊಡೆದಕಳಂಕ |
 ಮೈದೋರಿ ಚೋಳರಾಯನೊಳು || ೨೦೬ ||

ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯವೆ ಲಿಂಗ |
 ಮುಖವೆಂದರಿದು ನಿಜ |
 ಸುಖವಿತ್ತನೆನಗೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ||
 ಪ್ರಕಟವೆನಿಸುವ ಶೈ |
 ವಕಳಾ ವಿಭೇದದೊಳ್ |
 ಬಕುತಿ ಮಾಡಿದೆ ಚೋಳ ನೀನೂ || ೨೦೭ ||

ಎಂದು ಕೀರ್ತಿಸುತ ಬಾ |
 ಲಿಂದುಶೇಖರ ಹರು |
 ಪಂದಳವೇರುತೀರ್ವರನೂ ||
 ನಂದೀಶಮರಗಣ |
 ವೃಂದ ಪೊಗಳೆ ದೇವ |

ಸುರಿಯೆ ದೇವಾಸುರ |
ಹರಿಯಜ ಮನು ಮುನಿ |
ಗರುಡ ಗಾಂಧರ್ವ ದಿಗ್ವರರೂ ||
ಕರಿಮುಖ ಗುಹೆ ನಂದೀ |
ಶ್ವರ ಭೃಂಗಿ ವೀರೇಶ |
ನರ ನಾಗ ರುದ್ರಕುವರರೂ

|| ೨೦೯ ||

ಉಘೆ ಉಘೆಯುಘೆರವ |
ನೆಗೆಯೆ ಚೆನ್ನಯ್ಯನ |
ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಚೋಳಭೂಮಿಸನಾ ||
ತೆಗೆದಪ್ಪುತತಿ ಕಾಂತಿ |
ಯೋಗು ಪುಷ್ಪಕದೊಳು |
ನಗಜಾಧಿಪತಿಯೊಲಿದಿರಿಸಿ

|| ೨೧೦ ||

ನಲಿದು ನರ್ತಿಸುವ ಕೋ |
ಮಲೆಯರಿಂ ಪಾಡುತಿ |
ಪಲಘು ಗಂಧರ್ವ ಕಿನ್ನರರಿಂ ||
ಸಲೆ ಪೊಗಳುವ ದೇವ |
ಕುಲದಿಂ ಕೈಲಾಸಾ |
ಚಲಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಸೋಮೇಶಾ

|| ೨೧೧ ||

ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಚೋಳಂಗೆ |
ಪನ್ನ ಗಾಭರಣ ಪ್ರ |
ಸನ್ನ ನಾದತುಳ ಪ್ರಬಂಧ ||

ಸನ್ನಿದನೆಂದು ವೇ |
 ಳ್ಲನು ಭೈರವರಾಜ |
 ಗಂ ನಾಡೆ ಪ್ರಾಥ ಪುರಾಣೆ

|| ೨೧೨ ||

ವೇಳೆ ಭೈರವರಾಜ |
 ಕೇಳುತೊಡನೆ ಭರ್ಗ |
 ಭಾಳಾಕ್ಷ¹ ಭವ¹ ಭೀಮ ಸೋಮಾ ||
 ವ್ಯಾಳ ಕಂಕಣ ಕರು |
 ಣಾಳು ದೇವಾಸುರ |
 ಮೌಳಿ ವಿನ್ಯಸ್ತ ಪಾದಾಬ್ಜ

|| ೨೧೩ ||

ಹರ ಹರೆನುತ ಮಿಗೆ |
 ಹರುಷಾಶ್ರವಿಂದಲ |
 ಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಭೈರವರಾಜ ||
 ಮರಳಿ ಕೇಳಿದನು ತ |
 ತ್ಪಿರಿಯ ಪುರಾಣಿಯ |
 ಕರಿಯೊಡನಳಿದೂ²ರ್ನನಾಭ²

|| ೨೧೪ ||

ಧರೆಯೊಳು ಕಳಚಂಗ |
 ಪೆರುಮಾಳೆಯೆಂದೆನಿ |
 ಪರಸಾಗಿ ಜನಿಸಿದನದನೂ ||
 ಒರೆಯೆನ್ನೊಳೆಂದತಿ |
 ಹರುಷದಿಂ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಬೆಸಗೊಳಲು ಮಾರ್ನುಡಿದಾ

|| ೨೧೫ ||

ಭೂಪ ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಕುಲ |
 ದೀಪ ಮನ್ಮಥ ಸಮ |
 ರೂಪ ವಿಜಯ ಕಲಾ ಪ್ರತಾಪ ||
 ಏಪೊತ್ತು ಸತ್ಯ ಸ |
 ಲ್ಲಾಪ ಸಂಸಾರ ನಿ
 ಲೇಪ ಸುವಿದ್ಯ ಕಲಾಪ || ೨೧೬ ||

ವಿತರಣ ಶೀಲನಾ |
 ನತಪಾಲ ಲಲಿತ ವಿ |
 ಶೃತ ಕೀರ್ತಿ ಲೋಲ ವಿಶಾಲಾ ||
 ರತಿ ¹ಪಾರಿ ಪದವ¹ ನಾ |
 ರತ ಪೂಜಿಸುವ ಭಕ್ತಿ |
 ಯುತ ನಿಷ್ಠ ನಾ ಕಳಚಂಗ || ೨೧೭ ||

ವೆರುಮಳೆಯರು ಶಶಿ |
 ಧರವಾರದೊಳು ಪಟ್ಟ |
 ದರಸಿ ಚೊಲ್ಲಡಿನಾಚಿ ಸಹಿತಾ ||
 ಹರನಾಲಯಕೆ ಬರೆ |
 ಪಿರಿಯ ಪೂಜೆಯನಲಂ |
 ಕರಿಸುತಿರ್ಪ ಸಮಯದೊಳು || ೨೧೮ ||

ಸಲ್ಲಲಿತಾಂಗದ |
 ಪಲ್ಲವಾಧರದೇಳಿ |
 ಪುಲ್ಲೆಗಂಗಳಾ ಕುಂಭಕುಚದಾ ||

ಚೊಲ್ಲಡಿ ನಾಚಿಯರ್ |
 ಮೆಲ್ಲನೆ ಮೀಸಲ |
 ಕಲ್ಲಾರಕೊಡನೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು

|| ೨೧೯ ||

ಮಾನಲತಾ ನವ್ಯ |
 ಲೂನಲವಿತ್ರವ |
 ತಾನೆ ಕೊಂಬಂತೆ ಚೊಲ್ಲಡಿಯಾ ||
 ಮಾನಿಹರನ ಪ್ರ |
 ಸೂನವ ಘ್ರಾಣಿಸ |
 ಲಾ ನಾಸಿಕವ ತೋಣೆಯಾಂಡಿ

|| ೨೨೦ ||

ಭರದಿಂದ ಘರಿ ಘರಿ |
 ಘರಿಲೆಂದು ಕೊಯ್ದಿಡೆ |
 ಮೊರೆಯಿಡುತ್ತೈತಪ್ಪ¹ವಳನೂ¹ ||
 ಧರಣೀಶ ಕಳಚಂಗ |
 ಪೆರುಮಾಳೆ ಕಾಣುತ |
 ಚೈರಿಯವಿದೇನೆಂದು ಕೇಳ್ದಾ |

|| ೨೨೧ ||

ಕರಿಕಂಠಸಿಗಿಂದಿಟ್ಟು |
 ನರುಗಂಪಿನರಲ ಮುಂ |
 ದರಿಯದೆ ಘ್ರಾಣಿಸಲಾಗ ||
 ಜರಿದು ಝಂಕಿಸುತ್ತಿದ್ದು |
 ಚಿರುತೋಣೆಯಾಂಡಿ ಮೇ |
 ಲೈರಿದ ನಿನ್ನಳ ಮೂಗನೆ²ಂದೂ³

|| ೨೨೨ ||

ಘೋಳಿಡುವಬಲೆಯ |
 ವೇಳೆ ನೃಪತಿ ಕರ |
 ವಾಳ ಜಡಿದು ಕಿಸಿಸೇರಿ ||
 ಪಾಳಿಯಿಂ¹ ತೊಣೆಯಾಂಡಿ |
 ವೇಳೆಂದು ನುಡಿದ ಭ |
 ಕ್ತೃಳಾಪದೊಂದು ವರ್ತುವನೂ

|| ೨೨೩ ||

ಕುಜನ ಸಂಗದಿ ಕೇಡು |
 ಸುಜನಗೆಂಬಾ ನೀತಿ |
 ತ್ರಿಜಗವರಿಯೆ ಕಾಣಲಾಯ್ತು ||
 ಮರು ಪಾಣಿ ಘ್ರಾಣದೊ |
 ಳ್ಲಿ ಜವಿದೆ ಇದಕೆ ಬ |
 ಲ್ಪಜೆಯೇಕೆ ಹೊ ಹೊ ನಿಲ್ಲೆನುತಾ

|| ೨೨೪ ||

ಮೊದಲಪರಾಧಿ ಕೈ |
 ಯದು ಕಡೆಯಪರಾಧಿ |
 ಯದ ಶಿಕ್ಷೆಗೆಯ್ದಡೀನಾಯ್ತು ||
²ವಿಧು² ಕಳಾ ಮೌಳಿಗೆ |
 ಮುದವಾಗುಮೊಲ್ತನ್ನ |
 ಸುದತಿಯ ಬಲಗೈಯ ಪಿಡಿದು

|| ೨೨೫ ||

ಕಡಿದಿಡೆ ಶಶಿ ಗಂಗೆ |
 ಜಡೆ ಪಂಚಮುಖ ಘಣಿ |
 ದೊಡ ದಶಭುಜ ತೂಲಡಮರೂ ||

ಮಡದಿ ಪೊಂಬುಲಿದೊವ |
 ಲುಡಿ ಹರಿಗಣ್ಣ ಮೆ |
 ಲ್ಲಡಿಯಾ ಸೋಮೇಶನೊಪ್ಪಿದನೂ || ೨೨೬ ||

¹ಹರಿ¹ ವಿಧಿ ಸುರರು¹ ದಿ |
 ಗ್ವರ ಮನು ಮುನಿ ಗಣ |
 ವರರುಘೆಯುಘೆಯುಘೆಯೆಂಬ ||
 ವರರವದೊಡನೆ ಭೋ |
 ಗರವ ದುಂದುಭಿಯೊಳು |
 ಸುರಿವ ಸುಮನ ವೃಷ್ಟಿಯೊಳಗೆ || ೨೨೭ ||

ತೊಣೆಯಾಂಡಿಗಿಳೆಯೊಳಾ |
 ತೊಣೆ ಕಳಚಂಗರಿ |
 ಗೆಣೆಯಿಲ್ಲವೆಂದಮರ್ದಪ್ಪಿ ||
 ತ್ರಿಣಯ ಚೊಲ್ಲಡಿಯ ಪೆ |
 ಣ್ಮಣಿಗಂಗಾಸೌಪ್ಪದಾ |
 ಕ್ಷಣವಿತ್ತು ಬಳಿಕ ಮೂವರನೂ || ೨೨೮ ||

ತೂಳಗುವ ಪುಷ್ಪಕ |
 ದೊಳಗಿಟ್ಟು ರಜತಾ |
 ಚಲಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಸೋಮೇಶಾ ||
 ಬಳಿಕಲಿನ್ನೋರ್ವ ನಿ |
 ಶ್ವಲ ಭಕ್ತನುನ್ನತಿ |
 ಯಳವ ಕೇಳ ಭೈರವರಾಜಾ || ೨೨೯ ||

ಮಾಂಗಲ್ಯ ಮಯ ರಿಪು |
 ಭಂಗವಶ್ರಾಂತಮ |
 ಲಾಂಗ ಶಂಕರ ಪಾದ ಕಮಲ ||
 ಭೃಂಗ ಲಾವಣ್ಯ ತ |
 ರಂಗನೆಂದೆನಿಸುವು |
 ತ್ತುಂಗ ವಿಕ್ರಮಚೋಳರಾಯಾ || ೨೩೦ ||

ಇಂದಿರ ಧನದ ಮು |
 ಕುಂದ ಬಲಿಯ ಪಳಿ |
 ವಂ ದಿವ್ಯ ಭೋಗ ಸೌಭಾಗ್ಯ ||
 ಚಂದದ ರಾಜ್ಯದೊಳಿರು |
 ತೊಂದಿನ ಶೃತಿ ಮತ |
 ದಿಂದ ಮೇಲ್ತಿಳಿದು ಚಿಂತಿಸಿದಾ || ೨೩೧ ||

ತನಯನಿಲ್ಲದೆ ಪುಣ್ಯ |
 ವಿನಿಸಿಲ್ಲ ಜನಕಗೆಂ |
 ಬನುವ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ಶಂಕರನ ||
 ಮನುಮಥಾರಿಯ ಬೇಳ್ವೆ |
 ನೆನುತ ಸರ್ವಜ್ಞನ |
 ನೆನಹು¹ ನೆಟ್ಟನೆ ಕರಿಗೊಂಡು || ೨೩೨ ||

ಧ್ಯಾನಿಸುತಿರಲು ಭ |
 ವಾನಿ ಸಹಿತ ಶಿವ |
 ತಾನೆ ಮುಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾ²ಗಿ ||

ಮಾನಸದಿಷ್ಟ¹ವೇ |
 ನೇ¹ನೀವೆ ಬೇಡೆನೆ |
 ಭೂನಾಥ ಬಿನ್ನ ವಿಸಿದನೂ

|| ೨೩೩ ||

ಕಲೆವಂತ ಸಿರಿವಂತ |
 ಗೆಲವಂತನತಿ ಭುಜ |
 ಒಲವಂತ ದಯಗುಣವಂತ ||
 ಸಲೆ ಭಕ್ತಿವಂತನು |
 ಜ್ವಲ ಕೀರ್ತಿವಂತಾಯು |
 ಚೆಲುವತಿ ಸತ್ಯ ಬಾಲಕನಾ

|| ೨೩೪ ||

ಕರುಣಿಸೆನಲು ದೇವ |
 ಗಿರಿಜೆಯ ಮುಡಿಗಂಪಿ |
 ನರಳೊಂದ ಕೊಟ್ಟು ತಾವೋಗೆ ||
 ಧರಣೀಶ ತಂದು ತ |
 ನ್ನರಸಿ ಪಂಕಜಗಂಧಿ |
 ಗಿರದಿತ್ತು ಸುಖಮಿರುತಿರಲು

|| ೨೩೫ ||

ನಳನಳಿಸುತ ಗರ್ಭ |
 ಬೆಳೆದು ಬಾರೈಸಿ ಪೊಂ |
 ಪುಳಿಯೋಗಿ ನವಮಾಸವಾ²ಗೆ ||
 ಘಳಿಲನುದಯಿಸೆ ಭೂ |
 ತಳವತಿ ಹರುಷವ |
 ತಳೆಯೆ ಸಂತಸ ನೃಪಗಾಗೆ

|| ೨೩೬ ||

ವೆಸರಿಟ್ಟರಾಗ ಸಂ |
 ತಸದೊಳ್ಳೆವಡಿಚೋಳ |
 ವಸುದೀಶನೆಂದು ಭೂಮಿಯೊಳೂ ||
 ವಸಗೆ ಬದ್ಧರವಾಗಿ |
 ಶಿಶುವೇಷದಿಂದ ರಂ |
 ಜಿಸಿದ ಕಾರಣಿಕನೇಳನೆಯಾ

|| ೨೩೭ ||

ವರುಷದೊಳ್ ನೃಪರ ಕು |
 ವರರೊಡನಾಡುತ |
 ಬರೆ ಬೀದಿಯೊಳು ಮದನೊಕ್ಕಿ ||
 ಕರಿ ಕೊಲ್ಲುತ್ತೈತರೆ |
 ಕೆರಳೊಡೆಯಲು ತಿರ |
 ಬಿರಿದು ಘೋಳಿಡುತವನಿಯೊಳೂ |

|| ೨೩೮ ||

ಬೀಳಲುಂಗುಟದಿ ಶುಂ |
 ಡಾಲವ ಪಿಡಿದಿಟ್ಟ |
 ನೇಳು ಪ್ರಾಕಾರದಿಂ ಪೊರಗೆ |
 ಬೀಳಲದ್ಭುತಕೆ ಭೂ |
 ಪಾಲರೆಲ್ಲರು ಭೋಗ |
 ದೇಳಿಗೆಯುಳಿದು ರಾಜ್ಯವನೂ

|| ೨೩೯ ||

ಬಿಟ್ಟು ಮಕ್ಕಳನೋತು |
 ಹೆಟ್ಟಿಗೆಯರ ಹಂಗು |
 ಬಿಟ್ಟೋಡಿ ಭೀಕರಡನಿಯಾ ||

ಬೆಟ್ಟ ಗುಹಾಳಯೋಳ್ |
 ನಟ್ಟಡವಿಯ ಹೊಕ್ಕು |
 ಕೆಟ್ಟವಿನ್ನು ಹೇಗೆನುತಿಹರೂ

|| ೨೪೦ ||

ಇತ್ತಲೈವಡಿಯ ಭೂ |
 ಪೋತ್ತಮನಿಗೆ ದೊರೆ |
 ವೆತ್ತ ಪೋಡಶ ಪ್ರಾಯವಾಗೆ ||
 ಚಿತ್ತದಿ ಹರುಷ¹ದಾ¹ |
 ಳುತ್ತ ವಿಕ್ರಮಚೋಳ |
 ಬಿತ್ತರ ಪಟ್ಟಗಟ್ಟದನೂ

|| ೨೪೧ ||

ನಡೆ ದಿಗ್ವಿಜಯಕೆನೆ |
 ಪೊಡಮಟ್ಟು ಗಾಂಗೇಯ |
 ಪೊಡವಿಪಾಲಕರಾರುಮಿಲ್ಲಾ ||
 ನುಡಿಯದೇಕೆನೆ ಬಾಲ |
 ರೊಡನಾಡುತೀ ಭವನ ನೀ |
 ನೊಡೆದುಳಿದಂದು ಕಂಗೆಟ್ಟು

|| ೨೪೨ ||

ಅಡವಿ ನಿರ್ದಾಣದೊ |
 ಳಡಗಿಹರೆನೆ ಗಡ |
 ಗಡನೆ ನಡುಗಿ ಪಾಪವೆನಗೆ ||
 ಕ²ಡೆಗ² ಬಂದು³ದು³ ಎನು |
 ತೊಡನವರವರೆಲ್ಲಿ |
 ದೊಡೆಗೈದಿ ಕರಕರತಂದೂ

|| ೨೪೩ ||

ಅವರವರೂರೊಳ |
 ಗವರನಿಂಬಿಟ್ಟು ಮೇ |
 ಲವರ ಕಾರುಣ್ಯವ ಪಡೆದೊ ||
 ಅವನಿಯೊಳ್ ಶಿವಲಿಂಗ |
 ಭವನ ಕೋಟಿಯ ಮಾಡಿ |
 ಶಿವನ ಶ್ರೀ ಪಾದಪಂಕಜವಾ || ೨೪೪ ||

ನೆನೆಯೆ ಸೋಮೇಶ ಭೋಂ |
 ಕನೆ ನಿಜದೋರಿ ಬೇ |
 ಡೆನೆ ದೇವನಾ ನಿಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಪಾದ ||
 ವನಜದೊಳರ್ಪ ಶೈಶ |
 ವನೆ ಮಾಡು ನೀನೆಂಬ |
 ಜನಪನನಿಂಬಿಟ್ಟುನಾಗ || ೨೪೫ ||

¹ಇರುವನ್ನೆ¹ವಡಿಚೋಳ |
 ನಿರುತಿರ್ಪನಿನ್ನೊಂದ |
 ಚ್ಚರಿಯ ಕೇಳ್ ಭೈರವರಾಜ ||
 ವರ ಧರ್ಮಚೋಳಭೂ |
 ವರ ಕರವೂರೊಳು |
 ಸ್ಥಿರ ರಾಜ್ಯವಾಳುತೊಪ್ಪಿರಲೂ || ೨೪೬ ||

ಆತನ ಕುವೆಂ ವಿ |
 ಖ್ಯಾತ ಮಾಜಾತ ಸ |
 ಮೇತಾರ್ಥಿ ಜನ ಪಾರಿಜಾತಾ ||

ಈತನಾರಾತಿ ಜೀ |

ಮೂತ ಪ್ರಹರ ಜಂಯಾ |

ರಾತಭಿನವ ಭೀಮರಾಜಾ

|| ೨೪೭ ||

ಒಂದಿನುದಯದೊಳು |

ಪೊಂದೇರನಡದಾಣೆ |

ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಮಂಡಲಿಕರಾ ||

ಸಂದಣಿಯೊಳು ಬರೆ |

ಮುಂದೊಂದು ಪಶು ಬೆಸ |

ಲಿಂದಿರುತಿರಲೊಡಹಾಯಿಸೆ

|| ೨೪೮ ||

ರಥ ಚಕ್ರ ಘಾತಿಯಿಂ |

ಹತವಾದ ಶಿಶುಗಂಡ |

ಳುತ ಪೋಗಿ ಧೇನು ಘಂಟೆಯನು ||

ಕ್ಷಿತಿಪಂಗೆ ದನಿದೋರ |

ಲತಿನೊಂದು ವತ್ಸನ |

ರಥದೊಳಿಂಬಿಟ್ಟು ಕುವರನಾ

|| ೨೪೯ ||

ಮೇಲೆ ಹೊಡೆಯಲು ವೇ |

ಗಾಳಿಯಿಂ ತುಂಡಾದ |

ಬಾಲನ ಕಂಡು ನಿರ್ಮೋಹ ||

ಶೀಲನಾಗಿದ ಭೂ |

¹ಲೋಲನೀಗ ಭವ ಸ |

ಲ್ಲೀಲೆಯಿಂ ಮೊಗದೋರಿಸಿದನಾ

|| ೨೫೦ ||

ಜಡೆ ಮುಡಿ ನೆರೆಗಂಗಿ |
 ಕಿಡಿಗಣೈವೊಗ ಬಿಸ |
 ನಿಡಿದೊಳೀರೈದಾಯುಧಗಳೂ ||
 ತೊಡದ ಭಸಿತ ಫಣಿ |
 ದೊಡ ಗಜ ¹ಪುಲಿ¹ ಚರ್ಮ |
 ದು²ಡೆ² ಹರಿ ಬ್ರಂಹ ನಿರ್ಜರರೂ

|| ೨೫೧ ||

ಸುರಿವ ಪೂಮಳೆಯೊಳು |
 ಸುರದುಂದುಭಿಯೊಳು ರಂ |
 ಕರಮೆಚ್ಚಿ ಬೇಡೆನೆ ಚೋಳ ||
 ಹರಣವನೀವತ್ಸ |
 ಗಿರದೀವುದಿನಲಿತ್ತು |
 ತರುಣಗಿತ್ತಸುವ ಭೂವರನಾ

|| ೨೫೨ ||

ಸುರರುಘೆಯುಘೆಯೆನೆ |
 ಭರದಿ ಪುಷ್ಪಕದೊಳ |
 ಗಿರಿಸಿ ಸೋಮೇಶ ಕೈಲಾಸಾ ||
 ಪುರಕೊಯ್ದ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಕೇಳೆನುತತಿ |
 ಹರುಷದಿಂ ಪೇಳ್ವ ಪೌರಾಣಿ

|| ೨೫೩ ||

ಸನ್ನಿಧವಾಗಿಹು |
 ದಿನ್ನೊಂದು ಕಥೆಯಾವು |
 ದೆನ್ನೆ ಸತ್ತೈಂದ್ರ ಚೋಳವನಿ ||

ಪನ್ನಾಡೆ ಬಾಳುತಿ |
 ಪನ್ನವಾತನ ಪುತ್ರ |
 ರುನ್ನತ ಕಾಮಸನ್ನಿಭರೂ

|| ೨೫೪ ||

ಮಿತವಚನನು ಮಂತ್ರ |
 ಯುತ ಲಕ್ಷರೇಂಬರಾ |
 ಯತವಾಗಿ ವೈಹಾಳಿ ¹ವೋಗಿ¹ |
 ಅತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ ಬರ್ಪ |
 ನಿತಕೆ ವೈದರ್ವೆಯ |
 ಸುತನಡ್ಡಬರಲೊಡಹಾಯಿಸೆ

|| ೨೫೫ ||

ತುರಗದ ಖುರತಾ²ಗಿ² |
 ತರುಣನ ಶಿರ ಧರೆ |
 ಗುರುಳಲಾ ತಿರುಕೊಳವಿನಾಚಿ ||
 ಯರು ಕೆಟ್ಟಿ ಕೆಟ್ಟಿ ಶಂ |
 ಕರ ಹಾ ಹಾಯೆನುತಾಗ |
 ಸುರಿದಳ್ಳಂಬನಿಯ ಮುಂಬನಿಯಾ

|| ೨೫೬ ||

ಪೊನಲೊಳಗಾಳುತಿ |
 ಪನಿತಕೆ ಸತ್ತ್ವೇಂದ್ರ |
 ವನಿಪಾಲ ಕಂಡತಿ ನೊಂದು ||
 ವನಿತೆಯೆಲ್ಲಿಯ ಶೋಕ |
 ವೆನೆ ನಿನ್ನ ಕುವರನಿಂ |
 ತನಯನ ಶಿರವೋದುದಯ್ಯಾ

|| ೨೫೭ ||

ಎನೆ ಕೇಳ್ವು ತನೆ ಬಲು |
 ಕನಿಸಿದ ಮಿತವಚ |
 ನನ ಹಿಡಿತರಿಸುತೀಯಕನಾ ||
 ತನಯನ ಪಳಿಗೀವು |
 ದೆನುತಾಗ ಸುಪ್ರಧಾ |
 ನನಕೈಯ್ಯಲೀಯಲಂತಾಗ

|| ೨೫ ||

ಭರದಿ ಬಂದಯ್ಯನ |
 ಚರಣಕೆರಗಿ ಮಂತ್ರಿ |
 ವರನೊಳಿಂತೆಂದ ಎನ್ನಿಂದ ||
 ಸಿರಿದು ತಪ್ಪೆಂದು ಶಂ |
 ಕರನ ಪಳಿಗೆಯೆನ್ನ |
 ಶಿರವು ಎಂದನು ಮಂತ್ರಲಕ್ಷ್ಮ

|| ೨೬ ||

ನುಡಿದ ಮಾತಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು |
 ಎಡಗಯ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ತ |
 ನ್ನೊಡೆಯನ ಪಿರಿಯ ಕುವರನಾ ||
 ಕಡುವೇಗದಿಂ ಪಳಿ |
 ಗೊಡು ಮಂತ್ರಲಕ್ಷ್ಮ ಮುಂ |
 ನಡೆಯರಮನೆಯೊಕ್ಕು ಬೇಗಾ

|| ೨೭ ||

ಹರಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಸಿಂ |
 ಗರವಾಗಿ ಬಹುದೆಂದು |
 ಶರಣೆಂದು ಕಳುಪಿ ಮಂತ್ರೀಶಾ ||

ಹರ ಹರ ಎನ್ನ |
 ಹರಣದೊಡೆಯನ ಕು |
 ವರನ ಕೊಂದಾನುಳಿದಿಹುದೂ || ೨೬೧ ||

ನೀತಿಯಲ್ಲಲ್ಲವ |
 ಖ್ಯಾತಿ ಬಿಡಮು ಮುಂದೆ |
 ಪಾತಕ ತಪ್ಪದೀ ಪಳಿಗೆ ||
 ನಾ ತಲೆಗೊಡುವೆನೆಂ |
 ದೋತು ಕೊಯ್ದಿಟ್ಟನ |
 ತ್ಯಾತುರದಿಂ ಮಂತ್ರಿ ಬಳಿಕಾ || ೨೬೨ ||

ಅರಮನೆಯಿಂದ ಸಿಂ |
 ಗರಗೆಯ್ದು ಪೊರಮಟ್ಟು
 ಬರೆ ಮಂತ್ರಲಕ್ಷನ ಕಂಡು ||
 ಧರಣೀಶನೀತನ |
 ಶಿರವುಳಿದುದಪಾರಂ |
 ಪರಿಗೇಳ್ತು ಸಂದಾಯಿಯೆಂಬ || ೨೬೩ ||

ಪಳೆಯನ ಕೈಯೊಳಾ |
 ಗಳೆ ಕೊಟ್ಟು ಶಿರಗೊಯ್ದು |
 ಪಳಗೀವುದೆನೆ ತೋಳುವಿಡಿದು ||
 ಗಳಗಲನ್ನೆದಿ ಪೊಂ |
 ಪುಳಿಯೋಗುತನೆ ಪೊರ |
 ವಳಲ ಮುಂಬಿನೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೨೬೪ ||

ಪರಮ ಪಂಚಾಕ್ಷರು |
 ಚ್ಚರಣಿ ಮಾಡುತ್ತಿರೆಂ |
 ದಿರದೆ ಸಂದಾಯಿ ಪೇಳಿ¹ದೊಡೆ¹ ||
 ವರ ಮಂತ್ರಲಕ್ಷನು |
 ಸುರಲೊಲ್ಲದಿರಾತಿರೆ |
 ಮರಳಿ ಕೇಳಿದ ನಿದೇಕೆಂದೂ || ೨೬೫ ||

ಜೀವನ ಮಂತ್ರಿಯ |
 ಭಾವವಪ್ಪುದು ಖಡ್ಗ |
 ಪೂವಿನ ಮಾಲೆಯಂತಿಹುದೂ ||
 ಭೂವರನುರು ಶೀಲ |
 ಧಾ²ವ²ತಿಯಪ್ಪುದೆಂ |
 ದಾವುಸುರೆನು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಾ || ೨೬೬ ||

ಎನುತಲೆ ಜರಿದು ಬೀ |
 ಕ್ಷನಿತರೊಳ್ ನಮಃ ಶಿವಾ |
 ಯೆನುತಿರೆಂದಾಗ ಸಂದಾಯಿ ||
 ದನಿದೋರಿ ನಮಃ ಶಿವಾ |
 ಯೆನುತ ಪೊಯ್ಯಲು ಶಿರ |
 ವನುರು ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯೆನುತಾ || ೨೬೭ ||

ನೆಗೆದು ಲೆಂಕನ ಕೈಯೊ |
 ಳಗೆ ತಲೆ ನಿಲುತ ಮಂ |
 ತ್ರಗಳ ಮಾತೆಯನುಚ್ಚರಿಸಲೂ ||

ನಗುತ ಸಂದಾಯಿ ಚೋ |
 ಆಗಿ ತೋರಲಾನಂದ |
 ಮಿಗೆ ಶಿಖಿವಿಡಿದು ನೋಡುತಲಿ || ೨೬೮ ||

ಎನಿದಚ್ಚರಿ ಪೊಯಿದೆ |
 ನೀನೀ ಶಿರವನೆಂದು |
 ಭೂನಾಧನೆಂದ ನುಣ್ಣ¹ಟಕಿ ||
 ಮಾನಸಕಿನಿದಾಗೆ |
 ನೀನೋಡರಸ ಎನು |
 ತೋನಮಃ ಶಿವಾಯೆಂದು ತನ್ನ || ೨೬೯ ||

ಶಿರವನರಿದು ಪಂಚಾ |
 ಪ್ಪರಿಗೂಡಿ ಚೋಳನ |
 ಕರತಳಕೀಯಲಾಗೆರಡೂ ||
 ಶಿರವನಿಕ್ಕೆಲದೊಳ |
 ಗಿರಿಸೆ ಮಂತ್ರಗಳು |
 ಚ್ಚರಣೆಗೇಳುತ್ತ ಶಂಕರನಾ || ೨೭೦ ||

ತಲೆಯತಿ ಚೈತನ್ಯ |
 ದಳಿದು ಸಕಲ ಮಂತ್ರ |
 ಗಳ ಮಾತೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಂನೂ ||
 ನಲಿದೋದುತಿರಲು ಪೊಂ |
 ಪುಳಿಯೋಗಿ ಬೀಗಿ ವೆ |
 ಗ್ಗಳಿಸೆ ಗಾಂಗೇಯನಾ ರುಂಡ || ೨೭೧ ||

ತಳೆದು ಜೀವನ ಮಂತ್ರ |
 ಮಿಳಿತವಾಗಿರೆ ತಿರು |
 ಕೊಳವಿನಾಚಿಯರು ತನ್ನವನಂ ||
 ಪಳಿಗೀ ಕುವರನಾದ |
 ಪಳೆಯನ ಶಿರಕಿಲ್ಲ |
 ಪಳಿಯೆಂದು ತನ್ನ ಮಸ್ತಕವಾ || ೨೭೨ ||

ಘರಲನರಿದು ಮಂತ್ರ |
 ವೆರಸಿಡಲಾಗ ಶಂ |
 ಕರನ ಶಿರದ ನಾಲ್ಕು ದೆಸೆಯಾ ||
 ಪರಮ ಪಾವನ ಪಂಚಾ |
 ಹ್ನರ¹ಗೇಳ್ವ ರಾಗದಿಂ¹ |
 ಧರಣಿಪ ಸತ್ತೀಂದ್ರಚೋಳಾ || ೨೭೩ ||

ಪಂಚ²ಲ²ಪನ ಪಂಚ |
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಗಳೆ ಮೊ |
 ಗಂಚಿತಮಾಗಿರಲ³ವ³ಕೆ ||
 ನಾಂ ಚೆಲ್ವ ಕಾಣ್ಕೆಯಿಂ |
 ದುಂ ಚಮೂಪನ ಶಿರ |
 ಕಾಂಚಿಗಾಂ ಪಡಿಯಪ್ಪೆನೆಂದು || ೨೭೪ ||

ತನ್ನ ತಲೆಯ ಪೊಡ |
 ದುನ್ನತ ಹರಮಂತ್ರ |
 ವನ್ನಡೆ ಜಪಿಸುತ್ತಲಿರಲಾ ||

ಎನ್ನಿಂದ ಬಂದ ತ |
 ಪಿನ್ನೆನುತ ಮಿಗೆ |
 ಸನ್ನದ್ಧನಾ ಮಿತವಚನಾ

|| ೨೭೫ ||

ಅಲಿ^೧ಘ^೧ ಮಂತ್ರವನೋದು |
 ತಲಿ ತಲೆಗದಿಡಿಟ್ಟ |
 ಭಲವ ಕೇಳುತ್ತ ಸತ್ಯೇಂದ್ರ ||
 ನೆಲದಿರೆಯನ ರಾಣಿ |
 ಲಲಿತ ಲಿಂಗಪ್ರಾಣಿ |
 ಸಲೆ ಸತ್ಯಮೃತರಸ ವಾಣಿ

|| ೨೭೬ ||

ಪರಮ ಶಂಕರ ಮಂತ್ರಿ |
 ವರ ಮಂತ್ರಲಕ್ಷನಾ |
 ಪಿರಿದಾಪ್ತ ಸಂದಾಯಿಯಮಲ ||
 ತಿರುಕೊಳನಾಚಿ ಭೂ |
 ವರ ಜೋಳ ಮಿತವಚ |
 ನರು ಸಹಿತೇಳು ನಾಗೂಡಿ

|| ೨೭೭ ||

ಎಂಟು ಶಿರವನ್ನೀವೆ |
 ನೆಂಟೊಡಲಾತಂಗಂ |
 ದಂಟಿ ಮಾನಸದಿ ಮಂತ್ರವನೂ ||
 ದೂಂಟಿಸುತವೆ ತನ್ನ |
 ಕಂಠವರಿಯಲು ಶ್ರೀ |
 ಕಂಠ ಹೋ ಪುರೆ ಸಾಕುಸಿಲ್ಲು

|| ೨೭೮ ||

ಎನುತ ಸೋಮೇಶ ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಶಶಿ ಜಡಿ ಗಂಗೆ |
 ಮಿನುಗುವೈವೊಗ ದಶ ಭು¹ಜ¹ವು ||
 ಅನಲಾಕ್ಷ ಭಸಿತವ |
 ಜಿನ ಶೂಲ ಡಮುರು ಮಾ |
 ನಿನಿ ನಂದಿ ಹರಿಯಜಮರರೂ

|| ೨೭೯ ||

ಸುರದುಂದುಭಿಗಳು ಭೋ |
 ಗರ್ವೆಯೆ ಸುರಿಯಲು ವೂ |
 ಸರಿಗಳವೃತವಾಣಿಯರಿಗೆ ||
 ಕರಮಚ್ಚಿ ಬೇಡಿನೆ |
 ಶರಣೆಂದು ಮೊದಲೆ ಶಂ |
 ಕರನ ಪ್ರಾಣವನೀವುದಿನಲೂ

|| ೨೮೦ ||

ಅವಗಸುವೀಯಲಂ |
 ತವ ಸುಪ್ರಧಾನನ |
 ನವ ಮಂತ್ರಲಕ್ಷ ಸಂದಾ²ಯಿ² ||
 ನವ ತಿರುಕೊಳವಿಯ |
 ನವಳು ಚೋಳನ ಹರ |
 ಣವ ಮಿತವಚನನಸುವನೂ

|| ೨೮೧ ||

ಬೇಡಲೀವುತ ಮಹ |
 ದಾಡಂಬರದಿ ಮಣಿ |
 ಮಾಡದೊಳಿರಿಸುತೆಣ್ಣರನೂ ||

ರೂಡಿಗಚ್ಚರಿ ಪದ |
 ಮೂಡೆ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ |
 ನಾಡೆಕೊಂಡೊಯ್ದ ಸೋಮೇಶಾ || ೨೮೨ ||

ತಾರಾದ್ರಿಯೊಳು ಮುಕ್ತಿ |
 ಮೇರೆಯೊಳಿಂಬಿಟ್ಟ |
 ಮಾರಾರಿ ಕೇಳ್ವೈರವಾಂಕ ||
 ಧಾರುಣಿವರಸೇಕ |
 ಧೀರನಿನ್ನೋರ್ವನ |
 ಚಾರು ಚರಿತ್ರವೊರೆಯುವೆನಾ || ೨೮೩ ||

ಎರೆಯಲೇಕವನವ |
 ಗೆರಡೀವನಾಮೋನೆ |
 ಧರನೆಂಬ ಕ್ಷತ್ರಿಯೋತ್ತಮನಾ ||
 ತುರಗದೊತ್ತೊತ್ತೆ ಕುಂ |
 ಜರೆಯೂಧ್ ಪೊಂದೇರ |
 ಹೊರಳ ಕಾಲಾಳ್ಗಳಬ್ಬರವಾ || ೨೮೪ ||

ನೆರಸಿ ವೈಹಾಳಿಯಿಂ |
 ಬರುತಿರೆ ಮುಂದೋರ್ವ |
 ಸರಣಿಯೊಳ್ ಬಿದ್ದಳುತಿರಲಾ ||
 ಹರನ ವೇಷವ ಕಂಡು |
 ತುರಗದಿಂದಿಳಿದತಿ |
 ಭರದೊಳ್ಳಿತಂದು ರಾಗದೊಳು || ೨೮೫ ||

ಬಂದು ಶ್ರೀ ಪಾದಾರ |
 ವಿಂದಕೆರಗಿ ಶೋಕ |
 ವೇಂ ದೇವ ವೇಳೆನ್ನೊಳೆನಲೂ ||
 ಇಂದುವದನೆಯೋರ್ವ |
 ಇಂದತಿ ವಿರಹದಿ |
¹ನೊಂದೆ ಕಂ¹ದಿದೆ ಬೆಂದನಯ್ಯ || ೨೮೬ ||

ಎನೆ ಚಿಂತೆ ಬೇಡ ಬಾ |
 ರನಘ ಎಂದರೆ ಸಿಂಹಾ |
 ಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪಟ್ಟವನೂ ||
 ಮನವಾರೆ ಕಟ್ಟಿ ಆ |
 ವನಿತೆಯ ವೈವಾಹ |
 ವನು ಮಾಡಿ ತಾ ²ಭೃತ್ಯ²ನಾಗಿ || ೨೮೭ ||

ನೋಡಿ ಸಂತಸದೊಳೋ |
 ಲಾಡುವಾನಂದಾಶ್ರು |
 ಕೋಡಿವರಿಯಲು ಗದ್ದದಿ³ಸಿ³ ||
 ಪಾಡುವ ಕುಣಿ ಕುಣಿ |
 ದಾಡುವ ನಲಿವನ |
 ಲ್ಲಾಡುವ ಶಿರವನುಬ್ಬುವನೂ || ೨೮೮ ||

ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ |
 ದಿರೆ ಮೆಚ್ಚುತ್ತವೆ ಮೊನೆ |
 ಧರಗೀಶ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ||

1-ಕಂದಿ ಕುಂದಿದೆ (ಚ.)

2-ದಾಸ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಜ, ಟ.)

3-ನೆ (ಉ, ಗ)

ಸುರದುಂದುಭಿ^೧ಯೋಳು ಪೂ |
 ಸರಿಯೊಳು ಕೈಲಾಸ |
 ಗಿರಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಸೋಮೇಶ || ೨೮೯ ||

ಕೇಳು ಮೇಲ್ಗ್ರಂಥಿಯದಂ |
 ಭೋಳಿಗಯ್ಯನ ಪುರಿ |
 ಗೋಳಿಯಿಂ ನೆಗೆದು ರಾಜೇಂದ್ರ ||
 ಚೋಳ ಕೇರಳ ಪಾಂಡ್ಯ |
 ರಾಳೋಕಿಸುತ ಗೋಪು |
 ರಾಳಿಯೊಳೆಸೆವ ಪಾವುಗೆಯ || ೨೯೦ ||

ತುರಗವ ನಿಮಿರ್ದು ನಿ |
 ಬ್ಬರದಿ ದಾಂಟಿಸುತಾಗ |
 ಸುರಪತಿಯೊಡನೆ ಮಾತಾಡಿ |
 ತಿರುಗಿ ಗೋವುರವನು |
 ಪ್ಪರಿಸಿ ತಮ್ಮೂರ್ಗೆ ಬಂ |
 ದಿರಲಮರೇಂದ್ರ ಕೋಪದಲಿ || ೨೯೧ ||

ಇಳಯಾದಿಪರ ದೇಶ |
 ದೊಳು ಬರನಪ್ಪಂತೆ |
 ಮಳೆಯು ^೨ತಾರೊಗೆ ವೇಳಲೊಡನೆ ||
 ಬೆಳೆಯಿಲ್ಲದಿರೆ ಕಂಡು |
 ಮುಳಿದು ಮೂವರು ರಾಯ |
 ರೊಳವೊಕ್ಕ ನಾಕಲೋಕವನೂ || ೨೯೨ ||

ಪಿಡಿತಂದು ಸೆರೆಗೆಯ್ದು |
 ರುಡುರಾಜಿಗಳ ದೇವ |
 ರೊಡೆಯನಾ ವಾರ್ತೆಯ ಕೇಳ್ದು ||
 ವೊಡವೀತಳಕೆ ದಂಡು |
 ನಡೆಯಬೇಕೆಂಬತಿ |
 ಸಡಗರಕಿವರಿತ್ತು ತಮ್ಮಾ

|| ೨೯೩ ||

ಪರಮಾಪ್ತ ವರ ಸಿಂಧು |
 ಧರೆಯ ತುರಗವ |
 ತರಿಸಲಾ ಚೊಕ್ಕನಾರ್ನರಿಯಾ ||
¹ಪಿ¹ರಿಯ ವಾಜಿಯ ಮಾಡಿ |
 ಸುರಪನೊಳ್ಳಾದಿ ಸಂ |
 ಗರದಿ ಭಂಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರಾಗಾ

|| ೨೯೪ ||

ತಾರಗೆಗಳನಿತ್ತು |
 ಭೂರಮರಿರೆ ನಂಬಿ |
 ತಾರಾಚಲಕೆ ಪೋದನೆಂಬ ||
 ವಾರತೆಗೆಳುತ |
²ಚೀರನು ನೃಪಹರ |
 ನೂರಿಗೆ ದಾಳಿಮಾಡಿದನೂ

|| ೨೯೫ ||

ರಾಜೇಂದ್ರಚೋಳ ರಾ |
 ರಾಜಪಮಲ ದ್ವಿಜ |
 ರಾಜಲಪನೆ ಸುಂದರಿಯನೂ ||

ಮೂಜಗನ್ನತ ಯತಿ |
ರಾಜನಾ ನತಕಲ್ಪ |
ಭೂಜ ರೇವಣಸಿದ್ಧಗಿತ್ತು

|| ೨೯೬ ||

ಪರಕೆದಳೆವುತಷ್ಟ |
ಸಿರಿಯನೆಲ್ಲವ ಶಿವ |
ಶರಣರ್ಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮರ್ತ್ಯದೊಳು ||
ಇರಲೊಲ್ಲೆ ನಾನೆಂದು |
ಗಿರಿಜಾಧಿಪತಿಯ ಶ್ರೀ |
ಚರಣವ ನುತಿಸಲಂತಾಗ

|| ೨೯೭ ||

ನಿಜದೋರಿ ಚೋಳನ |
ರಜತಾದ್ರಿಗೊಯಿದನು |
ಭೂಜಗ ಭೂಷಣ ಸೋಮನಾಥ ||
ತ್ರಿಜಗವೆಲ್ಲರಿಯೆ ಭೂ |
ಭೂಜ ಪಾಂಡ್ಯ ಚೊಕ್ಕನಾ |
ರಾಜಿಪ ಲಿಂಗವ ನುತಿಗೈದು

|| ೨೯೮ ||

ಶಿವನ ಶ್ರೀ ಪಾದ ಪ |
ದ್ವವ ಕಂಡು ತನ್ನ ದೇ |
ಶವನೆಲ್ಲ ಶಿವನ ವೈಭವಕೆ ||
ತನೆಕೊಟ್ಟು ಮುಕ್ತನಾ |
ದವನಿಪ್ಪ ಪಾಂಡ್ಯ ಭೈ |
ರವರಾಜ ಕೇಳು ಮೊಲ್ಲಧೆಯಾ

|| ೨೯೯ ||

ಉತ್ತಮ ನಗರದ |
 ತ್ಯುತ್ಯಮ ರಿಪು ರಾಯ |
 ಮಸ್ತಕ ಶೂಲ ವಿಶಾಲ ||
 ಕೀರ್ತಿವೆಣ್ಣೋಪ ಜಿ |
 ನೋತ್ತರೀಯನ ¹ಪಾ¹ದ |
 ಭೃತ್ಯನು ಕೈವಲ್ಯಚೋಳಾ

|| ೩೦೦ ||

ಪಿರಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳಪ್ಪ |
 ಸಿರಿಯನೆಲ್ಲವ ಹರ |
 ಶರಣಾಳಿಗಿತ್ತು ತಾ ಸುಖದೊ ||
 ಳಿರೆ ತನ್ನ ದೇಶಕ್ಕೆ |
 ಪರ ನೈಪಾಲರ ದಂಡು |
 ಬರಲಾಗ ಸಂಗರ ಮುಖದಿ

|| ೩೦೧ ||

ತರಿದೊಟ್ಟಿ ಮಲತರ |
 ಮುರಿಯಲಿರಿದು ಬಿಡು |
 ತು²ರೆ² ಹಿಡಿಯಾಳ್ಗೆಲ್ಲವನೊ ||
 ನೆರೆ ವೀರನಿರೆ ಮೂರು |
 ವರುಷವಾಕಡೆಯಿತ್ತು |
 ಬರನಾಗೆ ಸಿರಿವಂತ ಶೆಟ್ಟಿ

|| ೩೦೨ ||

ಶಿವನ ಭಕ್ತಾಳಿಗು |
 ತ್ಸವಮಿಗೆ ಬಹಳ ಸು |
 ಖನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರಲಿತ್ತು ||

ಭುವನೇಶ ಕೈವಲ್ಯ |
 ನೃವರ ಬಂದುರೆ ಕೇಳ್ವ |
 ನವರ ವೃತ್ತಾಂತವೆಲ್ಲವನೂ

|| ೩೦೩ ||

ತನ್ನ ಸಪ್ತಾಂಗ ರಾ |
 ಜ್ಯೋನ್ನ ತಿಗಳನೆಲ್ಲ |
 ನನ್ನಿಯಿಂ ಸಿರಿವಂತಗಿತ್ತು ||
 ಮನ್ನಣೆಯೊಳಗಿಪ್ಪೆ |
 ನೆನ್ನುತೊಡನೆ ಚೋಳ |
 ಬಿನ್ನ ಪಗೆಯ್ಯಲಾವಣಿಜಾ

|| ೩೦೪ ||

ಶಿವಭಕ್ತನೀಂ ಚೋಳ |
 ಭುವಿಯಾಣ್ಣನೆನ್ನ ವಿ |
 ತ್ತವನೆಲ್ಲ ನಿನಗಿತ್ತು ನಿಮ್ಮ ||
 ಭವನಗಾಯ್ದಿಪ್ಪೆನೆಂ |
 ಬವಸರದೊಳು ಮೆಚ್ಚಿ |
 ಶಿವ ನಿಜದೋರುತಿಂತೆಂದ

|| ೩೦೫ ||

ಸಿರಿವಂತ ನೀ ರಾಜ್ಯ |
 ದರಸಾಗು ಚೋಳ ಭೂ |
 ವರ ಚಮೂಪತಿಯಾಗು ನಿಮ್ಮ ||
 ಭರ ಭಾರಗಳ ಹೊತ್ತು |
 ಚರಣಾಗಿ ಸೇವೆಗೈ |
 ದಿರುತಿರ್ವೆನೆಂದೀಶ ನುಡಿಯೆ

|| ೩೦೬ ||

ಕರದ ಕಂಪನದಿ ಮು |
 ಪ್ಪುರಿಗೊಳ್ಳ ಪುಳಕದಿಂ |
 ಸಿರನೆಗೆದುರ್ಬಿ ಗದ್ದದಿಪಾ ||
 ಸ್ವರದಿ ಸುಖಾಶ್ರುಪಿ |
 ನುರುವಣೆ ಸಹಿತ ಶ್ರೀ |
 ಚರಣಕೆಳಗೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ

|| ೩೦೭ ||

ತೆಗೆದು ಮೊಗದು ಬಿಗಿ |
 ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ ಸುರದುಂದು |
 ಭಿಗಳು ಪೂಮಳೆಯೊಳಗವ¹ರ¹ನೂ ||
 ಅಗಜಾವಲ್ಲಭನೊಯ್ದ |
 ಬಗೆಯ ಭೈರವರಾಜ |
 ನಿಗೆ ಪೇಳ್ವ ²ಕಡ್ಡ²ಕ ಮೊಲ್ಲ³ಧಯಾ

|| ೩೦೮ ||

ಮನದೊಳ್ಳೆವಾಲಯ |
 ವನು ಮಾಳ್ವ ಪೂಸಲ |
 ಯ್ಯನ ಸುಮಾರ್ಹ ಕಾಲದಲಿ ||
 ಮನುಜೇಂದ್ರ ಚೋಳ ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಮಾಡಿಸಿದನು ಪಾ |
 ವನತರವಪ್ಪ ದೇಗುಲವಾ

|| ೩೦೯ ||

ಅಂತಲ್ಲಿ ಶಿವನನ |
 ಶ್ರಾಂತ ಪೂಜಿಸುತಂಬಾ |
 ಕಾಂತನಭ್ಯಾಂಗನಕ್ಕೊಂದು ||

ಸಂತಸ ಮಿಗೆ ತಿಲ |
 ವೃಂತವಗದ ಮೇಲ |
 ನಂತ ಸುಯಿದಾನದೊಳಿರಲೂ || ೩೧೦ ||

ಮುನಿರಾಜನೆಂಬ ಭೂ |
 ವನ ಪಾಲನಾವಾರ್ತೆ |
 ಯನುಕೇಳ್ತು ಚೋರವೃತ್ತಿಯಲಿ ||
 ಘನ ಹರುಷದೊಳು ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಬಂದು ತಿಲವ ಮೆ |
 ಲ್ಪನಿತರೊಳ್ತಾಪಿನಾಳುಗಳೂ || ೩೧೧ ||

ಪಿಡಿದರ್ ಬೈದರ್ ಪೊಯಿದರ್ |
 ಜಡಿದರ್ ಝಂಕಿಸಿದರ್ ಆ |
¹ಬ¹ಡೆಯ ನಿದಿರ ನಿಲಿಸಿದರೂ |
 ನುಡಿಯದೇಕೆನೆ ಹರ |
 ನೊಡವೆ ಎಳ್ಳಿನ ಪುಣ |
 ಬಿಡದೇಳು ಜನ್ಮವಕ್ಕೈಂದೂ || ೩೧೨ ||

ಮೆಲಿದಿನೆಂದೆನಲು ನೀ |
 ಮಲಹರನಿಗೆ ಲೆಂಕ |
 ಸಲೆ²ನಿನ್ನ ಲೆಂಕನಾನೆಂದು ||
 ನಲಿದು ನರೇಂದ್ರ ಭೂ |
 ಬಲಿಗ ಬಲಿಂದ ಬಾ |
 ಯೊಳು ಕೈಯ್ಯನಿಕ್ಕಿಯಾ ತಿಲವಾ | || ೩೧೩ ||

ತೆಗೆದು ತನ್ನಯ ಬಾಯೊ |
 ಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಳುತಿರ |
 ಲಗಜಾವಲ್ಲಭ ನಿಜದೋರಿ ||
 ನಗುತ ನಾ ನಿಮ್ಮೀರ್ವ |
 ರಿಗೆ ಋಣವತಿಗನೆಂ |
 ದೊಗುವೆಳ್ಳ ಸವಿದಾಗವರಿಗೆ || ೩೧೪ ||

ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಯನಿತ್ತು |
 ಹರನಿನ್ನ 1 ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಕೇಳಿದೊಂದು ಮೇಲ್ಗಧೆಯಾ ||
 ವರ ವೀರಚೋಳಭೂ |
 ವರ ಪರಸಮಯ ಸಂ |
 ಹರ ಹರಸಮಯಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರ || ೩೧೫ ||

ನೆನಿಸಿ ಬಾಳ್ವಿರುತೊಂದು |
 ದಿನ ತನ್ನ ಪಟ್ಟದಂ |
 ಗನೆ ಸಹ ಶಿವನ ಮೆಲ್ಲದಿಯಾ ||
 ಕನಕಾಬ್ಜದಿಂ ಪೂಜೆ |
 ಯನು ಮಾಡುತವೆ ದೇವ |
 ಎನಗಿದು ನಿಯಮವೆಂದುಸುರ್ದ || ೩೧೬ ||

ಸಾಸಿರಂಬುಜದೊಳ್ಳೈ |
 ಮೀಶ ತ್ರಿಕಾಲ ಗಿ |
 ರೀಶನ ಪೂಜಿಸುತೊಂದು ||

ವಾಸರೋದಯದರ್ಚ |
 ನಾ ಸಮಯದೊಳೊಂದು |
 1ಕೌಸುನು ನಾಸ್ತಿಯಾಗಿ¹ರಲೂ || ೩೧೭ ||

ಹಿಂದೆ ಮುಕುಂದ ಹೂ |
 ವೊಂದು ಕುಂದಲು ಕಣ್ಣು |
 ನಿಂದುಶೇಖರಗಿತ್ತು ಚಕ್ರ ||
 ಇಂದಿರೆ ಗೋಸುಧಾ |
 ಸಿಂಧುವಡೆದ ನಿಜ |
 ವೆಂದು ಮಹಿವ್ವ ಪೇಳುವುದೂ || ೩೧೮ ||

ಎನುತಲಾ ನೃಪಶಿರೋ |
 ವನರುಹವೀವೆನೆಂ |
 ಬನಿತರೊಳಾತನ ರಾಣಿ ||
 ತನಯ ತನ್ನಯ ಶಿರ |
 ವನಜವನೀವೆನೆಂ |
 ಬನಿತರೊಳ್ಳವ ಮೆಚ್ಚಿ ಕರವಾ || ೩೧೯ ||

ಪಿಡಿದಿಷ್ಟವೇಂ ಪೇಳು |
 ಪೊಡವೀಶ ಎನಲು ನಿ |
 ಮೃಡಿದಾವರೆಯೊಳಿಪ್ಪ ಸಯಿಪ ||
 ಕೊಡು ದೇವ ಎನೆ ತನ್ನೊಳ್ |
 ಬಿಡವಿಲ್ಲದಿಹ ನಿತ್ಯ |
 ದೊಡೆತನವಿತ್ತು ಕೇಳರಸಾ || ೩೨೦ ||

ಕಾಳಕಂಧರನಂಕ |
 ದಾಳಿನಿವುತ್ತುಂಗ |
 ಚೋಳ ಸಮಸ್ತ ವ್ಯಾಧಿಗಳ ||
 ಮೇಲೆ ಕೃತಾಂತನ |
 ಮೇಲೆಂದು ತನ್ನೆಡ |
 ಗಾಲೊಳು ತೊಡರ ಕಟ್ಟಿಹನೂ || ೩೨೧ ||

ಸಗರದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ |
 ಮಿಗೆ ವೀರಸಂಗಯ್ಯ |
 ಸುಗುಣಿ ಸೌಂದರಿಯ ನಾಚಯ್ಯ ||
 ಅಘರುಜಿಗಳ ಗೆಲ್ಲ |
 ಬಗೆಯ ಜರಿದು ತನ್ನ |
 ನಗರಕಿಲ್ಲೆನಿಸಿ ತಾ ಸುಖದಿ || ೩೨೨ ||

ಇರುತಿರಲೊಂದು ವಾ |
 ಸರದಿ ಜ್ವರದ ಬೇನೆ |
 ವೆರಸಿ ತಾಸನ ರೂಪುದಳಿದು ||
 ಹರಬರಲಿದಿರೆದ್ದು |
 ಶರಣೆನೆ¹ ಚೋಳನ |
 ಹರಸಿದ ಸಿತ್ಯನಾಗೆಂದು || ೩೨೩ ||

ಆದ ಕಂಡು ನೃಪನ ಪ |
 ಟ್ಟಿದರಾಣಿ ನಸುನಗೆ |
 ಮುದವೆತ್ತು ಕೇಳ್ದನೇಕೆಂದು ||

ಇದು ನಿನ್ನ ವ್ರತದೊಳು |
 ವಿಧಿಯೆ ನಲಿದು ಹರ |
 ಸಿದಗದಾ ನಿಧಿಯಾದನಯ್ಯಾ

|| ೩೨೪ ||

ಎನಲಹುದಹುದು ಭಾ |
 ಪೆನುತ ಚಂದ್ರಾಯುಧ |
 ವನು ಹರುಷದಿ ಸ್ರಗ್ಧನುಗಿದು ||
 ಜನರೆಲ್ಲ ನೋಡಲ |
 ವನಿಪಾಲ ತನಗೆ ತಾ |
 ಮುನಿದುಕೊಂಬನಿತರೊಳಭವಾ

|| ೩೨೫ ||

ಆ ರೂಪನಳಿದಾಗ |
 ಮಾರಾರಿ ತನ್ನಿಜಾ |
 ಕಾರವನುತ್ತುಂಗಜೋಳಾ ||
 ಭೂರಮಣಗೆ ತೋರಿ |
 ತಾರಾದ್ರಿಗೊಯಿದನು |
 ಭೈರವರಾಜ ಕೇಳಿನ್ನು

|| ೩೨೬ ||

ಕ್ಷತ್ರಿಯೋತ್ತಮ ಚೆಲ್ವ |
 ಗಾತ್ರಾರಿಲತಿ ಕಾಲ |
 ವಿತ್ರ ಮಿತ್ರಾಂಭೋಜಮಿತ್ರಾ ||
 ಧಾತ್ರಿವಲ್ಲಭ ಭಾಳ |
 ನೇತ್ರನ ಪದ ಶತ |
¹ಪತ್ರಪೂಜಿತನೆಂದೆನಿಸುವಾ

|| ೩೨೭ ||

ಇಂದು ಕುಲಾಬ್ಧಿಗೆ |
 ಚಂದಿರರಿವು ಸಿಂಧು |
 ಮಂ^೧ದಾ^೧ರನುರು ವೀರಪಾಂಡ್ಯ ||
 ಕುಂದಿಲ್ಲದುರೆ ಬಾಳು |
 ತೊಂದಿನ ಹರಲೀಲೆ |
^೨ಯಂ^೨ದವೆಂತೆನಲೋರ್ವ ಕಥಿಕಾ || ೩೨೮ ||

ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ |
 ಮುಖದಿಂದ ಚಂದ್ರಧಾ |
 ರಕ ನೊದಲಾದ ಲೀಲೆಯನೂ ||
 ಪ್ರಕಟಿಸುವಾಗಲಂ |
 ಬಿಕೆಯ ಕಲ್ಯಾಣದ |
 ಸುಕಥೆಗೇಳುತ್ತ ಚಿತ್ತದೊಳೂ || ೩೨೯ ||

ಸಂತಪದಿಂ ಗಿರಿ |
 ಕಾಂತನೆಂತಪ್ಪ ಮು |
 ಹಾಂತನೊ ಹರಹರ ಎನುತಾ ||
 ನಾಂ ತಪದಿಂ ಚೆಲ್ವ |
 ಕಾಂತೆಯರುಗಳ ಸೀ |
 ಮಂತ ರನ್ನ ವೆನಿಸುವೋರ್ವ || ೩೩೦ ||

ಕುವರಿಯ ಪಡೆದೀನೆ |
 ಶಿವಗೆನುತಾ ಪಾಂಡ್ಯ |
 ನೈವರಾ ಬಲ್ಲ ಪವನೇಸಗಲೂ ||

ರವಿ ಶತಕೋಟಿಯ |
 ಭವಿಯ ಪಳವೊಲಿ^೧ದ^೧ |
 ಶಿವ ಸಿಜದೋರುತಿಂತೆಂದ

|| ೩೩೧ ||

ಮನದಲ್ಲಿಯಂ ವೇಳೆ |
 ವಸಿಪಾಲಯೆನೆ ಚೆಲ್ವ |
 ವಸಿತೆಯರುಗಳಧಿದೈವಾ ||
 ಎನಿಸಿ ರಾಜಿಸುತೋರ್ವ |
 ತನೆಯನೀಯಬೇ |
 ಕೆನೆ ವರವಿತ್ತೀಶ ಪೋಗೆ

|| ೩೩೨ ||

ಪಿರಿದು ಮೋಹದೊಳೇಶ |
 ನರಸಿಯ ಧ್ಯಾನ ಮು |
 ಪುರಿಗೊಂಡು ವರವೀರಪಾಂಡ್ಯ ||
 ನರಸಿ ರತ್ನಾವತಿ |
 ಗಿರದಾಗ ಗರ್ಭ ವಿ |
 ಸ್ತರವೆತ್ತು ನವಮಾಸವಾಗೆ

|| ೩೩೩ ||

ಸುಮೂಹೂರ್ತದೊಳು ವುಟ್ಟಿ |
 ದಮಿತ ಕನ್ಯಾ ರತ್ನ |
 ಕಮಲ ಶರ್ವಾಣಿ ನಾನುವನೂ ||
 ಮಮತೆಯಿಂದಿಟ್ಟು ^೨ಕೂ^೨ |
 ರಮೆಯಿಂದ ಸಲಹಿದ |
 ಕ್ರಮದಿಂದಲೀರಾರು ವರುಷ

|| ೩೩೪ ||

1-ಒದಗಿದ ಜವ್ವನ |

ಮದರೂಪು ವಿಭ್ರಮ |

ಪದವಿಡೆ ಕಂಡು ನೃಪಾಲಾ ||

ಮುದವುಣ್ಣಿ ಶಿವನ ಶ್ರೀ |

ಪದವ ನೆನೆಯೆ ಬಂದ |

ಮದನಾರಿ ಶತವೃದ್ಧನಾಗಿ

|| ೩೩೫ ||

ಬರಲಿದಿರೆದ್ದು ಶ್ರೀ |

ಚರಣಕೆ ಮಣೆದು ಕು |

ಳ್ಳಿರಲಿತ್ತು ನಿನ್ನಿಚ್ಛೆಯೇನೂ ||

ಕರುಣಿಸೆನಲು ನಿನ್ನ |

ವರಪುತ್ರಿಯನು ಬೇಡಲ್ |

ಭರದೊಳ್ಳಿತಂದೆ ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ

|| ೩೩೬ ||

ಅತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ ನಿನ್ನ |

ಸುತೆಯ ಧಾರೆಯನೆರೆ |

ಕ್ಷೇತಿಪಾಲ ಎನೆ ವೈಭವದೊಳೂ ||

ರತಿವೆತ್ತು ಕೊಡಲಾಗ |

ಮಿತ ಭಕ್ತಿಗಂಡು ಪಾ |

ವರ್ತೀಪತಿ ಮೆಚ್ಚಿ ತನ್ನಿಜವಾ

|| ೩೩೭ ||

ತೋರೆ ನಿರ್ಜರರು ಕೈ |

ದೋರೆ ಪೂಮಳೆಗಳ |

ಬಾರಿಪ ದೇವದುಂದುಭಿಯ ||

ಮೀರಿದಬ್ಬರದೊಳು |
 ಮೂರು ಕಣ್ಣುಭವನ |
 ಬೇರತ್ತಿ ಮಾವ ¹ಮುಖ್ಯ¹ರನೂ || ೩೩೮ ||

ನವಮಣಿ ಕಾಂತಿಯಿಂ |
 ಸವೆದ ಪುಷ್ಪಕದೊಳು |
 ಶಿವನೊಯ್ದ ರಜತಾಚಲಕೆ ||
 ಅವನಿಪನಿನ್ನೋರ್ವ |
 ಭವಗೆ ದೀಕ್ಷಯನಿತ್ತು |
 ವಿವರವ ಕೇಳು ಭೈರವಾಂಕಾ || ೩೩೯ ||

ಲಿಂಗನಿಷ್ಠಾತುಷ್ಟ |
 ಜಂಗಮ ಪದಪದ್ಮ |
 ಭೃಂಗನತ್ಯಮಲಿನ ಶೈವಾ ||
 ಶೃಂಗಾರ ವಿಮಲ ತ |
 ರಂಗ ಶ್ರೀ ಕಲಿಗಣ |
 ಪುಂಗವ ತನ್ನ ದೇಶದೊಳೂ || ೩೪೦ ||

ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲದೆ |
 ಭವಿಗಳಿಲ್ಲೆನಿಸಿ ದೇ |
 ಶವ ಪಾಲಿಸುವ ಸಮಯ²ದಲಿ ||
 ನವಮುಗ್ಧ ಪಾಮರ |
 ತ್ವನ ತಾಳ್ಮಭವ ಬಂದು |
 ಶಿವ ಮೊರೆಯಿಡುತಿರೆ ಕೇಳ್ದು ನೃಪನೂ || ೩೪೧ ||

ಕರಸಿ ಕೇಳಲು ತೆರೆ |
ಹೊರೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಾರ |
ಅರಸಾಳುಗಳ ಬಲು ಭಯವು ||
ಪಿರಿದೆನೆ ನಾನಾಳ್ತ |
ಧರಣಿಯೊಳಿಂತಪ್ಪ |
ಪುರುಷರ¹ಲ್ಲಿದು¹ ಹುಸಿಯೆನಲೂ || ೩೪೨ ||

ಹುಸಿಯಲ್ಲವೀಗೊಮ್ಮ² |
ಹೆಸರಾದಿ ಗೌಡನಾ |
ನೊಸೆದಿಪ್ಪೆ ಗುರುಪುರದೊಳಗೆ ||
ವಸುಬೀಶಯೆನಲು ಸಂ |
ತಸ ಮಾಳ್ಪೆ ನಿನ್ನ ಮಾ |
ನಸಕೆ ಸದ್ಭಕ್ತನಾಗೆನಲೂ || ೩೪೩ ||

ಬೇಡ ಬೇಡಿದರಿಂದ |
ಕೇಡಹುದೆನಗೆ ನಾ |
ಡಾಡಿಯ ದೇವರಂತಲ್ಲಾ ||
ರೂಡೀಶ ಎನೆಪಾಪ |
ಓಡುಗೆನುತ ಕೈಯ್ಯ |
ನೀಡಿ ಪಿಡಿವುತ ಲಿಂಗವನೂ || ೩೪೪ ||

ಧರಿಸಿಕೊಳ್ಳೆನೆ ಬೇಡ |
ಧರಣೀಶ ಎನೆ ಕೋಪ |
ವೆರಸಿ ಬಡ್ಗವನೆತ್ತಿ ಪೊಯ್ಯೆ ||

ಹರದುದಾ ಮುಗ್ಧ ಪಾ |
 ಮರವೇಷ ನಿಜವ ಶಂ |
 ಕರ ನಿಜದೋರಿ ಬೇಡು ಬೇಡಿನಲೂ || ೩೪೫ ||

ನಿನಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯನೀವ |
 ಮನವಾದುದೆನೆ ನೆರೆ |
 ದನಿಮಿಷಕುಲ್ಪ ನೋಡುತಿರಲೂ ||
 ಚಿನುಮಯ ಲಿಂಗವಿ |
 ತ್ತನಘ ಮಂತ್ರದ ಭೇದ |
 ವನು ಪೇಳೆ ತಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ತೊಳಗಿ || ೩೪೬ ||

ಬೆಳಗುವ ಪುಷ್ಪಕ |
 ದೊಳಗಿಟ್ಟು ಕೈಲಾಸ |
 ಚಲಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದ ಸೋಮೇಶಾ ||
 ಬಳಿಕೋರ್ವ ಭಕ್ತ ನಿ |
 ಶ್ವಲಚಿತ್ತನಚ್ಯುತ |
 ನಳವ ಕೇಳೆ ಭೈರವರಾಜಾ || ೩೪೭ ||

ಜೂಜಿಂದ ನಳ ಧರ್ಮ |
 ರಾಜ ಸೂರಿಯ ಸೇನ |
 ವಾಜಿವಲ್ಲಭರು ಮುಂಕೆಟ್ಟು ||
 'ಈ' ಜಗವರಿಯಲಾ |
 ರಾಜನೌಳಿಯ ಭಕ್ತ |
 ರಾಜ ನಿಮಿತ್ತವಾಡುವನೂ || ೩೪೮ ||

ಎನುತಲಾವಾವ ಜೂ |
 ಜಿನ ಬಗೆಯುಂಟವ |
 ಮನದೊಳು ಶಿವನ ಶ್ರೀ ಪದವಾ ||
 ನೆನೆದಾಡುತಿರಲೆಲ್ಲ |
 ಮನುಜರ ¹ಗಿಲಿದರ್ಥ |
 ವನು ¹ತಂದು ಶರಣ ಸಂಕುಲಕೆ || ೩೪೯ ||

ಮಾಡುತ ನಿಜನಿಷ್ಠೆ |
 ಗೂಡಾದ ಮೂರ್ಖನಾ |
 ರಾಡುವ ಜೂಜ ನಾನೊಮ್ಮೆ ||
 ನೋಡಬೇಕೆಂದೀಶ |
 ಜೋಡಿಸಿದನು ಮಹಾ |
 ದಾಡಂಬರದ ವಣಿಜತೆಯಾ || ೩೫೦ ||

ತೊಟ್ಟಾಭರಣ ಪೊದ್ದ |
 ಪಟ್ಟವಳೆಯ ಹೊನ್ನ |
 ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳ ಪೊತ್ತು ಬರ್ಪ ||
 ರೊಟ್ಟೋಜೆ ಸಹಿತ ಬಂ |
 ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಜೂಜಿನ |
 ಕಟ್ಟಿಯ ಸಾರುತೆನ್ನೊಡನೆ || ೩೫೧ ||

ಗೆಲುವರುಂಟಿ ಜೂಜು |
 ಫಲವೇನು ಮೇಲೊಡ್ಡ² |
 ಕಲಸೆನ್ನೈ ಸಾಸಿರ ಪೊನ್ನನೆನಲಾ ||

ಭಲ ಭಲ ಎನುತಿದಿ |
 ರಲಿ ನಿಂದು ಮೂರ್ಖನಾ |
 ಗೆಲಿದನೊಂದಚ್ಚು ನಿನ್ನೊಮ್ಮೆ || ೩೫೨ ||

ಆಡುವ ಬಾಸೋತ |
 ರೋಡುವನಲ್ಲ ಮೇ |
 ಲೋಡಿದೊಂದು ಲಕ್ಷ¹ಮೇಲೊಡ್ಡ¹ ||
 ಆಡೆನೆ ಶಿವಯೆನು |
 ತಾಡಿ ಗೆಲಲು ನೀ |
 ರೋಡಿತು ಶಿವನ ಮುಖಾಬ್ಜಾ || ೩೫೩ ||

ಕೊಡು ಬೇಗ ನೀ ಸೋತ |
 ಒಡವೆಯೆಲ್ಲವನೆನೆ |
 ಬಡವನೆನಗೆ ಗತಿಯಿಲ್ಲ ||
 ಬಿಡಬೇಹುದೆನಲೆಮ್ಮ |
 ಒಡೆಯರುಗಳ ಧನ |
 ನುಡಿಯದಿರೀ² ಮಾತನೆನಲೂ || ೩೫೪ ||

ಕೊಂದಡೆ ಕೊಲು ಹಣ |
 ವೊಂದಿಲ್ಲವೆನೆ ಕಾಲ |
 ಬಂಧಿಸಿ ಬಿಗಿದೆರಗಟ್ಟಿ ||
 ಮುಂದುವರಿವ ಕೋಪ |
 ದಿಂದ ವೊಯ್ಯಲು ಬಾಲ |
 ಚಂದಿರಧರ ನಿಜದೋರಿ || ೩೫೫ ||

ಬೇಡೆನಲೆನ್ನೊಡ |
 ನಾಡಿ ಸೋತರ್ಥವ |
 ನೀಡೀವೆನೆ ಕೊಟ್ಟು ತೊಳಪಾ ||
 ಮಾಡದೊಳಿಂಬಿಟ್ಟು |
 ನಾಡೆ ಕೈಲಾಸಕಾ |
 ರೂಢ ಸೋಮೇಶ ಕೊಂಡೊಯಿದ || ೩೫೬ ||

ಅರಿದು ಶಂಕರ ಭಕ್ತಿ |
 ಯರಿದರಿದದರಿಂದ |
 ಸಿರಿದು ಜಂಗಮ ಭಕ್ತಿಯೆವರೊ ||
 ಳರಿದು ಬೇಡೀತ ನೀವು |
 ದರಿದದರಿಂದವ |
 ತ್ಯರಿದು ಮತ್ತೊಂದಾವುದೆನಲೂ || ೩೫೭ ||

ಸಿರಿಯಾಳಸುತನ ಸಂ |
 ಹರಿಸಿ ಪಾಕವ ಮಾಡಿ |
 ಹರಗಿತ್ತು ಮನುಚೋಳನೆಂಬ ||
 ಧರಣೀಶ ತನಯನ |
 ಹರಿಸಿ ತ್ರಿಶೂಲಿಗಿ |
 ತ್ತುರುತರ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆದನೂ || ೩೫೮ ||

ಅಗಜಾವರನನತಿ |
 ನಗಿಸಿ ಕಾಯಕಗೊಂಡ |
 ನಗೆಯ ಮಾರಯ್ಯ ಮತ್ತೋರ್ವ ||

ಮೃಗಧರಾಂಕನ ಹಾಸ್ಯ |
ಮಿಗೆ ಮಾಡಿ ಪುಣ್ಯದೊ |
1ರ¹ಗಿಯಾದ ಕಡವೂರಕಾರಿ

|| ೩೫೯ ||

ವಿಷವಿಳುಹಿದ ರುದ್ರ |
ಪಶುಪತಿ ಸೆಲದಿಯ ದು |
ವಿಷವಿಳುಹಿದ ನಕ್ಕನಾರೂ ||
ರಸಿಕ ಲಲನೆ ವ್ರಣ |
ವಿಷವ ಬಿಡಿಸಿದನೂ |
ರಸನೆಯಿಂ ವಾಗೀಶ್ವರಯ್ಯ

|| ೩೬೦ ||

ತ್ರಿಣಯನ ಬಾಣಬಿ |
ನ್ನಣದಿ ಪೂಜಿಸಿ ತನ್ನ |
ಮಣವಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕಾಪಿಟ್ಟು ||
ಕುಣಿಯಲಾರದೆ ಸೋ^೨ತಂ^೨ |
ಕ್ಷಣದೊಳು ಬಹುರೂಪಿ |
ಅಣೆಯರ ಖಿ^೩ರ^೩ಗಾಯಿಸಿದನೂ

|| ೩೬೧ ||

ಹುಲಿಯ ಭಯದಿ ಬಿಲ್ವ |
ದೇಲೆಯೊಳರ್ಚಿಸಿದನು |
ಸಲೆ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಸಂಕಣ್ಣಾ ||
ಕಳವಿಂದ ಕೈಲಾಸ |
ದೊಳು ಪೊಕ್ಕು ಸುಕುಮಾರ |
ಮಲಹರಾಂಘ್ರಿಯ ಕಂಡುಳಿದನೂ

|| ೩೬೨ ||

ಆದಿಶೈವದ ಭೇದಾ |
 ಭೇದ ವಿಧಿಗಳ್ಳಮೇ |
 ಲಾದ ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವದೊಳು ||
 ಮಾದೇವರಡಿಗಂಡ |
 ಸಾಧಕರಾರೆನ |
 ಲೋದಿ ಪೇಳಿದನು ಪುರಾಣೆ

|| ೩೬೩ ||

ಸಕಲಾಗಮಾದಿಗಳ್ಳ |
 ಪ್ರಕಟದಿಂ ಪೇಳ್ವ ಶೈ |
 ವ ಕಳಾ ಚತುಷ್ಟಯದೊಳಗೆ ||
 ಯುಕ್ತುತಿಗೆ ನಿಲುಕದ ಸ |
 ನ್ನುಕ್ತುತಿಗೆ ಮೂಲವಾ |
 ದಕಳಂಕ ಚರಿತವೆಂದೆನಿಸಾ

|| ೩೬೪ ||

ಘೋರ ಭವಾಬ್ಧಿಗೆ |
 ತಾರಣ ಘಾಳಿಗೆ |
 ಮಾರಣ ನಿರ್ವಾಣ ಪದಕೆ ||
 ಕಾರಣ ಕರಣ ಸಂ |
 ಹಾರಣ ಚಾರಗ |
 ಘೋಣ ವೀರಶೈವವನೂ

|| ೩೬೫ ||

ಕೇಳ್ವನುತ್ಕರುಷವ |
 ತಾಳ್ವನುಬೈದ್ದು ಪೊ |
 ಗಳ್ವನಾನಂದ ವಾರುಧಿಯೊ ||

ಳಾಳ್ವ ಹರಾಂಘಿಗೆ |

ಬೀಳ್ವನತ್ಯಚ್ಚರಿ |

ದಾಳ್ವನು ಭೈರವರಾಜಾ

|| ೩೬೬ ||

ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳೊಳು |

ಲಿಖಿಸಿ ಲಿಂಗವ ಹಸ್ತ |

ಬಕುತಿಯರ್ಪಿತದವದಾನಾ ||

ಮುಖವಾಗಿ ಸ್ಥಳ ಕುಳಾ |

ಧಿಕವ ತಿಳಿದು ತಾನೆ |

ಮುಕುತಿರೂಪಾದ ಶರಣಾ

|| ೩೬೭ ||

ಉಂಡು ಉಪವಾಸಿ ಕೈ |

ಕೊಂಡು ಬ್ರಂಹಚಾರಿ ಮೇಣ್ |

ಕಂಡು ಕೇಳ್ವೆಲ್ಲ ನಿಃಕಾಮಿ ||

ಖಂಡಿತ¹ನಲ್ಲದ |

ಖಂಡಬ್ರಂಹೈಕ ಚಿ |

ನ್ಮಂಡನನಾ ನಿಜಶರಣಾ

|| ೩೬೮ ||

ಲಿಂಗಾಂಗಿ ನವಲಿಂಗ |

ಸಂಗಿ ಸಂತತಲಿಂಗ |

ಶೃಂಗಾರ ನಿಜಲಿಂಗರೂಪಾ ||

ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನೆಂದು |
ಪೊಂಗಿ ಪುರಾಣೆ ನೈ |
ಪಂಗರುಪಿದ ವಿನಯದಲಿ

|| ೩೬೯ ||

ಎಂತೆಂತುಟುಸುರುಸು |
ರೆಂತಿಹುದಾ ಶೈವ |
ಭ್ರಾಂತಿಗೆ ಮೈಯಿತ್ತರಾರೂ ||
ನೀಂ ತಿಳುವೆಂದು ಭೂ |
ಕಾಂತ ಕೇಳಲು ವೇಳಿ |
ದಂ ತವೆ ವೀರಶೈವನನೂ

|| ೩೭೦ ||

ಆಲಿಸು ಬಕುತಿ ಸ |
ಕೀಲವಹ ಹಳ್ಳಯ್ಯ |
ನಾಲವಟ್ಟದ ಮಧುವರಸಾ ||
ಮೇಲಪ್ಪ ಕುಲಸೂತ |
ಕಾಳಿ^೧ಯು^೧ಳಿದು ಮುಕ್ತಿ |
ಮೂಲಿಗರೆಂದೆನಿಸಿದರೂ

|| ೩೭೧ ||

ಜನನಸೂತಕಮೆಂಬು |
ದಿನಿಸಿಲ್ಲದನಘ ಪಾ |
ವನ ಶೀಲಸಿಂಧು^೨ಮರಾಯ ||
ಘನ ಪ್ರೇತಸೂತಕ |
ವನು ಬಗೆಯದೆ ಶಂಕರ |
ನನುಣಿಸಿದಳು ನಿಂಬವೈ

|| ೩೭೨ ||

ಮೊಸಮಾಣಿಕಂಬೊರೆ |
 ದೆಸೆ ¹ಪಟ್ಟವ¹ ನಿಂಬಿ |
 ಶಶಿಕಲಾಧರನ ಮೇಲಿರಿಸಿ ||
 ಬಿಸವಂದಭವನೊಡ |
 ನುಸುರ್ದ ಮಾತಿಗೆ ಬಿಟ್ಟ |
 ನೊಸೆದು ಸೂರಿಯ ತನ್ನ ಪುರವ || ೩೭೩ ||

ಶಿವನ ಭಕ್ತರು ಸವಿ |
 ಸವಿದುಳುಹಿದ ಪ್ರಸಾ |
 ದವೆ ಭವರೋಗಕ್ಕೆ ಮದ್ದು ||
 ಅವಿರೋಧ² ಮುಕ್ತಿಗೆ |
 ತವರೆಂದು ನಂಬಿದ |
 ಭುವಿಯೊಳು ಬಿಬ್ಬಿಬಾಚಯ್ಯ || ೩೭೪ ||

ಶರಣಾಳಿ ಸವಿದೊಕ್ಕ |
 ಪರಮ ಪ್ರಸಾದದಿಂ |
 ಪರವಿನ್ನೊಂದಿಲ್ಲಿಲ್ಲವೆಂದು ||
 ಚಿರಕಾಲ ಬಸವೇಶ |
 ನರಮನೆಯೊಳಗಿದ |
 ಮರುಳಶಂಕರಯೋಗಿವರನೊ || ೩೭೫ ||

ಎಸೆವ ಸರ್ವಾಂಗದೊಳ್ |
 ಮಿಸುಪ ಲಿಂಗಂಗಳ |
 ವಶಮಾಡಿದನು ತೆಲುಗೇಶಾ ||

ಮಸಣಯ್ಯ ಶಿವಸಮ |
ರಸ ಚಿತ್ತನಾಗಿದ್ |
ರಸಿಕ ಉರಿಲಿಂಗದೇವಯ್ಯಾ || ೩೭೬ ||

ಹರಶರಣರಿಗರ್ಥ |
ಹರಣಾಭಿಮಾನವ |
ಪಿರಿದು ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದಾ ||
ಭರದೊಳಿತ್ತವರ ಲೆಂ |
ಕರ ಲಿಂಗನಾಗಿಪ್ಪ |
ವರದ ಗಾಣದಕನ್ನಪ್ಪಯ್ಯಾ || ೩೭೭ ||

ಚರಲಿಂಗದಂಘ್ರಿ ಪಂ |
ಕರುಹತೋಯಕ್ಕೊರೆ |
ದೊರೆಯಿಲ್ಲದೆಂದದತೂಗಿ ||
ಮರಳಿ ವಾದಿಸಿದ ಭೂ |
ಸುರರ ಸುಟ್ಟವರ್ಗಳ |
ಹರಣವಿತ್ತನು ಕಾಚಿರಾಜಾ || ೩೭೮ ||

ಮೃದು ಮಧುರೋಕ್ತಿಯಿಂ |
ಪೊಡವೀಶನುತಿಗೆ^೩ ಇದು |
ಮದಹರನ ಪುರಿಯೆನಿಸಿದ ||
ವಿದಿತ ಪ್ರಸಾದವ |
ಮುದದಿಂದ ಪಡೆದ ಸಂ |
ಮುದಚಿತ್ತನಿಂದೆ ಶಾಂತಯ್ಯಾ || ೩೭೯ ||

1-ಪರ್ (ಅ, ಇ, ಉ, ಕ, ಗ, ಜ.) 2-ಪೆದ್ದ (ಇ, ಟ.) 3-ದವಿಸನ್ನುತಿಗ
ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಒ, ಕೆ, ಚ.)

ಕನಸಿನೊಳೋರ್ವ ನಿ |

ಪ್ರನು ಮುಟ್ಟಿದನಲಾ ಎಂ |

ದೆನುತ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಯಲ್ಲಿಗೈಯ್ದಿ ||

ತನುವ ತತ್ತರಿದರಿ |

ದನಘನೆಯೆನಿಸಿಕೊಂ |

ಡನು ವೀರ ಶಂಕರದಾಸಾ¹

|| ೩೮೦ ||

ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮ |

ವರ ಸುಪ್ರಸಾದವ |

ಚರಣಾಂಬು ಭಸಿತ ರುದ್ರಾಕ್ಷ ||

ಪರಮ ಮಂತ್ರವ ಬಿಡ |

ದಿರಿಯೆಂದು ಸಾರ್ವನಾ |

ವರದ² ಧಕ್ಕೆಯ ಬ್ರಹ್ಮದೇವ

|| ೩೮೧ ||

ಹರಗೀರ್ಯ್ಯದುಂಡೆನಾ |

ಚಿರಪಾಲನೆಯೆಂಬ |

ಪಿರಿದು ಶಂಕೆಯ ಸ್ವಪ್ನಗಂಡು ||

ಭರದಿ ಕೂರಲಗಿಂದು |

ದರವ ಸೀಳ್ದಡುಕಿದ |

ಕರುಳಕೇತಯ್ಯನಮ್ಮಯ್ಯ

|| ೩೮೨ ||

ಜನನಿಯ ನುಡಿಗೆತಿ³ |

ಮನನೊಂದು ಕರುಳ ಭೋಂ |

ಕನೆ ಕಿತ್ತು ತೋರಣಗಟ್ಟಿ ||

1-ಸಯ್ಯ (ಎ.)

2-ತ (ಅ, ಇ, ಉ, ಜ.)

3-ರು (ಎ.) ; ಲು (ಅ, ಬ.)

4-ಗೇಳಿ (ಅ.).

ಮನುಮಥಾರಿಯ ಕೃಪೆ |
ಯನು ಪಡೆದನಘ ಪಾ |
ವನ ಶೀಲ ಪರ್ವತಯ್ಯಗಳು

|| ೩೮೩ ||

ಉನ್ನ¹ತಾಶ್ಚರಿಯವ¹ |
ದಿನ್ನೊಂದು ಪೇಳ್ವೆ ಕೇ |
ಳೆನ್ನ ಲದಾವುದೆಂದೆನಲೂ ||
ಪನ್ನ ತಿವಡೆದಿರ್ಪ |
ಪನ್ನ ಗಾ ಭರಣನಾಳ್ |
ಸನ್ನು ತ ಗಂಡಗತ್ತರಿಯಾ

|| ೩೮೪ ||

ನಾಚಯ್ಯಗಳು ಚಿಕ್ಕ |
ರಾಚಮಲ್ಲಯ್ಯನು |
ರಾಚಮಲ್ಲಯ್ಯಗಳ್ಳೂಡಿ ||
ಪ್ರಾಚುರಾನಂದಾಬ್ಧಿ |
ವೀಚಿಯೊಳಿರಲೋರ್ವ |
ನೀಚವೈಷ್ಣವ ಶಿವನಿಂದೆ

|| ೩೮೫ ||

ಮಾಡಲವನ ಪೊಡ |
ದೀಡಾಡುವನಿತರೋಳ್ |
ಕೂಡಿದ್ದ ಪರಸಮಯಿಗಳು ||
ನಾಡೆ ನಮ್ಮೊಳು ಮಾತ |
ನಾಡೆನೆ ಕಡುಕೋಪ |
ಮಾಡಿ ತದ್ಗೊಳೊಳು ಗಂಡ

|| ೩೮೬ ||

ಗತ್ತರಿಯನು ಸಾರ್ಚಿ |

ಕತ್ತರಿಸಲು ಶಿರವಿ |

ಪ್ರತ್ಯೈದು ಲೀಲಾ ಕಧನವಾ ||

ಬಿತ್ತರಿಸಲು ಕುಣಿ |

ವುತ್ತಿದುರ್ದಾ ಮುಂಡ |

ಇತ್ತಲೀ ರಾಚಮಲ್ಲಯ್ಯ

|| ೩೮೭ ||

ಧಿರುರೆ ಮರುರೆ ಹೊ ಭಾ |

ಪುರೆ ಲೇಸು ಲೇಸೆಂದು |

ಸುರೆ ಚಿಕ್ಕರಾಚ ಮಲ್ಲಯ್ಯ ||

ಕರಿದಾನವನ ಮೆಟ್ಟಿ |

ಭರದಿ ಕುಣಿದೊಲಂಧಾ |

ಸುರನೆದೆಯೊಡದುಳಿದಂತೆ

|| ೩೮೮ ||

ಮಾದೇವನಾ ವ್ಯಾಘ್ರ |

ಪಾದನ ತವಕೊಲಿ |

ದಾದಿನಾಡಿದೊಲು ಬಿಜ್ಜಮ ||

ಹಾದೇವಿ ಇದಿರೊಳ್ ವಿ |

ನೋದಿಸಿದೊಲು ಚೋಳ |

ಭೂಧವಸಿದಿರ ಲೀಲೆ¹ಯಲಿ¹

|| ೩೮೯ ||

ಸಿಮಿದಾರ್ಡಿದೊಲು ನಾಟ್ಯ |

ನಮಿತ್ತಾಂಡಿಯರ ಮುಂದೆ |

ಉಮೆಯಾಣ್ಣ ನಟಿಸಿ ತೋರಿದೊಲು ||

ಕ್ರಮದಿ ¹ತನ್ನಯ¹ ಶಿರ |
ಕಮಲವಿಡಿದು ನರ್ತ |
ನವ ಧವಳೇಶನಾಡಿದೊಲಾ

|| ೩೯೦ ||

ಚೇರಮನಿದಿರೊಳು ಪು |
ರಾರಿಯಾಡಿದೊಲು ಕುಂ |
ಬಾರನಿದಿರ ಕುಣಿದಂತೆ ||
ಚಾರು ಪತಂಜಲಿ |
ಗೋರಂತೆ ನಟಿಸಿದೊಲ್ |
ಮಾರನುರುಹಿ ತುಳಿದಂತೆ

|| ೩೯೧ ||

ನಂಬಿಯನಭಿನವ ತ್ರಿ |
ಯಂಬಕನೆಂದುರೆ |
ನಂಬಿ ಪೇರ್ಗುಡಿಗಟ್ಟಿ ನಲಿದು ||
ಮುಂಬಿನೊಳ್ಕುಣಿದ ಕು |
ರುಂಬರೆಂತಂತಾಡಿ |
ದಂ ಬಹುಲೀಲೆ ಕೈಮಿಗಲು

|| ೩೯೨ ||

ಕಂಕರಿ ಎನೆವ ರ |
ಣಂಕಾರಕೊಡನತಿ |
ಪ್ರೇಂಕದಿಂ ತಕ್ಕಯ್ಯನಿದಿರಾ ||
ಶಂಕರ ನಟಿಸಿದೊಲ್ |
ಭೋಂಕನೆದ್ದತ್ಯಂತ |
ಬಿಂಕದಿಂ ಕುಣಿದುದಾ ಮುಂಡಾ

|| ೩೯೩ ||

ನಟಿನ ತಾಂಡವ ನಾಟ್ಯ |
 ಪಟುನೃತ್ಯಲಾಸ್ಯದು |
 ತೃಟನೆೇರುತಿರುಪುರುಲವಣಿಯಾ ||
 ದಿಟ ಮಂಡಿತ ಕುಂಡಲ |
 ಸುಟಲಾಗ ವೇಗ ಸಂ |
 ಘಟಿತವಜ್ಜಡಗಳ್ ಮಾಳಾಸ

|| ೩೯೪ ||

ಭರತ ಮಾತಂಗದ |
 ತಿರುಪು ಭಾ^೧ಡ^೧ಕ ಕುಹ |
 ಳರವರಿಯಿಂದಾಡುತಿರಲೂ ||
 ಹರವೆಚ್ಚಿ ಹೊ ಹೊ ಭಾ |
 ಪುರೆ ಪುರೆ ಪುರೆಯೆನೆ |
 ಸುರಿದವ್ಯೂಮಳೆಯ ನಿರ್ಜರರೂ

|| ೩೯೫ ||

ಸುರದುಂದುಭಿಧ್ವಾನ |
 ಮೊರೆಯೆ ತನ್ನಿಜವ ಶಂ |
 ಕರ ತೋರಿ ಶಿರವನಟ್ಟಿಯೊಳೂ ||
 ಇರಿಸುತವರ ರೌಪ್ಯ
 ಗಿರಿಗೊಯಿದನಿತ್ತ ನ |
 ಭರದಿ ಕೆಟ್ಟೊ^೨ದಿತಾ^೨ ಸಮಯಾ

|| ೩೯೬ ||

ಚಕ್ರನರ್ತಿಯ ಧರಾ |
 ಚಕ್ರವರಿಯಲು ಪ |
 ರಾಕ್ರಮಿ ವೀರಬ್ರಂಹಯ್ಯ ||

1-ಡು (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಟಿ)

2 ಡುವಾ (ಉ, ಕ, ಗ, ಚ, ಟಿ).

ಚಕ್ರದಿಂ ಪೊಡದಘ |

ಚಕ್ರಕೆ ಕಳುಪಿದ |

ವಿಕ್ರಮವೆಂತೆನೆ ವೇಳ್ವೆಂ

|| ೩೯೭ ||

ಪರವಾದಿ ದುಷ್ಟ ಶಂ |

ಕರ ಕೂಜಿಗನ ಕೊಂದ |

ಗುರುವೀರಬಂಕಯ್ಯನಂತೆ ||

ಧರೆಯರಿಯಲು ಸುಮ |

ಕರ ಶೆಟ್ಟಿಯನು ಕೊಂದ |

ವರ ರಾಜಬ್ರಂಹಯ್ಯನಂತೆ

|| ೩೯೮ ||

ಎಲೆನಾಡ ಚೋಳನ |

ತಲೆಗೊಂಡ ಗಂಡನು |

ಜ್ವಲ ವೀರ ಬಲದೇವನಂತೆ ||

ಬಲ್ ಕ್ಷಪಣನ ಕೊಂದ |

ಸಲೆ ಸಗರದ ಬ್ರಂದ |

ನೊಲು ವೀರಬ್ರಂಹಸಿರಿದನೂ

|| ೩೯೯ ||

ಕೇಳು ಮೇಲ್ಗಧಯ ಮುಂ |

ಭಾಳಲೋಚನನಾಳು |

ಮೋಳಗಯ್ಯಗಳ ಚರಿತವಾ ||

ವೇಳುನೆ ನೃಪರ ಸಂ |

ಮೇಳಾದಿ ಸಂತತ |

ಬಾಳುವ ಮಹದೇವರಾಣಿ

|| ೪೦೦ ||

ಎಂಬ ನೃಪಾಲನಾ |
 ಡಂಬರ ಮಿಗೆ ಸೌ |
 ರಂಭದಿಂ ಮಾಂಡವ್ಯ ಪುರದಿ ||
 ಕುಂಭಿರಧಾಕ್ಷೀಜಿ |
 ಇಂಬುನೊಡೆಯಲು ತ್ರಿ |
 ಯಂಬಕ ಸೇವ ತತ್ಪರನೂ

|| ೪೦೧ ||

ವೀರಶೈವಾಚಾರ |
 ಪೂರನತ್ಯಂತ ಗಂ |
 ಭೀರನುದಾರ ಚಿತ್ತಾರ ||
 ಪಾರಮಾಗಮ ಸುವಿ |
 ಚಾರಘಾರಣ್ಯ ಕು |
 ರಾರನೆಂದೆನಿಸಿ ಬಾಳುವನು

|| ೪೦೨ ||

ಏಕ ಮೂರುತಿ ತ್ರಿವಿ |
 ಧಾಕಾರ ತ್ರಿವಿಧ ಮೇಣ್ |
 ಏಕಾರ್ಥವಾಗಿದೆಂಬ ||
 ಶ್ಲೋಕಾರ್ಥವರಿದು ವಿ |
 ವೇಕದಿಂ ಶಿವ ಚೇತ |
 ನಾಕೃತಿ ಚರವೆಂಬುದರಿದೂ

|| ೪೦೩ ||

ಕನಕಾಭರಣ ವಸ್ತ್ರ |
 ವನಿತೆ ವಾಹನವಿತ್ತ |
 ಇನಿದುಣಿಸಾದೀ ವಸ್ತುಗಳಾ ||
 ವಿನಯದೊಳಿವ ಭೂ |
 ವನಪಾಲ ಸತತ ಚಿ |
 ದ್ಭನ ಚಾರು ಚರಿತ ಜಂಗಮಕೆ

|| ೪೦೪ ||

ಶರಣರೊಳ್ಳೂಟ ಮೇಣ್ |
 ಶರಣರೊಳ್ಳೋಟವಾ |
 ಶರಣರೊಳ್ಳೇಳ ಸಂಮೇಳಾ ||
 ಶರಣರೊಳ್ ಸುಖದೊಳ್ |
 ಪರಿಣತೆ ವಡೆದಿರ್ಪ |
 ಧರಣೀಶ ಮಹಾದೇವರಾಣಿ || ೪೦೫ ||

ಲಿಂಗ ಭೋಗೋಪ ಭೋ |
 ಗಂಗಳಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯ |
 ಕಂಗವಿಸದ ನಿಜಶರಣಾ ||
 ಸಂಗತಿಯೊಡನೆ ದಿ |
 ನಂಗಳಿವೃತಮಿರೆ |
 ಪೊಂಗಿ ಬಂದುದು ಮಧುಮಾಸಾ || ೪೦೬ ||

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಭೂ |
 ಮಿಶನಲ್ಲಿಗೆ ವನ |
 ವಾಸ ರಾಗದೊಳೆಯ್ದಿ ಬಂದೂ ||
 ಸೂಸಿ ¹ಪೂವಲಿಯ¹ ಸಂ |
 ತೋಪದಿಂ ನತನಾಗಿ |
 ಲೇಸನುಸುರೆ ಪೂರ್ವಸಂಧಿ || ೪೦೭ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧ ಕ್ಕೆಂ ಪದೆ ೪೦೭ ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ

ಮೋಳಿಗೆಮಾರಯ್ಯಗಳು ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿ
ತಿವನಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದುದು.

ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತಾ ವೃತ್ತ

ಸೂಚನೆ. —

ವನಪಾಲಂಗುಡಲೀವೃತ್ತೇಳ್ವ ಜಲಕೇಳಿ ಲೋಲನಾಗು¹ತ್ತಿ¹ ಪ |
ತ್ತನ ವೈಹಾರಮನೆಯ್ಗೆ ಮಾಡಿ ಚರವಾದಾರಾಧನಂಗೆ²ಯ್ತು² ಭ ||
ದ್ರವಿಗಂತಾ ಮುಳಿದಂತೆ ಸದ್ವಿರತಿಯಿಂ ಕಲ್ಯಾಣಮಂ ಪೊಕ್ಕು ತ |
ತ್ತನುವಂ ದಂಡಿಸಿ ಮೋಳಿಗಯ್ಯ ಮಿಗೆ ಪೋದಂ ರಜತಾಶೈಲಕಂ ||

ಪಂದತಿಶಯಮದ |

ಸಿಂಧುರಾಜನ ಚಲ್ವ |

ಮಂದರಧರ ನತಚರಣಾ ||

ಅಂದುರುಗಮ ತಾತ |

ಸಿಂಧುಶೇಖರ ಸದಾ |

ನಂದ ಸೋಮೇಶಗೆರಗುವೆ

|| ೧ ||

ಕಾಣುತ ಮಹದೇವ |

ರಾಣಿ ನೃಪನಿಗೆ ಸು |

ಜಾಣನಂದನ ವನಪಾಲಾ ||

ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳ್ಳಿದ್ದಿದ್ದು |

ಮಾಣದೆ ಲಲಿತ ಕೈ |

ಗಾಣಿಕೆಗಳನಿತ್ತನಾಗಾ

|| ೨ ||

ಪೂದೊಡಗಳ ಪಣ್ಣ |

ಲಾದಿಯನಿತ್ತು ಪ್ರ |

ಮೋದದೊಳಾ ವನಪಾಲಾ ||

ಪೋದುದು ಹಿಮಬಂದ |
ವಾಧವನೆಂಬುದ |
ಭೂಧವನೊಡನುಸುರಿದನೂ

|| ೩ ||

ಪಲ್ಲವಗಳ ಮಾನು |
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂವ್ವ ಕಂ |
ಕೆಲ್ಲಿಯ ಶೋಕ ಕಣ್ಗಂಪಾ ||
ಮೆಲ್ಲೆಲರಾಂತಿನಿ |
ವಿಲ್ಲನ ನುನೊಳು |
ಸಲ್ಲೇಯಿ^೧ ಬಂದವೀಗಾ

|| ೪ ||

ಸುರಹೊನ್ನೆ ಬಕುಳ ಪಾ |
ದರಿ ಪಾರಿಜಾತಗಳ್ |
ಸುರಗಿ ವುನ್ನಾಗ ತಮಾಲಾ ||
ಕುರವಕ ಶಿಖರಿದಾ |
ವರೆ ಪೂಗ ತಿಲಕ ಪಂ |
ಕರುಹ ಚಂಪಕ ಸಿಂಧುನಾರಾ

|| ೫ ||

ನಿನ್ನ ಬರವ ಸಾರ್ಧ |
ವೆನ್ನಲಾ ವನಪಾಲ |
ಗನ್ನಡಿ ಮಣಿದೊಡವಿತ್ತು ||
ಮನ್ನಿಸುತ್ತೊಡನೆ ಭೋ |
ರನೆದ್ದ ಜಲಕೇಳಿ |
ಗೆನ್ನತ ಮಹಾ ದೇವರಾಗೆ

|| ೬ ||

ಏಳಲೊಡನೆ ಸನ್ನೆ |
¹ದೋ¹ಳು ಸೂಳೈಪ ನಿ |
 ಸ್ನಾಳ ತಂಬಟ ಭೇರಿ ಪಲಲವು ||
 ತೂಳವರೆಯು ಚಿನ್ನ |
²ಗಾಳಿ² ತುತ್ತುರಿಗೊಂಬು |
 ಗಾಳಿಗಳೊದರಿದವಾಗಾ || ೭ ||

ತೇರಾನೆ ತೇಜಿಗಳ್ |
 ವೀರ ಭಟಾಳಿ ಕು |
 ಮಾರ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮನ್ನೆಯರು ||
 ಭಾರಿಯ ಕವಿಗಳ |
 ಪಾರ ಗಮಕಿ ಚಿಲ್ವ |
 ನಾರಿಯರುಗಳ ಸಂದಣಿ³ಯೊ³ || ೮ ||

ದೇವು ಮರುರೆ ಪೂತು |
 ರಾವು ಭಲರೆಯೆಂಬ |
 ಗೋವಾಳಿ ಗೊಲ್ಲರ ⁴ಬ⁴ಸದಿ ||
 ಭೂನರ ಮುದಿತದಂ |
 ತಾನಲ ಶಿರನ ಮೇ |
 ಲ್ಲಾವಧಾನದೊಳಡವರಿದನೂ || ೯ ||

ಚಾಮಿ ಕರಾಂಚಿತ |
 ಚಾಮರ ತಳಿತಭಿ |
 ರಾಮ ಧವಳಾತ ವತ್ರಗಳೂ ||

1-ದೋ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ.); ದೋ (ಟ.) 2-ದೋಳಿ (ಅ, ಇ, ಕ, ಗ,
 ೩-ಯಾ (ಕ.) 4- ನ (ಇ, ಗ.)

ಸೋಮ ಸೂರ್ಯಾನ್ವಯ |
ಭೂಮಿಪರೋಗ್ಗಿನಿ |
ದಾ ಮಹಾದೇವ ನೃಪಾಲಾ || ೧೦ ||

ತೆರಳಿದ ರಿಪುರಾಯ |
ಗಿರಿ ವಜ್ರ ದಂಡ ಸಂ |
ಗರ ವೀರನೃಪ ವನಕಾಗಿ ||
ತೆರಳ್ತರಂಗಜನಂಬು |
ಪರಿಜಾಂತೋಲೆನೆವ ಭಾ |
ಸುರತರ ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರೂ || ೧೧ ||

ವಿಕಸಿತಾಂಭೋಜಾತ |
ಮುಖಿಯ¹ರು ದರಹಾಸ್ಯ¹ |
ದಕಳಂಕ ಚಂದ್ರಾನನೆಯರೂ ||
ಪಿಕನಿನಾದಿಯರತಿ |
ಚಕಿತ ಮೃಗಾಕ್ಷಿಯರ್ |
ಸಕುಟಲಾಳಕಿಯರ್ನಡೆದರೂ || ೧೨ ||

ಬಿಂಬಾಧರದ ನವ |
ಕಂಬುಕಂಧರದುರು |
ಕುಂಭ ಕುಚದ ತಳಿರಡಿಯಾ ||
ರಂಭಾ ರೂಪಿನ ನಿ |
ತಂಬದ ತೋರದಾ |
ರುಂಬಿನಬಲೆಯರೊದಗಿತೂ || ೧೩ ||

ತನಿನೇಹದಿಸವ ಜಾ |
 ಣಿನ ಬರ್ದಿನೆಯರು ಜಾ |
 ವನದ ಮೇಲ್ಗಾಡಿ ವೈಸಿಕದಾ ||
 ಬಿನದದೊಯ್ಯಾರದಿಂ |
 ಸಿನ ಮನ್ಮಥಾಗಮ |
 ದನುಭವದವರ್ಗೋದಗಿತೂ || ೧೪ ||

ಗದಗದಿಸುವ ಕಟಿ |
 ಮದದಂತಿಗಮನ ಬಿ |
¹ಣ್ಣೊ¹ದವಿದು ರೋಜವರ್ಮಗಳ ||
 ಪದಿರುವಾ ಕೊಳಗಾದ |
 ಹದದ ಕಾತುರದ ಮೇ |
 ಲ್ಕದುಕು ನೋಟದ ಹಸ್ತಿನಿಯರೂ || ೧೫ ||

ಅರುಣಾಂಗದಲಘು ಸಿಂ |
 ಗರದ ಚೊಕ್ಕಳವತಿ ನ |
 ಲರಂಬಗಾಂತ ಯೋಗಿಗಳಾ ||
 ಹುರುಳುಗೆಡಿಸ ಹೊಸ |
 ಹರೆಯದೇಳ್ಗೆಯ ವರ |
 ಸೊರಸು ನೋಟದ ²ಚಿತ್ತಿ²ಸಿಯರೂ || ೧೬ ||

ಮಿಸುಪತೆಳ್ಳಸುರ ಕ |
 ಕರ್ಶ ಕುಚದುರು ಚಿತ್ರ |
 ವಸನದುಡೆಯರಂಗಾಧರದಾ ||

ಬೆಸುಗೆವಾತಿನ ವಿಟ |
 ರಸುಗುಬ್ಬಸವ ಮಾಳ್ವ |
 ನನೆಮಸೆಯ ನೋಟ^೧ದ^೧ ಶಂಖಿಸಿಯರು || ೧೭ ||

ಪೂಗಂಪಿನೊಡಲಂಚೆ |
 ವೇಗ ಬಯ್ಯೊಲೆ ಮುಡಿ |
 ಬೀಗಿ ಬೆಳೆದ ಕಟಕಟದ ||
 ರಾಗಾಧರದ ನಲ್ಮೆ |
 ಯೋಗವಾತಿನ ಲಾಗು |
 ವೇಗ ನೋಟದ ಪದ್ಮಿನಿಯರೂ || ೧೮ ||

ತೋರ ಹಾರದ ಬಾಹು |
 ಪೂರ ತ್ರಿಸರದ ಕೈ |
 ಯೂರದೈ ರನ್ನದೋಲೆಗಳಾ ||
 ವೀರ ಮುದ್ರಿಕೆಯ ಮಂ |
 ಜೀರದ ಕಟಕಟದ |
 ಧಾರಗಂಕಣದ ^೨ಬಾ^೨ಲೆಯರೂ || ೧೯ ||

ಭಾವಕಿಯರ ಪದ |
 ನೇವುರ ಕಿಂಕಿಣೀ |
 ರಾವ ಚೆಂಡಿಗಳ ಕೊಂಡಾಟ ||
 ಗೋವಾಳಿ ಗೊಲ್ಲರ |
 ಗಾವಳಿ ಭೇರಿದಂ |
 ದಾವಳಮೆನೆ ನಡೆತಂದಾ || ೨೦ ||

ಘನ ಸಾರ ಕಾಶ್ಮೀರ |
 ವಿನುತ ಬಾವನ್ನ ನೂ |
 ತನ ಸುಜನವಾದಿ ¹ಕಸ್ತೂರಿಯಾ¹ ||
 ಪನಿನೀರ ಪಾತ್ರೆ ಜೀ |
 ವನ ಯಂತ್ರ ಪೊನ್ನಂಡೆ |
 ಕನಕಾದಿ ರಚಿತ ದೇವಾಂಗಾ

|| ೨೧ ||

ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದ |
 ನಂತ ಸಹಿತ ಭೂ |
 ಕಾಂತ ಬರಲು ಮುಂದೆಸೆಯೊಳೂ ||
 ಕಂತು ವಸಂತರು |
 ಮಂತಣವಿಹ ವನ |
 ವಂ ತನೆ ಕಂಡ ಸಂತಸದಿ

|| ೨೨ ||

ಪೂತ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪಾರಿ |
 ಜಾತ ತಿಲಕ ತೆಂಗು |
 ಚೂತ ಮಂದಾರ ಜಂಭೀರ ||
 ಜಾತಿ ಚಂದನ ಪೂಗ |
 ಮಾತುಂಗಲೋಭಿ ಮೇಲ್ |
 ಜೋತೊರಗುವ ಪನಸೀಳೆ

|| ೨೩ ||

ಪೂಗಂಪನುಂಡುಂಡು |
 ರಾಗಿಪ ಭ್ರಮರಗಳ್ |
 ತೇಗುವ ಸೋಗೆ ಸೊಕ್ಕೇರಿ ||

ಕೂಗುವ ಪಿಶ ಮುಂದ |
ವೇಗದಂಚೆಗಳಿಂ |
ಬಾಗಿ ಕೇಳಿವನವಿಹುದೂ

|| ೨೪ ||

ಸುಳಿವ ತಂಬೆಲರ ಚಿಂ |
ದಳಿರ ಮನೆಗಳನು |
ಣ್ಣುಳಲ ಪೆರ್ವೆಟ್ಟುಗಳಿಂದಾ ||
ಕುಳಿವು^೧ದಕದ ತಿಳಿ |
ಗೊಳನಲ್ಲಿಗೆಯ್ದುಂದ |
ಸಿಳೆಗಧಿನಾಥನರ್ಥಿಯಲಿ

|| ೨೫ ||

ಬರಲಲ್ಲಿಗೊಡನೆ ಪಂ |
ಕರುಹಮುಖಿಯರು ಕು |
ವರರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮನ್ನೆಯರೂ ||
ದೊರೆಗಳಾಪ್ತರು ಕವಿ |
ವರರು ಸಖರು ಶಿವ |
ಶರಣರುತ್ಸವ ಮಿಗಿಲಲ್ಲಿ

|| ೨೬ ||

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆ |
ಪಂಚವಕ್ತ್ರಗಳಾಗಿ |
ಪಂಚ ವಿಷಯಗಳ ಸತತ |
ಸಂಚವರಿದು ಬೇಗ |
ವಂಚಿಸದೀವ ಪ್ರ |
ಪಂಚವಿದೂರರಂತಾಗಾ

|| ೨೭ ||

ಲಲನಾ ಕದಂಬದೊ |
 ಚ್ಚಲಿವನುಣ್ಣಿನ ಜಾಣ್ಣಿ |
 ಸಲುವ ಬರ್ದಿವ ಭಾವಕಿಯರೂ ||
 ಚೆಲುವಿನುನ್ನುತ ಕಲೆ |
 ಯೊಲೆವ ಚೊಕ್ಕೆಹದೊರ |
 ಳ್ಗಲಹದ ವೆಣ್ಣೊಕ್ಕೊನ್ನಲಿ

|| ೨೮ ||

ಹರುಷದಿಂದಳಕಾ |
 ಪುರದೊಳು ಕುಮುದಶೇ |
 ಖರ ಜಲಕೇಳಿ ಲೀಲೆಯಲಿ ||
 ತರುಣಿ ಸಹಿತಲಿರೆ |
 ವರ ಮುನಿ ಶಸಿಸಲು |
 ಶರೀರ ವೆರ್ಬೊಲಸಾದಂತಲ್ಲಾ

|| ೨೯ ||

ಸುರಕನ್ನಿ ಕೆಯರೊಂದು |
 ಸರಸಿಯೊಳು ಮುಳುಗಾಡು |
 ತಿರಲವರ್ಕಳದ ಮೈಲಿಗೆಯಾ ||
 ಹರಿಕದ್ಧಭೋಮುಖ |
 ದರುಶನಕೆಳಸಿ ಹೆ |
 ಮ್ಮರನೇರಿ ನೋಡುವಂತಲ್ಲಾ

|| ೩೦ ||

ವಾರಿ ಕೇಳಿಯ ಸುರ |
 ನಾರಿಯರ್ಗಳ ಕಂಡು |
 ಬೀರು ಶರ್ಮರು ¹ಸೋತು¹ ಪಿಡೆಯೆ ||

ಪಾರಿ ಶಪಿಸಲೇಳು |
ದಾರುವಾದರು ನಕ್ಕಾ |
ಕಾರವನ್ನಾಂತರಂತಲ್ಲಾ

|| ೩೧ ||

ತರುಣಿಯರೊಡನೆ ಖೇ |
ಚರಿ ಜಲಕೇಳಿಯೊ |
ಪ್ರರಿಣತೆ ವಡೆದಿರೆ ಮುನಿದು ||
ವರ ಚಿತ್ರ ಶಪಿಸೆ ಕ |
ತ್ತರಿವಾಣಿಯಾಗಲ |
ಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಪೊರವಟ್ಟಂತಲ್ಲಾ

|| ೩೨ ||

ತಾರಾಪೀಡನ ದೌ |
ವಾರಿಗಿಟ್ಟಡಿಯಲು |
¹ಘೋ¹ರ ಮುನಿಸ ಶಪಿಸಿದೊಡೆ ||
ವಾರುಣಿಯಾದ ಕಾ |
ಸಾರದೊಳ್ಳುಳುಗಿ ಕು |
ಮಾರತಿ ನಾಂಚಿದಂತಲ್ಲಾ

|| ೩೩ ||

ಅಂಬುಕೇಳಿಯೊಳಪ್ಪ |
ಜಾಂಬುನಂದನ ಸುತೆ |
ಶಾಂಭವಿಯನು ರತ್ನಪಕ್ಷಿ |
ನಂಬಿಸಿ ಮಣಿರಥ |
ನಂ ಬಗಿಯಲು ದಾಳಿ |
ಬೆಂಬಿಡದುರೆ ಕಾದಿದಂತೆ

|| ೩೪ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲ ಹರಭಕ್ತ |
 ಪಲ್ಲವರಾಯ ಪಿಂ |
 ದೆಲ್ಲ ಶರಣರೊಡಗೂಡಿ ||
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ನವ |
 ಪಲ್ಲವಾಧರೆಯರೊಳ್ |
 ಚೆಲ್ಲಿ ಸೂಸಿದೊಲು ಪನ್ನೀರಾ

|| ೩೫ ||

ಪರವೆ ಸೌಂದರರು ಶಂ |
 ಬರ ಕೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಶಂ |
 ಕರನ ನೆನಹ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ||
 ಹರುಷದಿಂದೋರ್ವರೋ |
 ವರಮೇಲೆ ಚಲ್ಲಿದರ್ |
 ಪಿರಿದರ್ಘ್ಯವೀಶಿಗಿತ್ತಂ^೧ ತೆ

|| ೩೬ ||

ಮಳೆಯರಾಚೇಂದ್ರನು |
 ತ್ವಲದಳನೇತ್ರಿಯ |
 ರೂಳು ಜಲಕೇಳಿ ಲೀಲೆಯನೂ ||
 ಎಳೆವೆರೆ ಧರಗೆ ಪೊಂ |
 ಪುಳಿಯೊಗುತಿತ್ತೊಲೋ |
 ಕುಳಿಗುಜ್ಜುಗಿಸಿದರರ್ಥಿಯಲಿ

|| ೩೭ ||

ತೊಡಗಿದಬಾರ್ಲೆಯರ್ |
 ಗಡಣವೊಂದೆಸೆ ಮುಗ್ಧ |
 ವಡೆಯದೊಂದೆಸೆ ಮಧ್ಯಮೆಯರಾ ||

ಪಡೆಯದೊಂದೆಸೆ ಸೊಬ |
ಗಡಿದ ವಿದಗ್ಧವಂ |
ಗಡಣವೊಂದೆಸೆಯೊಳ್ಳುವನರೂ || ೩೮ ||

ಸಾದಿನಕರದ ಜ |
ವಾದೀಶ ಚಂದ |
ನಾದಿಪಾಣಿಯ ಘನಸಾರಾ ||
ಮೋದ ಕುಂಕುಮಗೈಯ |
ಕಾದಲೆಯರುನಿಳ್ಳು |
ಮೇದಿನೀಪತಿ ಇದಿರಿನಲಿ || ೩೯ ||

ನಳಿತೋಳ ಲಾಡಿಗಂ |
ಗಳ ಬಾಣ ಧನು ಭ್ರೂ ಪೇ |
ಮೋಲೆಯೆಪಿಡೆಯ ನಖ ಸುರಗಿ ||
ಸುಳಿಗುರುಳ್ಳೈಕ್ರದ |
ಬಲೆಯೊಂದೆಸೆ ಪೊನ್ನ |
ಜಳಯಂತ್ರದನರ್ಗೊಂದೆಸೆಯಾ || ೪೦ ||

ಪಟುತರಲಾಸ್ಯದ |
ಘಟ ಕುಚೆಯರು ಬಿಟ್ಟು |
ಸುಟೆಯೊಳೊದಗಿ ಕೂರಿನೋಡಿ ||
ದಿಟಮಾರು ಸನ್ನದ |
ವಟವೆಂಬ ನಿರಿಗೆ ನಿ |
ಶ್ವಟವಾಗೆ ಮೂವಲಿಸಿದರೂ || ೪೧ ||

ನಿಲ್ಲು ಹೋಗದಿರು ಭೂ |
 ವಲ್ಲಭ ದಕ್ಷನ |
 ಲಲ್ಲ ನೀ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಿನವಾ ||
 ಸೊಲ್ಲಿವೇವೀಗೆಮ್ಮ |
 ಫುಲ್ಲಾಪ್ರನಾಣಿಯೆಂ |
 ದೆಲ್ಲ ಕವ್ವರಿಗೊಂಡೊದಗಿತೂ

|| ೪೨ ||

ಪೋಗದಿರೆಲೊ ನೃಪ |
 ಭೋಗಿಗಳರಸಿದಿ |
 ರಾಗೆಲೊ ಹಿಡಿ ನೀನೆಂದೂ ||
 ರಾಗದಿಂ ಸತಿಯರೊ |
 ಗ್ಗಾಗಿ ಕವಿದರಟ್ಟಿ |
 ಪೂಗಣೆಯವನಾಳ್ಗೆಳಂತೆ

*|| ೪೩ ||

ಅರಸನ ಪಿಡಿದೊಬ್ಬ |
 ತರುಣಿ ತವಕದಿ ಮೇ |
 ಲ್ವರಿದು ತೊಡರಿ ಬಿಡದಿರಲೂ ||
 ಸ್ಮರಚಿನ್ತಗಂಡು ಭೂ |
 ವರ ವರ್ಮದಾಣದೊಳ್ |
 ಕರವಿಡೆ ಸೊರಗಿದಳವಳೂ

*|| ೪೪ ||

ಘನಸಾರ ಕಾಶ್ಮೀರ |
 ವನು ಹೊಯ್ದೊಳೋರ್ವಳ |
 ವನಿಪನ ಕಣ್ಣಿ ಮತ್ತೋರ್ವ ||

ವನಿತೆ ಸಾದಿನಕರ |

ವನರುಹದೊಳು ಪೊಯಿದು |

ಮನುಮಥನಧಟುದೋರಿದಳೂ || ೪೫ ||

ವದಿಗಿ ಪೂಚಂಡಿನೊಳ್ |

ಕದುಬಿ ಕಾಶ್ಮೀರದೊಳ್ |

ಪದೆದು ಬಾವನ್ನ ಪಂಕದೊಳೂ ||

ಮುದದಿ ಜವಾದಿಯೊಳ್ |

ಸುದತಿಯರ್ಕವಿದಿಡ |

ಲಧಟುಗುಂದಿದನು ಭೂಪಾಲಾ || ೪೬ ||

ಜಳೆಯಂತ್ರದಿಂದ ಕೋ |

ಮಳೆ ಎಸೆಯೆ ಮತ್ತೋರ್ನ |

ನಳಿನಾಕ್ಷಿ ಪೊನ್ನಂಡೆಯಿಂದಾ ||

ಕುಳಿವೋದಕದಿನಿಡೆ |

ಪೊಳದಿಟ್ಟನವಳ ಭೂ |

ತಳಪತಿ ನಿರ್ಗಂತುಕದೊಳೂ || ೪೭ ||

ತಳಿರ ತಕ್ಕಡದರು |

ತ್ವಳದ ತೋಮರದವರ್ |

ನಳಿನ ಕೋರಕದಿಟ್ಟಿಯವರು ||

ಹೊಳೆವ ಹೊಂಗೇದಗೆ |

ದಳದ ಕೂರಸಿಯವರ್ |

ಬಳಸಿ ಕೈಮಾಡಿದರ್ ನೃಪನ || ೪೮ ||

ತರಹರಿಸದೆ ಯೋಂಪಿ |
 ಪರಸನ ಪಿಡಿದೋರ್ವ |
 ಕೈರಿರಂಜಗೆಯ್ದೆದೆಹೊಯಿದೂ ||
 ಸ್ಮರನ ಕಟ್ಟಾತ್ತನ |
 ದಿರವಿಡಿಗನಿನಾಣ್ಣಿ |
 ಸರಿದೋಡಿ ಸಾಹಸವಿಮ್ಮಡಿಸಿ

|| ೪೯ ||

ಹುಡುಕಿ ಬಾಲೆಯರ ಕೈ |
 ದುಡುಕಿ ಮುಗ್ಧೆಯರ ಕೈ ಮೇ |
 ಲಿಡುಕಿ ಚಂದನವ ಮಧ್ಯಮೆಯರಾ ||
 ತೊಡುಕಿ ಲೋಲೆಯರ ಕಾ |
 ಲೈಡುಕಿ ನೃಪನನಟ್ಟಿ |
 ಪಿಡಿದುಪಚಾರಿಸರಾಗಾ

|| ೫೦ ||

ಅಲರಂಬಿಗದಿರಾಂಪ |
 ಬಲುಗಯ್ಯ ವೀರನೂರ್ |
 ನೆಲದೊಳಗಾರಾದರುಂಟಿ ||
 ಎಲೊ ನಿನ್ನ ಪಾಡೇಂ ಕು |
 ಟಿಲಯೆಂದುನುರು ಶೋಕ |
 ದೊಲವ ನುಡಿಯೆ ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು

|| ೫೧ ||

ಸೋಲಕ್ಕೆ ಸುಗಿದು ಭೂ |
 ಪಾಲ ಕೆಟ್ಟೋಡಿ ಕೀ |
 ಲಾಲದೊಳ್ಳೊಗೆ ಪೊಕ್ಕರೊಡನೆ ||

ರೋಲಂ ಬಾಳಕದ ಶುಂ |
ಡಾಲ ಗಮನದವರ್ |
ಕೋಲಾಹಲಂ ಗೆಯ್ದರಾಗಾ

|| ೫೨ ||

ತಂಗದಿಮುಖಿಯೋರ್ವ |
ಳ್ಳಂಗದಿರ್ಗಳ ಚೆಲ್ವೆ |
ಯಂಗನೆಯೋರ್ವಳು ರೋಜಾ ||
ಸಿಂಗರಾಂಬುವ ಚೆಲ್ವೆ |
ಕಂಗೆ ನೃಪಾಲನ |
ಸಿಂಗಡೆಯೋರ್ವಳಪ್ಪಿದಳೂ

|| ೫೩ ||

ಕಡುಲೋಭಿಯನಾಗಿತ್ತು |
ಕೊಡಚಿತ್ತು ವಿತ್ತವ |
ಬಿಡದಿರೆಂದಾಕಾವ ತನ್ನ ||
ಪಡೆಗೆ ಪೇಳಲು ಕಟ್ಟಿ |
ಹುಡುಕು ನೀರದ್ದುವೊ |
ಲ್ಮಡದಿಯರಾಟ ರಂಜಿಸಿತೂ

|| ೫೪ ||

ಮುಳುಗಿದಮೂಡಿದರ್ |
ಪೊಳೆದರೋಡಿದರು ಭೂ |
ತಳನಾಥ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಿನುತಾ ||
ತುಳುಕಿದರ್ಜಲವ ಕೋ |
ಮಲೆಯರ್ ನೃಪಾಲನೋ |
ವರ್ಗಳ ಮೇಲೆ ನೀರ್ದುಳುಕಿದನೂ

|| ೫೫ ||

ನೆಯ್ದಿಲ್ಲಳೆಯ್ದೆ ಕ |
 ನ್ನೆಯ್ದಿಲಾದವು ಪದ್ಮ |
 ಮೈಯ್ಗಿರಿದುದು ಪದ್ಮದೊಳಗೆ ||
 ಮೈಯ್ದೊರಿದವು ಚಕ್ರ |
 ಸೈಯ್ಗಿಡದುದು ಕೇಕಿ |
 ಯೈಯ್ದಿದಂಬ ನಿಭರಾಯನಿದಿರಾ || ೫೬ ||

ಲೀಲೆ ಕೈಮಿಗಿಲು ಭೂ |
 ಪಾಲ ಕೆಟ್ಟೋಡಿತ |
 ತ್ಯೂಲವನಡರಲಂತಾಗಾ ||
 ಬಾಲಕಿಯರು ಪಿಂದೆ |
 ಸಾಲಿಟ್ಟಿರಾ ದೌತ |
 ಚೇಲಾಂಕದಂಗ ಭಂಗಿಯಲಿ || ೫೭ ||

ನಸುವಣ್ಣದುಟಿಯರ್ಗೆ |
 ಕಿಸುವಣ್ಣಗಣ್ಣರ್ಗೆ |
 ಸಸಿನಾದ ದಮ್ಮಿಲ್ಲದವರ್ಗೆ ||
 ಮೊಸದುಡ ¹ತೊಡುವ ಕೋ |
 ಟಿ ಸುದತಿ¹ಯ ರಾಸ್ಯ |
 ಬಿಸಜ ತ²ರುಣ ಬಿಂಬದಂತೆ || ೫೮ ||

ಅತಿ ಸಂಭ್ರಮದೊಳು ಭೂ |
 ಪತಿ ರತಿಪತಿಮದ |
 ಹರನನರ್ಚಿಪನೇಹ ನಿಮಿರ್ದು ||

ಹಿತರನುನ್ನತರ ಸಂ |
ಸ್ತುತರ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂ |
ಯುತರ ಶರಣರೊಡಗೂಡಿ

|| ೫೯ ||

ಕ್ಷೋಣೀಶ ಮಹಾದೇವ |
ರಾಣಿ ನೃಪಾಲಕ |
ನೇಣಾಂಕಧರನ ಶ್ರೀಪದವ ||
ಜಾಣೆಂದ ಪೂಜಿಸಿ |
ಪ್ರಾಣಸಖರೊಳು ಶಿ |
ವಾಣತಿಯಿಂದ ಶೇಷವನೂ

|| ೬೦ ||

ಸವಿದು ಶರಣರೊಳು |
ತ್ಸವ ಮಿಗೆ ಮತ್ತಗ |
ಜವನೇರಿ ತಳಿತ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯಾ ||
ಚವರಿ ಸೀಗುರಿ ಮುಂದೆ |
ಯುವತಿಯರ್ಕುವರರು |
ಕವಿಗಮಕಿಗಳು ಮನ್ನೆಯರು

|| ೬೧ ||

ಪಾರಕ ಜನದ ಕೊಂ |
ಡಾಟ ಕಾಲಾಳ್ಗಜ |
ಘೋಟ ವಿತಾನತೆರ್ಬಹಳ ||
ಮೀಟು ಜವ್ವನೆಯರ |
ಘಾಟದ ಚಕಿತ ¹ಕ |
ಣ್ಣಿ¹ಟದೊಳ್ಬರಸಿ ಬೆಚ್ಚಂತೆ

|| ೬೨ ||

ಬರೆ ವರೆ ಪುರದ ಗೋ |
 ಪುರದ ಪ್ರಾ¹ಕಾರದೊಳ್ |
 ವರ ಭದ್ರಮಂಟಪಂಗಳಲಿ ||
 ನೆರೆದು ನೋಡುವ ಚೆಲ್ವ |
 ತರುಣಿಯರನು ಕಾಣು |
 ತರಸನೆಯ್ತಂದರಮನೆಯಾ

|| ೬೩ ||

ಮುಂದಿಳಿದಾನೆಯ |
 ನಿಂದು ಕಳುಪಿದರ |
 ವಿಂದ ಮುಖಿಯರ ಮನ್ನೆಯರಾ ||
 ವಂದಿ ಜನರು ಜಯ |
 ವೆಂದೆಂಬ ರವದೊಳಾ |
 ನಂದದಿಂ ಸಿಂಹವಿಷ್ಟರವಾ

|| ೬೪ ||

ನಡರೆ ಕಣ್ಣಿಳಗಿನೊ |
 ಪ್ಪಿಡಿ ನಡುವಿನ ಸೋರು |
 ಮುಡಿಯ ಕೆಂಬಲ್ಲ ಪೇರ್ಮೊಲೆಯಾ ||
 ಜಡಿವ ಜಘನದ ಮೆ |
 ಲ್ಲಡಿಯರಾರತಿಗಳ |
 ಪಿಡಿದು ನಿವಾಳಿಸಲಾಗಾ

|| ೬೫ ||

ಕಳುಪಿದನವರ ಭೂ |
 ತಳನಾಥ ಮಿನುಪ ಮು |
 ಗುಳು ನಗೆಯಿಂದುಳಿದಾಪ್ತ ||

ರೊಳು ಸುಖಮಿರಲಿತ್ತು |
ಜಲಜಗಳೆಯ ಸಾರ್ದ |
ಕಳೆಯೋಡಿ ಪಶ್ಚಿಮಾದ್ರಿಯ¹ಲಿ¹ || ೬೬ ||

ರಸುಮೆ ತನ್ನಾಳ್ಗಳ್ಳಾ |
ರಸಿಯೆ ಕಿರಣದೊಳಿ |
ಕಿಸುಸಂಜೆವನೆ ಪಡುವೆ²ಣ್ಣಾ² ||
ಎಸೆವ ಪೆಂಡಿರು ದುರ್ಗ |
ದಿಸೆವೆಟ್ಟಿನಗ್ರದೊ |
ಳಿಸೆದಿನನತಿ ವೈಭವದಲ್ಲಿ || ೬೭ ||

ಕುಲಟಿಯರ್ಪಂಕೇತ |
ಸ್ಥಲವ ಸೂಚಿಪ ಪೊತ್ತು |
ಲಲನಾ ವಿಟಾಳಿ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಅಲರಂಬಗತ್ಯಂತ |
ಗೆಲವನಾಗಿಪ ಪೊತ್ತು |
ಸಲೆಸೊಂಪಿನೆಸೆವ ತಂಪೊತ್ತು || ೬೮ ||

ಇನನು ಪರಾಂಗನೆ |
ಯನು ಕೂಡೆ ನೋಡಿ ಪ |
ದ್ವಿನಿ ನೋವಪೊತ್ತು ಕಣ್ಮುಚ್ಚಿ ||
ಮನದೊಳ್ಳೆದ್ರನ ಬರೆ |
ವನೆ ಬಯಸುತ ಕುಮು |
ದಿನಿಯರೆ ಪೂವಿನ ಪೊತ್ತು || ೬೯ ||

ಆ ಸಮಯದಿ ತಾ |
 ರಾಸತಿಯರು ಕಂಡು |
 ಗಾಸಿಮಾಡುವರೆನ್ನ ಬಾಳ್ವೆ ||
 ವೋಸರಿಸಿದುದೆಂದು |
 ಹೇಸು ತರುಣನಂಬು |
 ರಾಶಿಯೊಳ್ಬಿದ್ದು ಮೈಗರೆದಾ || ೭೦ ||

ಸುಳಿವ ಸಮೀರ ಪೊಂ |
 ಪುಳಿಪ ಚಕೋರನು |
 ಮೃಳಿಪ ರಾಜೀವನುಬೈಳ್ವ ||
 ಜಳನಿಧಿ ಸಂತಸ |
 ದಳಿವ ನಿಲಾಬ್ಬದಿಂ |
 ಹಳಿಸುವ ಚಕ್ರವಾಕಗಳೂ || ೭೧ ||

ಪಸರಿಸಿದುದು ತಮ |
 ಬಿಸಜಸಂಭವನ ¹ಪೂ¹ |
 ಯಸದಂತೆ ಮಾಯಾ ತಮಂಧಾ ||
 ಮುಸುಕಿದಂದದಿ ದಶ |
 ದೆಸೆಯೊಳು ಕಾಮೇರ್ಘಾ |
 ಮಸಗಿದಟ್ಟಿಸಿತೆಂಬಂತೆ || ೭೨ ||

ಘೋರಂಧಕಾರದೊಳ್ |
 ಚೋರರೊಳ್ ಪಾಣ್ಣರೊಳ್ |
 ಕೂರಿಸಲ್ ಲೀಲೆಕ್ಕೈಮಿಗಲೂ ||

ಅರವೆ ಸೊಂತಿಕಾ |
ಗಾರ ಜೀರ್ನಾಲಯಂ |
ದೂರದಾವೇಶ ಗೋಸಾಲೆ || ೭೩ ||

ಮನಕಿನಿದಿನ ತಾಣ |
ವೆನಿಸಿರಲಲ್ಲಿಗೋ |
ವನು ಬರೆ ಮತ್ತೋರ್ವ ಜಾರೆ ||
ಇನಯ ಪೇಳಿದ ಕುರು |
ಪೆನುತ ಬಾರದ ಮುನ್ನು |
ಮನಸಿಜಕೇಳಿಗುಜ್ಜುಗಿಸೆ || ೭೪ ||

ಅವಳು ತನ್ನೊಪನೆಂ |
ದವನು ತನ್ನಿನೆಯಳೆಂ |
ದವರೀರ್ವರಾಗ ಕಾಮನನು ||
ಭವದಿ ಸತ್ಕಲೆಗಳ |
ಸವಿ ಸರಿಬಾರದಿರ |
ಲವರೀರ್ವರೊಂದು ಹಾಯೆ¹ಂದೂ || ೭೫ ||

ನಗುತ ಕೈವೊಯಿವುತೊ |
ಯ್ಯನೆ ವೋಗಲವರತ್ತ |
ಮಗುಳೋರ್ವ ಜಾರೆಯೆಯ್ತರ್ಪಾ ||
ಬಗೆಗೊಂಡಭಿಕನೋರ್ವ |
ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ² ನೆರೆಯೆ ಸುಂ |
ಮಗೆ ಸೋಲಕೊಡಲನೀಡಾಡಿ || ೭೬ ||

1-ದಹರೆ (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಟ.)

ಜಾರ ಜೋರತೆಗೆದು |
 ದಾರಿಯಲ್ಲವೆ ನೋಡು |
 ನಾರಿಯೆನುತ ನೇಹ ನಿಮಿರ್ದು ||
 ಕೂರಿ ಕೂಡಿದರು ಮ |
 ನೋರಾಗರಸವಾರ್ಥಿ |
 ಮೇರೆದಪ್ಪಿದುದೊ ಎಂಬಂತೆ

|| ೭೭ ||

ಕಾರಾಟ ಕದ್ರುಂಕಿನೊ |
 ಯ್ಯಾರ ಚುಂಬನಗಳ |
 ಮೇರೆಲಾವಕನಂಚೆ ಬರ್ಹಿ ||
 ಪಾರಿವ ಪರಪುಟ್ಟ |
 ದೋರೆಗೆ ಲಲಿತ ಹೂಂ |
 ಕಾರೋಕ್ತಿ ನೇಮಗತಿಗಳಾ

|| ೭೮ ||

ಜೊಂಮಿಂದ ಕವಿತಹ |
 ಮುಂಮ¹ರಿ ಮೊ¹ಲ್ಲವ |
 ತಿಂಮಸದೊಳಗಾಗಿ ತೀರ್ಚಿ ||
 ಬಿಂಮುವಟ್ಟರೆ ತವ |
 ಕಂ ಮಿಕ್ಕು ಮತ್ತೇರ್ವಳ್ |
 ಸುಂಮನೆಯ್ದು ಪಾಳ್ಳನೆಗ

|| ೭೯ ||

ಳೆಡೆಯಲ್ಲಿ ತವಕದು |
 ಕ್ಕುಡುಗದೆ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ |
 ತುಡುಕಿ ಬಾಯ್ಗೂಡಿ ಲಲ್ಲೈಸಿ ||

ಕಡೆಗಾಣದಾರ್ಥದಿಂ |
ದೊಡಗೂಡಿ ನಸು ಜೊಂಪಿ |
ಪೊಡಲಿಂವು ಪುಳುಕ ಸ್ವೇದಗಳಿಂ

|| ೮೦ ||

ನಖದ ಬಾಸುಳು ಪಲ್ಲ |
ದ್ರುಕೆನುಬ್ಬ ಮೂರ್ಛೆಯೊಳ್ |
ಸುಕರಮಾಗಿರಲಾ ಸಮಯದಿ ||
ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ತಾ |
ರಕಿ ನಿಶಾಂಗನೆಯ ಸೂ |
ಸಕವೆನಿಪಂತೆ ರಾಜಿಪವೂ

|| ೮೧ ||

ಗಗನ ಗಂಗಾ ಡಿಂಡೀ |
ರಗಲೊವೈಮಾಳಕ |
ಮಿಗೆ ಋಷಿಕುಲವೆಲ್ಲ ಪರಸಿ ||
ಬಗೆವೆಚ್ಚಿ ತಳಿದಕ್ಷ |
ತೆಗಳೊ ಬೆಳ್ಳಿಳದಿಂಗ |
ಳಗೆಯೊ ತಾರಾಮಂಡಲಗಳೊ

|| ೮೨ ||

ಇಂತಿರೆ ಪೂರ್ವ ದಿ |
ಶಾಂತರಾಳದೊ¹ಳೊ¹ಂದು |
ಕಾಂತಿಯನುಗುಳುತೇಣ್ಡಿನಗೆ |
ಕಂತುರಾಜನ ಬಿರು |
ದಾಂತ ದಿಗ್ವಾರಿ ಸೀ |
ಮಂತಮಣಿಯೊಲೆನೆದಿದಾರ್

|| ೮೩ ||

ಮೊಡವಿಯ ಜನಗೆ ಮೊಂ |
 ಬೊಡೆಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕೈ |
 ಪಿಡಿಯೊ ಮನ್ಮಥ ವಿರಹಿಗಳ ||
 ಬಿಡದರಸುತ ಕಾಣ |
 ದೊಡನೆ ಪೊತ್ತಿಸಿದ ಹೆ |
 ಜೊಡರೊ ಎನಿಸಿತಂದುಬಿಂಬಾ

|| ೮೪ ||

ಸುರಪತಿಯೂರ ಮೊಂ |
 ಗರುವಾಡದಗ್ರದಿ |
 ಸ್ಪುರಿಸುವ ರನ್ನಗಳಸದಾ ||
 ಪರಿಯೆನಿಸಿಹುದು ಚಂ |
 ದಿರ ಬಟ್ಟು ಮೂಡಣ |
 ಗಿರಿಯ ಚಲ್ಪು ಪರಿಭಾಗ^೧ದೊಳು^೧

|| ೮೫ ||

ಅಮರ ಸಂಕುಳಕೆಲ್ಲ |
^೨ಕಮರ್ದ^೨ನುಣಿಸಿದನಾ |
 ಕ್ರಮದಿ ಚರಾ ಚರಂಗಳಿಗೆ ||
 ಅಮರ್ದನುಣಿಪೆನೆಂದು |
 ನಿಮಿದು ಪೇರ್ಜೊನ್ನ ಮೊಂ |
 ಬಮರ್ದ ಸೂಸಿದನು ಚಂದ್ರಮನೂ

|| ೮೬ ||

ಗುರುದಾರದಿಂದ ಬಂ |
 ದುರು ಕಿಲ್ವಿಷಾಂಕಮೊ |
 ವರ ವೀರಭದ್ರ ಕೋಪದಲಿ ||

ಭರದೊಳೊದೆಯೆ ಕಂದಿ |

ದುರವೊ ನಿಶಾಂಗನಾ |

ಪರಿ ರಂಭವೆನೆ ಚಿನ್ನವೆಸೆಯೆ

|| ೮೭ ||

ವಿಧುವರಿದಾವಿಧುಂ |

ತುದನಗೆಲಲು ಜೋಡಿ |

ಸಿದ ಪ್ರಾಕಾರವೊ ಸರ್ವ ಜನದಾ ||

ಮುದದ ಬೀಜಕೆ ಬ್ರಂಹ |

ಪದಿದಾಲವಾಲ ಗ |

ಟ್ಟಿದನೆಂಬೊಲೆಸೆದುದಾ ಪರಿಧಿ

|| ೮೮ ||

ಆಗಲಂತಾ ವಿಟ |

ನಾಗರಿಕಾದಿಗಳ |

ಬೇಗದಿ ಬಂದು ಮೈಯಿಕ್ಕಿ ||

ಈಗೆಮ್ಮ ನಗರ ಚಿ |

ಲ್ವಾಗಿದೆ ನೋಡಲು |

ದ್ರೋಗಿಸು ನೃಪಯೆನ್ನಲೊಡನೆ

|| ೮೯ ||

ಸಿಂಗರಗೆಯ್ದು ಸು |

ರಂಗಿಪ ತೆಳುವೆಳು |

ದಿಂಗಳೊಳಗೆ ಸಖರೊಡನೆ ||

ಅಂಗಜ ರಾಜನ |

ಭಂಗಿಪ ಗಾಡಿ ಬೆ |

ಡಂಗುಗೆ ನೃಪ ನಡೆತಂದಾ

|| ೯೦ ||

ಬರೆವರೆ ಮಂಡಳಿ |

ಕರ ರಾಜ ಕುವರರ |

ದೊರೆಗಳ ದಂಡಾಧಿಪರಾ ||

ಭರತ ಕವೀಂದ್ರ ಮ |

ಲ್ಲರ ಗಾಯಕರ ಪೊನ್ನ |

ಕರುವಾಡಗಳ ನೋಡುತ್ತೆಯ್ಯಾ

|| ೯೧ ||

ಬರಲಿತ್ತಲತ್ತ ಸಿಂ |

ಗರದ ಗಾಡಿಯ ಜಾಣೆ |

ನುರುತರ ವೈಸಿಕದೊಲುಮೆ ||

ಸ್ತುರತಂತ್ರದೋಜೆ ಹ |

ದಿರುಗನ್ನಗದುಕು ಭೋ |

ಸರ ಉದಯಿಪ ತಾಣವೆಸೆಯೆ |

|| ೯೨ ||

ಆ ಪುಣ್ಯವೀಧಿಯೊಳ್ |

ಮಾಪಜಕಾಯ್ದಿಕ್ಷು |

ಚಾಪ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರವನಾಂತು ||

ಯೇಪೊತ್ತಿಸೆವ ನವ್ಯ |

ರೂಪು ಯೌವನ ಸತ್ಕ |

ಲಾಪ ವಿವರ ದೊರೆಗೆಡಿಸಿ

|| ೯೩ ||

ಪೊಂಗರುನಾಡದ |

ಮುಂಗಡೆ ಪಳುಕಿಂದ |

ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಗೋಪುರಗಳೂ ||

ಕಂಗೆಡ್ಡವಾದ ರ |
 ನ್ನಂಗಳುಪ್ಪರಿಗೆ ವಾ |
 ರಾಂಗನಾ ಕೇರಿಯೊಳಿಹವೂ

|| ೯೪ ||

ಮೆರೆದರಾವಗ ಮಿಗ |
 ವರಿಗಣ್ಣ ಬೆಳಗಿಡಿ |
 ಕಿರಿದ ಮೊಲೆಯ ಬಿಂಬಾಧರದಾ ||
 ಪರಮೆಗುರುಳ ಸೊಂಪು |
 ಗರೆವ ನಿತಂಬದ |
 ಸರಿ ಮುಂಡಿಯರುಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ

|| ೯೫ ||

ಜಾಣ್ಣರಿ ಜಾಳುಗಾಡಿ |
 ನಣ್ಣೋಜೆ ನಸೆಬರ್ದು |
 ಬಿಣ್ಣುಳುಗಳು ಪೂಸರನಾ ||
 ಗೆಣ್ಣೋನ್ನತಿಯ ಪೇರ್ಮೊಲೆ |
 ಮೆಣ್ಣೋರೆ ದರಹಾಸ |
 ಗಾಣ್ಣೀ ಜವ್ವನೆಯರೆಸೆದರೂ

|| ೯೬ ||

ಹರನ ತಾಮಸವ ಶ್ರೀ |
 ಹರಿಯ ಸಾತ್ವಿಕವ ಪಂ |
 ಕರುಹಸಂಭವನ ರಾಜಸವ |
 ತರಳಾಕ್ಷದೊಳು ತಾಳ್ವ |
 1.ವರ ಬಗೆಯನು ಸದ್ವಿ |
 ಟರಿಗೆ ಮಾಡುವಳೋರ್ವ ವನಿತೆ

|| ೯೭ ||

ಸಿರಿಖಂಡದೊಲು ಮಧು |

ಕರನಂತೆ ನವ ಮಂದ |

ಮರುತನೊಲ್ಲಾಲಕರಂತೆ ||

ಶರಧಿಯೊಲ್ಲಂಚಗಾ |

ರರವೊಲು ಬೆಲೆವೆಣ್ಣ |

ಳುರವಣಿಸಿದರೊತ್ತೆಗೆಂದೂ

|| ೯೮ ||

ಮೊಗ ನಡು ಮೊಲೆಗೆಟ್ಟೊ |

ರಗೆ ಮುಗ್ಧರೊಳು ನೋಟಜಾ |

ಣ್ಣಗೆ ಮಾರುವೊಗಲ್ಲವಿಟರಾ ||

ಬಗೆಯ ದಿಟ್ಟಪರ ಕಾ |

ಮಗೆ ಸೂಚಿವುದು ಕಿನ್ನಿ |

ಸೋಗೆಯದ ನವರಸಾಂಗಿಯರೂ

|| ೯೯ ||

ನಸುನೋಟದಿಂ ವಿಟ |

ರಸುವನಂಗಜನ ಕೂ |

ರಸಿಗಿತ್ತು ಮಾನಧನವನೂ ||

ವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮೇ |

ಲ್ಲಸವಡದಿಹರ ನಿ |

ಟ್ಟಿಸು ನೃಪಯೆನೆ ಸಖನೋರ್ವ

|| ೧೦೦ ||

ಕಾಣುತ ಮಹಾದೇವ |

ರಾಣಿ ಬರಲು ಮುಂ |

ದೇಣಾಪ್ತಿಯೋರ್ವಳಂಗಜನಾ ||

ಬಾಣ ತಟ್ಟುಗಿದತಿ |
ನಾಣುಗೆಟ್ಟರೆ ಬಂದು |
ಪ್ರಾಣೇಶನಪ್ಪಿ ಚುಂಬಿಸಿದಾ

|| ೧೦೧ ||

ತಿಲ ತಂಡುಲಿತ ಪಾಲ |
ಜಲವಲ್ಲಿ ವೇಷ್ಣಾದಿ |
ಲಲಿತಾಲಿಂಗನ ಭ್ರಾಂತಾಂತ್ಸರಿತ ||
ಚಲ ಜಿಹ್ವೆ ಪಾನವೆಂ |
ಬಲಘು ಚುಂಬನಮಲ |
ದೊಲೆವ ಹುಡುಕುವ ತುಡುಕುವಾ

|| ೧೦೨ ||

ಮೊಲೆ ಬುದ್ಧಿತಿಗ ಬೆನ್ನು |
ತಲೆಯೊಳುದಿಸಿ ತೋರ್ಪ |
ಸಲೆನಾಡಿ ಮೂಲವ ತಿಳಿದೂ ||
ಗೆಲವಿತ್ತು ಸುಸಿಲಿಂಪು |
ಕಲಿಸಿ ಕಾಣಿಸರ ಪೂ |
ವಿಲುಗಾರನಾಗಮಾರ್ಥವನೂ

|| ೧೦೩ ||

ಪಂಚ ವಿರತಿಗಳ |
ಪಂಚ ಶಕುನಿ ಮಂಚ |
ದಿಂಚರಪ್ರನೀತ ಸೀತ್ಪಾರ ||
ಮುಂಚುವ ಪೂಬಾಣ |
ದಾಂಚಿತ ಸಪರಿಯು |
ಕಂಚೆಯೊಗೆದ ಸುಸಿಲೇಳ್ಗೆ

|| ೧೦೪ ||

ಸರಸಿಜಾಸನಲಂಬ |

ಕರಿಲೀಲೆ ರೂಪಾನು ಕೂ |

ಪರ ಪಾಣಿ ಜಘನ ಕರ್ಕಟಕಾ ||

ಪರಿವರ್ತನಲಘು ಬಂ |

ಧುರಿತ ಸಂಪಾದನಾ |

ಗರವತಿಶಯನನಿಶಾಖಾ

|| ೧೦೫ ||

ಕರಣದಿಂ ಬೆರಸಿ ಭೋ |

ಸರಸಿ ದೈನ್ಯದಿ ನಾಮೋ |

ಚ್ಚರಣೆಗೆಯ್ವತ ನೇಮಗಳಿಗೆ ||

ಕರವಿಡೆ ತೇಲ್ಮುಗಿ |

ವರೆಗಣ್ಣುಂಮಿರಿದು ತಂ |

ಪೊರೆದೊಗುವರಲಂಬ ಜಲವು

|| ೧೦೬ ||

ನಿಡುಸುಯಿ ಬೆನುವುಡಿ |

ದೊಡಲು ರೋಮಾಳಿ ಬಿ |

ಣ್ಣುಡುಗಿದುರೋಜ ಕಂಪಿಸುವಾ ||

ತೊಡೆಗಳ ಕೆದರ್ದವೆ |

ಮುಡಿಯರೆದಿಲಕದ |

ಮಡದಿ ಸುತಿಲ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ

|| ೧೦೭ ||

ಇಂತಿರೆ ಮತ್ತೋರ್ವ |

ಕಾಂತೆ ಚಿಂತಾ ಚಿತ್ರ |

ದಂತಿರಲಿನಯನೈತಂದೂ ||

ಕಂತು ಮುದ್ರೆಗಳ ಕಂ |
ಡಂತಂತೆ ಕಣ್ಣಾಗಿ |
ವಂತಸ್ತುಗಂಡಡಿಗರಗಿ

|| ೧೦೫ ||

ಕಾಲ್ದೆಗದಿನಗೆಲೊ |
¹ಮೇ¹ಲ್ದೊರಿದಾ ಪೋ ಪೋ |
ಗೊಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆಂದು ಬೈ ಬೈದೂ ||
ಪಲ್ದಿಂದು ಕಾಯಿದೊದೆ |
ಯಲ್ಲರಹಾಸ್ಯದಿಂ |
ನಲ್ಲಪ್ಪಿಕೊಂಬ ವಿದೂಷಕನೂ

|| ೧೦೬ ||

ದಿಟ ಶುದ್ಧನಂತೇ ನು |
ಣ್ಣಟಕಿ ಗಂಮದೆಯೊಮ್ಮೆ |
ತುಟ ಮಿಡುಕದಿರಲದನರಿದೂ ||
ಪಟುತರ ಕಾ²ಯ್ಪಿ²ನು |
ಬ್ಬಟಗಂಡು ಕಣ್ಣುಚ್ಚಿ |
ವಿಟ ನುಡಿಸಿದ ತನ್ನಿನಿಯಳಾ

|| ೧೦೭ ||

ಬಳಕಲೊಂದೆಡೆಯೊಳೋ |
ವಳಗಿಂಪ ನುಡಿಯಲ್ಕುಂ |
ಗಳ ಮುಗಿಯಲಿಕೆ ಮತ್ತೋರ್ವ ||
ನಳನ ವದನೆಗೆ ಕ |
ಜ್ವಳವನೆಚ್ಚುತಲೋ |
ವಳ ಚುಂಬಿಸಿದನು ದಕ್ಷಣನು

|| ೧೦೮ ||

ಬಾಲಕಿ ನಿನ್ನೋಳ್ಳ |
 ಲ್ಲೀಲೆಯಲ್ಲದೆ ಮರ |
 ದಾಲಿಸೆ ನೋಡೆ ಮತ್ತೋರ್ವ ||
 ಬಾಲೆ ಕೇಳೆನಗಿದು |
 ಶೀಲವೆಂದೆಂಬನು |
 ಕೂಲನಾಯಕನ ನಿಟ್ಟಿಸುತಾ || ೧೧೨ ||

ತರುಣಿ ನಲ್ಲನನಗ |
 ಲ್ಲಿರೆ ಕರ್ಬುವಿಲ್ಲನ |
 ತಿರುವಿನೊಳ್ತೊಡಚಿ ಮಾಕಂದ ತಾ ||
 1 ಶಿರದಿನೇಸಲು ಕಾವ |
 ಪೊರಳ್ಳವಳಿಗತಿ |
 ವಿರಹವೆಂಕೆಗೆ ತನುಗೊಟ್ಟೊ || ೧೧೩ ||

ವಿರಹದುರಿಗೆ ಪಾಪಿ |
 ದರಳ್ಳೆಲ್ಲವು ಕರಿ |
 ಮುರಿಯೋಪವೊರೆದ ಚಂದನವೂ ||
 ಕರಿಕೇಳ್ಳು 2 ವಿಜನದೆ |
 ಲರಿಂದ ಪನಿನೀರ್ಗ |
 ಳಿರದೆಚುಯಿಚ್ಚು3 ಯೆಂದಿಂಗುವವೂ || ೧೧೪ ||

ಸ್ಮರನಾಣತಿಯೊಳು ಚಂ |
 ದಿರನಿವಳಳಿಕಾ |
 ಕ್ಷರವನಳಿವುದಕೆ ಬಂದಾ ||

1-ಸ(ಅ, ಇ, ಉ, ಕ, ಜ.); ಶ (ಗ.) 2-ಬಿಜ್ಜಣಿ (ಅ, ಜ.)
 (ಇ, ಒ, ಗ.)

ಪರಿಯೆನಿಪಂತತಿ |
ವಿರಹ ವೇದನೆಗಿಟ್ಟು |
ಸಿರಿಕಂಡ ತಿಲಕವೊಪ್ಪಿದುದೂ

|| ೧೧೫ ||

ಕೊಣ್ಣುಗಿಕ್ಕೊಡನೆ ಕ |
ಮೃಣ್ಮಯನಳಕದಿಂ |
ನುಣ್ಣಿಸು ಲಲಿತ ಕಜ್ಜಳವಾ ||
ಬಣ್ಣಿಸಿ ಸವಿದಿನಿ |
ವಣ್ಣ ನೋಡೆನ್ನಾಣೆ |
ಹೆಣ್ಣೆಯೆಂದಳು ವಿರಹದಲಿ

|| ೧೧೬ ||

ನಸು ಮುನಿಸಿಂದೋರ್ವ |
ಶಶಿಮುಖಿಯಿರೆ ತಳಿರ್ |
ವಸುಕುಂಭವಲ್ಲಿ ಹೊಂಬಾಳೆ ||
ಬಿಸಜಂಗಳೈದೆ ಕಂ |
ಪಿಸುವವು ಕನ್ನೈದಿ |
ಲೆಸಳಂಬುದುಂಬಿ ರಾಜಪವು

|| ೧೧೭ ||

ಬಗ್ಗಿಸಿಗಣ್ಣಡನಡು |
ಮೃಗ ಶಾಬಾಯತ ನೇತ್ರೈ |
ಮಿಗೈ ಕೋವಿದುತ್ತುಂಗು ರೋಜಾ ||
ನಿಗೊರ ಕತ್ತುರಿಬೊಟ್ಟು |
ತಿಗುರಿಟ್ಟು ಸಿರಿಗಂಪು |
ಸೊಗಸೀವ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣಳೆಸೆಯೆ

|| ೧೧೮ ||

ಧನದಕುವರನಿಂದ್ರ |
 ತನಯನ ಶ್ರೀ ಹರಿ |
 ಯನು ಪಂಚಶರನ ಸೌಭಾಗ್ಯ ||
 ಘನ ಭೋಗ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ರೂ |
 ಪಿನಲಿ ಪಳವ ಭುಜಂ |
 ಗನಿಕಾಯ ಕವಿದು ಕಾತರಿಸಿ

|| ೧೧೯ ||

ಲಲಿತ ಲತಾಂಗಿಯು |
 ತ್ವಲ ನೇತ್ರ ಹರಿಮಧ್ಯೆ |
 ಯೆಲರುಣಿವೇಣಿ ಪೇಳ್ವ ನಗೆ ||
 ಬೆಲೆಯೇನೆಂದೆನಲು ಸಂ |
 ಕುಲ ಬಿಸಿಲ್ಗುಜ ಕೇಕಿ |
 ಕುಲವೆನೆ ನಾಂಚಿದರ್ಚಿತ್ತಾ

|| ೧೨೦ ||

ಪಿಡಿಯನೊಪ್ಪಿಡಿಯ ಕೈ |
 ಪಿಡಿಯನರಸುಗಿರ |
 ನುಡಿಯ ಮನ್ಮಥನ ಮುಂಗುಡಿಯಾ ||
 ಪಡಿಯಲ್ಲೆ^೧ನಿಪ ನಡೆ |
 ನಡು ಮೊಗ ನುಡಿ ದಿಟ್ಟಿ |
 ಗಡೆಯ ಕಾಮಿನಿಯರೊಪ್ಪಿದರೂ

|| ೧೨೧ ||

ಬೇರೆ ಸಿಂಗರವೆಣ್ಣೆ |
 ರಾರು ಮೂರಾರು ನಾ |
 ಲ್ಕಾರೈದಾರು ಆರಾರು ||

ವಿಾರಿದೇಳಾರು ಎಂ |
ಟಾರರಿಂದತ್ತತ್ತ |
ತೋರಿ ತೋತ್ತಿಗೆ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ

|| ೧೨೨ ||

ಅರೆ ಅರೆದೋರುವ |
ಖರಗಾನ ವೊಡೆಯೊಡ |
ನಿರುತಿಪುರೋಜಾನೆ ಮಧ್ಯ ||
ಶರನಿಧಿ ಮೊಗದ ಕ |
ಪುರ ನೇಣೆ ಪಿಡಿದು ಮುಂ |
ಬರೆಯದ ವಿಟರ ಕಾಡುವಳೊ

*|| ೧೨೩ ||

ಧರೆಯಂತೆ ಪೂರ್ಣ ಚಂ |
ದಿರನಂತೆ ಲಂಕಾ |
ಪುರದಂತೆ ಹರನ ಭಾಳಾಕ್ಷ ||
ದುರಿಯಂತೆ ಗಂಧ ಸಿಂ |
ಧುರದೊಳು ಮದದಂತಿ |
ಹರು ಕೆಲ ಬೆಲೆವೆಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ

|| ೧೨೪ ||

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಭೂ |
ವಲ್ಲಭ ಬರೆ ಕರ |
ಪಲ್ಲವಗಳ ತಾಳಜತಿಗೆ ||
ನಿಲ್ಲದಾಡುವ ಪೆಣ್ಣು |
ಕೆಲ್ಲರಾನಂದ ಗಂ |
ಡಲ್ಲಿ ಜನಿಸೆ ಮಂದಹಾಸ

|| ೧೨೫ ||

ಅಕ್ಕಜವಿಡಿದಾಡು |
 ವಕ್ಕಟೆ ಪೊಗರಿಂದ ||
 ಕಕ್ಕದಿಸುವ ಪೇರ್ನೊಲೆಗಳೂ ||
 ಸೊಕ್ಕು ಕಣ್ಣಿಡು ಮುಡಿ |
 ಉಕ್ಕುವಾನಂದದ |
 ಪೆಕ್ಕಣ ಪೆಣ್ಣೊಂದೆಸೆಯಾ || ೧೨೬ ||

ವಾಗ್ಗೂತಿ ಬಳಕೆ ವಿ |
 ದಗ್ಧವಾಕ್ಯಿಂದ ಸ |
 ಮೃಗ್ಧರಹಾಸಗೇದರುತಾ ||
 ಮುಗ್ಧಿ ಸತ್ಪ್ರಾಥಿಯೊ |
 ಳ್ವಾಗ್ಧೇವಿ ಗಾಡಿಯೊ |
 ಳ್ವಗ್ಧಾಂಬುಸುತೆ ಸರಿಯಲ್ಲಾ || ೧೨೭ ||

ಧನವುಳ್ಳ ಸೊಬಗುಳ್ಳ |
 ವಿನಯವುಳ್ಳಧಿಕ ಯೌ |
 ವನವುಳ್ಳ ಜಾಣ್ವರಿಯುಳ್ಳ ||
 ಬಿನದದಿಂಪೆಸೆವ ಮೋ |
 ಹನಮುಳ್ಳ ಭೋಗಿಯೊ |
 ಳ್ವನಿತೆ ಬಿಚ್ಚಂತಿರುತಿಹುದೂ || ೧೨೮ ||

ರತಿರಾಜ ತಂತ್ರದು |
 ನ್ನತಿಯನರಿವ ಕಲಾ |
 ವತಿಯ ನೂತನ ರೂಪಾವತಿಯಾ ||

ಸತತಿಚ್ಛಿ ಗಾರ್ತಿಯೊ |
 ಘ್ನುತಿಸಿ ಲಾಲಿಸುತುಸೀ^೧ |
 ತ್ವತ್ಪದಿ ಕೂಡುವ ದೇವನಲೈ || ೧೨೯ ||

ಎಂದೆಂಬ ನುಡಿಗೇಳು^೨ |
 ತಂ ಧರಾಧಿವ ಬರ |
 ಲೊಂದೆಡೆ^೩ ಕನಕ ರಚಿತ ||
 ಅಂದಳವೇರಿ ಪೂ |
 ಕೇಳೆಂದುವದನೆಯಿರೆ |
 ಕಂದರ್ಪ ಕನಲಿ ನೋಟಕರಾ || ೧೩೦ ||

ಮುಸೆ^೪ ಗಾಣಿಸಲು ಮೊಸ |
 ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರದಿಂದಲಿ |
 ದ್ವಿಸೆಯಲ್ಲಿ ನಿಡಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಾ ||
 ವಿಶಿಖದಿಂದೆಸಬಿದ್ದ |
 ರಸುವ ತುಳಿಮೊಲು ಸಂ |
 ತಸದೊಳುಯ್ಯಲನೋರ್ವನನಿತೆ || ೧೩೧ ||

ರಾಜನೆಯುರಲೆನ್ನ |
 ತೇಜವೇನಿಂದೊಡೀ |
 ರಾಜಿಪಂಬುಧಿಯೊಳ್ ಮೈಗರೆದಾ ||
 ರಾಜೀವಾಪ್ತೆಗೆ ದ್ವಿಜ |
 ರಾಜಗೆ ಸಂಧಿಗೆಯಿ |
 ಪಾಜವ ಸಂಧ್ಯಾಂಗನೆಯೊಳು^೫ || ೧೩೨ ||

1-ಚಿ (ಉ.)

2-ಘ್ನು (ಇ, ಉ.)

3-ಕಾ (ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

4-ವಶ (ಇ.)

5 ಉ (ಉ, ಜ.)

ಆಡುತಿರಲು ಭೂಪ |
 ನೋಡಿ ಮುಂಬರೆ ವರೆ |
 ನಾಡೆ ಸೈಪಿನ ತಾಣವೆನಿಸಿ ||
 ಕೂಡೆ ಶೈವಾಗಮ |
 ದಾಡಂಬರದೊಳಿದರ್ |
 ರೂಢಿಗಪ್ರತಿಮ ದೇಶಿಕನೂ || ೧೩೩ ||

ಸಕ ಲನಿಷ್ಕಲ ಭೇದ |
 ದ ಕುಟಿಲಾತ್ಮನನರಿ |
 ಪ್ರಕಟ ಲಿಂಗವ ಪೂಜೆನಾಡು ||
 ಸುಕರವೆನಿಸ ಮಂತ್ರಾ |
 ಧಿಕ ಭಸ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷೆ |
 ನಿಖಿಲಾಚಾರದ ಬಗೆವೇಳ್ತ || ೧೩೪ ||

ತನುವಳಿಯಲೊಂದು |
 ಶುನಿ ಬೂದಿ ಸಹಿತ ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಮೆಟ್ಟಲಾ ಫಲದಿಂದಾ ||
 ಮನುಜರೋಳಧಿಕನೆಂ |
 ದೆನಿಸ ಖಗೇಂದ್ರನಾ |
 ಧನು ಭೂತಿ ಮಹಿಮೆಯಾರಳವೆ || ೧೩೫ ||

ವನದೊಳ್ಳನೇ ಚರ |
 ಶುನಿಗೆ ತಾರೆಯಮಣಿ |
 ಎನುತ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಟ್ಟಿರಲೂ ||

ತನುವಳಿಯಲು ಕೃತಾಂ |

ತನಿಗರುಪಲು ಚಮೂ |

ಪನುಮಾದ ಪೊಗಳಲಾರಳವೆ

|| ೧೩೬ ||

ಶರಣ ಸಾನಂದ ಶ್ರೀ |

ಗುರುಸಿದ್ಧ ರಾಮರೀ |

ವರ್ತು ನಮಃಶ್ರೀವಾಯ ನಮಯೆಂದು ||

ಚ್ಚರಿಪ ಮಂತ್ರವ ಕೇಳ್ವೆ |

ನರಕಿಗಳನ್ನಲೋಕೈ |

ದರಸಾದರಿದು ತಧ್ಯವಿನ್ನೂ

|| ೧೩೭ ||

ಹರಗಣ ಹರಗಣ |

ಹರಗಣವೆನುತನೆ |

ಹರಣವ ಬಿಟ್ಟ ಶೂದ್ರನಿಗೆ ||

ಹರಗಣಪದವಿತ್ತು |

ಹರ ಸ್ವೇತ ಮಾರ್ಕಂಡೇ |

ಯರಿಗಿತ್ತ ಹರಪೂಜೆ ಇರವಾ

|| ೧೩೮ ||

ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ |

ಮುಖದಿಂದ ಶಿಷ್ಯರ್ಗೆ |

ಪ್ರಕಟವಾಗರುಪುತವರಿಗೆ ||

ಮುಕುತಿ ರಾಜ್ಯವನೀವ |

ನಕಳಂಕನಚಲ ಚಿ |

ತ್ಸುಖಪೂರ ಪಾರ ಗಂಭೀರಾ

|| ೧೩೯ ||

ಗುರುವಾಕ್ಯಗೇಳ್ದು ಶಂ |
 ಕರ ಶರ್ವ ಭವ ಭೀಮ |
 ಹರ ಹರಿನುತ ಬಂದು ತನ್ನ ||
 ಅರಮನೆ ಹೊಗುತಲೆ |
 ಲ್ಲರ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಮೇ |
 ಲ್ಪರಮನಾರಾಧನೆಗೆಯ್ದು

|| ೧೪೦ ||

ಸುಖನಿಧೈಗೆಯ್ವನಿ |
 ತಕೆಯರುಣೋದಯ |
 ಪ್ರಕಟಮಾಗರಲಾಗ ಬೇಗಾ ||
 ಚಕಿತ ಲೋಚನದ ಗಾ |
 ಯಕಿಯರ್ಪಾಡಿದರು ವ |
 ಲ್ಲಕಿವಿಡಿದೊಡ¹ನು¹ಪ್ಪವಡಕೆ

|| ೧೪೧ ||

ಪಾಳಿಯಿಂದೆನವ ಭೂ |
 ಪಾಳಿ ಗಾಂಧಾರಿಯಾಂ |
 ದೋಳಿ ಸಂವೀರ ರೇಗುಪ್ಪಿ ||
 ಗೌಳಿ ಸಾ²ವೇರಿ² ಬಂ |
 ಗಾಳಿ ವೇಳಾವಳಿ |
 ಸಾಳಂಗ ಮಲಹರಿ ಲಲಿತೆ

|| ೧೪೨ ||

ಎಂಟು ಪುರುಷರು ಮೂ |
 ರೆಂಟು ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಹ |
 ಮೀಂಟಾದರಾಗ ನಾಲ್ಕೆಂಟು ||

ಗೆಂಟಿಲ್ಲದಿಹ ವೆಂ |
ಟಿಂಟಿ ಮಿಶ್ರಿತರಾಗ |
ವಂಟಿ ಪಾಡಿದರುಪ್ಪವಡಕೆ

|| ೧೪೩ ||

ಶಿವನ ಲೀಲಾ ಕಥ |
ನವ ಪುರಾತನರ ಗೀ |
ತವನುಚ್ಚರಿಸೆ ಕೇಳ್ತು ನೃಪನು ||
ಭವ ಭರ್ಗ ಗಿರಿಜಾ |
ಧವ ಹರ ಹರ ನಮಃ |
ಶಿವಾ ¹ನಮಃ ಶಿವಾ¹ಯೆನು²ತೆದ್ದು²

|| ೧೪೪ ||

ಲಿಂಗವ ಮಣಿಗಣ |
ರಂಗಿತ ದರುಶನ |
ಮುಂಗಪಿಲಾಜ್ಯ ಭಾಂಡವನೂ ||
ಮುಂಗಾಣುತಿರೆ ಬಂದ |
ರಂಗಿಪ ಕಿರಣ ತ |
ರಂಗಿಸಲಿನ ಮೂಡಗಿರಿಗೆ

|| ೧೪೫ ||

ಕುಮುದ ಚಕೋರಾಬ್ಧಿ |
ಹಿಮಗಲ್ಲುಳತ್ಯಂತ |
ಕುಮುದವಾಂತಿಹವು ರಥಾಂಗ ||
ಕಮಲಂಗಳುರುತರ |
ಕಮಲವಾಗಿಹ ಸೂ |
ರೈಮನುದಯಾದ್ರಿಗೆ ಬರಲೂ

|| ೧೪೬ ||

ಆ ವೇಳೆಯೊಳು ಮಹಾ |
 ದೇವರಾಣಿ ನೃಪಾಲ |
 ಭಾವಜಾರಿಯ ಪೂಜೆಯನಾಡಿ ||
 ಪಾವನಾತ್ಮಕರ ಲಿಂ |
 ಗಾವಧಾನದ ಶರ |
 ಕಾವಳಗಳ ಕರೆಯೆನಲೂ

|| ೧೪೭ ||

ಪರಿಚಾರಕರು ಪರಿ |
 ಪರಿದು ಜಂಗಮವನಾ |
 ಪುರದ ನಾಲ್ಕೆಸೆಯೊಳ್ಲರಸಿ ||
 ತಿರುಗಿ ಬಂದೊಡನೆ ಭೂ |
 ವರಗೆ ಬಿನ್ನಹಮಾಡಿ |
 ದರು ಓರ್ವರಿಲ್ಲವೆಂಬುದನೂ

|| ೧೪೮ ||

ಕೇಳುತ್ತಿಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದ |
 ಭಾಳಾಕ್ಷನಿಭಜಂಗ |
 ಮಾಳಿಯೆಂದೆನಲು ಕೈಮುಗಿದೂ ||
 ಪೇಳಿದರತಿ ವಿನೆ |
 ಯಾಳಾಪದಿಂ ಭಕ್ತಿ |
 ಯೇಳಿಗೆಯೊ^೧ದಚ್ಚ^೧ರಿಯಾ

|| ೧೪೯ ||

ಬಿನ್ನಪ ಬಕುತಿ ಸಂ |
 ಪನ್ನ ಬಸವನೆಂಬ |
 ನುನ್ನತ ಕಲ್ಯಾಣಪುರದೊಳೂ ||

ರನ್ನ ವನಿತೆ ಭೂಮಿ |
ಪೊನ್ನ ವಸನವನ್ನ |
ವನ್ನೀವನಮಲ ಜಂಗಮಕೆ

|| ೧೫೦ ||

ಶರಣರಾವುದ ಬೇಡೆ |
ಪಿರಿದೀವ ಬಿರುದಿನು |
ಪ್ಪರ ಗುಡಿಗಟ್ಟೆ ಕಲ್ಯಾಣ ||
ಪುರದೊಳ್ಳಿದನೆ ಬಸ |
ವರಸನೆಂಬವನಲ್ಲಿ |
ಗಿರದೆ ಪೋದುದು ಜಂಗಮಾಳಿ

|| ೧೫೧ ||

ಎನಲಾತಗೀಸೊಂದು |
ಧನವೆಲ್ಲಿ ಬಪ್ಪುದೆಂ |
ದಿನೆ ದೇವರಸಸಿದ್ಧಿಯುಂಟು ||
ಎನಿತೆನಿತರ್ಥವ |
ನೆನೆಯೆ ದೊರಕುತಿಹು |
ದನವರತದರಿಂದಲಾರು¹

|| ೧೫೨ ||

ಬೇಡದ ಮುನ್ನೀವ |
ರೂಢಿ ಸೂಚಿತ ಭೋಜ |
ತೊಡಲ ಚರಪಟ್ಟಿಯೆಂಬ ||
ಗಾಡಿವಡೆದ ಸಿದ್ಧ |
ನೊಡಲದ ಮನದ |
ನಾಡಲೇನದು ವಿಸರೀತಾ

|| ೧೫೩ ||

1-ದಾರಾಯ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ಅತಿ ಚಿತ್ರವಿದು ಪದ್ಮ |
 ವತಿಯುರುರಸವಾದ |
 ತತಿಶಯ ವಜ್ರಪಂಜರನಾ ||
 ಮತಿಗೆ ಮಾರಣಸಿದ್ಧ |
 ಪತಿಯಕ್ಷನುಗು^೧ಳ್ಳ^೧ಪೊಂ |
 ಗತಿ ವಿಪರೀತವತೀತ

|| ೧೫೪ ||

ತನುವೆಲ್ಲ ಮಿಟಾದ |
 ಕನಕವರ್ಣಮದಾಗೆ |
 ಮನ ನೆನೆದನಿತು ಪೊಂಜರಿಯಾ ||
 ನೆನೆದಾಗಲುಗುಳ್ಳನಾ |
 ವನಿಗತಿ ಚೋದ್ಯವೆಂ |
 ಬಿವ ಸಿದ್ಧವರ ಸಾಮಗಾನಾ

|| ೧೫೫ ||

ಪರುಷವೇದಿಯ ಬಲ್ಲ |
 ಪಿರಿಯಸಿದ್ಧರಿಗತಿ |
 ಪಿರಿಯನೆನಿಸುವ ಖರ್ಪರನಾ ||
 ಸರಿಯಲ್ಲ ಜ್ವಾಲಿಕಾ |
 ವರನಿತ್ಯ ನಾಧರ |
 ಪರಿಯಲ್ಲವಿಂತಿದಾಶ್ಚರ್ಯ

|| ೧೫೬ ||

ಸಿದ್ಧರೊಳತಿಥನ |
 ವೃದ್ಧನೆನಿಪ ಬಲ |
 ಭದ್ರನ ಬಗೆಯದಲ್ಲಲ್ಲಾ ||

ಉದ್ಧತಮತಿ ಪಲ |
ವಿದ್ಯಾ ಸಾಗರನಾದ |
ಕೃದ್ಧ ಭಂಗಾಳಿಯಂತಲ್ಲಾ

|| ೧೫೭ ||

ವರರತ್ನ ಘೋಷನ |
ಪರಿಯಲ್ಲ ದಿವ್ಯ ಸಾ |
ಗರನಾದ ವ್ಯಾಳಿಯಂತಲ್ಲಾ ||
ಪರಮ^೧ಚಾ^೧ಂಧಸನಾದ |
ನುರುತರ ಘೋರಾಂಟ |
ನಿರವಲ್ಲವಿದು ಕರಚಿತ್ರಾ

|| ೧೫೮ ||

ಸಿರಿಗಿರಿಯನು ಸುರ |
ಗಿರಿಯಂತೆ ಮಾಳ್ವಿನೆಂ |
ಬುರು ಸಿದ್ಧ ನಾಗಾರ್ಜುನನೂ ||
^೨ಸ^೨ರಿಯಲ್ಲ ಸಿಂಧು ತಿ |
ಖರಿಯನು ಬೆಳ್ಳಿಯ |
ಗಿರಿಯನಾಗುವೆನೆಂಬ ಸಿದ್ಧಾ

|| ೧೫೯ ||

ಅಂತಲ್ಲ ಕೇಳು ಭೂ |
ಕಾಂತ ಜಂಗಮ ಭಕ್ತ |
ತಿಂಧಿಣಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನದಿ ||
ಚಿಂತಿಸಿದುದನೀವ |
ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆನಿವ |
ಸಂತಸ ಮಿಗೆ ಬಸವೇಶಾ

|| ೧೬೦ ||

ಎನೇನ ಬೇಡಲ |
 ತ್ಯಾನಂದದಿಂದನು |
 ಮಾನಿಸದೀವ ಜಂಗಮಕೆ ||
 ಭೂನಾಥ ಕೇಳೆಂದು |
 ಸಾನುರಾಗದೊಳೊರ್ವ |
 ಮಾನಸನತಿ ಕುಟಿಲದೊಳು

|| ೧೬೧ ||

ಎನೇಕೇಳ್ತು ನಸುಗೋಪ |
 ಜನಿಸುತೆನ್ನ ಯ ಭಕ್ತಿ |
 ಯನುಗೆಟ್ಟು ದದರಿಂದವರನೂ ||
 ಘನವೇಗದಿಂತೀರ್ಚಿ |
 ದನಿಗೀವೆ ಬೇಡುತ್ತ |
 ನೆನುತ ನೃಪತಿ ¹ಕೇ¹ಳಲೊಡನೆ

|| ೧೬೨ ||

ಬೆಸನಾವುದೆನುತೀರ್ವ |
 ರಸಮ ಭಟರು ಕೇಳೆ |
 ವಸುದೀಶ ಮಹದೇವರಾಣಿ ||
 ಬೆಸನಿತ್ತು ಪೋಗಿ ಬಾ |
 ಬಸವನಸುವಿಗೆ ನಿ |
 ಮೃದುವೀವುದೆನುತ ಬೀಳ್ಕೊಡಲು

|| ೧೬೩ ||

ಬಂದವರತಿ ವೇಗ |
 ದಿಂದುರೆ ಬಸವನ |
 ಮಂದಿರದೊಳು ಪೋಗಲಂಜಿ ||

ಬಂಧಿವಿಡಿವ ವೇಷ |
ವಂ ಧರಿಸಿದರೇನ |
ನೆಂದಪೆನವರ ಪುಣ್ಯವನೂ

|| ೧೬೪ ||

ಧರಿಸಿ ವಿಭೂತಿಯಂ |
ಬರದ ಸೆರಗಿ ನೊ |
ಳ್ಳರಿಯ ವಾರ್ತಾಕದ ಫಲವನೂ ||
ಕೊರಳೊಳು ತಳೆದು ಬಂ |
ದಿರೆ ಕಾಣುತ್ತೆಮ್ಮ ಶ್ರೀ |
ಗುರು ಬಸವೇಶನಿಂತೆಂದ

|| ೧೬೫ ||

ಶಿವಪೂಜೆ ಮಾಡ್ಪದೆಂ |
ದವರ್ಗಿ ಪೇಳಲು ಕೇಳು |
ತವೆ ¹ವ್ಯಥೆ¹ನೆರಸಿ ನೋಳ್ವಾಗಾ ||
ತವೆ ಬಾಣಲಿಂಗವಾ |
ದವು ವ್ಯಂ²ತಾ² ಫಲಗಳಾ |
ಗವರಿದರ್ಪತಿ ಬಹುತಿಯಲಿ

|| ೧೬೬ ||

ಮೊಲೆಯಲಗುಪ್ಪೆನು |
ಣ್ಮಳ್ಳಿಲು³ ಪೇರ್ಬಳ್ಳ |
ದೊಳು ಪಿಕ್ಕೆ ಬುದ್ದ ಪೇರ್ಗುಂ⁴ಡು⁴ ||
ಗಳ ಶಿವನೆಂದುರೆ |
ತಿಳಿದು ಭಾವಿಸಿದೊಲ |
ಮಳಲಿಂಗವಾದವವರಿಗೆ

|| ೧೬೭ ||

ಅರಿಯರೆ ನೋಟದೊಳ್ |
 ಸುರಿವಾಶ್ರು ಕಣ^೧ಲುಬ್ಬಿ^೧ |
 ಪುರಿಗೊಳ್ಳ ಪುಳುಕ ಗದ್ದದಿಪಾ ||
 ಸ್ವರ ಬೆಮರ್ಕಂಪಿಪ |
 ಕರದಿನಿರ್ವ^೨ರು^೨ ಬಸ |
 ವರಸನಡಿಗಿ ಬೀಳಲೊಡನೆ

|| ೧೬೮ ||

ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಕೃಪೆಯಿಂದ |
 ತೊಡದು ದುರ್ಲಿಖಿತವ |
 ನೊಡನೆ ಪೂತಾತ್ಮರ ಮಾಡಿ ||
 ಮೃಡ ಶರಣ ಸೇವೆ |
 ಗೊಡಲೀವುದೆನುತ ಬೀ |
 ಳ್ಕೊಡಲಿತ್ತಲತ್ತ ಮಾಂಡವ್ಯ

|| ೧೬೯ ||

ಪುರದಧಿನಾಥನೀ |
 ಪರಿಯನೆಲ್ಲವ ಕೇಳ್ತು |
 ಹರ ಹರ ಶಿವ ಮಹಾದೇವ ||
 ಪರಮಪುರುಷ ಬಸ |
 ವರಸನಾತನ ಪಾದ |
 ಸರಸಿಜಗಂಡು ಬದುಕುವೆನೊ

|| ೧೭೦ ||

ಎನುತ ಪಟ್ಟವ ತನ್ನ |
 ತನಯ ಲಿಂಗಾರತಿ |
 ಯೆನಿಪಗೆ ಕಟ್ಟಿ ವಿರಕ್ತಿ ||

ಮನವಾಗಿ ಧನ ಧಾನ್ಯ |
ವನಿತೆ ವಾಹನ ಭೋಗ |
ವನು ಬಗೆಯದೆ ಪೋಗುತಿರಲೂ || ೧೭೧ ||

ಪತಿಹಿತೆಯಮಲ ಸ |
ನ್ಮತಿಯುತೆ ನಿತ್ಯ ಶಾ |
ಶ್ವತೆ ಶೈವಸೋಬ^೧ಗೆ ಸ^೧ದ್ಭಕ್ತಿ ||
ಯತಿಶಯ ಕೀರ್ತಿ ವಿ |
ಶ್ವತೆ ಗಂಗಾದೇವಿ ಮೇ |
^೨ಲ್ಪ^೨ತಿ ಕುಲರನ್ನೆ ಬೆಂಬಿಡದೆ || ೧೭೨ ||

ಬರೆ ಬೇಗ ಮಾಂಡವ್ಯ |
ಪುರದೀಶ ಕಲ್ಯಾಣ |
ಪುರಕ್ಕೈದಿ ಬಂದು ಬಸವನ ||
ಶರಣಗೋಷ್ಠಿಯ ಪಂಚ |
ಪರುಷದುನ್ನತಿಗಾಣು |
ತಿರದಿಂತು ಮಾಪ್ಪಿ ನಾನೆನುತಾ || ೧೭೩ ||

ಮೈಯಿಕ್ಕೆ ಶರಣರ್ಗೆ |
ಕೈಯ್ಯುಮುಗಿವುತ್ತಿನ |
ಗಯ್ಯ ಕಾಯಕವಿದೀಗೆಂದು ||
ಮುಯ್ಯಾಂತೆಸೆನ ಮೋಳಿ |
ಗಯ್ಯ ಜಂಗಮ ಸೇವೆ |
ರಯ್ಯವೆನಲು ಮಾಡುತಿದಾರ್ || ೧೭೪ ||

ತನು ಮನ ಬಳಲಿ ವಿ |

ಪಿನಕ್ಕೈದಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ |

ಯನು ತಂದು ಭಕ್ತರ್ಗೆ ಕೊಟ್ಟು ||

ಮನವೊಲಿದೇನನಿ |

ತ್ತನಿತ¹ ಕೈಕೊಂಡು ಬಂ |

ದನಘ ಜಂಗಮಕೆ ಮಾಡುವನೂ

|| ೧೭೫ ||

ಪಾದೋದಕವನು ಪ್ರ |

ಸಾದವನಾರತ |

ಸ್ವಾದಿಸುತಿಹ ಲಿಂಗಭೋಗಿ ||

ಅದರಿಸುತ ಭಕ್ತಿ |

ವಾದವ ನೆರೆ ಸಂ |

ಪಾದಿಸುತಿಹ ನಿಜ ಶರಣಾ

|| ೧೭೬ ||

ನಿನ್ನೆ ಬಲಿದು ಕೆಚ್ಚು |

ಗಟ್ಟಿ ಭಕ್ತರು ಬರ |

ಲಿಷ್ಟವೇನೇನೆಂದುರೆ ಕೇಳ್ದೊ ||

ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿ ಸಂ |

ತುಷ್ಟಿಬಡಿಸುವಘ |

ರಟ್ಟಿ ಮೋಳಿಗೆಯ ಮಾರಯ್ಯಾ

|| ೧೭೭ ||

ಒಂದುದಿವಸ ಕಾಷ್ಠ |

ಕೆಂದಾರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪೋ |

ದಂದವರಿದು ಬಸವೇಶಾ ||

ಬಂದು ಗಂಗಾಂಬೆಗೆ |
ವಂದಿಸಿ ಹರಪೂಜೆ |
ಯಂ ದಿಟಮಾಡಿ ಪೋಪಾಗಾ || ೧೭೮ ||

ಮಿನುಪ ಜಾಳಿಗೆಯ ಮ |
ಜ್ಜನ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಗಿಟ್ಟೊ |
ಯ್ಯನೆ ಪೋಗೆ ಬಸವ ಮಾರಯ್ಯಾ ||
ಮನೆಗೆ ಬಂದೀಶ್ವರಾ |
ಚರ್ಚೆಯ ಮಾಡುತ ಕಂಡು |
ಕನಲುತೆಲ್ಲಿಯದೆಂದು ಬಿಸುಡೆ || ೧೭೯ ||

ಕೇಳಿದ ತನ್ನ ಸಂ |
ಮೇಳದಂಗನೆಯ ಭ |
ಕ್ತಾಳತಿಗಳದ ಕಾರ್ಮಿಕವಾ ||
ಹೇಳಿದಳತಿ ಭೀತಿ |
ಯೊಳು ಕರಮುಗಿ |
ದಾಳೋಕಿಸಿ ಪತಿಯೊಡನೆ *|| ೧೮೦ ||

ಬರುತೋರ್ವ ಬಕುತ ಶಂ |
ಕರನ ಪೂಜೆಯಂ ಮಾಡಿ |
ಪರಮ ಪ್ರಸಾದವ ಸವಿದು |
ಶರಣೆಂದು ಪೋದರ |
ವರದಾರಿಂದರಿಯೆನೆಂ |
ದಿರದೆ ಗಂಗಾಯಿ ಬಿನ್ನೈಸೆ || ೧೮೧ ||

* ಈ ಪದ್ಯ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ.) ಪ್ರತಿಗಳಿಲ್ಲ.

ವೃಡನ ಭಕ್ತರು ಕಡು |
 ಬಡವರೆಂದೊಡವೆಯ |
 ಕೊಡುವ ಧರ್ಮಿಗಳಾರು ಭಲರೆ ||
 ಪೊಡವಿಯೊಳ್ಳಸವಂಗೆ |
 ಪಡಿಗಣೆ ನಾನೆಂದು |
 ನುಡಿದ ಮೋಳಿಗೆಯ ಮಾರಯ್ಯ || ೧೮೨ ||

ಹೆರನೋರ್ವ ರಸಸಿದ್ಧ |
 ನಿರವಿಸಿದೈತಂದು |
 ಪರುಷವೇದಿಯನೀಯೆ ಬಿಸುಟು ||
 ಉರದ ಮಲಿನದಿಂದ |
 ಪರುಷವ ಪಳಿದನ |
 ತ್ಯುರುತರ ಮೊರನವೇಮಯ್ಯ *|| ೧೮೩ ||

ಅಂಗಡಿಯೊಳು ಶಿವ |
 ಲಿಂಗವನಡಹಿಟ್ಟು |
 ಪೊಂಗುತ ಬರೆ ಬಂಕಿದೇವಾ ||
 ಮುಂಗಡೆ ಕಲಕೇತ |
 ಯ್ಯಂಗಳ ಕಾಣುತಾ |
 ಷ್ವಾಂಗವೆರಗಿ ಶರಣೆನಲೂ || ೧೮೪ ||

ಏನೇನು ಮನದ ¹ಸುಂ |
 ಮಾ¹ನವು ಬಂಕಯ್ಯ |
 ಬಾ ನೀನೆಲ್ಲಿಗೆನಲು ನಿಮಿತ್ತ ||

ದಾಸಿ ಬಸವನಲ್ಲಿ |
ಗಾನೆಯ್ವಿ ಧನವ ಮ |
ನ್ಮಾನಸ ದಣಿವಂತೆ ಪೊತ್ತು

|| ೧೮೫ ||

ತರಬೇಹುದೆನಲವ |
ದೊರೆಯೆ ಪೇಳಲತ್ಯಂತ |
ದೊರೆಯಲ್ಲದೇನು ನಿರ್ಧಸಿಕಾ ||
ತಿರುಕನೆ ಎನಲಾಗ |
ದರಹಾಸಮುಖನಾಗಿ |
ಕರದೊಳೆಸೆನ ಮೇಷಶೃಂಗಾ

|| ೧೮೬ ||

ವನು ಘಲಕನೆ ಬೀಳ್ವ |
ಕನಕಧಾರಾವೃಷ್ಟಿ |
ಯನು ಕಂಡು ಪೋಗಿ ಬಂಕಯ್ಯ ||
ಅನಘ ಬಸವ ಕೋಡಾ |
ಳನು ಹೊನ್ನ ಹೊರು¹ವರೆಂ |
ದೆನೆ ನಾಚಿದುದನೇನರಿಯೆನೆ

|| ೧೮೭ ||

ಬಡವಾದೆ ನಾ ಬೇಡು |
ಪೊಡೆಯರ್ಗಲಿಂಬ |
ನುಡಿಗೇಳ್ವ ಮಾಚಯ್ಯ ತನ್ನ ||
ಅಡಿಯಿಂ ನೀರ್ದುಳುಕೆ ರಂ |
ಗಿಡಿದ ರತ್ನಗಳಾಗ |
ಲಡಿಗೆರಗಿದನಂದು ಬಸವ

|| ೧೮೮ ||

ಬಡಭಕ್ತನೆಂದೊಂದು |
 ಹೆಡಗೆ ಧಾನ್ಯವಕೊಡ |
 ಲೊಡನೆ ದಾಸನತಿ ತವನಿಧಿಯಾ ||
 ತಡದನವರು ಹೊಡ |
 ಗೆಡೆಯೆಪೆ¹ಚಿತ್ತ¹ ಕ |
 ಟ್ಟೊಡೆಯ ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯ

|| ೧೮೯ ||

ಹರಭಕ್ತರಿಗೆ ಪಂಚ |
 ಪರುಷವುಂಟೆಂಬುದ |
 ಶರಣ ಕನ್ನದಬ್ರಂಹಿದೇವಾ ||
 ಧರಣೀಶ ಬಿಜ್ಜಳ |
 ನರಮನೆಯೊಳು ಬಸ |
 ವರಸಗೆ ದೃಷ್ಟದೋರಿದನು

|| ೧೯೦ ||

ಭಸಿತದಿಂದಮಲ ಚಿ |
 ಲ್ಪಿಸೆನ ಲಿಂಗವನೊಂದ |
 ಹೊಸ ಹೊನ್ನ ರಾಸಿಯನೊಂದಾ ||
 ರಸೆಯರಿಯಲು ಮಾಡು |
 ತೊಸೆದು ರೇವಣ್ಣಸಿದ್ಧ |
 ಶಶಿಮುಖಿಗಿತ್ತನುತ್ಸವದಿ

|| ೧೯೧ ||

ಗುರುರೂಪಿನಿಂ ಬಂದು |
 ಚರಪಾದತೀರ್ಥದಿಂ |
 ಪಿರಿದು ಚಿನ್ನವ ಮಾಳ್ಳಿನೆಂಬಾ ||

ಪರಿಗೇಳಿ ನಗುತ ಕಂ |
ಕರಿಗೋಲ ಹೇಮಗೆ |
ಯ್ಪಿರದೆ ಸನ್ಯಾಸಿ ಘುಂಚಯ್ಯಾ || ೧೯೨ ||

ಧನವಿಲ್ಲ ಶಿವಗೇಹ |
ವನು ಮಾಳ್ವಡೆಂದು ತ |
ನ್ಮನದೊಳು ನುಸುನಸುಗೊಂಡು ||
ಜಿನುಗುವ ಬೊಮ್ಮಣ್ಣ |
ನನುವರಿದಿತ್ತನು |
ಕನಕರಾಶಿಯ ಸಿದ್ಧ ರಾಮಾ || ೧೯೩ ||

ಬೆಲೆವೆಣ್ಣುಗಳ ಚಿತ್ತ |
ವಲರುವೊಲರ್ಧ ಸಂ |
ಕುಲವ ^೧ಪಲ್ಲವಿಪ ^೨ಜಂಗಮಕೆ ||
ಸಲೆ ಮಿಂಡಸಂಗಯ್ಯ |
ನಲಿದೀಯೆ ಕಾಣುತ್ತ |
ಹಲುಗಿರಿದುದ ತಾ ಮರೆದನೆ || ೧೯೪ ||

ಧನಿಕನೆ ತಾ ನಾವೆ ನಿ |
ಧನಿಕ^೨ರೆ^೨ ಹರ ಹರ |
ಇನಿತು ಮತ್ಸರವೇಕೆನುತ ||
ಅನಘ ಬಸವನೊಡ |
ನೆನಿತು ^೩ಜಂಗಮ^೩ ಭಕ್ತ |
ರ ನಿಕಾಯಕಿತ್ತು ಭೂತಿಯನೂ || ೧೯೫ ||

ಕರತಂದವರ ಶ್ರೀ |
 ಚರಣವಂ ತೊಳೆದು ಮಂ |
 ದಿರದೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಲಿತ್ತು ||
 ಪಿರಿದುಪಚರಿಸಿ ಶಂ |
 ಕರಪೂಜೆಗೇನನು |
 ಶರಣರು ಬೇಡಲಿತ್ತಿತ್ತು ಮೈವೆತ್ತು || ೧೯೬ ||

ರಸ ರಸಾಯನಗಳ್ವಾ |
 ಯಸ ಪಂಚಭಕ್ತ್ಯ ಪಾ |
 ಲ್ತೊಸರುಪ್ಪುಗಾಯಿ ಶಾಕಗಳ ||
 ವಿಸರಾಜ್ಯ ಮಧುವಿನಿಂ |
 ದೊಸವರ್ ಸಣ್ಣಳನಾರೋ |
 ಗಿಸಿದರ್ ಶರಣರ್ ಸಂತಸದಿ || ೧೯೭ ||

ಬರುತ ವನ್ನೀರಿಂದ |
 ಲೊರಸಿ ಬಾವನ್ನವ |
 ಕರತಲಕಿತ್ತು ¹ಕರ್ಪೂ¹ರ ||
 ವೆರಸಿ ವೀಳೆಯಗುಡೆ |
 ಶರಣಾಳಿ ಭಾವೆಂದು |
 ಪರಸಿದರ್ ಮೋಳಿಗಯ್ಯಗಳ || ೧೯೮ ||

ಖ್ಯಾತಿಗೆ ಬಂದ ಪು |
 ರಾತರಗಣಿತ ವಿ |
 ಖ್ಯಾತ ಪಲ್ಲವಿಪ ಜಂಗಮರು ||

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಶೀಲರ |
ಜಾತರೆಲ್ಲರಿಗಿತ್ತು |
ನಾತತ್ತ್ವದೊಳಿಶ್ಚರ್ಯ

|| ೧೯೯ ||

ಒಂದೊಂದು ಸಾಸಿರ |
ಪೊಂದಂಡಗಳ ಕೊಟ್ಟು |
ವಂದಿಸಿ ಕಳುವೆ ಕಾಣುತ್ತ ||
ಇಂದುಮೌಳಿಯ ಭಕ್ತ |
ವೃಂದ ಭಾಪುರೆ ಭಾಪು |
ರೆಂದು ಕೀರ್ತಿಸಿದರಂತಾಗ

|| ೨೦೦ ||

ಜೋಳವನುರು ಮುಕ್ತಾ |
ಜಾಳವಾಗಿಸಿ ಜಂಗ |
ಮಾಳಿಗಿತ್ತನು ಬಸವೇಶ ||
ಪಾಳಿಯಿಂ ಧನಧಾನ್ಯ |
ದೇಳಿಗೆಯೀವ ಕ |
ಟ್ಟಾಳು ಶ್ರೀ ಪಡಿಹಾರಿಬಸವ

|| ೨೦೧ ||

ಸಾಸಿರೊಡೆಯರಿಗೊಂ |
ದೇ ಸಮಯದಿ ಬಹು |
ಭೂಷಣಂಗಳ್ ಸಿದ್ಧರಾಮಾ ||
ದೇಶಿಕೋತ್ತಮನಿತ್ತು |
ರಾಶಿ ಪೊಂಗಳ ಶಶಿ |
ಭೂಷಗಿತ್ತನು ಮಾರಗೌಡ

|| ೨೦೨ ||

ಮನನಟ್ಟಿದಿವಳ ನೀ |
 ಯೆನುತೋರ್ವ ಜಂಗಮ |
 ಮಿನುಪ ಚಿತ್ರವ ತೋರಿಸಿದೊಡೆ ||
 ಅನುರಾಗದಿಂದವ |
 ಳನು ವಶ ಮಾಡಿತ್ತು |
 ವನಿಯೊಳು ಶೂಲಾಯುಧಯ್ಯ || ೨೦೩ ||

ಹರನ ಮೂರುತಿಯ ಕಂ |
 ಡರಿಯೆ ತೋರಿಪುದೆಂದು |
 ಪರಸಿದಯ್ಯಗಳನೆನ್ನೊಡನೆ ||
 ಸರಸವೆ ಎ¹ನುತಲಿ |
 ವರ¹ಗೌಳಭಟ್ಟರ |
 ಕರುತೋರಿಸಿದ ಕನ್ನಡಿಯೊಳು || ೨೦೪ ||

ಎಂದು ಗಣಾವಳಿ |
 ಸಂದಣಿ ಮಿಗೆ ನುಡಿ |
 ವಂದಗಾಣುತ ನಡನಡುಗಿ ||
 ಹಂದೆಯ ಹಾವಡ |
 ದಂದದಿ ಬಸವೇಶ |
 ಬಂದು ವೋಳಿಗೆಯ್ಯಗಳಿಗೆ || ೨೦೫ ||

ವೊಡಮಡುತೆನ್ನಿಂದ |
 ಜಡರಾರು ಸಿಮ್ಮಿಂದ |
 ಮೃಡಮೂರ್ತಿ ಕರುಣಿಗಳಾರು ||

ತಡೆಯದೆನ್ನಯ ಶಿರ |

ವಿಡಿದೆತ್ತಿ ಪಾಲಿಸೆಂ |

ದಡಿಗೇರಗಿದ ಬಸವನೊಳು

|| ೨೦೬ ||

ಭಾವ ಪರುಷವೆಂಬು |

ದಾವುದು ಬಸವೇಶ |

ದೇವನ ಮುಟ್ಟಿಹುದೊಂದೆ ||

ಸ್ತ್ರೀ ವಸು ವಸ್ತ್ರಾನ್ನ |

ಭಾವಿಸೆ ರತ್ನವೇ |

ನೂವಲ್ಲವಿದು ಸತ್ಯವೆನಲೂ

|| ೨೦೭ ||

ದೇವ ಹಸಾದ ನಾ |

ನಾವುದ ಬಲ್ಲೆನಾ |

ಭಾವವೆಂತಿಹುದೆಂಬುದರಿಯೆ ||

ನೀವೆ ನಿಮ್ಮಯ ಕರು |

ಣಾವಲೋಕದಿ ತೋರಿ |

ಪಾವನ ಮಾಳ್ಪದೆಮ್ಮುವನು

|| ೨೦೮ ||

ಎನೆ ನಿಷ್ಕಳಂಕ ಮ |

ಲ್ಲನ ಭಾವ ಬಲಿದುನು |

ಮನಿಯ ತಾಣದೊಳ್ತೊಳತೊಳಗೆ ||

ಇನಕೋಟೆ ತೇಜ ಬಾ |

ರೆನೆ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಭೋಂ |

ಕನೆ ನಿಜರೂಪುದೋರಿದನು

|| ೨೦೯ ||

ದಶಭುಜ ವಿಷಮಾಕ್ಷ |
 ಬೆಸಮೊಗ ಶಶಿ ಗಂಗೆ |
 ವಿಷಫಣಿದೊಡ ಶೂಲಡಮುರು ||
 ಭಸಿತವ¹ಜಿನನಭಯ¹ |
 ಪಶುಪ ಪಂಕಜ ಹರಿ |
 ಬಿಸಜಭವೇಂದ್ರ ಮುನಿಗಳು || ೨೧೦ ||

ಸುರರು ಕಿನ್ನರರು ಖೇ |
 ಚರರು ಗಂಧರ್ವರ |
 ಸ್ವರರು ಸಿದ್ಧರು ವಿದ್ಯಾಧರರು ||
 ಗರುಡ ಗುಹ್ಯಕರು ದಿ |
 ಗ್ವರರಷ್ಟ ವಸುಗಳ್ತಾ |
 ತರ ನವಗ್ರಹ ಯೋಗಿಣಿಯರೂ || ೨೧೧ ||

ನಂದಿ ಗಣಪ ಭೃಂಗಿ |
 ಸ್ತಂದ ವೀರೇಶನ |
 ರುಂಧತಿ ಶಚಿ ವಾಣಿ ರಂಭೆ ||
 ಇಂದಿರೆ ಮೊದಲಾದ |
 ಬಂದಿರೆ ಸುಮನಸರ್ |
 ದುಂದುಭಿ ಪೂಮಳೆ ಸುರಿಯೆ || ೨೧೨ ||

ನೋಡು ಬಸವ ಬೇಡು |
 ಬೇ²ಡೇನನಾದರೆ² |
 ದಾಡುವ ಮೋಳಿಗಯ್ಯಗಳಾ ||

1-ಭಯಾತ್ಮ (ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ.)

2-ಡಾದರೇನನೆಂ (ಅ.)

ನೋಡಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ಮುಂ |

ದಾಡಿ ಸೋಮೇಶ ಮೇ |

ಲಿ^೧ಡಿರಿ^೧ದಪ್ಪಿ ತನ್ನೊಳಗೆ

|| ೨೧೩ ||

ಬೆರಸಿ ಬೇರಿಲ್ಲದಿ |

ವರನೆಲ್ಲ ಪ್ರಮಧರ |

ಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ನೋಡೆ ಕೈಲಾಸ ||

ಪುರಕೊಯಿದು ಸಾರಾಪ್ಯ |

ದರಸುತನವ^೨ನಿತ್ತು^೨ |

ದೊರೆದ ಸತ್ಪ್ರಥ ಪುರಾಣಿ

|| ೨೧೪ ||

ವೇಳ್ ಪ್ರಬಂಧವ |

ಕೇಳ್ತತಿ ಹರುಷವನು |

ತಾಳ್ತ ಭವೇಭ ಮಸ್ತಕವಾ ||

ಪೋಳ್ತಘ ಕೂಪವ |

ಪೂಳ್ತ ಭೈರವರಾಜ |

ನಾಳ್ತ ಶಿವಾನುಭಾವದಲಿ

|| ೨೧೫ ||

ಎಂದಿಗೀ ಸಂಸಾರ |

ಬಂಧನೋಚನವಹು |

ದೆಂದಿಗೆ ನಾ ಭಕ್ತನೆನಿಸಿ ||

ಇಂದುಜೂಟನ ಕಾಣ್ಬೆ |

ನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಸಲೆ |

ಸಂದಿರುತಿರಲೊಂದು ದಿವಸ

|| ೨೧೬ ||

ಸಿರಿ ಮಂಚದಗ್ರದೊಳ್ |
 ತರುಣಿ ಸಹಿತ ಬಂದು |
 ಪರವಶಕೊಡಲನೀಡಾಡಿ ||
 ಇರಲೊಂದು ಸ್ವಪ್ನವ |
 ಚ್ಚರಿಗಂಡು ಭೋಂಕನೆ |
 ದ್ವರವಿಂ¹ದ¹ವದನೆಗಿಂತೆಂದಾ

|| ೨೧೭ ||

ಯುವತಿ ಕೇಳೊಂದು ಸ್ವ |
 ಸ್ವನ ಕಂಡೆ ಗುರುರೂಪ |
 ಶಿವ ತಾಳ್ವ ಬಂದೆನ²ಗೆಂದಾ ||
 ಭುವಿಯೊಡತನ ಬೇಡ |
 ಶಿವನೊಲಿದಪ ನಡೆ |
 ಜವದೊಳಾ ಮಲ್ಲಿಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ

|| ೨೧೮ ||

ಅಂತಲ್ಲಿ ಗುರು ಕೃಪೆ |
 ಯಂ ತವೆ ಪಡೆದು ನೀ |
 ಮುಂತೆ ಸಾಸಲಿಗೆ ಪೋಗಲ್ಲಿ ||
 ಸಂತಸಮಿರಲು ನಿನ್ನ |
 ನಾಂ ತಡೆಯದೆ ³ರಾಪ್ಯ |
 ರಾಂತ⁴ದೊಳ್ಸುಖ ಮಿರಿಸುವೆನು

|| ೨೧೯ ||

ಬಿರಿದು ನಿನ್ನಯಕರ |
 ಸುರಗಿಯ ನೀನುಳ್ಳ |
 ಪರಿಯಂತ ಬಿಡಬೇಡವೆಂದಾ ||

ಕರುಣದಿಂ ಪೇಳ್ವ ದೇ |
ವರದೇವ ಮುಂಬಪ್ಪ |
ಧಾರವಗೆಲಲುಬಹುದೆಂದು

|| ೨೨೦ ||

ಎನ್ನ ವೆಸರು ಸಾಸ |
ಲನ್ವಯ ಸೋಮೇಶ |
ನನ್ನಿ ನಿನ್ನಾಣೆ ನಂಬೆಂದೂ ||
ಎನ್ನ ತಿರದಿ ಕರ |
ವನ್ನಿಟ್ಟು ಮೋದ ಸಂ |
ಸನ್ನ ತೆಗಾಂ ಕಣ್ಣು ದೆರೆದೆ

|| ೨೨೧ ||

ಎಂದ ಮಾತಿಗೆ ಮಗು |
ಳ್ಳೆಂದಳು ಮಹಾದೇವಿ |
ಇಂದುಶೇಖರ ಸ್ವಪ್ನದೊಳಗೆ ||
ಬಂದು ಪ್ರಮಥಗಣ |
ವೃಂದದೊಡನೆ ಪೇಳಿ |
ದಂದ ನಮಗೆ ಪುಸಿಯಲ್ಲಾ

|| ೨೨೨ ||

ತಪ್ಪದೀ ಕನಸು ಕ |
ಣ್ಣುಪ್ಪದೇವನಿಗಂದು |
ಶೂರ್ಪಾಸುರಾರಿ ವಿರೋಧಿ ||
ಯಿಪ್ಪ ತಾಣವಿದೆಂದು |
ಮುಪ್ಪುರ ¹ಉಡಿಗನು¹ |
ಸ್ವಪ್ನದೊಳಗೆ ವೇಳಿದಂತೆ

|| ೨೨೩ ||

ಕನಸಿನೊಳ್ವೀರಭ |
 ದ್ರನು ಖಡ್ಗಫಲಕವ |
 ಘನವೀರ ಸಿರಿ ಭುಜಬಲವ ||
 ವಿನುತ ಮಾಸಾಕ್ಷನ |
 ವನುಕೊಟ್ಟೀಣಾದಿನಾ |
 ಧನ ಪೊರೊದ¹ಂತಾದುದೀಗ

|| ೨೨೪ ||

ಬಂದು ಕೇರಳ ನಂಬಿ |
 ಯಂದಗಾಣುತ ²ಕಡು² |
 ನೊಂದು ನೀನಿವನಿಗೊಲಿವರೆ ||
 ಕಂದುಗೊರಳಯ್ಯನ |
 ಲಂದು ಸ್ವಪ್ನದಿ ಪೇಳಿ |
 ಸಂದೇಹವಳಿಯದೆಂತಂತೆ

|| ೨೨೫ ||

ಅಂಗ ಲಿಂಗದ ಭೇದ |
 ಮಂ ಗುರುಮುಖದಿಂದ |
 ಸಾಂಗವಾಗರಿಯಬೇಕೆಂಬಾ ||
 ಇಂಗಿತಕತಿ ಮುಚ್ಚಿ |
 ಪೊಂಗಿ ಸ್ವಪ್ನದಿ ಪೇಳ್ದ |
 ನಂಗಾರಿ ಭಾನುದೇವನಿಗೆ

|| ೨೨೬ ||

ಬಡಿಹೋರಿಬ್ರಂಹಯ್ಯ |
 ನೊಡನೆ ಸ್ವಪ್ನದಿ ಬಂದು |
 ಮೃಡನಿ? ಕಾಯಕ ನಿನಗೆಂದೂ ||

ನುಡಿದಂತೆ ಪೇಳ್ವನೆ |
ನ್ನೊಡೆಯ ಸೋಮೇಶನೆಂ |
ದಡಿಗೇರಗಿದಳು ತತ್ಪತಿ^೧ಗೆ

|| ೨೨೭ ||

ಶಿವಪೇಳ್ವ ಸ್ವಪ್ನಕು |
ತ್ಸವಿಸುತ ತನ್ನಯ |
ಯುವತಿಯೊಡನೆ ಪೇಳಿ ಪೇಳಿ ||
ಭವ ಶರಧಿಯ ದಾಂಟಿ |
ಯವಿರಳತರ ಸುಖ |
ನಮಗಾಯಿತೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿ

|| ೨೨೮ ||

ಮುಂದುವರಿದು ಹರು |
ಷಂದಳೆದೀ ಭ೮^೨ದ^೩ |
ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ದೇಶ ಕೋಶಾ ||
ವಂ^೩ದು^೩ ಭಕ್ತರಿಗಿತ್ತು |
ವಂದಿಸಿ ತನ್ನ ಪೂ |
ರ್ಣೆಂದುವದನೆ ಸಹವಾಗಿ

|| ೨೨೯ ||

ಪೊರಮಟ್ಟು ಮೋಪೂರ |
ಕರಿಗೊರಲನ ಧ್ಯಾನ |
ಕರಿಗೊಂಡು ಭೈರವರಾಜ ||
ಕೆರೆ ತೊರೆ ಪುರ ಗ್ರಾಮ |
ಖರುವ ಪತ್ತನವೆಂಬು |
ದರಿಯದೈತರುತಿರ್ದರಾಗ

|| ೨೩೦ ||

ಪಾರಿ ಯಾತ್ರಕನೆಂಬ |
 ಭೂರಮಣ ಪಟ್ಟದ |
 ನಾರಿಯ ಕಾಪಾಲಿಕನೊಡನೆ ||
 ಮಾರ ಯುದ್ಧವನು ಕ |
 ಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡಾಗ ಸಂ |
 ಸಾರವ ಬಿಟ್ಟೊಲಿದಲ್ಲಾ

|| ೨೩೧ ||

ಧನಸೇನಶೆಟ್ಟಿಯಂ |
 ಗನೆಯ ಬಿಟ್ಟತಿ ಮುಕ್ತಿ |
 ಯನು ಕಂಡುದಿಲ್ಲ ನಾಗಾರಿ ||
 ಯೆನಿಪ ನೃಪತಿ ಕುವ |
 ರನಿಗೆ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ |
 ಘನ ತಪಗೈದಂತುಟಲ್ಲಾ

|| ೨೩೨ ||

ಶಿಶುತನದೊಳು ವಿದ್ಯಾ |
 ವಿಷಯ ಜವ್ವನದೊಳಾ |
 ಯಸ ತಪ ವಾರ್ಧಿ^೧ಕೃ^೧ದಲ್ಲ ||
 ಉಸು^೨ರ^೨ ಯೋಗದಿ ಬಿ^೩ಡೆ^೩ |
 ವಸುದೀಶರೆಂಬುದ |
 ನಸುನಗುತಾಗ ನಡೆದ^೪ನು^೪

|| ೨೩೩ ||

ವರವಧು ಮಾಳ್ವ ದು |
 ಶ್ವರಿತಕೋಸುಗ ಭರ್ತ್ವ |
 ಹೆರಿ ಬಿಟ್ಟು ಸಕಲ ಭಾಗ್ಯವನೊ ||

ವಿರತನಾಗೈತಂದ |
 ಸರಿಯಲ್ಲ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಮಹಾದೇವಿಯ¹ಗೂ¹ಡಿ || ೨೩೪ ||

ಬರುತಿರೆ ಮಹಾದೇವಿ |
 ಯರು ಗಿರಿಜಾತೆಯ |
 ಚರಣ ಕಮಲವ ²ಜಾ²ನಿಸುತಾ ||
 ಉರುತರ ಸತಿಯರ |
 ಶಿರರತ್ನ ವೆನಿಸುವ |
 ಸರನುರುಂಧತಿಯ ನೆನೆವುತಾ || ೨೩೫ ||

ಸರನು ಪ್ರಸಾದವೆ |
 ಶರೀರದ ನಾಗಾಯ |
 ಚರಣ ಕಮಲವ ಜಾನಿಸುತಾ ||
 ಹರನ ಕಾರುಣ್ಯದಿ |
 ಬೆರೆದ ಶಿವಪ್ರಿಯ |
 ದುರುನಾಚಿಯರ ನೆನೆವುತಲಿ || ೨೩೬ ||

ತಿಲಕವೈಯರ ನೆನ |
 ಹಲದರ್ು ಸತ್ಯಕ್ಕನ |
 ಮಲಪಾದಯುಗವ ನೆನೆವುತಾ |
 ಭಲವಂತೆ ಮಹಾದೇವಿ |
 ಯೊಲವಾಂತು ಮುಕ್ತಾಯಿ |
 ಗಳ ಕರುಣವ ನೆರೆವೊತ್ತು || ೨೩೭ ||

ಸೂರಾಂಬೆಯರ ಪಾದ |
 ವಾರಿಜ ಸ್ಮರಣೆಯೊಳ್ |
 ಚಾರು ಮಂಗಾಯಕ್ಕರಸಿಯಾ ||
 ಓರಂತೆ ನೆನೆವುತ |
 ಧೀರೆ ಗುಡ್ಡವೈಯ |
 ಪಾರ ಮಹಿಮೆಯ ಧ್ಯಾನಿಸುತಾ || ೨೩೮ ||

ಚಂಗಳವೈಯ ಪಾದ |
 ಸಿಂಗದೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಸಾ |
 ಸ್ವಾಂಗವೆರಗಿ ವೊಡಮ¹ಡು¹ತಾ ||
 ಮಂಗಳಾತ್ಮಕಿಯಮ |
 ಲಾಂಗಿ ದುಗ್ಗಲೆಯ ಪಾ |
 ದಂಗಳ ಮನದೊಳಿರಿಸುತಾ || ೨೩೯ ||
 ಸಿರಿ ಭಾರತಿಯರ ಧಿಃ |

ಕ್ರರಿಸುತ ಋಷಿಪತ್ನಿ |
 ಯರ ಬಾಳ್ಕೆಗತಿ ಕೊಕ್ಕರಿಸುತ ||
 ಧರಣಿಜೆ ದ್ರೌಪತಿ |
 ಯರ ಚರಿತೆಗೆ ಪೇಸು |
 ತುರು²ಮಾ²ನ್ಯಮಯೆ ಮಹಾದೇವಿ || ೨೪೦ ||

ತೊಡೆ ನಡು ಮೊಲೆ ಮೊಗ |
 ನುಡಿ ಮುಡಿ ಕಣ್ಣುಟೆ |
 ನಡೆ ಚಿತ್ರ³ ಚರಿತ ಮೈಗಾಂತಿ ||

1-ಡ (ಬ.) 2-ಹ (ಇ, ಬ.); ಹೂ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ.); ಹೊ (ಚ.)

3-ತ್ವ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಗ.)

ದೃಢಭಾವದಲ್ಲಿ ತ |
 ಛ್ತ^೧ಡೆದೇಳ್ತನ^೧ದಿ |
 ನಡೆದೊಲ್ ಬಂದಳು ಮಹಾದೇವಿ || ೨೪೧ ||

ಒಡಲ ಬಳಿಯ ಛಾಯೆ |
 ನಡಿಯ ಬಳಿಯೊಳರ್ಧ |
^೨ದೃಢ ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ವಿರಕ್ತಿ ||
 ಯೊಡನೆ ಸನ್ಮುಕ್ತಿ ಬಿಂ |
 ಬಿಡದೊಲು ಮಹಾದೇವಿ |
 ನಡೆದಳ್ ಭೈರವರಾಜ^೩ನೊಡನೆ^೩ || ೨೪೨ ||

ಪೋಗುತುನ್ನತ ವಾಯು |
 ವೇಗದಿ ಹರ ಕೃಪಾ |
 ಸಾಗರದೊಳಗಾಳುತೇಳು ||
^೪ತಾ^೪ಗಳು ಮನದನು |
 ರಾಗ ವಿಭ್ರಮದೋರ |
 ಲಾಗಲ್ಲಿಗೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿಪೂರ್ಣ || ೨೪೩ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨ ವೃತ್ತ ೨ ಕ್ಕಂ ಪದ ೬೪೨ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ
ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ



1-ಡಿದೆರಡೆಳ್ಳ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಒ, ಚ.) 2-ಮೃ (ಅ.) 3 ನಿರಿದರ (ಗ.
 -ತೇ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ, ಟ.)

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ

ಭೈರವರಾಜನು ಅತಿ ಪ್ರವಾಹವಂ ತಡೆದು, ಹಾಲ
ಸೋಮನಾಥನ ದರ್ಶನವ ಮಾಡಿ ತೃಪ್ತನಾದುದು.

ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ

ಸೂಚನೆ :—

ತ್ರಿಣಯನತರ್ಕ್ಯನಪ್ರತಿಮನಿಂದುಕಲಾಧರ ವೇಳ್ವ ಮಲ್ಲಿಪ |
ಟೈಣಕಿರದೆಯ್ವಿ ವೀರಭಟನೋರ್ವನ ತೀರ್ಚಿ ಬಳಕ ಬೇಂಟೆಯೊಂ ||
ದಣಿಯರದಿಂದ ಲಿಂಗವನೆ ಕಂಡುಗುರನ್ನಯಗೇಳುತ್ತೈದಿ ಮುಂ |
ಕಣಿಸಿದ ವೇಣಿಯಂ ಬಗಿದು ಬಂದು ವಟಾಖ್ಯಾದಿ ನಿಂದ ಭೈರವಂ ||೧||

ಪದ

ವಾಮಾರ್ಧಕಾಯ ನಿ |
ರಾಮಯನಾಮಯ |
ಸಾಮಯನಮೃತನನಂತ ||
ಭೀಮ ನಿಶ್ಚೀಮನು |
ದ್ವಾಮ ಸಾಸಲ ಶಂಭು |
ಸೋಮೇಶನಡಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆ || ೧ ||

ಬರೆ ಬರೆ ಮುಂದೆ ಶಂ |
ಕರನ ಕಾರುಣ್ಯದ |
ಹರವರಿ ಮುಕುತಿಯ ತಾಣ ||

ಸ್ಥಿರ ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ಮಂ |

ದಿರ ಸರ್ವ ಸಂಪದ |

ದುರು ಕೋಶ ಮಲ್ಲಿವಟ್ಟಣವು

|| ೨ ||

ಬಂದನಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಗ |

ದಿಂದ ಭೈರವರಾಜ |

ನಂದು ತನ್ನರ್ಥಾಂಗಿ ಸಹಿತ ||

ಇಂದುಶೇಖರ ಕೃಪಾ |

ಸಿಂಧುಯಿಳಿಯುಮೇಶ |

ನಂ ದಿಟ ಕಂಡಡಿಗೇರಿ

|| ೩ ||

ದೇವ ದೇವರ ಗಂಡ |

ದೇವ ದೇವರ ದೇವ |

ದೇವೇಶ ದೇವರಾದಿತ್ಯ ||

ದೇವ ವೇಶ್ಯಾ ಭುಜಂ |

ಗಾವಲೋಕಿವುದೆನು |

ತಾ ವಿಭು ಭೈರವರಾಜ

|| ೪ ||

ನುತಿಗೆಯ್ಯ ತನ್ಮ¹ಡಿ¹ |

ಸ್ಥಿತವಾದರಲನೊಂದ |

ರತಿಪಾರಿ ಕೊಡೆ ಭೈರವಾಂಕ ||

ಅತಿ ಸಂತಸದೊಳರ್ಪ |

ನಿತಕೆ ವೈಹಾಳಿಯೊ |

ಗುತ ಕಂಡನಾ ರಾಮರಾಜ

|| ೫ ||

ಅರಿ ಗಜ ಸಿಂಹ ಸಂ |
 ಗರ ವೀರ ವಿಕ್ರಮ |
 ಬಿರಿದಂಕ ಸಾಹಸ ಮಲ್ಲ ||
 ಧುರಗಲಿ ಭಟರ ಸಂ |
 ಹರ ಭೈರವಾಂಕನ |
 ಚರಣದಿ ನೆಲ್ಲಬೊಂಬೆಗಳ

|| ೬ ||

ನೋಡಿ ಸಂತಸದಿ ಕೊಂ |
 ಡಾಡುತಿರಲು ಪಂಥ |
 ಪಾಡನುಸುರುತೋರ್ವ ಭಟನು ||
 ಕೂಡೆ ತಡೆದು ರಾಯ |
 ನೋಡಿವನಸುವನೀ |
¹ಗೂ¹ಡುವೆನ್ನ² ಕೂರಸಿಗೆ

|| ೭ ||

ಎನೆ ಕೋಪ ಕೊನರಿ ಕಣ್ |
 ಗೊನೆ ಕಿಡಿಯಿಡುತಲ |
 ವನಿಪಾಲ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣಣಿಯ ||
 ಮೊನೆದೋರಿ ಬಿದ್ದಿಕ್ಕು |
 ವೆನು ಜವರಾಜಗೀ |
 ತನನೆಂದ ಭೈರವರಾಜ

|| ೮ ||

ಸುರಗಿ ಸೂನಗಿ ಶಕ್ತಿ |
 ಕರವಾಳು ಗದೆ ಖಡ್ಗ |
 ಪರಶು ಪಟ್ಟಸ ಕೊಂತ ಲೌಡಿ ||

ಹರಿಗೆಯುಬ್ಬಣ ತೋ |

ಮರ ಮಾರಿವದನ ಮು |

ದ್ವರ ವೊದಲಾದಾಯುಧ¹ದೊಳು¹

|| ೯ ||

ಲಘು ಲಕ್ಷ್ಯ²ಸು²ಟೆಯೊಳೊ |

ದಗಿ ಪೊ³ಕ್ಕು ಪೊಡದಿ³ರಿ |

ದೊಗೆದು ಸಂಗ್ರಾಮ ಮುಖ ದೊಳು ||

ಬಗೆಗುಂದಿಸು⁴ವ⁴ನು ಶ |

ತೃಗಳ ಭೈರವರಾಜ |

ನಿಗದಾವನಾಂಪ ನೋಡೆನುತ

|| ೧೦ ||

⁵ಭೇ⁵ತಾಳನಂತೆ ಭೀ |

ತಾತಿರೇಕವ ಚಂಡಿ ||

ಕಾ ತರುಣಿಯೊಲದ⁶ಭು⁶ತ ||

ಜಾತಿದೋರುತ ಬಂದಾ |

ರತಿಯಿದಿರ ನಿಂದು |

ಕಾತರಿಸುತ ಭೈರವಾಂಕ

|| ೧೧ ||

ಪುಟನೆಗೆದೊ⁷ವಿ⁷ ಮ |

ಕೃಟ ಗಜ ವರಾಹ ಕು |

ಕೃಟ ಮಲ್ಲ ಹೊ⁸ಲಹಿದಿರೇಳ್ಗೆ⁸ ||

ದಿಟ ಮಾರುನಿರಿಗೆ ನಿ |

ಶ್ವಟದಿ ಸಂಗ್ರಾಮ ಲಂ |

ಪಟ ಭೈರವಾಂಕನಿಂದಿರಲು

|| ೧೨ ||

1-ಗಳನು (ಗ.) 2-ಣ ಶೂ (ಗ, ಚ.) 3-ಕ್ಕಿರಿವೆ ಪೊಕ್ಕು (ಗ.) 4-ವೆ (ಗ.)
5-ವೇ (ಗ, ಚ.) 6-ಭೂ (ಎ, ಕ.) 7-ಬ್ಬಿ (ಇ.) 8-ಯಿಲಿದಿರೇಳೆ (ಗ.); ಹೊಲ
ಹಿಡಿ ಕೇಳೆ (ಇ, ಉ, ಎ, ಚ)

ಗಳೆಯೋಸರಿಸಲು ಮುಂ |
 ದಳದೊಳು ಡಮ್ಮನೆ |
 ಲುಳಿಯಲೊದಗಿ ಮೊನೆದೋರಿ ||
 ಕಳೆದು ಲಾವಣಿಯೊಳಾ |
 ಗಳೆ ಹೊಕ್ಕನೆದೆ ದೋರು |
 ಗಳವಂತೆ ತಿವಿದುರುಳಿಸಿದ || ೧೩ ||

ಭಲ ಭಲ ಭಲ ನಿಜ |
 ಕಲಿಗಳರಸ ಹೊ ಹೋ |
 ನಿಲು ನಿಲ್ಲೆಂದಾ ರಾಮರಾಜ ||
 ನಲಿದುಡ ತೊಡಕೊಟ್ಟು |
 ಸಲೆ ನೇಹ ಬಲಿದು ಬೆಂ |
 ಬೆಲಿನೀತ ನನಗೆಂದು ನಂಬಿ || ೧೪ ||

ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರ |
 ಲೊಂದು ದಿವಸ ಬೇಂಟೆ |
 ಗೆಂದು ಕಿರಾತ ಸಂದೋಹ ||
 ಬಂದು ಬಿನ್ನೈಸಲಾ |
 ನಂದದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು |
 ನಂದು ಭೈರವರಾಜ ಸಹಿತ || ೧೫ ||

ಬಡಗೋಲು ಬಿಲ್ ಬಾಣ |
 ಗಿಡುಗ ಭಂಡಿಯ ಹುಲಿ |
 ತಡಿಕೆ ವೇರ್ಬಲಿಗಳಗೂಡ್ತಿ ||

ಪಿಡಿದ ನಾಯಿಗಳಟ್ಟಿ |

ವಿಡಿದು ಕಿರಾತರ |

ಪಡೆ ತೆರಳಿದುದು¹ ಕಾನನಕೆ

|| ೧೬ ||

ಕರಡಿ ಕಾಡೋಣ ವೇ |

ಮರೇ ಚಿತ್ರಕಾಯ ಸೂ |

ಕರ ಖಡ್ಗ ಕಡವೆಯು ಸಾರಂಗ ||

ನರಿಯೇಣ ಮೊಲ ವೃಕ |

ತರುವಂದಿ² ಸ್ತಲ್ಯ ಭೂ |

ಧರಗುರಿ ವಿಹಗ ವೀ³ಧಿಯನು³

|| ೧೭ ||

ಕಡಿ ನಡೆ ಪೊಡೆ ಪೋಳು |

ಪಿಡಿ⁴ ಬ⁴ಡಿ ಕಡಿದೆಚ್ಚು |

ಕೆಡೆವಿರಿ ತರಿ ಸನ್ನೆದೋರು ||

ಇಡು ಕ⁵ಡಂಗಡ⁵ವಿಡಿ |

ಬಿಡು ಬಲೆಗಳನೆಂಬ |

ನಿಡುದನಿ ತುಂಬಿತಡವಿಯ

|| ೧೮ ||

ಮರನೇರಿ ಕೂಗುವ |

ಬ್ಬರ ಹರೆಗುಟ್ಟುವ |

ಬಿರುದನಿ ವ್ಯಾಧರ ಬೊಬ್ಬೆ ||

ಗಿರದಂಜಿ ನಿಮಿರ್ದು ನಿ |

ಬ್ಬರದ ಮೊಲನನೋರ್ವ |

ಪರಿದು ತಿರನೆ ತಿರುಪಿಟ್ಟ

|| ೧೯ ||

1-ತು (ಅ.) 2 ಪ (ಇ) 3-ಧಿಗಳ (ಇ, ಉ, ಕ.) 4 ಜ (ಇ) 5-ಂಡಕಡಿ (ಗ.)

ಇಡೆ ಬಡಿ ಕೋಶೊಳು |
 ತೊಡರಿ ತೊಪ್ಪನೆ ಬೀಳ |
 ಲೊಡನೆದ್ದು ಪರಿವ ಮರಿಗಳ ||
 ದಿಡುಗುಗಾಣುತಲಿದಿ |
 ರಡಸಿ ತಿವಿದು ನೂಕಿ |
 ಕೆಡ¹ಹಿ¹ದನೋರ್ವ ಲುಬ್ಧಕನು || ೨೦ ||

ಭರದಿಂದ ಲಂಘಿಸಿ |
 ಮೊರದು ಹೂಂಕರಿಸಿ ಬೇ |
 ಡರ ಪೊಕ್ಕು ಪೋ²ಳ್ಳ² ವೇರ್ಬುಲಿಯ ||
 ಉರುಳೆಗಡಿಯಲಿತ್ತ |
 ಪರಿದು ಸ್ವರಿಭಗಳ |
 ಬ್ಬರಮಿಗೆ ಮಲತು ನಿಟ್ಟಿಸುತ || ೨೧ ||

ಕೆಕ್ಕಳಿಸುತಮರ |
 ಸರ್ಕಡಿಗೊಳೆದೊಕ್ಕ³ |
 ಲಕ್ಕುತ ರಾಣಿಗಿಟ್ಟವನಿಯ ||
 ನೆಕ್ಕನೊದೆವ ಕೋಣ |
 ನಕ್ಕಜಗಂಡು ಬೊ |
 ಬ್ಬಿಕ್ಕಿ ಕಿರಾತ ಸಂದೋಹ || ೨೨ ||

ಕವಿ⁴ನೆ⁴ ಹೊಮ್ಮಿರಿ |
 ದವರನಿಕ್ಕಡಿ ಮಾಡಿ |
 ಸವರಿ ಸಂಹರ ಮಾಡು⁵ತಿರಲು ||

1-ಹಿ (ಕ, ಗ.)

2-ಳ್ಳ (ಅ.)

3-ಳತೋರಿತಿ (ಗ.)

4-ಸವುತ (ಎ.)

5-ತಿರೆ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ)

ಬವರಿದಿರುಗಿ ನಿಂದು |
ತಿವಿದು ನೂಂಕದ ಮುನ್ನ |
ಜವದೊಳೊದಗಿತು ವರಾಹ

|| ೨೩ ||

ದಾಡೆಗಡಿವುತ ಮಾ |
ತಾಡದ ಮುನ್ನ ಹೊ |
ಯ್ದೊಡುವೆಕ್ಕಲಗೆ ಮುಮ್ಮಳಿದು ||
ಕೂಡೆ ಕೂರ್ನಾಯ್ಗಳ |
ಜೋಡಿಸಿ ಬಿಡೆ ಮುಟ್ಟಿ |
ಮಾಡಿ ತೆಗೆಯೆಕಿಸಿವೇರಿ

|| ೨೪ ||

ಘುಡುಗುಟ್ಟಲಳಲೆದ್ದು |
ಹೊಡೆದು ದಿಕ್ಕಡಿಯಾಗಿ |
ಕೆಡೆದ ಬಲ್ಲಾಯಿಗಳ ಕಂಡು ||
ಪಿಡಿದಿಟ್ಟೆಗೊಂಡು ಹೊ |
ಕ್ಕಡೆ ಮುಗು¹ಳ್ಳೆ¹ತ್ತಿ ಬಂ |
ಗಡೆಗಿಟ್ಟುದವನ ಮತ್ತೋರ್ವ

|| ೨೫ ||

ಲಾಗಿಂದ ಬಂದಿದಿ |
ರಾಗಿ ತಿವಿಯಲೆತ್ತಿ |
ಭೂಗೊರಗಿಸಲೋರ್ವ ಶಬರ ||
ಚಾಗು ಭಲರೆಯೆನ |
ಲಾಗೋರ್ವನಿರಿದುದಿ |
ಬೃಗವಪ್ಪಂತೆ ಕೆಡಪಿದ

|| ೨೬ ||

ಮದನೆದ್ದು ಮದದಂತಿ |
 ಯೋದಗ^೧ ಲಾಗಿಸುತೋರ್ವ |
^೨ಬಿದುವನಿಬ್ಬಗಿದು ಮೌಕ್ತಿಕವ^೨ ||
 ರುಧಿರ ಸಹಿತ ^೩ಕಿತ್ತು |
 ಕೆದರೆ ಕೊಂಡಾದಿಗಳ್ |
 ಚದುರೆ ಮೆಲ್ಲುಣ್ಣಟಕಿಯ^೪ಲಿ^೪

|| ೨೭ ||

^೫ಸೋಹಿದ^೫ ಮೃಗದ ಸ |
 ಮೂಹವ ನೃಪನಿಷ್ಠ |
 ತೋಹಿನ ತೆರೆವೇಂಟೆಗಾಗಿ ||
 ಸಾಹಸ ಭಟರು ಸ |
 ನ್ನಾಹದಿ ನಿಂದಾಗ |
 ದೀಹದ ಹುಲಿಗಳ ಬಿಡಲು

|| ೨೮ ||

ಹುಲುಗಿ ^೬ಹೂಂಕರಿ^೬ಸಿ ಕಾಲ್ |
 ಗಳ ನಿಡಿಮಿಮಿರ್ದು ಮುಂ |
^೭ಮು^೭ಳಿದು ಧಿಂಕಿಟ್ಟಿಟ್ಟ ಮುಟ್ಟಿ ||
 ಹೊಳೆದು ಹೊಮ್ಮಿರಿದೋಡು ||
 ವಳವಿಗೊಡಿಸಿ ಹುಲ್ಲೆ |
 ಗಳ ಚಿತ್ರಕಾಯ ಕೊಲ್ಲುತಿರೆ

|| ೨೯ ||

ಕಂಡು ನಿಲ್ಲದೆ ಭಯ |
 ಗೊಂಡು ಲಾಗಿಸುತುಬ್ಬಿ |
 ದುಂಡಿಸಿ ತೆರೆಯ ಸರಳಿಸಿ |

1-ದೆಯೆ (ಅ, ಇ, ಚ.) 2-ಚದುರೆ ತಿವಿಯೆ ಮಸ್ತಕದೆ (ಗ.) 3-ಮು (ಗ.)
 4-ನು (ಗ) 5-ತೋಹಿನ (ಇ) 6-ಹಮ್ಮೆ (ಇ.) 7-ಕ (ಅ.)

ಹಿಂದೊಡದೋಡಿತು |
ದ್ವಂಡ ಭೈರವನಿಂದ |
ದಂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆನೆಂಬಂತೆ

|| ೩೦ ||

ದಶರಥ ತೋಹಿನೊಳ್ |
ಬಿಸವಂದವಪ್ಪಂತೆ |
ಮಸೆಗಾಣಿಸಿದನು ಚೌಡಲನ ||
ದಿಸೆಯಿಂದ ಬಹಳ್ ಪ |
ಯಸವಾಂತರಸೆಯೊಳು |
ಪುಸಿಯಲ್ಲ ಬಳಿಕಲಿನ್ನೋರ್ವ

|| ೩೧ ||

ಮೇದಿನಿಸತಿಯು ಸಿ |
ತೋದರ ತೋಹಿನೊಳ್ |
ಕಾದಿರೆ ಮುಂದಡ್ಡ ಸುಳಿದ ||
ಮಾದೇವಗಾಧಾರ |
ವಾದ ನಂದಿಯನೆಸ |
ಲಾದಪಖ್ಯಾತಿಯಂತಲ್ಲ

|| ೩೨ ||

ಸಾಂದ್ರ ಕುಪಿತನು ಮು |
ನೀಂದ್ರ ಕಲ್ಪಿಸಿದುರು |
ಪೇಂದ್ರಾವತಾರದ ಕಿಟಿಯ ||
ರಂಧ್ರ ಮಾಡಿದ ಮನು |
ಜೇಂದ್ರ ಮೂಲಿಗ ಹರಿ |
ಶ್ವಂದ್ರನ ಬಗೆಯಿದಲ್ಲ

|| ೩೩ ||

ರತಿಗೆಯ್ವತ್ತಿರೆ ಮೃಗ |
 ಕೃತಿಯೊಳ್ತುಮ ಋಷಿ |
 ಮಿಥುನಗಾಣುತ್ತ ತೋಹಿನೊಳು ||
 ಅತಿ ಪೆರ್ಚಿ ಪಾಂಡು ನೃ |
 ಪತಿಯೆಚ್ಚುನ್ನತ ಶಾಪ |
 ಯುತನಾಗಿ ವೋದಂತುಟಿಲ್ಲ

|| ೩೪ ||

ಸೌಂದರ ತೋಹಿನೊಳ್ |
 ನಿಂದರೆ ಹರಿಗಂಡು |
 ಪಿಂದಟ್ಟಿ ರೋಷ ಭಾಸ್ಕರನ ||
 ನಂದನವಳಿದುದ |
 ರಿಂದನ ಶಪಿಸಲು |
 ಹೊಂದಿದರವರಂತಿದಲ್ಲ

|| ೩೫ ||

ಜಾತವೇದನ ತನು |
 ಜಾತ ವಿದ್ರುಮರಾಜ |
 ನಾ ¹ತೋಹಿ¹ಗೋರ್ವ ತಾಪಸನು ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಬರೆ ಬೈದೊ |
 ಡಾತ ಶಪಿಸಲು ಪೇರ್ |
 ಭೂತವಾಕ್ಷಣವಾದಂತಲ್ಲ

|| ೩೬ ||

ತಾರಕಾಸುರನು ಕಾಂ |
 ತಾರದಿ ಬೇಂಟಿಯ |
 ಭೂರಿ ಭಟರೊಳಾಡುವಾಗ ||

ಭೋರನೆ ಸ್ವಾಮಿ ಕು |

ವಾರನೊಡನೆ ಕೈ |

ಹೋರಿ ಸತ್ತಂತುಟೆದಲ್ಲ

|| ೩೭ ||

ತೆಲುಗಜೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಕೂ |

ರಲಗಂಬಿಗಿದಿರಾದ |

ಕಲಿವೃಗ ಕುಲವೆಂತುಟಂತೆ ||

ನಲಿದು ಕಣ್ಣೊಂದನು |

ಜ್ವಲ ಬಾಣದಿಂ ಮುಕ್ತಿ |

ದಳೆಯಲೆಯ್ದುವ ಏಣನಂತೆ

|| ೩೮ ||

ಭರದಿಂದೈದಾರ್ಜುಂಗ |

ವರಸರಳಿಸುತಿರ್ಪ |

ಹರಿಣನುರವ ಭೈರವಾಂಕ ||

ಸುರಗಿಯಿಂದಿರಿದು ಸಿ |

ನಿಬ್ಬರದಿ ತೆಗೆಯಲಾಗ |

ಹರ ಹರೇನೆಂಬಿನಚ್ಚರಿಯ

|| ೩೯ ||

ಗುರು ಸಿದ್ಧರಾಮನಿ |

ದಿರೆ ಗಾಯವಾ¹ಟ್ಟೊ^೨ದು |

ಹರಿಣರೂಪಿನ ಮಯೂರಕನು ||

ಭರದಿ ಬೀಳಲು ನಿಜ |

ಕರದಿ ನೆಗ^೩ವೆ^೩ ದಿವ್ಯ |

ಶರೀರವಡೆದೊಲಾದುದಾಗ

|| ೪೦ ||

ಪೆಂವೆಸೆದಿಹ ಜಸ |
 ಗಂಪನ ಕೈ ಸೋಂಕಿ |
 ನಿಂ ಪಂದಿ ರೂಪನೀಡಾಡಿ ||
 ಕಂಪುಗಣೆಯನ ರೂ |
 ಪಂ ಪಳಿವಂತಾದ |
 ಸಂಪನ್ನ ವನಜನಂತಾಗ

|| ೪೧ ||

ಪಿಂಗಳನೆಂಬತಿ |
 ಪುಂಗವ ಶಪಿಸಲು |
 ತುಂಗ ಬಾಲಾರ್ಕ ಯತೀಂದ್ರ ||
 ಪೊಂಗಿ ಪೇರ್ಬುಲಿಯಾಗಿ |
 ಜಂಗಮ ಸೇವೆಯಿಂ |
 ದಂಗವಡೆದೊಲಾದುದಾಗ

|| ೪೨ ||

ಮುನಿಪತಿ ಶಿಂಭವ |
 ಮುನಿದು ಕನಕ ಪ್ರಭೆ |
 ಯನು ಶಪಿಸಲು ಕಪಿಯಾಗಿ ||
 ಮನಸಿಜಹರನ ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಪೂಜೆಗೈದಂಗ |
 ವನು ಪಡೆದಂತಾದುದಾಗ

|| ೪೩ ||

ಇಂದು ವದನೆ ಮತ್ಸ್ಯ |
 ಗಂಧಿ ಪರಾಶರ |
 ನಿಂದ ಯೋಜನಗಂಧಿಯೆನಿಸಿ ||

ಸೌಂದರತರವಡೆ |
 ದಂದ ಭೈರವರಾಜ |
 ನಿಂದೇಣಗಂತಾದುದಾಗ || ೪೪ ||

ಪಿರಿಯ ಕಲ್ಲೊಂದರಿಂ |
 ವರ ಪೂರ್ಣ ಭದ್ರನ |
 ಶಿರಾ^ವ ಸುನೇವ್ಯನಿಟ್ಟುದರಿಂ ||
 ದುರು ಬ್ರಹ್ಮ ರಾಕ್ಷಸ |
 ನಿರವಾಗೆ ಪೋದುದು |
 ಸ್ಮರ ವಿಜಯನೆಂದೆಂತುಟಂತೆ || ೪೫ ||

ತನುವ ಬಾಧಿಸ ಶೂಲೆ |
 ಘನವಾಗೆ ವಾಗೀಶ |
 ಯ್ಯನ ಪೂವಾಟಿಯೊಳಿಹ ತನ್ನ ||
 ಅನುಜಗೆರಗೆ ಕರ |
 ವನರುಹ ಸೋಂಕೆ ಪಾ |
 ವನತೆನೆತ್ತಂತಾದುದಾಗ || ೪೬ ||

ತರಣಿ ಘಂಟಾಕರ್ಣ |
 ನುರು ಶಾಪದಿಂ ಕುಷ್ಠ |
 ಶರೀರವನಾಂತತಿನೊಂದು ||
 ಪರಮ ಪಾವನ ಮನೋ |
 ಹರಗಣ ವರನ ಶ್ರೀ |
 ಚರಣ ತೋಯದಿ ಬದುಕಿದೊಲು || ೪೭ ||

ಹರಿಣನೆಸೆವ ಕಳೇ |
 ವರ ಸ್ಮರರೂಪಾಂತು |
 ಭರದೊಳಾಗಸ ಪಧಕಡರೆ ||
 ಸುರಗಿಯ ಮೊನೆಯೊಳಿ |
 ದುರ್ಮರು ಶಶಿಕಾಂತದ |
 ಸರತರ ಲಿಂಗವಪ್ಪಿದುದು

|| ೪೮ ||

ಹರಿಣ ರೂಪಾಗಿದರ್ |
 ಹರಿಯಸು ವೀರನ |
 ಸರಳ ಮೊನೆಗೆ ಬಂದಂತೆ ||
 ಧರಣೀಶಾನುಮಿಪಂಗೆ |
 ವರ ನಂದಿ ತೋರ್ವ ಭಾ |
 ಸುರ ತೇಜೋ ಲಿಂಗವೆಂಬಂತೆ

|| ೪೯ ||

ಸತಿ ಚಂದ್ರಮತಿಯ ಭೂ |
 ಪತಿ ಹೊಯ್ದ ಗಾಯದಿ |
 ಶಿತಿಕಂಠ ಮೊಗದೋರಿದಂತೆ ||
 ಸಿತಗ ಜೈನರು^೧ ಕುಂಭ^೧ |
 ಯುತ^೨ ಸರ್ಪ^೨ ದೋರಲ |
 ಪ್ರತಿಲಿಂಗ ದಾಸಗಾದಂತೆ

|| ೫೦ ||

ಉಳಿಯ ಮೊನೆಯೊಳಾ |
 ಗಳೆ ಧೂಳಯ್ಯಗಳಿಗ |
 ಮಳ ಲಿಂಗ ಕಾಣಿಸಿದಂತೆ ||

ಸಳಿದು ತೆಗೆಯೆ ಬಲೆ |
ಯೊಳಗತಿಭಕ್ತಗಂ |
ದೆಳಿವಿರಿಧರದೊಂಕೆ

|| ೫೧ ||

ಉರಿಲಿಂಗದೀವಂ |
ತ್ತುರೆ ವೆದ್ದಣ್ಣಯ್ಯನ |
ಕರದ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗದಂತೆ ||
ಭರದಿ ಚಿಕ್ಕಲೆದೆಗ |
ದಿರದಿವಾಚಾರ್ಯ ಭೀ |
ಮರಸನ ಕೈಯ ಲಿಂಗದೊಲು

|| ೫೨ ||

ಮಿಸುಗುವ ಸಿಶಿತ ಕೂ |
ರಸಿಯ ಮೊನೆಗೆ ಸಿಕ್ಕು |
ಶಶಿ ರವಿ ಕೋಟಿ ಕಾಂತಿಯನು ||
ಮಸುಳಿಪಮಲತರ |
ವೆನೆವ ಲಿಂಗವ ಕಾಣು |
ತೆನೆವಾಳ್ವ ಪುಳಕ ಕಂಪನದಿ

|| ೫೩ ||

ತೆಗೆದು ಮೊಗದು ಕರ |
ಯುಗದಿಂದ ಬಿಗಿಯಪ್ಪಿ |
ಬಗೆವೆಚ್ಚಿ ಲಿಂಗದ ಬಸುರ ||
ಬಗಿದು ತಳಿಂಕದಿಂ |
ಮೊಗುಮೊಲುಜ್ಜಗಿಪ ಸಂ |
ದೆಗವನುಳಿದು ಭೈರವಾಂಕ |

|| ೫೪ ||

ಅರಿಯಮ್ಮ ಕೋಳೂರ |
 ತರಳೆ ಸತ್ಯಕ್ಕ ಭಾ |
 ಸುರತರ¹ದೇಸೆ¹ವ ಸೋಹಳೆಯ ||
 ನಿರುತ ಸೋಮವೈಯ |
 ಪರಿಯಂತೆ ಲಿಂಗದಿ |
 ಬೆರಸುವ ಬಗೆಯ ಜಾನಿಪನು || ೫೫ ||

ನೋಡುವನಮರ್ದು ಮುಂ |
 ದಾಡುವ ನಿಮಿರ್ದು ಕೊಂ |
 ಡಾಡುವ ಕುಕಿಲಿಟ್ಟು ಕುಣಿವ ||
 ಕೂಡೆ ತತ್ಸುಖದೊಳೋ |
 ಲಾಡುತಿರಲು ಕಂಡ |
 ರೂಢೀಶನಾ ರಾಮರಾಜ || ೫೬ ||

ಪ್ರೊಡೆಗೆಡದನು ಭಕ್ತಿ |
 ವಿಡಿದು ಭೈರವರಾಜ |
 ನಡಿಗಳಿಗಾ ರಾಮರಾಜ ||
 ಒಡನೆದ್ದು ಭಾಪುರೆ |
 ನ್ನೊಡೆಯ ಧನ್ಯನದಾವ |
 ಪ್ರೊಡವಿಯೊಳೆನ್ನೊಲಿಂದಾಗ || ೫೭ ||

ಅಂದಳದೊಳಗಿಟ್ಟು |
 ಮುಂದೆ ಗೋವಳ ಗೊಲ್ಲ |
 ರಂದದಿ ಜಯಜೀಯ ಎನುತ ||

ಮಂದಿ ಕುದುರೆಯಾನೆ |
ಸಂದಣಿ ಬಹುವಾದ್ಯ |
ದಿಂದಲೈತಂದ ತತ್ಪರಕೆ

|| ೫೮ ||

ಸಿಂಗರಗೆಯ್ದಿನ |
¹ದಿ¹ಂಗಳ ಬೀದಿಯೊಳ್ |
ವೊಂಗುತಲುಳಿಯುಮೇಶ ||
ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ||
ಪಿಂಗಲಾರದೆ ಭೈರ |
ವಂಗಿತ್ತು ನೃಪ ಬಕುತಿಯಲಿ

|| ೫೯ ||

ಧನ ಧಾನ್ಯ ವಸ್ತ್ರ ವಾ |
ಹನ ಪರಿಚಾರಕ |
ರನು ಗೃಹ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಲ್ಲವನು ||
ವಿನಯದೊಳಿತ್ತು² ಭೂ |
ವನಪಾಲ ವೋಗೆ ಸಂ |
ಜನಿಸುದುದ ಶರೀರ ವಾಕ್ಯ

|| ೬೦ ||

ಮಾಕಾಂತ ನಮಿತನಂ |
ದೇಕಾಂತರಾಮಯ್ಯ |
ಗಾಕಸ್ತ್ರತದಿ ನುಡಿದಂತೆ ||
ಪ್ರಕಟವೆಸೆಯಲಂ |
ಬಾಕಾಂತನ ಶರೀರ |
ವಾಕ್ಯಾಗಿ ಪಗಲಿತ್ತೊಣೆಯಾಂಡಿ

|| ೬೧ ||

ಗುಸುರ್ದಂತೆ ಚೊಕ್ಕನಾ |
 ಗೆಳೆವ ನರಿಯ ಹರಿ |
 ವಿಸರ ಮಾಡೆಂದುಸುರ್ದಂತೆ ||
 ವಶುವತಿಯಿಹ ರಾವ |
 ನೊನೆದೊಕ್ಕಲಿಗಮುದ್ದ |
 ಗಸಮಲೋಚನ ವೇಳಿದಂತೆ || ೬೨ ||

ಕರಿಕಂಠನಾ ಕುಲ |
 ಶ್ವರಿಯರ್ಗೆ ಶೂಲವ |
 ನೆರೆ ರಬಿಸೆಂದುಸುರ್ದಂತೆ ||
 ಬಿರುದನಿಯಿಂ ಧರ್ಮ |
 ಗುರೆ ಸಾರಿ ದೃಷ್ಟವ |
 ಮೆರದ ಖಚರ ವಾಕ್ಯನಂತೆ || ೬೩ ||

ಗುರುವಂಗ ಸೂಲ |
 ಪುರದಿಂದಶೈತಂದು |
 ಕರಪೀರಕೀವೆ ಲಿಂಗನನು ||
 ಇರದೆ ನೀಪೋಗು ಮಂ |
 ದಿರಕೆಂಬ ನುಡಿಗೇಳಿ |
 ಹರ ಹರಿನುತ ನಡೆತರಲು || ೬೪ ||

ಬರೆ ಕಾಣುತಿದಿರೆದ್ದು |
 ಚರಣವ ತೊಳೆದು ಕು |
 ಳ್ಳಿರಲಿತ್ತು ರಸರಸಾಯನವ ||

ಭರದಿ ತಂದಿರಿಸೆ ಶಂ |
ಕರ ಪೂಜೆಗೆಯ್ದು ನಾ |
ಪರಮನೊಕ್ಕುದನಲ್ಲದೊಲ್ಲೆ

|| ೬೦ ||

ಎಂಬ ನುಡಿಗೆ ಹರು |
ಷಂಬೋಗಿ ಮಹುದೇವಿ |
ಯಂಬು ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಕುಸುಮ ||
ತಾಂಬೂಲಾದಿಯನಿತ್ತು |
ತ್ಯ¹ಂಬಕನರ್ಚನೇ |
ಳೆಂಬವಳೊಡನೆ ಇಂತಲ್ಲ

|| ೬೧ ||

ಸಾಸಲಪುರದ ಸೋ |
ಮೇಶನಾಳನ ಮಾಘ |
ಮಾಸದುತ್ತಮ ಬಹುಳಮಾ ||
ವಾಸೇಂದು ವಾರದೊಳ್ |
ತಾ ಸದುಗುರು ನೀವಿ |
ಲಾಸದಿ ಬಂದೆನ್ನ ಭವವ

|| ೬೨ ||

ಪರಿದವೆನೆಂದನಾ |
ಕುರುಹುಗಾಬನ್ನ ಕೊಂ |
ದರ ಹಂಗು ಬೀಡೆಂಬ ತನ್ನ ||
ಎರಯನಿಚ್ಚೆಗೆ ಸಂದು |
ನೆರೆ ಹಸು ತೃಷಗಳ |
³ಮರದುವವಾಸಿಗಳಾಗಿ

|| ೬೩ ||

ತನುವ ದಂಡಿಸಿ ತಮ್ಮ |
 ಮನವ ಶ್ರೀ ಗುರು ಪಾದ |
 ವನಜದೊಳಿಟ್ಟು ಜಾನಿಸಲು ||
 ಕನಸು ಪ್ರಸಾದ ವಾ |
 ಕೈನ ಸೋಮನಾಥ ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಹಾಲ ಸೋಮೇಶನೆಂಬ

|| ೬೯ ||

ನಾಮದಿಂ ಗುರು ರೂಪ |
 ನಾಮಯ ತಾಳ್ಪ ಬಂ |
 ದಾ ಮಹಾ ಭೈರವಾಂಕಸಿಗೆ ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಮೊಗದೋರೆ |
 ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವ ಮತ್ |
 ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದಡಿಗಳೆರಿಗಿ

|| ೭೦ ||

ಉನ್ನತಾಸನವಿತ್ತು |
 ಪನ್ನಳಿನವತೊಳ |
 ದೆನ್ನಾಳ್ ಬಳಲಿದಿರೆಂದು ||
 ನನ್ನಿವಾತಿಂದ ಕೇ |
 ಳ್ಲಿನ್ನೆತ್ತಣಿಂ ಬಂದಿ |
 ರೆನ್ನತ ಭೈರವರಾಜ

|| ೭೧ ||

ಎನೆ ವೇಳ್ವೆ ಮಗನೆ ಕೇ |
 ಳನ¹ವ¹ದ್ಯನಗಣಿತ |
 ಚಿನ್ನುಮಾಯಾನಂತನಪ್ರತಿಮ ||

ಮನುಮುಖ ಪುರ ಕಾಲ |
ವನ ವೀತಿಹೋತ್ರನೆಂ |
ದೇನಿಪ ಸೋಮೇಶ ಪ್ರೇವದಲಿ

|| ೭೨ ||

ಮನುಜರೆಲ್ಲರ ಭವ |
ವನಧಿಗೆ ವಡಬನೆಂ |
ದೇನಿಸುವಾಚಾರ್ಯನೋವನನು ||
ಮನವಾರೆ ಪಡದಪೆ |
ನೆನುತಾಗ ಸೋಮೇಶ |
ನೆನೆದನು ತನ್ನ ಚಿದಂರ

|| ೭೩ ||

ಸಾಸಿರದೊಳಗೊಂದು |
ಲೇಸೆನಿಸುವ ಸದ್ವಿ |
ಲಾಸವನೊಡಗೂಡಿ ನೋಡಿ ||
ಭಾಸುರ ಮೂರ್ತಿಯು |
ಲ್ಲಾಸವಾಗಿದೆ ಪಂಡಿ |
ತೇಶನೆನಿಪ ನಾಮವಿತ್ತು

|| ೭೪ ||

ವೋಗು ಪುರ್ತುಹೋಲೋವ |
ಶ್ರೀಗಧಿನಾಥ ಶೈ |
ವಾಗಮಸಿದ್ಧ ವಿರುದ್ಧ ||
ಭೋಗಿ ಸಂತತನನು |
ರಾಗಿಯತ್ಯನುಪಮ |
ಚಾಗಿಯೆನಿಪ ಚರಿಯಾ¹ತಿ

|| ೭೫ ||

ನೃಪನ ಕುವರಿ ಚಾರು |
 ಚಪಲ ಲೋಚನೆಯಿಂದು |
 ಲಪನೆ ಸುಕನ್ನಿಕೆಯುಗ್ರ ||
 ತಪಮಿರುತೆನ್ನ ಬ |
 ಯಸಳವಳಿಷ್ಟವಿ |
 ತ್ತುಪದೇಶವೀ ಮರ್ತ್ಯಕೈಲ್ಲ

|| ೭೬ ||

ಎಂದು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಬಾ |
 ಲಿಂದು ಶೇಖರ ಭೂಗೆ |
 ಬಂದನು ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ||
 ಮುಂದೆ ತಪೋವೇಷ |
 ದಿಂದಿರ್ಪ ಕನ್ನಿಕೆ |
 ಯಂದಗಂಡತಿ ಬೆರಗಾದ

|| ೭೭ ||

ಹರನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ |
 ಕರುವಾದ ಪಂಡಿತೇ |
 ಶ್ವರ ತಾನೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ||
 ತರುಣಿ ನೀಂ ಬೇಡಿದ |
 ವರವೀನೆನೆನೆ ¹ನೀನೆ¹ |
 ಪುರುಷನಾಗೆನಲೆನ್ನಲೊಡನೆ

|| ೭೮ ||

ಅವಳಿಷ್ಟವಿತ್ತನು² |
 ತ್ಸವ ಮಿಗಿಲೆಂಬುದ |
 ಭುವನ ವಲ್ಲಭ ಚರಿಯಾತಿ ||

ನೈವರ ಕೇಳುತ ನೈ |
ಭವದೊಳಾಗಳೆ ತನ್ನ |
ಕುವರಿಯನಿತ್ತ ಭಕ್ತಿಯಲಿ

|| ೭೯ ||

ಸತಿಪತಿಗಳು ಶಿವ |
ರತಿಯೊಳ್ ಪರಾನಂದ |
ಯುತರಾಗಿ ಜಗದಘ ವನಕೆ ||
ಹುತವಹರೆಸಿ ವಿ |
ಶ್ರುತ ಕೀರ್ತಿವಡೆಯೆ ಪೆ |
ಚಿಫತು ಬಳಿಕವರ ಸಂತಾನ

|| ೮೦ ||

ರಾಮನಾಥನು ಸಿದ್ಧ |
ಸೋಮೇಶನಭಿನವ |
ಭೀಮೇಶ ಗುರು ಶಂಕರೇಶ ||
ವಾಮದೇವಾರ್ಯನು |
ದ್ವಾಮ ಪ್ರಭಾತಯ್ಯ |
ನಾಮಹಾ ಶಿವಶಾಸನಯ್ಯ

|| ೮೧ ||

ಭಾನು ಪ್ರದ್ಯೋತಯ್ಯ |
ಸಾನಂದ ಗುರು ಶಿವ |
ಜ್ಞಾನದಾಯಕ ಮಂತ್ರ ಮೂರ್ತಿ ||
ಶ್ರೀ ನಂದಿ ಪ್ರಭುಗಳೇ |
ಶಾನದೇವರು ಸಚ್ಚಿ |
ದಾನಂದದೇವ ಸದ್ಭಾವ

|| ೮೨ ||

ವೀರಭದ್ರಯ್ಯ ಪು |
 ರಾರಿದೇವಯ್ಯನು |
 ದಾರಿ ಸೋಲವಣ್ಣೇಮನಾ^೧ರಾಧ್ಯ ||
 ಚಾರು ಪಶುಪತಿಗಳಾ |
 ಚಾ^೨ರ್ಯ^೩ರೂಪಾಗಿ ವಿ |
 ಹಾರಿಸ ನೀಲಕಂಠಯ್ಯ

|| ೮೩ ||

ಮುಂತಾದವರ ವಂ |
 ಶಾಂತರದವರುಗ |
 ಳುಂ ತನೆ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರವುರದಿ ||
 ಸಂತವಿರುತ ದೀಕ್ಷ |
 ಯಂ ತಡೆಯದೆ ಕೊಟ್ಟ |
 ರಂತೊಡನಾದಿಮಯ್ಯನಿಗೆ

|| ೮೪ ||

ಆದಯ್ಯ ಸೌರಾ |
 ಷ್ತ್ರಾಧಿಪತಿಯ ಜಿನ |
 ವಾದದಿ 'ಪು'ಲಿ^೩ಕರಪುರಿಗೆ ||
 ತಾ ದಿಟ ತರಲಲ್ಲಿ |
 ಗಾ ದಿನ ಬಂದೆಲ್ಲಿ |
 ಕಾದಿ ಶೈವಾನುಗ್ರಹವನು

|| ೮೫ ||

ಶ್ರವಣರೆಲ್ಲರಿಗೀಯೆ |
 ಶಿವಭಕ್ತರಾದರಂ |
 ತವರ ಕೈಯೊಳಗದ ಕಂಡು ||

ಭುವಿಯ ಜನಂಗಳು |
 1ತ್ಸ1ವಿಸುತ್ತಿರಲು ಪೆರ್ಚಿ |
 ತವರೂರು ಸಂಪ್ರದಾಯಕರು

|| ೮೬ ||

2ಶೈ2ವಾಗ್ರಗಣ್ಯರು |
 ಶೈವರು ಪುಣ್ಯರು |
 ಶೈವಾಗಮಾದಿ ತತ್ವರರು ||
 ಶೈವ ಸದ್ಗುಣ್ಯರು |
 ಶೈವವರೇಣ್ಯರು |
 ಶೈವ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ 3ವಿಸ್ತ3ರರು

|| ೮೭ ||

ಆರ್ಯರ್ ಶಿವಾನಂದ |
 ವಾರ್ಯರ್ ಸುಲಕ್ಷಣ |
 ಕಾರ್ಯರ್ ಕಾಮಾದಿ ಪಡ್ವರ್ಗ ||
 ದೂರ್ಯರ್ ಸದಾಚಾರಾ |
 ಧಾರ್ಯರ್ ಪಾಪಾಘ ಸಂ |
 ಹಾರ್ಯರ್ ಉದಾರ್ಯರ್ ಧೈರ್ಯರು

|| ೮೮ ||

ಆದ್ಯರನಘರನ |
 ವದ್ಯರು ವೇದಾಂತ |
 ವೇದ್ಯರು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ||
 ಹೃದ್ಯರು ತತ್ವಾರ್ಥ |
 ಬೋಧ್ಯರೆಂದೆನಿಸುವಾ |
 ರಾಧ್ಯಪುಂಗವರು ಕೀರ್ತಿ

|| ೮೯ ||

ಭುವನವೆಲ್ಲವ ನೆರೆ |
 ಧವಳಿಸುತ್ತಿರಲಿತ್ತು |
 ಲವನಿಗಧಿಕ ಸಾಸಲೊಳಗೆ ||
 ಗವರೆಯ ಕೈಗತ್ತಿ |
 ಶಿವನ ಮಂಡೆಯ ತಾಗೆ |
 ನವಸುಧೆ ಸೂಸಿತೆಂಬುದನು || ೯೦ ||

ಕೇಳುತ್ತದೆಂತೆಂತು |
 ಪೇಳೆಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ |
 ಕೇಳುತ್ತ ಹರುಷರಸದೊಳು ||
 ಆಳುತ್ತ ಶಿರವನಾಂ |
 ದೋಳಿಸುತ್ತಾಶ್ಚರಿ |
 ಎಳೆಗೆಯೆಂದುಸುರಿದು¹ || ೯೧ ||

ಕೆರಹುಗಾಲೊಳು ವ್ಯಾಧ |
 ನೊರಸೆಯೊಡದುದಿಲ್ಲ |
 ವರ ದಂ²ಡಿಯೆನಿಪೋರ್ವ ಕುಸುಮ ||
 ಕರಡಿಗೆಯೊಳು ಕೋಪ |
 ವೆರಸಿ ಪೊಡೆಯೆ ಶಿರ |
 ಬಿರಿದುದೊಲ್ಲಿದು ಕರಚಿತ್ರ || ೯೨ ||

ಬಿಲ್ಲಲಿ ಹೊಯ್ದು ಕೈ |
 ಬಲ್ಲಿದರ್ಜುನನಿಂದ |
 ಎಲ್ಲ ಶಿರದೊಳೊಂದು ಗಾಯ ||

ಕಲ್ಲಲಿ ಸಾಂಖ್ಯನಿ |
 ಟ್ಟಲ್ಲಿ ಭಗ್ನತೆಯಾದು |
 ದಿಲ್ಲಿಲ್ಲವಿದು ಕರಚೋದ್ಯ

|| ೯೩ ||

ಕರಿಕಾಲ ಚೋಳ ಭೂ |
 ವರನ ಬಲ್ಲಾಳ್ಗಳ |
 ಬ್ಬರಿಸಿ ಹೊಯ್ದೊಂದು ಗಾಯ ||
 ಶಿರವ ತಾಗಿದುದಿಲ್ಲ |
 ನಿರತ ನಾಣಿಕೃಪಾ |

¹ಚಾರು²ಹಿಟ್ಟಲೊಡದುದಿಲ್ಲಿ

|| ೯೪ ||

ಅನೌವದ್ಯನನುಗದೇ |
 ವನ ಹೊರೆಯೊತ್ತಲ್ಲಿ |
 ಇನಿಸು ಭಗ್ನತೆಯಾದುದಿಲ್ಲ ||
 ಮುನಿದರುಂಧತಿ ಶಿರ |
 ವನು ದರ್ವಿಯಿಂ ಪೊಯ್ಯ |
 ಲಿನಿಸು ರೇಖೆಯದಾದುದಿಲ್ಲ

|| ೯೫ ||

ಸಿರಿಯಾಳಗಡು ಕಬ್ಬ |
 ನೆರವಾಗಿ ಹೊತ್ತಲ್ಲಿ |
 ಶಿರದೊಳಿನಿಸು ಬುಗುಟ್ಟಿಲ್ಲ ||
 ವರ ಚೋರ ಕಲವರ್ತಿ |
 ಭರದಿ ಪೊಯ್ಯಲು ಗಾಯ |
 ಹರನ ಮಂಡಿಯೊಳಿನಿಸಿಲ್ಲಿ

|| ೯೬ ||

1-ಚ್ಯ (ಅ.) 2 ಪಿ (ಇ, ಉ.); ಮೆ (ಅ.), ಹೆ (ಚ.) 3 ನಿಂದ್ಯ (ಅ.)

4-ಳ ಕರವತ್ತಿ (ಅ, ಇ.)

ಮೇದಾನ್¹ ಕೈಗತ್ತಿ |
 ಕೇದಗೆ ರಾಜವಾ |
 ಣೀಧವರುಗಳಂತಲ್ಲ ||
 ಈ ಧರೆಯರಿಯಲೆಂ |
 ಬಾ ದನಿ ಪುಟ್ಟಿದು |
 ದಾದಯ್ಯಗಳಿ ವಂಶಜರಿಗೆ || ೯೭ ||

ಅವರು ಸಾಸಲ ಸ್ವಯಂ |
 ಭುವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು |
 ಶಿವಭಕ್ತಜನರೊಡಗೂಡಿ ||
 ಭುವನ ಪಾವನ ಗೌ |
 ರವ² ಚಿಕ್ಕಣ್ಣಾರ್ಯ³ ಬಂ |
 ದ⁴ವಸಿ³ಗಪ್ರತಿ ಸಾಸ⁴ಲೊಳಗೆ⁴ || ೯೮ ||

ರಾಜಿಸುತ್ತಿರಲಿತ್ತು |
 ಲಾ ಜಿನಕುಲ ಕೋಟಿ |
 ರಾಜೀವ ಪಂಡ ವೇ⁵ಶ⁵ಂಡ ||
 ಮೂಜಗ ಜನ ಕಲ್ಪ |
 ಭೂಜನಾದಯ್ಯ ವಂ |
 ಶೋಜ ಚಿಕ್ಕೊಡೆಯರೈತಂದು || ೯೯ ||

ಸಾಸಲ ಶಂಭು⁶ ಸೋ |
 ಮೇ⁶ಶಾಘ ನಾಶ ಘ |
 ಣೀಶ ವಿಭೂಷನಾಕಾಶಾ ||

1-ರ(ಉ.) 2-ನ ಗಾರವ (ಇ.) 3-ನೀ (ಇ) 4-ಲೆನಿಸಿ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಟ.
 5-ದ (ಕ, ಟ.) 6-ಸರ್ವೇ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ, ಟ.)

ಕೇಶ ವಾಣೀಶ ಸಿ |
ರೀಶ ಶಚೀಶ ಮು |
ನೀಶ ಗಿರೀಶ ನಮೋ ನಮಸ್ತೆ || ೧೦೦ ||

ಅಮೃತಾಂಗ ಅಮೃತೇಶ |
ಅಮೃತ ಭೃತ್ಯಮೃತಾರಿ |
ಅಮೃತ ತ್ರಯಾತೀತನಮೃತ ||
ಅಮೃತ ಫಲಪ್ರದ |
ಅಮೃತ ಶಯಾದಾರ್ಕ |
ಅಮೃತವಿಯೆನಗೆಂದೆರಗಿದ || ೧೦೧ ||

ಭವ ಭರ್ಗ ಭಾಳಾಕ್ಷ |
ಶಿವ ಶಿನಾಧನ ಕೃಪ್ಪು ,
ರ್ಣವ ನವ ಸೋಮ ಕಪರ್ದಿ ||
ಭುವಿ ಜಲಾನಲಾಽನಿಲಿ |
ರವಿ ಸೋಮಾತುಮ ನಭ |
ದವಿರಳ ಕಾಯ ನಿರ್ಮಾಯ || ೧೦೨ ||

ಕಾಲಕಂಧರ ಕಾಲ |
ಕಾಲ ದಿಕ್ಷೇಲ ಪೂ |
ಗೋಲಾರಿ ಸೂರಿ ಸಂಸಾರಿ ||
ವ್ಯಾಲಕಟಕ ಸೋಮ |
ಜ್ವಾಲಿಕ ನೇತ್ರ ಶುಂ |
ಡಾಲಾಜಿನಾಂಬರ ಜಯತು || ೧೦೩ ||

ಜಯ ಜನ್ಮದೂರ ನಿ |
 ಲಯ ನಿರುಪಮ ನಿರಾ |
 ಶ್ರಯ ನಿರವದ್ಯ ¹ನಿರ್ಲೇಪ¹ ||
 ಭಯ ವಿದಾರಣ ಕಾಲ |
 ತ್ರಯ ವಿನಾಶನ ²ತ್ರಿ² |
 ತ್ರಯ ಸುತ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿ ಎಂದು || ೧೦೪ ||

ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಿರೆ ಸಮ |
 ವರ್ತಿ ಮರ್ದನ ಪುಣ್ಯ |
 ಮೂರ್ತಿ ಶರಣ ಸಹವರ್ತಿ ||
 ಪಾರ್ಥನಿಷ್ಠಾರ್ಥ ಸಂ |
 ಪೂರ್ತಿ ನಿರ್ಜರ ಚಕ್ರ |
 ವರ್ತಿಯೆಂದಿರದೆ ಪೊಗಳಿದ || ೧೦೫ ||

ಅಂಗಜಹರ ಶಂಭು |
 ಲಿಂಗನ ಪದ ಪದ್ಮ |
 ಭೃಂಗನೆನಿಸ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣಾರ್ಯ ||
 ಹಿಂಗದಲ್ಲಿರುತವ |
 ನಂಗಾರಿ ಸೋಮೇಶ |
 ಲಿಂಗನ ಪದವ ಜಾನಿಸುತ || ೧೦೬ ||

ಶಿವರಾತ್ರಿಯೊಳು ಪೋಗಿ |
 ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯ ಪಾ |
 ದವ ಕಂಡು ವರುಷಕ್ಕೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ||

ಅವರು ಬರಲು ಶಿವಾ |
 ಧವ ಸೋಮನಾಥನಂ |
 ತವರ ಮೇಲಣ ಕೃಪೆಯಿಂದ || ೧೦೭ ||

ಬಂದು ತಾಸಸ ರೂಪಿ |
 ಲೆಂದನಾದಯ್ಯನ |
 ಹಿಂದೆ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಸೋಮೇಶ ||
 ಬಂದಂತೆ ನುಲಿಯ |
 ಚಂದಯ್ಯನೊಡನೇ |
 ಛಂದಂತೆ ಬಹೆನಿದು ನನ್ನ || ೧೦೮ ||

ಮಗನೆ ಸೊಡ್ಡಳ ಬಾಚ |
 ಯ್ಯಗಳ ವಾದ ನಿಮಿತ್ತ |
 ಬಗೆವೆಚ್ಚಿ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದಿಂದ ||
 ಸೊಗ ಸೊಗೆವಂತೆ ಬಂ |
 ದೊಗೆದೆ ಕೊರಾರದೊಳ್ |
 ಜಗವೆಲ್ಲವಿದು ಚೋದ್ಯವೆನಲು || ೧೦೯ ||

ಸಿರಿಗಿರಿ ಮಲ್ಲೇಶ |
 ಗುರು ಸಿದ್ಧರಾಮನ |
 ಪುರಕೈದಿ ಬಂದು ನಿಂದಂತೆ ||
 ಪರವೆ ಸೌಂದರರು ಕಂ |
 ಮರಲ್ಗುಪ್ಪೆಯಲಿ ಶಂ |
 ಕರನ ಭಾವಿಸೆ ನೆಲಸಿದೊಲು || ೧೧೦ ||

ಭೋಗಗಣ್ಣನ ಪಿಂದೆ |
 ಬೇಗಲೈತಂದಂತೆ |
 ರಾಗದಿಂ ಕೋವೂರ ಬ್ರಂಹ ||
 ಕೂಗಿ ಕರೆಯಲಿದಿ |
 ರಾಗಿ ಬಂದಂಬುದಾ |
 ರಾ ಗುರು ರಾಮೇಶನಂತೆ || ೧೧೧ ||

ಮ^೧ಲ್ಲ^೧ಶೆಟ್ಟಿಯ ಬಳ್ಳ |
 ದಲ್ಲಿಶನೋಗದಂತೆ |
 ಗೊಲ್ಲಾಳ ಕುರಿಯ ಹಿಕ್ಕೆಯೊಳು ||
 ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದುಮಾ |
 ವಲ್ಲಭ ಎನೆ ಕೇಳು |
 ತಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದಂತೆ || ೧೧೨ ||

ಮಳಲೊಳು ಚಂಡೇಶ |
 ಗೆಳಸಿ ಪ್ರ^೨ತ್ಯಕ್ಷ^೨ವಾ |
 ದೆಳೆವೆರೆಧರನಂತೆ ನಿಮ್ಮ ||
 ಛಲ ನಿಮಿತ್ತಂ ಹರ |
 ನೊಲಿದು ಬಂದೀ ಕ್ಷೇತ್ರ |
 ದಲಿ ನೆಲಸುವನಿದು ನನ್ನ || ೧೧೩ ||

ಬಂದಪನೀಗ ನೀ |
 ನೊಂದು ಗೃಹವ ರಚಿ |
 ಸೆಂದು ತಾಪಸ ವಾಯವಾಗೆ ||

ಸಂದಣಿಸುವ ಪುಳ |

ಕಂ ದಳವೇರುತಾ |

ಗೊಂದಾಲಯವ ರಚಿಸಿದರು

|| ೧೧೪ ||

ಶಿವಶಕ್ತಿಯೊಂದುಗೂ |

ಡುವಲ್ಲೊಂದು ಪೀರದೊಳ್ |

ಶಿವನ ತಂದಿಂಬಿಟ್ಟು ಬಳಿಕ ||

ನವ ಪೂಜಾರತಿಯೊಳ |

ಗವಿರತವಿರಲಿತ್ತ |

ಲವರ ಬೆಳ್ಳಸ ಪಸರಿಸಿತು

|| ೧೧೫ ||

ಸಿರಿಗಿರಿ ಕಾತಿಯ |

ಪುರ ಕಂಚಿ ರಾಮೇ |

ಶ್ವರ ಹಂಪೆ ¹ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪುರವು¹ ||

ಅರುಣಾದ್ರಿ ಕೇತಾರ |

ತಿರುಕಾಳ ಹೆ²ಸ್ತಿಯೊಳ್ |

ದೊರೆಯಾಗಿ ಸಾಸಲೊಪ್ಪಿಹುದು

|| ೧೧೬ ||

ವೀರಶೈವಾಚಾರ |

ಸಾರ ಸನ್ಮುಕ್ತಿ ವಿ |

ಚಾರತೆ ಮನವನಳ್ಳಿದು ||

ನೂರ ಮಧನ ಸೋಮ |

ಧಾರಿಯೆನಗೆ ಗುರು |

ವಾರೆಂಬ ಚಿಂತೆ ಶಂಕರನ

|| ೧೧೭ ||

ಮುಟ್ಟಿ ಶ್ರೀ ಗುರು ರೂಪ |
 ತೊಟ್ಟು ಬರಲು ಮೊಡ |
 ಮಟ್ಟು ಚಕ್ಕೊಡೆಯರ ಸಿರದೊಳು ||
 ಇಟ್ಟು ಕರವ ಮನ |
 ದಿಷ್ಟವ ತೆಗೆದುರೆ |
 ಕೊಟ್ಟು ಸು ಮಂತ್ರವರುಪಿದ

|| ೧೧೮ ||

ಬಸವರಾಜನಿಗೆ ಸಂ |
 ತಸದಿ ದೀಕ್ಷೆಯನಿತ್ತು |
 ಅಸಮ ಕೂಡಲ ಸಂಗನಂತೆ ||
 ಮಿಸುಪಾನುಗ್ರಹವ ತಾ |
 ಪಸ ಸಿದ್ಧರಾಮನಿಗಿ |
 ತ್ತಿಸೆವ ಶ್ರೀಗಿರಿನಾಥನಂತೆ

|| ೧೧೯ ||

ಸುಲಲಿತ ಮಾಚಯ್ಯ |
 ಗೊಲಿದು ¹ಪಿ¹ಪ್ಪಲಿಗೆಯ |
 ಕಲಿನಾಥ ದೀಕ್ಷೆಯಿತ್ತಂತೆ ||
 ಭಲದ ಶಂಕರದಾಸ |
 ಗಲಘು ದೀಕ್ಷೆಯನಿತ್ತು |
 ಮಲ ಶಂಕರೇಶ್ವರನಂತೆ

|| ೧೨೦ ||

ನಿನಗೆ ನಾ ಗುರು ನೀ ಭೂ |
 ಜನಕೆಲ್ಲ ಗುರುವೆಂದು |
 ಚಿನುಮಯ ನೋಮೇಶ ಬೆಸನೆ ||

ಘನ ಗುರುಭಕ್ತಯ್ಯ |
ನನಘ ಬಿಲ್ಲಮನು ಪಾ |
ವನ ಶೀಲ ಗುರುಭಕ್ತಾಂಡಾರಿ

|| ೧೨೧ ||

ಜಾಣ ತ್ರೈವಿಧ ಭಕ್ತಿ |
ಪ್ರಾಣವಾಗಿಪ್ಪ ಸೆ |
¹ಛಾ¹ಣ ಶಿಷ್ಟಿಯೊಲು ಸುಮಂತ್ರ ||
ಪ್ರಾಣವಾಗೆಸೆವನ |
ಕ್ಷೇಣ ಸದ್ಗುಣಮಣಿ |
ಸಾಣ ಚಿದಂಬರಯ್ಯಗಳ

|| ೧೨೨ ||

ಗುರುವಿನಾಣತಿಯೊಲೆ |
ಬರೆ ಕಂಡು ಕೈಲಾಸ |
ಪುರಕೆ ಪೋದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಂತೆ ||
²ನಿರು²ತ ಶ್ರೀ ಗುರು ಪಾದ |
ಸರಸಿಜದೊಳು ಬೆಚ್ಚು |
ಬೆರಸಿದ ವೇಳ್ಯುತ್ತಯ್ಯಗಳ

|| ೧೨೩ ||

ವೊಲು ನಿಜ ನಿಸ್ಸೆ ನಿ |
ಶ್ವಲ ಭಕ್ತಿಯಾಚಾರ |
ಮಲ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನವಿರಾಗ ||
ಸಲೆ ಭೂತದಯೆ ಸರ್ವ |
ಕಲೆ ದೊರಕೊಂಡು ಭೂ |
ತಲಕತ್ಯಧಿಕರೆನಿಸಿದರು

|| ೧೨೪ ||

ಶ್ರವಣ ಶಾಕ್ಷೇಯ ವೈ |
 ಸ್ವವರಿಯೈ ಸಮಯವಾ |
 ದವ ಮಾಡಿ ಯುಕ್ತುತಿ ನಿಲುಕದೆ ||
 ತನೆ ಸೋತು ಶಾಸ್ತ್ರ ವಾ |
 ದವ ಬಿಟ್ಟು ತೋರಿ ದ್ಯು |
 ಸ್ವವನನಲಾವುದೆಂದೆನಲು

|| ೧೨೫ ||

ಪುರ ಕಾಲ ಕಾಮರ |
 ನುರುಪಿತು ಗಡ ನಿಮ್ಮ |
 ಹರನಕ್ಷೆಯದ ತೋರಿಸೆನಲು ||
 ಉರಿದು ಪೋಪಿರಿ ಬೇಡ |
 ವಿರಹದೊಳೆನೆ ಶಾಂತಿ |
 ಕರವಪ್ಪೊಲಿಸಗಿ ನೀವೆನಲು

|| ೧೨೬ ||

ಅದನೊಡಂಬಿಟ್ಟು¹ನ |
 ಗ್ಗದ ಹರ ಮಹಿಮಾಂ |
 ಬುಧಿ ಚಂದ್ರ ಗುರು ಚಿಕ್ಕಣಾರ್ಯ ||
 ಮದನ ಮದದ್ವಿಪ |
 ವಿದಳನತುಳಿ ಪಂಚ |
 ವದನ ಸೋಮೇಶ ಚಿತ್ತೈಸು

|| ೧೨೭ ||

ಸಿನ್ನುರಿಗಣ್ಣಿನ |
 ಪನ್ನತಿಗಿದಿರಾದ |
 ವನ್ನರರ್ ವಾದ ನಿಮಿತ್ತ ||

ಸನ್ನಿಗದಿರನ ಮೊ |

ಲುಂ ನಾಡೆ ಮಾಡೆನೆ |

ಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ ಕಣ್ಣೆರೆ¹ದ¹

|| ೧೨೮ ||

ಶಾಂತಾರ್ಕ ಕೋಟಿಯ |

ಕಾಂತಿಯನುಗುಳುತ |

ತ್ಯಂತ ಗಂಭೀರ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ||

ಸಂತಸಮಿರಲು ಕಾಣು |

ತಂ ತವೆ ಶ್ರೀ ಪಾದಾ |

ಕ್ರಾಂತರಾದರು ವಾದಿ ನಿವಹ

|| ೧೨೯ ||

ವೃಡನ ಭಾಳಾಕ್ಷದ |

ಕಿಡಿಯಿಂದ ಜಿನ ಬಿಂಬ |

ಮೊಡೆದುದು ²ವ್ಯಾ²ಘ್ರಗೇರೆಯಲಿ ||

ಕಡು ಮುಳಿಸಿಂ ಕಾಲ |

ನೊಡಲ ದಳ್ಳಿಸಿ ಹರ |

ಸುಡೆ ಬೆಂದು ಮೋದನಂತಲ್ಲ

|| ೧೩೦ ||

ಸ್ಮರನ ಸುಟ್ಟುರುಹಿದ |

ಹರನಕ್ಷಿಯಲ್ಲ ³ಶ್ರೀ³ |

ಪುರವನುರುಹಿದ ಕಣ್ಣಿಲ್ಲ ||

ಗುರು ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ |

ನುರಿಗಂಗಳಲ್ಲ ಶ್ರೀ |

ಚರಣದಿ ಪ್ರಭು ತೋರಿದಂತಲ್ಲ

|| ೧೩೧ ||

ದಾಸಯ್ಯಗಾ ಶಂಕ |
 ರೇಶನಿತ್ತಪ್ಪಿಯ |
 ಲ್ಲಾ ಸೋ¹ಯಿ¹ದೇವರುಹತನಾ ||
 ರೋಪದಿಂ ನೋಡಿದ |
 ತ್ಯಾಸುರವೆನಿಸಿದ |
 ಭೀಷಣ ಲೋಚನವಲ್ಲ

|| ೧೩೨ ||

ಗೋರಕ್ಷನಿಕ್ಕಿದ |
 ಕೂರಿತವ್ವಲಗ್ನಿ² |
 ಮಾರಿ ರೂಪಿನ ತಿಗುಣ³ಗಳ³ ||
 ಭೋರನುರುಪಿದಘ |
 ವಾರಣ ಹರಿ ರೇವ |
 ಕಾರಾಘ್ರರಕ್ಷೆಯಂತಲ್ಲ

|| ೧೩೩ ||

ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಸದು |
 ಭಕ್ತ ಬಂಧನ ನಿಜ |
 ಭಕ್ತಾನು ಕಂಪಿ ಭಕ್ತ್ಯಾನು ||
 ರಕ್ತ ಸೋಮೇರನು |
 ವ್ಯಕ್ತನಾಗಿಹ ಕಣ್ಣ |
 ಭಕ್ತರಿಚ್ಛೆಗೆ ತೋರಿಸಿದನು

|| ೧೩೪ ||

ಆರು ದರುಶವದವರ್ |
 ನೂರೊಂದು ಕುಲದವರ್ |
 ಬೇರನ್ನಾದರ ಜಾತಿಯವರು ||

ಸಾರುವ ಶೃತಿಗೆ ಮೈ |
ದೋರದಭವನಕ್ಷಿ |
ದೋರಿದ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣಾರ್ಯನಿಗೆ

|| ೧೩೫ ||

ನತರಾಗಲವರಘ |
ಲತೆ ಕುಡಿ ಭೇದನೋ |
ನ್ನತ ಸಂಕುಲವನೆಂದೆನಿಸ ||
ಕ್ಷಿತಿಜನ ಜನಾರಾಧ್ಯನು |
ನ್ನತ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣಾರ್ಯನೆ |
ನ್ನತುಳಿ^೧ನಗ್ರ^೧ಜನಾತನಿಂದ

|| ೧೩೬ ||

ಕಿರಿಯನಿನ್ನೊಡನಿನ್ನು |
ಮರೆಯೇಕೆನ್ನಯ ಪೆಸ |
ರರಿ ಹಾಲ ಸೋಮೇಶನೆಂದು ||
ಕರಿಕಂಠ ನೋಮೇಶ |
ನರಿ^೨ಪೆ ನಿನ್ನಂತಸ್ತು |
ವರಿಯ ಬಂದನು ಭೈರವಾಂಕ

|| ೧೩೭ ||

ಎನೆ ಬದುಕಿದೆ ಜೀಯ |
ಘನ ಮಹಿಮಾಂಬುಧಿ |
ವನಜಾಸ ಹಾಲ ಸೋಮೇಶ ||
ಎನಗನುಗ್ರಹವ ಮಾಡ |
ಡೆನೆ ಭೈರವಾಂಕನ |
ಮನಕೆ ಸಂತಸವವೊಲ್ಲಾಗ

|| ೧೩೮ ||

ತಳಿರಿಕ್ಷು ತಾಂಬೂಲ |
 ಕಲಶ ಕನ್ನಡಿಗೂಡಿ |
 ಮಲಯಜಾಕ್ಷತೆ ಧೂಪ ದೀಪ |
 ವಿಳಸದುಪಹಾರ ಪೂ |
 ಗಳುಸಹಿತ ತೊಳ |
 ತೊಳಸ ಲಿಂಗವನಿರಿಸಿದನು

|| ೧೩೯ ||

ಅಂಬರಮಣಿಯ ಕಂ |
 ಡಂಬುಜ^೧ದಂತ^೨ ಪೂ |
 ಬೊಂಬೆಯ^೩ಭ್ರಮರ^೪ಕಂಡಂತೆ ||
 ಅಂಬುಜರಿಪುವ ನೀ |
 ಲಾಂಬುಜ ಕಂಡಂತ |
 ಳುಂಬ ಮಾನಸ ಗುರುರಾಯ

|| ೧೪೦ ||

ಆ ಲಿಂಗವನು^೫ಕಾಣು^೬ |
 ತಾಲಿಂಗನವ ಮಾಡಿ |
 ಹಾಲ ಸೋಮೇಶ ಕೇ^೭ಳ್ಳಗನೆ^೮ ||
 ಆಲಿಸಿದರಿಮೂಲಾ |
 ಮೂಲ^೯ವನೆನುತ^{೧೦} ಸ |
 ಳ್ಲೀಲೆ ಮಿಗಿಲು ಕೇಳುತಿರ್ದ

|| ೧೪೧ ||

ಹರನೊಲಿದಿಹ ಮೇರು |
 ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲೊಳಿಪ್ಪ |
 ವರ ದೀರ್ಘಶೃಂಗ ಮುನೀಂದ್ರ ||

1-ದೊಲು (ಉ, ಎ, ಕ.) 2-ಬಸಳ (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಟ.) 3-ಕಂಡಾ (' 4-ಳಿನಗೆ (ಇ) 5-ಭೇದವನು (ಎ.)

ಪರಮ ತಪೋಭರ |
ಭರಿತನಾಗಿರಲಿ |
ಗೆರಲೆನ್ನೇಂಟಿಯನಾಡಲೆಂದು || ೧೪೨ ||

ಬಂದು ಖೇಟಕನೆಂಬ |
ಗಂಧರ್ವ ತೋಹಿನೊಳ್ |
ನಿಂದೊಂದು ಹುಲ್ಲೆಯನೆಸಲು ||
ನೊಂದು ಹೊಮ್ಮಿರಿದೋಡೆ¹ |
ಪಿಂದೈದಿ ಬರಲವ |
ನಂದು ಬಿದ್ದುದು ಮುನಿಯಿದಿರ || ೧೪೩ ||

ಏಣನ ಮುನಿನಾಥ |
ಕಾಣುತ² ಒಂದು³ ಪೆಂ |
ಬೂಣಿಸಿ ನಿಂದ ಖೇಟಕನ ||
ಕಾಣುತೆಲವೊ ನೀನು |
ಏಣನಾಗದರಿಂದ |
ಪ್ರಾಣವ ಬಿಡು ನಡೆಯಿಂದ || ೧೪೪ ||

ನಡ ನಡ ನಡುಗಿ ಕಂ |
ಗೆಡುತ ಮುನೀಶ್ವರ |
ನಡಿಗೆ ಮಣಿವುತೆಲೆ ದೇವ ||
ಕಡೆಗೆ ಬಂದೀ ಶಾಪ |
ಗಡೆಯ ನಿರೂಪವ |
ಕೊಡಬೇಡುದೆನಲು ಮಾನ್ಯರಿದ || ೧೪೫ ||

1-ಡೆ (ಉ, ಕ.) 2-ನಿ (ಅ, ಇ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ.), ನೆಂ (ಉ.) 3 ಸಿಂ! ಭಾ
(ಅ, ಇ, ಎ, ಚ)

ಎರಲೆಯಾಗಿಯೆ ಪುರ |
 ಹರನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡು |
 ತಿರು ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೋರ್ವ ||
 ಶರಣನೈದನೆ ಪುಟ್ಟಿ |
 ತ್ವರಿತದೊಳವ ನಿನ್ನ |
 ಹರಿಸುವನೆನಲಾತನಾರು

|| ೧೩೬ ||

ಎಂದು ಕೇಳಲು ಪೇಳ್ವ |
 ನಿಂದುಶೇಖರಗೆ ನಾ |
 ರಂದನೈತಂದು ಮೈಯಿಕ್ಕಿ ||
 ಕಂದುಗೊರಲ ಕೃಪಾ |
 ಸಿಂಧು ಶರಣ ಜನ |
 ಬಂಧು ಸೋಮೇಶ ಚಿತ್ತೈಸು

|| ೧೪೭ ||

ಬಸವನಲ್ಲನು ಚೆನ್ನ |
 ಬಸವ ಮುಖ್ಯರು ನಿಮ್ಮೊ |
 ಳೊ¹ಸ¹ದೊಂದಿ ಬೆರಸಿದಂದಿಂದ ||
 ವಸುಧಾತಳದೊಳು ಭಾ |
 ವಿಸಿ ವೀರಶೈವದ |
 ಹೆಸರಿಲ್ಲವೆನೆ ನಸುನಗುತ

|| ೧೪೮ ||

ಹರನತಿ ಕರುಣದಿಂ |
 ಕರೆದು ಪ್ರಳಯಕಾಲ |
 ಧರೆಯೊಳು ವೀರಶೈವವನು ||

ಹರಾಹಿ¹ ಪವಾಡವ |
ಪರಮತ ಗೆಲಿದಿಮ್ಮ |
ಪುರಕ್ಕೆದಿ ಬಾ²ರೆನ್ನಲೊಡನೆ || ೧೪೯ ||

ದೇವ ನಾ ಜನಿಸುವ |
ರಾವಾವುದೆನೆ ಕ್ಷತ್ರಿ |
ಯಾವನಿಪತಿ ಸಂಗಮೇಂದ್ರ ||
ಅವಗೆಮ್ಮುವ ನೆರೆ |
ಭಾವಿಪವನ ಪ್ರೊಡೆ |
ದಾವರೆ ನಿನಗೆ ವಿಶ್ರಾಮ || ೧೫೦ ||

ಸ್ಥಲವೆಂದು ಪೇಳ್ವನ |
ಚಲಕುವರಿಯ ಮೊಗ |
ನಳನ ದಿನೇಶನ ಚರಣ ||
ಜಲರುಹಗಳ ತ³ನ್ನ³ |
ತಲೆಯನಾಂತತುಳ ನಿ |
ಮೃಲ ಚಿತ್ತ ವೃತ್ತಿ ಪಲ್ಲಯಿ⁴ಸಿ⁴ || ೧೫೧ ||

ಬಂದು ಭೈರವದೇವ |
ನೆಂದೆಂಬ ವೆಸರಿಂದ |
ಮುಂದೆ ಮೋಪುರೊಳಗಹನೆ ||
ಸಂದೇಹವೇಕಾತ |
ನಿಂದ ವಿಶಾಪ ತಾ |
ನೊಮ್ಮ⁵ಗು⁵ ನಿನ್ನ ಚಿಲ್ಲಿಂಗ || ೧೫೨ ||

ಎನೆ ಬೀಳುಕೊಳುತಲ |
 ವನಿಗೆಯ್ಪರಲೆಯಾಗಿ |
 ನಿನಗಡ್ಡ ಬಂದು ಕೂರಸಿಯ ||
 ಮನಗೆ ಕಾಣಿಸಿದುದೀ |
 ಘನಲಿಂಗ ಶಾಪವಾ |
 ತನಿಗಳಿದುದು ಭೈರವಾಂಕ || ೧೫೩ ||

ಇದು ಲಿಂಗದಾದಿಯಿಂ |
 ತಿದು ನಿನ್ನ ಪೂರ್ವವೆಂ |
 ಬುದ ವೇಳೆ ಹಾಲ ಸೋಮೇಶ ||
 ಮುದವೆಚ್ಚಿ ಮತ್ತೆರ |
 ಗದ ಭೈರವಾಂಕಗೆ |
 1ಸ1ದಯಾಂಬು ನಿಧಿ ಗುರುನಾಥಾ || ೧೫೪ ||

ಹರಗಣ ನಿಕರಕ್ಕೆ |
 ಶರಣೆಂದವರ ಪರಾ |
 ಮರಿಸುತ್ತ ವರ ನಿರೂಪವನು ||
 ಶಿರದೊಳಾಂತಿರಲಾಗ |
 ಭರದಿಂದ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಮಹಾದೇವಿಯರ್ನಿಂದು || ೧೫೫ ||

ಭಸಿತ ತಾಂಬೂಲದಿಂ |
 ದೊಸೆದು ಕಾಣಿಕೆಯಿಕ್ಕೆ |
 ವಸುಧೆಯೊಳ್ ಬಿದ್ದಿರೆ ಪಿಡಿದು ||

ಸಸಿನಿಟ್ಟು ಕಾರುಣ್ಯ |
ರಸದಭಿಷೇಕಗೈ |
ದಸಮ ವಿಭೂತಿಯ ಧರಿಸಿ || ೧೫೬ ||

¹ತ್ರೈ¹ಸ್ತಂತ್ರ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ |
²ಯೈ²ಪುಣ್ಯಗಳ ವೇಳೆ |
ಸೈಪಾಂತ ³ವರ್ಣ³ ಪಂಚಕನ ||
ಸೈಸಿಟ್ಟು ಕಿವಿಯೊಳಾ |
ರೈಕೆಯಿಂ ಕರನಿಟ್ಟು |
ವೈ ವೆಚ್ಚವಂತೆ ಚಿತ್ತನೆಯ || ೧೫೭ ||

ತೆಗೆದು ಸನ್ಮಂತ್ರದಿಂ |
ಬಿಗಿದು ಕರದೊಳಿಟ್ಟು |
ಸಗುಣ ನಿರ್ಗುಣದ ಭೇದವನು ||
ಬಗೆವೆರ್ಚಿ ವೇಳುತಾ |
ವಗ ಕೀರ್ತಿಸರ್ಚಿಸೋ |
ರಗೆಗೆಟ್ಟು ಬಕುತಿ ಮಾಡುವುದು || ೧೫೮ ||

ಜಂಗಮ ಗುರು ಘನ |
ಲಿಂಗವೊಂದೆಂಬಾಗ |
ಮಂಗಳ ವೇಳೆ ಪಟ್ಟಿಲದಾ ||
⁴ರಂ⁴ಗಾರು ಲಿಂಗ ಹ |
ಸ್ತಂಗಳ ಶಕ್ತಿ ಭ |
ಕ್ತಿಂಗಿತಾರ್ಪಿತದವಧಾನ || ೧೫೯ ||

1-ತ್ರಿ (ಇ.) 2 ದೈ (ಅ, ಇ, ಉ, ಕ, ಗ, ಚ, ಟ.) 3-ಮಂತ್ರ (ಗ.)

4-ಅ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ತ್ರಿವಿಧ ಪ್ರಸಾದ ತೀ |
 ಧವ ಮೂವತ್ತಾರು ತ |
 ತ್ವವ ಸ್ಥಲ ನೂರೊಂದ್‌ರವ ||
 ತನೆ ಸೂತಕಾದಿ ಭೇ |
 ದವನೆಲ್ಲ ಮನುಜರೊಳ್ |
 ಶಿವಭಕ್ತರಧಿಕವೆಂಬುದನು || ೧೬೦ ||

ವೇದಾಗಮಾದಿಯಿಂ |
 ಬೋಧಿಸಿ ತಿಳುಪೆನ್ನೇ |
 ಲೀ ಧರೆಗಧಿಕರೆಂದೆನಿಸಿ ||
 ಮಾಧವಾರ್ಚಿತನು ಮಾ |
 ಯಾದೇವಿಯಂದದ |
 ಭೇದ ದಂಪತಿಗಳೆಂದೆನಿಸು *|| ೧೬೧ ||

ಸತಿಪತಿಗಳಿಗೆ ಪಾ |
 ವೃತ್ತಿಪತಿಯಿತ್ತು ಶಾ |
 ಶ್ವತ ಹಾಲ ಸೋಮಶೇಖರನು ||
 ನುತ ಪೂರ್ವ ನಾಮವಾ |
 ಯತ ದೀಕ್ಷೆ ನಾಮವಿ |
 ತ್ತತಿಶಯಾನಂದ ಕೈನ್ರಿಗಲು || ೧೬೨ ||

ಕರದ ಸುರಗಿ ನಿನ್ನ |
 ಚರಣದ ಬಿರಿದಿನ್ನು |
 ಇರಲಿ ಕಾರಣವುಂಟು ಮುಂದೆ ||

1-ರರ (ಕ, ಗ, ಚ, ಟ.) 2-ಪಿ (ಅ, ಚ.) 3 ದೇ (ಎ.) *-ಈ ಪದ್ಯ (ಗ.) ಪ್ರತಿ-
 ಛಿಲ್ಲ. 4-ಗಿ (ಅ, ಇ, ಉ)

ಶರಣ ಭೈರವ ಎಂದು |
ಫರಸಿ ಭಸಿತವಿಟ್ಟು |
ಇದು ಹದುಳದೊಳೆಮ್ಮ¹ ಪುರಕೆ || ೧೬೩ ||

ಮೋದಪೆವೆನೆ ನಿಮ್ಮ |
ಪಾದದೊಡನೆ ಒಕೆ |
ನೀ ಫರೆಗಧಿಕವೆಂದೆನಿಪ ||
ನೇದ ವೇದಾಂತದ |
ವಾದಕೆ ನಿಲುಕದ |
ನಾದಿಯ ಸಾಸಲವುರಕೆ || ೧೬೪ ||

ಲೇಸಾ²ದುಡೆಲೆ ಭೈರ |
ವೇಶ ನೀ ನಡೆ ³ಸಿಮ್ಮ |
ಸಾಸಲಿಗೆನೆ ದಳವೇರಿ ||
ಭಾಸುರ ವೀರ ವಿ |
ಲಾಸದಿ ಹಾಲಸೋ |
ಮೇಶನೊಡೆ ಬರುತಿ⁴ದ್ || ೧೬೫ ||

ಭೈರವರಾಜನ |
ಭೈರವ ನೋಡಲೆಂ |
⁵ದಾರ್ಯಮ ರಾಜಾಗ್ನಿ ನೇತ್ರ ||
ಪೌರಂ⁶ದ⁶ರಗೆ ವೇಳೆ |
ಶೌರ್ಯದಿಂ ⁷ವರುಷವಾ |
ಪಾರವಿ⁷ಳೆಯೊಳು ಕರೆಸಿದ || ೧೬೬ ||

1-ಂದು (ಅ.) 2-ದೇವ (ಅ.) 3-ಯ (ಅ, ಇ, ಗ, ಚ, ಜ); ನ ಉ, ಎ, ಕ.)
4-ರಲು (ಉ, ಕ, ಗ, ಜ, ಟ.) 5-ಭೈ (ಉ.) 6-ಭದ (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ.)
7-ದವರಸು | ಪಾರ್ಥಯ (ಎ, ಗ, ಚ)

ಇಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರ |
 ಗಳ ಮನ ನೋಡೆ ನೇ |
 ಮೃಳೆಯನೀಶ್ವರ ತಂದ ಪರಿಯೊ ||
 ಇಳಿವೆರೆದಲೆಯ ಚಂ |
 ಗಳೆ ಸಿರಿಯಾ¹ಳು¹ವ |
 ರಳವರಿವಲೃದ ಮನೆಯೊ

|| ೧೬೭ ||

ಹರ ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳ |
 ನೊರದು ನೋಡಲು ಬಂದು |
 ಸುರಿದ ವೃಷ್ಟಿಯೊ ನಮಿನಂದಿ ||
 ಬರೆ ಶಿವರಾತ್ರಿಯೊಳ್ |
 ಸುರಿದ ವರುಷವೆಂಬ |
 ಪರಿಯೆನಿಸಿದುದು ಪ್ರವಾಹ

|| ೧೬೮ ||

ಕರಿಕಂಠನಾ ತಿರು |
 ಕುರುಪೆತೊಂಡರ ಮನ |
 ವರಿವಲ್ಲಿ ಕರೆದ ಪೇರ್ಮಳೆಯೊ ||
 ಉರದ ಗಜೇಶನೊಳ್ |
 ತಿರಿಸಂದು ಮಸಣಯ್ಯ |
 ನರಿಯದಂತಿದ ಪೇರ್ಮಳೆಯೊ

|| ೧೬೯ ||

ಸುರಭಿವಾಟಿಯಲಿ^೨ದರ್^೩ |
 ಬರುತಿರಲಾಗುವಿ |
 ಪರಮಹಂಸಯ್ಯನ ಮೇಲೆ ||

ಸುರಿದ ವೃಷ್ಟಿಯೋ ಹರಿ |
ಯರೆ ಬೇಯಲೆಂದಾಗ |
ಸುರಪ ಕರೆದ ಮಾರಿಮಳೆಯೊ || ೧೭೦ ||

ವರದ ಪೊನ್ನಾಂಬಲೇ |
ಶ್ವರ ಮನನೋಡಲು |
ತಿರುನಾಳ್ಪೋವರ ಮೇಲೆ ಕರೆದ ||
ವರುಷವೊ ಹಂಪೆಯ |
ಹರಿಯುಣ್ಣಗಳ ಮೇಲೆ |
ಭರದಿಂದ ಕರೆದ ಪೇರ್ಮಳೆಯೊ || ೧೭೧ ||

ಮಂದಾರದಡಿಯ ಸಿ |
ದ್ವೇಂದ್ರ ಲಿಂಗವನು ತ |
¹ಪ್ಪ¹ದುರೆ ಕರೆದ ಪೇರ್ಮಳೆಯೊ ||
ಇಂದಿರೆವರ ವಶು |
ವಂ ದಿಟ ಕಾಯ್ಪತಿ |
ಪಂದು ಬಂದೆರಗಿದ ²ಪರಿ²ಯೊ || ೧೭೨ ||

ಪ್ರೇತಾಟವಿಯೊಳಾಗ |
ಭೂತೇಶ ಕರ್ನಿಕೆ |
ಗಾತುರ ಕರದಂಬುಧಾರಾ ||
ವ್ರಾತವೊ ಮೇಣ್ಣಿರಿ |
ಜಾತೆ ತಪವೊಳಿರೆ |
ಓತೀಶ ಕರೆದ ಪೇರ್ಮಳೆಯೊ || ೧೭೩ ||

ಎಂಬಂತೆ ಸುರಿವತೀ |
ಶಾಂಬರದೊಳಗೆ ವಿ |
ಶ್ವಂಭು^೧ ತೇಂಕಾಡುತಿರಲು ||
ಇಂಬುವಡೆದ ಸಿಪ್ಪೆ |
ಯೆಂಬ ಭತ್ತ^೨ದಿನೇನು |
ವಂ ಬಗೆಯದೆ ಭೈರವಾಂಕ || ೧೭೪ ||

ಇರೆ ^೩ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಬಂ |
ದೆರಗುವ ಸಿಡಿಲಮೊ |
ಗ್ಗರ ಘುಮ್ಮ ಘುಡ ಘುಡಲೆಂಬ ||
ಭರದ ಗುಡುಗು ಮಿಂಚು |
ಉರವಣೆ ಇರಲವ ||
ಸರಕುಗೊಳ್ಳದೆ ಭೈರವಾಂಕ || ೧೭೫ ||

ಗುರುಪಾದ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂ |
ಬರುತಿರೆ ಮುಂದುಕ್ಕಿ |
ಪರಿವ ಹೇಮಾವತಿಯೆಂಬ ||
ಪರಿಯ ನದಿಯ ತಟಾಂ |
ತರದಿ ಗೂಳಯದೆಗ |
ದಿರುತಿರ್ದುದವನಿಯ ಜನರು || ೧೭೬ ||

ಉರುಬಿ ಹುಯ್ಯಲು ಬರೆ |
ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಭೂಜನ |
ಹರುಗೋಲವನ ಕೂಗಿ ಕರಯೆ ||

ಅರಿಯೆನಂಜುವೆನುಕ್ಕು |
ದೊರೆಯಿದೆ ಇದೆ ಲಗ್ಗೆ |
ವರೆಯಿದೆ ಪರನೃಪಧಾಳಿ

|| ೧೭೭ ||

ಎನೆ ನಡ ನಡುಗಿ ಭೂ |
ಜನರು ಕಂಬಸಿಯ ಕಾ |
ಳ್ಪೊನಲೊಳಗಾಳುತೇಳುತಿರೆ ||
ಅನಿತರೊಳನಘನೆಂ |
ದಿನಿಪ ಭೈರವ ಕರ |
ವನಜವ ನೆಗಪಿ ನಂಬುಗೆಯ

|| ೧೭೮ ||

ಇತ್ತಂಜಬೇಡವೆ |
ನುತ್ತು ಸುರಗಿಯೊರೆ |
ಗಿತ್ತು ಜೀವರ ಭವನದಿಯ ||
ನುತ್ತರಿಸಲು ನಿಂದ್ಗೆ |
ತೆತ್ತಿಗನೋ ಅನಿ |
ಮಿತ್ತು ಬಾಂಧವನೊ ಎಂಬಂತೆ

|| ೧೭೯ ||

ಸಿಂಧುಮಧನದೊಳು |
ನೊಂವಹಿಯುಗುಳ್ಳ ವಿ |
ಷಂ ದೇವ ದಾನವರುಗಳ ||
ಧಂ ಧಗಲೆನುತಟ್ಟ |
ಪಿಂದೆಯ್ಬಿ ಬರೆ ಕಾಯ್ದ |
ಕಂದುಗೊರಲನೊ ಎಂಬಂತೆ

|| ೧೮೦ ||

ಮುಪ್ಪುರದಸುರರ |
 ದರ್ಶಕ್ಕೆ ಸುಗಿದು ಕ |
 ಣ್ಣಪ್ಪುಗೆದರುತನಿಮಿಷರು ||
 ಧೂಪನೆ ಬೀಳೆ ಕಂ |
 ದರ್ಪಾರಿಯಭಯವಿ |
 ತ್ರಿವೈಲಿಸೆದ ಭೈರವಾಂಕ || ೧೮೧ ||

¹ಕನ¹ಕಾಸುರನ ಕೊಂದ |
 ಮನುಜ²ಂಹನ ಭಯ |
 ಕನಿಮಿಷರ್ ಮೊರೆಯಿಡೆ ಕೇಳ್ತು ||
 ಮಿನುಪ ಮುಗುಳುನಗೆ |
 ಯನು ಸೂಸುತಭಯವಿ |
 ತ್ತನಘ ವೀರೇಶ³ನೆಂತಂತೆ || ೧೮೨ ||

ಹಿಂದೆ ಹುಯ್ಯಲ ಭಯ |
 ಮುಂದೆ ನದಿಯ ಭಯ |
 ದಿಂವ ಗೋಳಿಡುವ ಮಾನವರ ||
 ವೃಂದವ ಕಾಯ್ವನೀ |
 ಗೆಂದು ಭೈರವದೇವ |
 ನಿಂದನಾ ವೇರ್ನದಿಯಿದಿರ || ೧೮೩ ||

ಕೊಡು ಪಧವನು ಗಂಗೆ |
 ಮೃಡನಾಣೆ ನಿನಗೆ ಎ |
 ನ್ನೊಡೆಯ ಸೋಮೇಶ್ವರನಾಣೆ ||

ವಡಬಾಗ್ಗು ತಿಲಕಯ್ಯ |
ನಡಿಯಾಣೆ ನಿನ್ನನೊ |
ಕ್ಕುಡಿತೆ ಮಾಡಿದ ಮುಸಿಯಾಣೆ

|| ೧೮೪ ||

ತಿರುನೀಲಕಂಠಯ್ಯ |
ಹರನಾಣೆಯೆನೆ ತನ್ನ |
ತರುಣಿಯ ತೊಲಗಿ ನಿಂದಂತೆ ||
ಹರಭಕ್ತರಾಣೆ ಎಂ |
ದರೆ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ |
ತಿರುಗಿದಂದದಿ ನಿಂದುದಾಗ

|| ೧೮೫ ||

ಮುನಿಯ ಶಾಪದಿ ತನ್ನ |
ತನುವೆಲ್ಲ ಭಗವಾಗಿ |
ಮನನೊಂದು ಸುರನಾಥನಿರಲು ||
ಕನಬ್ಬೇಕಪಾದ ರು |
ದ್ರನುನಂಬೆಂದಾಣೆಯಿ |
ಟ್ಟನಿತರೊಳ್ತೊಲಗಿದಂದದಲ್

|| ೧೮೬ ||

ಸಂದನುಳಿದು ಬೆಟ್ಟ |
ದಂದದಿ ನಿಂದುದಾ |
ದೊಂದೆಸೆ ^೩ವೊಂದುದೊಂದೆಸೆಯ ||
ಬಂದೆರಗಿತು ಜನ |
ರಂದು ಭೈರವದೇವ |
ನಂದವಡೆದ ಪದಯುಗಕೆ

|| ೧೮೭ ||

1-ಇಡೆ (ಉ, ಕ, ಟ) 2 ನಿಂದಂತೆ (ಅ, ಎ.) 3-ಸ (ಅ, ಇ, ಎ, ಗ, ಙ)

ಸೀತೆ ¹ಪೋಗಲ್ ¹ ರಾಮ |
 ಸೇತುವ ನೆರೆಕಟ್ಟಿ |
 ಘಾತಿಸಿ ಕೊಂದ ರಾವಣನ ||
 ಪಾತಕವಡೆದ ²ಪ |
 ಖ್ಯಾತಿಗೆ ಬಂದನಂ |
 ದಾ ತೆರನಲ್ಲ ಭೈರವನು || ೧೮೮ ||

ಸಿಂಹೆ ವೆಟ್ಟವನಡ್ಡ |
 ಗಟ್ಟಿ ತನಗೆ ಮೊರೆ |
 ಯಿಟ್ಟರ್ತನ್ನ ಭಿಮಾನವಾಗೆ ||
 ನೆಟ್ಟನೆ ತನಗಿಂಬು |
 ಗೊಟ್ಟ ನದಿಯ ವೇ |
³ವರ್ಚಿಟ್ಟಿಯೊಳಗೆ ನಡಸಿದನು || ೧೮೯ ||

ಮಡಿವಾಳನಾಚಯ್ಯ |
 ಕಡುಗೋಪದಿಂದ ವೆ |
 ಚಿಡಿದ ನದಿಯನೊಡೆ ⁴ಬಗ ⁴ದು ||
 ನಡೆದಂತೆ ⁵ ಬಸವ ಕ |
 ಪ್ಪಡಿಯ ಸಂಗಮಕೆ ಪೋ |
 ಪಡೆ ಗಂಗೆ ತೆರಪುಗೊಟ್ಟಂತೆ || ೧೯೦ ||

ಮುದದಿ ದೇವರದಾಸ |
 ಮದುವೆಗೆ ಪೋಪಲ್ಲಿ |
 ನದಿಯನಿಬ್ಬಗೆ ಮಾಡಿದಂತೆ ||

1-ಗೊಲಿಸು (ಇ.) 2-ಪ್ರ (ಎ, ಚ.) 3-ಬ (ಇ, ಎ.) 4-ದುಳಿ (ಉ, ಕ, ಗ, ಟ)
 5-ತಂದು (ಇ), ತಂದ (ಗ)

ಕವನಲಂಪಟ ಮು¹ಟ್ಟಿ¹ |
 ಯಥಟಿ ಚಾಡಯ್ಯನು |
²ಹೊ²ಡೆದು ಪೊಳೆಯ ³ದಾಂಟಿದಂತೆ || ೧೯೧ ||

ರೇವಯ್ಯ ದೇವಯ್ಯ |
 ಗಾವನದಿಗೆ ಪೋಗೆ |
 ರಾವಗೊಟ್ಟಂತೆ ಕೂರ್ತಾಂಡಿ ||
 ದೇವರಡೆಗೆ ಚೇರ |
 ನಾನನಿವತಿ ಪೋಗ |
 ಲಾವೇಳಿ ⁴ತೆರಸು⁴ ಕೂಪಾರ || ೧೯೨ ||

ಕೊಟ್ಟಂತೆ ವಾಗೀಶ |
 ಕುಪ್ಪ ಜಂಗಮ ಸಹ |
 ಬಟ್ಟೆಯೊಳ್ ಬರೆ ನವಿಯೆರಡು ||
 ತಿಟ್ಟೊರಸಿರಲಾರು |
 ಮುಟ್ಟಿದಿರವನ ನಿ |
 ವಟ್ಟಿಯೊಳ್ ಕಗೆ ನಡಸಿದೊಲು⁵ || ೧೯೩ ||

ವೃಡನ ಗಣಾಗಳು |
 ಗೃಡಿಸುತಲಾಘೇರವ |
 ಗೊಡುತಾಗ ಕೇರಿರಾಜಯ್ಯ ||
 ನೊಡನೆಯ್ತಿದಾರಿಯ |
 ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡುರೆ ಪೋದ |
 ಬೆಡಗಿನೊಳ್ ಬೈರವನೊಡನೆ || ೧೯೪ ||

1-ಮು¹ (ಉ, ಎ, ಚ) 2-ನ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ.) 3-ಲೆಂಬ
 (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ.) 4-ವಧನ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಟ)
 5-ಳ್ಳಡಸುವುದರಿ (ಉ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಟ.)

ಪೋ¹ಮಟ್ಟು ಜನರೆಲ್ಲ |
 ರೆರಗೆ ಭೈರವರಾಜ |
 ನೆರಗಿದ ಶ್ರೀ ಗುರುಪದಕೆ ||
 ಕರಿಕಂಠನಾಣೆಯಿ |
 ಲ್ಲಾರೆ ಪೋಗು ಪೋಗಿನೆ |
 ಬಿರುದನಿವೆರಸಿ ಪರಿದುದು

|| ೧೯೫ ||

ಕಂಡತಿ ಭಯವೆಡೆ |
 ಗೊಂಡು ಸಿದ್ಧತಂದ |
 ದಂಡು ಮರಳಿಪೋಗಲಿತ್ತು ||
 ಗಂಡರ ಗಂಡನು |
 ದ್ವಂದ್ವಘಿರಿ ವಜ್ರ |
 ದಂಡ ಭೈರವರಾಜ ಎನುತ

|| ೧೯೬ ||

ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತಿರಲಿತ್ತು |
 ವಾರ್ತೆಯೆಲ್ಲವ ಸಮ |
 ವರ್ತಮಾನ²ನ ಸೋಮನಾಥ ||
 ಪಾರ್ಥಿವೋತ್ತಮರೊಳ |
 ತ್ಯಾರ್ಥಿ ಭಕ್ತರೊಳು ಸ |
 ಮರ್ಥರೊಡನೆ ಸ್ವಪ್ನದೊಳಗೆ

|| ೧೯೭ ||

ಎನ್ನಸುವೆನ್ನಾಯು |
 ವೆನ್ನ ನಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತ |
 ನೆನ್ನ ಸಮಯ ಸಮುದ್ಧರಣ ||
 ಎನ್ನವನೆನ್ನಣು |
 ಗನು ಭೈರವದೇವ |
 ನನ್ನ ನೀವಿದಿಗೊಳ್ಳರೆಂದು

|| ೧೯೮ ||

ಹರ ಕರುಣಿಸಿದನೀ |
 1ಪುರ¹ವನೆಲ್ಲವನಪ್ಪ |
 ಪರಿಶೋಭನವ ಮಾಡಿಸೆಂದು ||
 ಗುರು ಚಿಕ್ಕಣಾಯ್ ಭಾ |
 ಸುರ ಶಂಭು ನೃಪತಿಯೊಳ್ |
 ನಿರವಿಸುತವೆ ಭಕ್ತರೊಡನೆ || ೧೯೯ ||

ನೇಳಲಾಗೊಡನೆಲ್ಲ |
 ರಾಳೋಚನೆಯ ಮಾಡಿ |
 2ದೋಳು² ತಂಬಟಿ ಭೇರಿ ಕಹಳೆ ||
 ಜೋಳಿ ಶೋಭನಗಳಾಂ |
 ಧೋಳಿ ಚಾಮರ ಭಕ್ತ |
 ಕೇಳಿ³ಗೆ³ ಕಳಶ ಕನ್ನಡಿಯ || ೨೦೦ ||

ಉಘೇ ಚಾಂಗು ಭಲಾ 4ಎಂದು⁴ |
 ಮೊಗಳ್ಳ ರಭಸದಿಂದ |
 ನೆಗೆವ⁵ ಧೂಪದ ಮಂಜಿ⁶ನಿಂದೆ⁶ ||
 ನೆಗೆಸಿದ ಗುಡಿ ತಳ |
 ರುಗಳಿಕ್ಷು ಕುಸುಮಾಂಜು |
 ಲಿಗಳಿಂದೆ ಗುರುಚಿಕ್ಕಣಾಯ್ || ೨೦೧ ||

ಮುಂತಾದ ಶರಣರ |
 ನಂತರು ಭಕ್ತರ |
 ತಿಂಧಿನಿ ಪಾರ್ಥಿವ ಕುಲದ ||

1-ರೂಪ (ಇ.) 2-ದೋ (ಕ, ಗ.) 3-ಕೆ (ಅ, ಉ, ಎ, ಗ, ಚ.) 4-ವೆಂಬ (ಇ.)
 5-ಗಳ್ಳ (ಇ.) 6 ನಂತೆ (ಇ.)

ಸಂತಾನ ವೇದ ವೇ |
 ದಾಂತವನರಿವ ಮ |
 ಹಂತರು ಜಯ ಜೀಯ ಎನುತ || ೨೦೨ ||
 ತೆರಳಿದರತಿ ಸಡ |
 ಗರದಿಂದಲತ್ತು ನಂ |
 ಓ^೧ರು^೧ ಬಹು ಪಾದಪದೇಡೆಯ ||
 ಲಿರೆ ಭೈರವಾಂಕ^೨ನ^೨ |
 ಗುರು ಹಾಲಸೋಮೇಶ |
 ವರ ಮಹಾದೇವಿ ಮುಂತಾದ || ೨೦೩ ||

ನೀರಮಾಹೇಶ್ವರಂ |
 ದೂರದಿಂ ಕಂಡೆದ್ದು |
 ಧಾರುಣಿಗೊಡನೆ ವೈಯಿಕ್ಕಿ ||
 ಸಾರಿ ತರ್ಕೈಸಿ ಕೊಂ |
 ಡೋರೋರ್ವರಿ^೩ ಭೇ |
 ರೀರವದೊಡನುಘೇ ಎನುತ || ೨೦೪ ||

ಕ್ಷೇಮ ಕುಶಲಗಳ |
 ವ್ರೇಮದಿಂ ಕೇಳುತು |
 ದ್ವಾಮ ಶ್ರೀ ಗುರು ಚಿಕ್ಕಣಾಯ್ ||
 ಭೂಮಿಗಪ್ರತಿಮ ನಿ |
 ಸ್ವೀಮ ಭೈರವ ಹಾಲ |
 ಸೋಮೇಶರಿ ಮೂರುಸಂಧಿ || ೨೦೫ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ ವೃತ್ತ ೩ಕ್ಕಂ ಪದೆ ಅಳಿಚಿಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಪ್ತ ಭಾಸುರದ ಪವಾಡಗಳು

ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ

ಸೂಚನೆ —

ಪರಸಮಯಾಂಬು ರಾಶಿ ವಡಬಾನಲ ಭೈರವದೇವ ಚಂದ್ರಲೇ |
ಖರನ ಕೃಪಾವಲೋಕನದಿ ಪೆ¹ಚಿ¹ ಬೆರಲ್ಪಣಿಯಂಕ ಚೂತವ ||
²ಣ್ಣ² ರಚಿವೆತ್ತು ತೋರ್ಪವರೆ ದೀರ್ಘ ಮುಸಲ್ಯವೆಸಿಪ್ಪ ಸಪ್ತಭಾ |
ಸುರದ ಪವಾಡವಂ ಮೆರದು ಸಾಸಲೋಳೊಪ್ಪಿರುತ್ತಿದ್ ³ನಾರ³ ತಂ || ೧ ||

ಪದ

ಹರಿಜಾತ ವರದ ಶ್ರೀ |
ಹರಿಗಂಧ ಭಂಜನ |
ಹರಿಹರ ಹರಿಗಿರಿ ಧನ್ವಾ ||
ಪುರಹರ ಹರಿಹರಿ |
ಹರಿಮಿತ್ರ ಗೋಹರಿ |
ಶಿರ ಸೋಮನಾಥ ಮಾಂ⁴ಪಾ⁴ಹಿ || ೧ ||

ಇಕ್ಷುಚಾಪನ ಪಿತ |
ನಕ್ಷಿ ಪೂಜಿತ ಪಾದ |
ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕಲಾಧರ ಜೂಟಿ ||

ಪಾರಾಂತರ .—

1 ಚ್ಚು (ಉ, ಎ, ಕ ಗ, ಜ, ಟಿ) 2-ತ್ತು (ಗ) 3-ಸೂತ (ಎ.) 4-ತ್ರು (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟಿ.)

ಪಕ್ಷಿವಾಹನ ಪಿತ |

ಉಕ್ಷಗಮನ ಸರ್ವ |

ರಕ್ಷ ಪಾಲಯ ಸೋಮನಾಥ

* || ೨ ||

ಶರಣ ಸಂದರ್ಶನಾ |

ಭರಣನತ್ಯಮಲಿನ |

ಕ¹ರಣ¹ ಸಚ್ಚಿತ್ಯಲಾಸ್ಪುರಣಾ ||

ವರಣ ಭವಾಂಬೋಧಿ |

ತರ²ಣ² ಜರಾ ಜನ್ಮ |

ಮರಣವಿದೂರ ಬಾರೆಂದು

|| ೩ ||

ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಬಿಗಿದ³ಪ್ಪಿ |

ಮಗು⁴ಪ್ಪಿ ಮುಂಡಾಡಿ |

ಬಗೆವೆಚ್ಚಿ ಭೈರವಾಂಕನನು ||

ಉಘೆಯುಘೆಯುಘೆ ರವ |

ನೆಗೆಯೆ ಕೈವಿಡಿದು ಕೊಂ |

ಡಘ ದೂರ ಗುರು ಚಿಕ್ಕಣಾರ್ಯ

|| ೪ ||

ಬರುತಿರೆ ಮುಂದೆ ಭೋ |

ಗರವ ಮಂಗಳ ವಾದ್ಯ |

ಶರಣರಾಶೀರ್ವಾದ ಸಹಿತ ||

ಧರಣಿ ತೊಳಗ್ರಕ್ಕ⁵ |

ಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಮೆರೆವ ಸು |

ಸಿರ ಶಂಭುಲಿಂಗನಾಲಯಕೆ

|| ೫ ||

*ಈ ಪದ್ಯ (ಅ, ಇ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ) ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ 1-ರೂ (ಅ, ಇ, ಎ, ಚ.) 2-ಣ (ಒ.) 3-ಯ (ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.) 4-ಳ್ಳ (ಅ, ಇ, ಎ, ಬ, ಗ, 5-ಳಕ್ಕೆ ಅ (ಗ.)

ಬಂದು ದೇವಾಸುರ |
 ನಂದಿತ ಪಾದಾರ |
 ವಿಂದ ಶಂಕರ ಸದಾ ವರದ ||
 ನಂದಿ ವಾಹನ ಜಯ |
 ತೆಂದು ಭೈರವದೇವಾ |
 ನಂದಾಶ್ರುದುಂಬಿ ಕೀರ್ತಿಸಿದ || ೬ ||

ಶಾಶ್ವತನಲ ಹರಿ |
 1ದಶ್ವಾ1ಬ್ಜ ಲೋಚನ |
 ವಿಶ್ವ ವಲ್ಲಭ ಭವಭರ್ಗ ||
 ಭಾಸ್ವದಮಲ ತೇ 2ಜೋ2 |
 ಮೇಶ್ವರ ವರ ಕಂಬ |
 ಛಾಶ್ವತ ಶೃತಿ ಭೂಷ ಜಯತು || ೭ ||

ಸಿಂಧುಶೇಖರ ಬಾಲ |
 ಚಂದಿರ ಜೂಟಿನ |
 ಲ್ಕಂದು ಗೊರಲ ನಾಗಕಟಕ ||
 ಇಂದಿರಾ3ವರನಕ್ಷಿ |
 ಯಿಂದಿರ್ಪ ಪಾದಾರ |
 ವಿಂದ ಮಾಂ4ಪಾ4ಹಿ ಎಂದೆನುತ || ೮ ||

ದುರಿತ ವಿದೂರ 5ಶ್ರೈ5 |
 ಪುರ ಕಾಲ ಕಾನು ಪೇ |
 ಗಿರಿ ವಜ್ರ ದಂಡಾಂಧಕಾರಿ ||

1-ದಾಶ್ವಾ (ಗ, ಚ, ಜ.) 2-ಜು (ಉ.) 3 ರೆ (ಎ.) 4-ತ್ವಾ (ಅ, ಇ, ಎ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟಿ.) 5-ಶ್ರಿ (ಇ.)

ಕರಿ ಚರ್ಮಧರ ನರ |
ಹರಿ ಶಿರಶ್ಚೇದನ |
ಕರುಣೆ ಮನ್ನಾಧ ಮಾಂ ಪಾಹಿ

|| ೯ ||

¹ತು¹ಳಿಲಾಂತು ಬಂದು ನಿ |
ಮೃಳನದ್ವಿತೀಯನ |
ಚಳ ಪರಂಜ್ಯೋತಿರಾಕಾರ ||
ನಳನಜಾಂಡಗಳ ತ |
ನ್ನೊಳು ಪೆತ್ತ ಮೂರ್ತಿ ಕಂ |
ಗೊಳಿಪ ಸೋಮೇಶನಾಲಯಕೆ

|| ೧೦ ||

ಕಲ್ಯಾಣದಾಯಕಾ |
ಹಲ್ಯಾಪ ನುತಿಪಾತ್ರ |
ಕಲ್ಯಾಣಾಚಲಧನ್ವ ಪ್ರಮಧ ||
²ಲೌಲ್ಯತಿ ಪಾಪಾ² ಘ |
ವಲ್ಯಲವಿತ್ರ ಧಾ |
ವಲ್ಯಾಂಗ ಜಯತು ಸೋಮೇಶ

|| ೧೧ ||

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ದೇವ |
ಹಿಂದೆನ್ನ ಸ್ವಪ್ನದೊ |
ಳೆಂದೆ ನಿನ್ನಯ ಶ್ರೀ ಪಾದಾರ ||
ವಿಂದವ ಕಾಣ್ಬಡೈ |
ತಂದೆನೆನುತ ಮಿಗೆ |
ವಂದಿಸಿ ಸುಖಮಿರುತಿರಲು

|| ೧೨ ||

ಅ ಸಮಯ¹ದೊಳು¹ ಸೋ |
 ಮೇಶನಾಜ್ಞೆಯನಾಂತು |
 ನಾಸಲೆರೆಯ ಶಂಭು ನೃಪತಿ ||
 ದೋಷರಹಿತ ಭೈರ |
 ವೇಶ ಚಿತ್ತೈಸೊಂದು |
 ವಾಸವ ನಿಮಗೀವೆನೆಂದು

|| ೧೩ ||

ಭದ್ರಮಯನತಿ ವೀರ |
 ಹೃದ್ರ ಸಮಯ ದೂರ |
 ಅದ್ರಿಜಾರಮಣ ವಿಹಾರ ||
 ಸಿದ್ರನಭಿನವ ಭೂ |
 ರುದ್ರಗೆ ಶಿವಲಿಂಗ |
 ಮುದ್ರೆಯ ಗೃಹವಿತ್ತನಾಗ

|| ೧೪ ||

ನಲಿದು ಭಕ್ತಿ²ಯಲೆ² ಚಾ |
 ಮಲದೇವಿ ಶಿವ ಸಿದ್ಧ |
 ಕುಲಪತಿಗಿತ್ತ ಚಂದದಲಿ ||
 ಸಲೆ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಯಯ್ಯ |
 ಗೊಲಿದು ³ಭೂಮಿಯನಿತ್ತ |
 ಮಲ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲನೊಲು

|| ೧೫ ||

ಪೊಡಮಟ್ಟು ನೃಪತಿ ಪೋ |
 ದೊಡನೆ ಭೈರವರಾಜ |
 ನಡೆತಂದು ಗೃಹದೊಳಗಿರಲು ||

ಸಡಗರಿಸುತ ಶಿವ |
 ನಡಿಗೆ ಮಣಿದು ಭಕ್ತ |
 ರೊಡೆಯರ ಸೇವೆಗಲಸದೆ

|| ೧೬ ||

ಮಾಡುತ ಮಹದೇವಿ |
 ಪಾಡುತ ಪ್ರಮಥರ |
 ಬೇಡುತ ಸೋಮಶೇಖರನ ||
 ನೋಡಿದರಘವನೀ |
 ಡಾಡುತಿರಲು ಜಸ |
 ಮೂಡಿತು ಮೂರುಲೋಕದಲಿ

|| ೧೭ ||

ಹಲಿ ವಾಣಿ ವೃಷಭ ಶಂಖ |
 ಗಳ ಸುರ ¹ವಾಬ್ಜ¹ |
 ವೆಳಗ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಚಿದ್ಭಸಿತ ||
 ಬೆಳಗಿನೋಳ್ ಮೂಲೋಕ |
 ದೊಳು ಭೈರವಾಂಕನ |
 ಮಲಕೀರ್ತಿ ಸುಳುಹುಗೊಂಡೊಡನೆ

|| ೧೮ ||

ಪಿರಿಯರ್ ನಿರ್ಮಾಯರ್ ಮಾ |
 ಧುರಿಯರ್ ಸವರಿಯರು |
 ಪರಮರ್ ಸುವೀರ್ಯರ್ ಸುಜ್ಞಾನಾ ||
 ಚರಿಯರ್ ಸದಾನಂದ |
 ತುರಿಯರ್ ಶರಣರು ಸ |
 ಚ್ಚರಿತರ್ ವಿಚಾರ ಮಹಿಮರು

|| ೧೯ ||

ದಾನಿಗಳಸದೃಶ |
 ಮಾನಿಗಳತ್ಯಭಿ |
 ಮಾನಿಗಳ್^೧ ಶೈವ ಶೋಭ^೨ಗರು ||
 ಸಾನುರಾಗಿಗಳು ಮ |
 ಹಾನುಭಾವಿಗಳು ಲಿಂ |
 ಗಾನುಸಂಧಾನ ತತ್ಪರರು || ೨೦ ||

ಕರ ಕ^೨ಕ್ಷ^೨ ಉರ ಕಂದ |
 ಶಿರದಮಳೋಕ್ಯದ |
 ಶರಣರ^೩ ಮುಂಡನ ಜಟಿ ಕೇಶ ||
^೩ದುರು ಭಕ್ತಿ ಸು^೩ಜ್ಞಾನ |
 ವಿರತರೈತಂದು ಕಂ |
 ಡರು ಭೈರವಾಂಕನುನ್ನತಿಯ || ೨೧ ||

ಅವರ ಮೂರ್ತಿಯ ಕಾಣು |
 ತನೆ ಭೈರವಾಂಕನೆ |
 ದ್ವವನಿಯೊಳ್ಪ್ರಿಯಕ್ಕಿ ನಿಂದು ||
 ಶಿವ ಶಿವಂತಪ್ಪ ಪು |
 ಣ್ಯವೊ ಎನುತನೆ ಪಾ |
 ದವ ತೊಳೆದುಕುಚರಿಸುತಲಿ || ೨೨ ||

ರಸ ರಸಾಯನ ಸಂ |
 ತಸದಿ ನೀಡುತ ಭಕ್ತ |
 ರೂಪದೇನ ಬೇಡಲಿತ್ತಿತ್ತು ||

1-ಸೈವ ಸೊಬ (ಅ, ಬ) 2-ಕ್ಷ (ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.) 3-ಧರರು ಭಕ್ತಿ
 (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ, ಟ)

¹ಮುಸುರ್ವ¹ ಪ್ರಸಂಚನೇ |
 ಳಿಸುವಾಹಿಸ ಧರ್ಮ |
 ದಸು ²ಒಪ್ಪುದೊಂದು ಕಾಯಕವ || ೨೩ ||

ಮಾಡುವೆ ಶಿವರತಿ |
 ಗೂಡಿ ಶಂಕರದಾಸ |
 ರೂಢಿಗತ್ಯಧಿಕವಿದೆಂದು ||
 ಕೂಡೆ ಕಾಯಕವ ತೊ |
 ಟ್ಪಾಡಿ ಗೆಲಿದು³ ವ |
 ವಾಡವನಂತವಂ ತಾಗಿ || ೨೪ ||

ಸೂಚಿಗಾಯಕದಿ ಯ |
 ಧೋಚಿತಾರ್ಥವನನಿ |
 ⁴ವಾರ್ಚ⁴ನ ಶರಣ ಸಂತತಿಗೆ ||
 ತಾ ಚದುರಿಂದ ಸಂ |
 ಕೋಚಿಸದಿವನೂ |
 ನಿರ್ವಚಯಕಿದು ಮೊಸತೆನಿಸಿ || ೨೫ ||

ಹರನಿಷ್ಠೆ ಸೂಚಿ ಮೇ |
 ಲುರುಭಾವ ಸೂತ್ರದಿಂ |
 ನೆರೆ ಮೊಲ್ವ ತತ್ವದಂಬರವ ||
 ಪಿರಿದಂತರಂಗದೊ |
 ಳಿರಿದು ಬಹಿಸ್ತದಿ |
 ಪರಮಾನುರಾಗದೊಳೊಂದು || ೨೬ ||

1-ನುಸುವಾತು (ಇ.) 2-ನೆನಿಪೊ (ಗ, ಜ, ಟ) 3-ಮ (ಕ, ಗ) 4-ವರ್ವಂಚ
 (ಎ.) ; ವಾರ್ಚ್ಯ (ಗ)

ಮೊಸ ದುಪ್ಪುಟಮೊಳು ಚೆ |
 ಲೈಸೆವಂಗಿಯನು ಮೊಲಿ |
 ದಸಮ ಭಕ್ತರ¹ ಪಾರು¹ತಿರಲು ||
 ಪಶುಪತಿಯತಿ ಕೃಪಾ |
 ರಸ ಚಿತ್ತ ಸೋಮೇಶ |
 ನೊಸೆದು ಜಂಗಮ ರೂಪುದಳೆದು

|| ೨೭ ||

ಬರುತ ಭಸಿತವಿಟ್ಟು |
 ಪರ²ಸು²ತಿಯಂಗಿಯ |
 ಧರಿಸಬೇಕೆನುಗೀವುದೆನಲು ||
 ಹರುಷದಿಂದವರ ಶ್ರೀ |
 ಚರಣಕೆರಗಿ ಕೊಡೆ |
 ಕರಮಚ್ಚಿ ಸೋಮಶೇಖರನು

|| ೨೮ ||

ನುಡಿ ನೋಟ ಭಾವ ಮೇಲ್ |
 ನಡೆ ಕರತಳದೊಳ |
 ಗಡಗಿ ಪರುಷಮಿರುತಿರ³ಲ್ಕ³ ||
 ಕಡು ನಿಷ್ಠೆ ನಿನ್ನ ಬೆಂ |
 ಬಿಡದಿರಲಾವಾಗ |
 ಮೃಡ ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗುತಿರಲಿ

|| ೨೯ ||

ಮಗನೆ ನೀ ನೆನೆದ ಕಾ |
 ರೈಗಳು ಸಂಭವಿಸಲಾ |
 ವಗ ತವನಿಧಿ ಕುಂದದಿರಲಿ ||

ಅಗಜಾವರನ ಕೃಪೆ |
 ಮಿಗಿಲಕ್ಕಿನ್ನುತ ಪರ |
 ಕೆಗಳ ¹ಮಾಡುತ ಪೋಗಿ¹ ಪಿಂದು

|| ೩೦ ||

ರರಣರ್ ಕೊಂಡಾಡಿ ಭಾ |
 ಪುರೆ ಎನುತಿರಲೋರ್ವ |
 ವಿರತಾಗ್ರಗಣ್ಯನವರನು ||
 ಪರಿಭವಿಸುತಲಿದೇ |
 ನರಿದೆ ಪೂರ್ವದೊಳಿತ್ತು |
 ವರ ವೇಳ್ವೆ ಕೇಳಿರೆಂತೆನಲು

|| ೩೧ ||

ಬಸವನರಸಿಯುಟ್ಟ |
 ವಸನವನತಿ ಭರ |
 ವಸದಿ ಪಲ್ಲವ ಚರ ಬೇಡೆ ||
 ನಸು ನಗುತಿತ್ತು ವಂ |
 ದಿಸಿದನಿವನ ಕೀ |
 ತಿರಸಲೇಕೆ ಕೇಳಿ ಮತ್ತೋರ್ವ

|| ೩೨ ||

ಕಡು ಚೆಲ್ವನತಿ ನೂಬ |
 ಗಡಿದ ಜಂಗಮನೋರ್ವ |
 ನಿಡುಗುಡಿಮಾರದೇವಗಳ ||
 ಮಡದಿಯುಟ್ಟದ ಬೇಡೆ |
 ಕೊಡನೆ ²ಈ²ಗಿವನಿತ್ತು |
 ಒಡನೆಯೇನದುವಲ್ಲದಿನ್ನು

|| ೩೩ ||

1-ಕೊಟ್ಟು ಪೋಗ (ಇ, ಎ.)

2-ಯಾ (ಅ, ಎ, ಗ, ಚ, ಜ.)

ಮಾರಾರಿ ಜಂಗಮಾ |
 ಕಾರದಿಂ ಬೇಡೆ ತ |
 ನ್ನಾರಿಯುಟ್ಟಿದ ತಾನುಟ್ಟಿದನು ||
 ಕೋರೆ ಕೊಟ್ಟುಯ್ದಕ್ಕಿ |
 ಮಾರಯ್ಯ ಶಿವನ ಪಾ |
 ದಾರವಿಂದವ ಬೆರಸಿದನು

|| ೩೪ ||

ದೇವಾಂಗವನು ಸಕ |
 ಲಾವಧಾನದಿ ನೆಯ್ದು |
 ಪಾವನ ಚರಲಿಂಗಕಿತ್ತು ||
 ದೇವನೊಲೈಯ ಪಡೆ |
 ದಾ ವಿಭು ಸೈಸರೋಲ್ |
 ಭಾವಿಸಲಧಿಕವೇಸವನ

|| ೩೫ ||

ಪನ್ನೆರಡಬ್ಬನೆಯಿ |
 ದುನ್ನತ ವಸನವ |
 ದನ್ನಾಡೆ ತಾಪಸ ಬೇಡೆ ||
 ಸನ್ನಿದವಾಗಿತ್ತು |
 ಪನ್ನಳಿನಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ |
 ನನ್ನಿಯೊಳ್ ಮುದನೂರದಾಸ

|| ೩೬ ||

ಪ್ರಮುದವೆತ್ತೊಡನುಮಾ |
 ರಮಣನ ಭಕ್ತ¹ಗಿ |
 ವಿಮಲಾಂಬರವನಿತ್ತು ಬಳಿಕ ||

ಕ್ರಮದಿ ತರುಣ ತನ್ನ |
ರಮಣಯನೊಲಿದಿತ್ತು |
ಅಮರನೀತಿಯ ಮುಂದಿದೊಂದೆ

|| ೩೭ ||

ಅಂಗಜಹರನೋರ್ವ |
ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂ |
ದಂಗ ವಸ್ತ್ರವ ಬೇಡಲೊಡನೆ ||
ಪೊಂಗುತ ತನ್ನ ಸ |
ವಾಂಗವಿತ್ತಳು ವೀರ |
ಸಂಗವೈ ಲಿಂಗ ಷಡ್ವಿಧಕೆ

|| ೩೮ ||

ಹರಭಕ್ತರಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಾ |
ಭರಣವೀಯಲು ಪುರ |
ಹರ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೇಡೀವೆನೆನಲು ||
ಕ^೧ರಿ^೧ಚರ್ಮಾಸ್ಥಿಗಳ ಭಿ |
ತ್ತರದಿ ತೆಗೆಸಿ ಕಾಳಿ |
ಮರಸಿತ್ತಂಬರ ಭೂಷಣಗಳ

|| ೩೯ ||

ಅದುವಲ್ಲದಿನ್ನು ವೇ |
ಳಿದಪೆ ಜಂಗಮ ಬೇಡೆ |
ಮುದದೊಳಹಃಪಗೆಯಾಂಡಿ ||
ವಧುವಿತ್ತು ಸಿಂಧುದೇ |
ಶದ ರಾಯ ತನ್ನ ಪ |
ಟ್ಟದ ವೆಣ್ಣನಿತ್ತು ಜಂಗಮಕೆ

|| ೪೦ ||

ಧರಣೀಶ ಮಾನಕಂ |
 ಜರ ಮಂಗಳಾರ್ಥದೊಳ್ |
 ಚರ ಬೇಡೆ ಮಗಳ ಪೇರ್ಮುಡಿಯ ||
 ಅರಿದು ತೊಂಡಿಲು ದಂಡೆ |
 ವೆರಿಸಿತ್ತನಿನ ಕೊಟ್ಟ |
 ಪಿರಿದು ವಸ್ತುವದಾವುದೆನಲು || ೪೧ ||

ಅಚ್ಚರಿ ಮಿಗೆ ನಚ್ಚಿ |
 ಮಚ್ಚಿ ಭಕ್ತಾವಳಿ |
 ಗೊಚ್ಚತ ತಾನಾಳ್ವವನಿಯ ||
 ನಿಚ್ಚಯ ಮಿಗಿಲಿತ್ತು |
 ಸಚ್ಚರಿತಾಂಗ ನಿ |
 ²ತೋ³ಚ್ಚುತುಡುಗಣ ಪೆರುಮಾಳೆ || ೪೨ ||

ಧನ ಧಾನ್ಯ ವಸ್ತ್ರ ವಾ |
 ಹನ ರತ್ನ ಭರಣಗ |
 ಳಿನಿ³ದು³ಣಿಸಾದಿ ವಸ್ತುವನು ||
 ವನಿತೆಯರ್ಬೇಕೆಂದು |
 ನೆನೆಯೆ ಭಕ್ತಾಳಿಗೀ |
 ವನು ಇಡುಗುಡಿಯ ವೇ⁴ಮ⁴ಡಿಯು || ೪೩ ||

ತನು ಮನ ಧನದೊಳ |
 ಗಿನಿತು ವಂಚನೆಯಿಲ್ಲ |
 ದನಘ ಜಂಗಮಕೆ ಮಾಡುವ⁵ರಾ⁵ ||

1-ಲ್ಯಾ (ಒ, ಚ.) 2-ತ್ಯಾ (ಉ.) 3-ಮ (ಇ.) 4-ಮಾಂ (ಅ, ಎ, ಕ, ಗ.)
 5-ರು (ಕ.)

ಮನೆಯ ದಾಸಿಯ ಸರಿ |
ಯೆನಬಾರದೀತನ |
ಘನವಾವುದೆನೆ ಮತಿಮಾಸಿ

|| ೪೪ ||

ನಡ ನಡ ನಡುಗಿ ಬಂ |
ದೊಡೆಯರಡಿಯ ಮೇಲೆ |
ಕೆಡೆದೆಲೆ ದೇವ ನಾ ನಿಮಗೆ ||
ಕೊಡಲು ತಕ್ಕವನೆ ನಿ |
ಮ್ತ^೧ಡಿಯರಡಿಯ^೧ನೆಂದು |
ನುಡಿದು ಭೈರವ ದೇವನಿರಲು

|| ೪೫ ||

ಸತಿ ಪತಿಗಳ^೨ ಮನ |
ವತಿ ವೆಚ್ಚುತಿರಲು ಪೆ |
ಚ್ಚಿತು ತನನಿಧಿ ಪಿರಿದಾಗಿ ||
ಶಿ^೩ತಿ^೩ಕಂರ ಭಕ್ತ ಸಂ |
ತತಿಗೆ ಪಿಂದಿತ್ತುದ |
ಕತಿಶತಿಯವೆಂದು ಕೀರ್ತಿಪರು

|| ೪೬ ||

ಮೀಟಾದ ಬಕುತಿ ವ |
ಧೂಟೆಯೊಳೆಲ್ಲಾಗ |
ಕೂಟದಿಂ ಬಾ^೪ಳ್ವುಗಂ ನಾಲಾ^೪ ||
ಕೊ^೪ಟಿಯ ಶಿವದೇವ |
ನೂಟಕೊಡನೆ ಶತಿ |
ಜೂಟ ಧಾನ್ಯದ ಮಳೆಗರೆದ

|| ೪೭ ||

1-ವರಡಿಯವನಾ (ಗ, ಜ.) 2-ಳು (ಇ.) 3-ತ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಜ,

4-ಳುದಂತಲ್ಲಾ (ಅ.) 5 ಟಿ (ಅ, ಎ.)

ಉಕ್ಷಗಮನನಾ |
 ಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಪಡೆಯನೆ |
 ಅಕ್ಷಯ ನಿಧನವ ನಂಬಿ ||
 ¹ತ್ರ²ಕ್ಷನಿಂ ಪಡೆದ ನೆ |
 ಲ್ಲಾಕ್ಷಣ ತಿರುವಾಲೂ |
 ರ ಕ್ಷೇತ್ರ ತುಂಬಲಿಂಬಿಡನೆ

|| ೪೮ ||

ಸೋಮ²ಧರ²ಗೆ ನಿತ್ಯ |
 ನೇಮದರ್ಚನೆಯ ಮ |
 ಹಾ ಮಂತ್ರ ಜಾಪ್ಯ ಸನ್ನತಿಯ ||
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ನಡೆಸುತು |
 ದ್ವಾಮನುರುವಪಲ್ಲಿ |
 ಕಾಮಯ್ಯ ತವನಿಧಿ ಪಡೆದ

|| ೪೯ ||

ಮಾತೆಯಿಂದನೆ ಮಂತ್ರ |
 ಮಾತೆಯರಿದು ಜಗ |
 ನ್ಮಾತೆಯ ಪತಿಯ ಜಾನಿಸಲು ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದುಪಮನ್ಯು |
 ಗೋತು ಶಂಕರನಿತ್ತ |
 ನಾ³ತು³ರ ಪಾಲ್ ತವನಿಧಿಯ

|| ೫೦ ||

ಚಿರುಪುಲಿಯರ್ಗೆ ಬಾ |
 ಯೊರತು ವೆಂಡತಿಯಾಗಿ |
 ಮೆರೆವ ಪಾವನ ನಾಚಿಯರಿಗೆ ||

ಒರಲಾಂತ್¹ ಪುತ್ರನಾ |
 ದುರುವಸುರಂಗ ಬಾ |
 ಯ್ದೆರೆಯಲೀವನು ತವನಿಧಿಯ || ೫೧ ||

ಈರಾರು ಪೊನ್ನರ್ಥ |
 ನಾರೀಶನಿಂ ಪ್ರತಿ |
 ವಾರ ಪಡೆದು ತನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ||
 ವಾರೆ ನೋಡಲು ಪೆರ್ಚಿ |
 ದೋರಿದನವ ಭಕ್ತ |
 ಗೋರಂತಿವನು ಹರಿದೇವ || ೫೨ ||

ಅತಿಶಯಾನಂದನ |
 ಪ್ರತಿಮ ಭೈರವ²ರಾಜ² |
 ನತಿ ಪೆರ್ಚಿ ಪಿರಿದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
 ವ್ರತ ಶೀಲ ನಿಯಮದು |
 ನ್ನತ ಮಹೇಶ್ವರಗೀ |
 ವ್ರತ ಹರಪೂಜೆ ಮಾಡತಲಿ || ೫೩ ||

ಶೀಲ ಸಂಪಾದನೆ |
 ಲೋಲನಾಗುತ ಕಾಲಾ |
 ಕಾಲವೆಂಬುದನು ಬಗೆಯದೆ |
 ಮೇಲಾವುದಿದರೊಳೆಂ |
 ದಾಲೋಚಿಸುತಲಿರೆ |
 ನಾಲಿಗೆ ಲವಣವಂ³ಟುವುದೆ || ೫೪ ||

1-ತ (ಉ, ಚ.) 2-ದೇವ (ಅ, ಇ, ಉ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.) 3-
 (ಇ, ಎ, ಒ, ಕ.)

ಎಂಬಾಗಮವ ನೆರೆ |
 ನಂಬಿ ತದ್ಭುಚಿಯ ವಿ |
 ಡಂಬನ ಮಾಡಿ ಮೇಲ್ ವ್ರತವ ||
 ತಾಂ ಬಿಡದಾಚರಿ |
 ಸಂ ಭೈರವಾಂಕನಾ |
 ಡಂಬರ ಮಿಗೆ ನಿಷ್ಠೆ ಬಲಿದು

|| ೫೫ ||

ಶೀಲಾದಿನಾಯಕ |
 ನೆಲೇಶ ಕೇತಯ್ಯ |
 ಪಾಲುಕುರಿಕೆಯ ಸೋಮೇಶ ||
 ಕಾಲಾಗ್ನಿ ರುದ್ರಯ್ಯ |
 ಮೇಲೆನಿಸಿದಿಳಿ |
 ಹಾಳ ಬ್ರಂಹಯ್ಯನ ಪಾಡುತಲಿ

|| ೫೬ ||

ಹರ ಶರಣರು ಬರೆ |
 ಚರಣಕೆರಗುತ ಶ್ರೀ |
 ಗುರುವನೊಲ್ದಾರಾಧಿಸುತಲಿ ||
 ನಿರುತ ಲಿಂಗಾರ್ಚನಾ |
 ತುರನಾಗುತಿಂತಿರು |
 ತಿರುತ ಭೈರವದೇವನೊಂದು

|| ೫೭ ||

ದಿನದುದಯದೊಳು ತ |
 ನ್ನಸುವಿನೊಳ್ತಲ ಯಂತ್ರ |
 ವನು ಮಾಡಿ ತಾನೊಕುತಿರಲು¹ ||

1-ನೆನೂಕುತಿರೆ (ಉ, ಎ, ಕ, ಜ, ಟ.)

ಅನಘ ಸೋಮೇಶನಾ |
ತನ ಸಾವಧಾನದೋಳ್ |
ಪನು ನೋಡಬೇಕೆನುತೊಡನೆ || ೫೮ ||

ಅಂಬಿಕೆ¹ಯುರ¹ ತಪ |
ದಿಂಬುಗೆಡಿಸ ಬಂದ |
ಕುಂಭಿನೀಸುರನೊಲು ಕೃತಕ ||
²ಶಂಭು² ಭೋರನೆ ಬಂದು |
ನಂಬಿಯ ಮದುವೆಯೊ |
ಳಿಂಬುಗೆಡಿಸಿದೊಲಾಗಾ || ೫೯ ||

ಶಿವಭಕ್ತನಂತೆ ಬಂ |
ದವರ ಗಾಣವನತಿ |
ಜವದಿ³ಗ್ರಸ್ತ³ ತಿರುಪುತಿರೆ ||
ಅವಧಾನವಳಿದು ಭೈ |
ರವ⁴ರಾಜ⁴ ನೈವರಳ್ |
ಸವೆದು ಸಣ್ಣಿಸಿ ಬೀಳಲಾಗ || ೬೦ ||

ಕಲಿಕಾಮದೇವರ |
ಭಲವ ನೋಡಲು ಸೋಮಾ |
ನಲ ರವಿ ನೇತ್ರನೈತಂದು ||
ಭಲ ನಂಬಿ ನಂಬಿದ |
ಮೊಲು ನಂಬಿದನಲು ಕೂ |
ರಲಗುದೆಗೆಯ⁵ಲೊಡೆ⁵ದಂತೆ || ೬೧ ||

1-ಯನು (ಇ.), ಯುಗ್ರ (ಜ.) 2-ಶಾಂಭ (ಉ.); ಸಾಂಬು (ಇ.)
3-ಗಾಣನ (ಇ.) 4-ದೇವ (ಇ, ಉ, ಕೆ, ಜ, ಟ.) 5-ರೋಡಿ (ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ಮೆರೆಮಿಂಡದೇವಯ್ಯ |
 ನುರೆ ನಂಬಿಯೊಳಗು ಮೇಲ್ |
 ಪೊರಗೆಂದು ಒಲಿದು ಡಂಗುರಿಸೆ ||
 ಕರಿಕಂಠನಾಗೆಲ್ಲ |
 ರರಿಯದಂತೋಡಿದ |
 ತೆರದೊಳೋಡಿದನು ನೋಮೇಶ || ೬೨ ||

ರಾಜ ಪಾದಪದೊಳ್ ವಿ |
 ರಾಜಿಪ ನಿಜರೂಪ |
 ರಾಜಶೇಖರ ತೋರಿಸಿ ನಲಿದು ||
 ರಾಜಿಪ ನೈನಾರ್ಗಿ |
 ಮೂಜಗದೇರಿಯ ಕಣ್ |
 ಮಾಜಿ ಪೋದೊಲು ಪೋದನಾಗ || ೬೩ ||

ಮುಕ್ಕಣ್ಣ ಚರರೂಪ |
 ನಕ್ಕಜ ಮಿಗೆ ತಾಳ್ದ |
 ರಕ್ಕಸ ಬ್ರಂಹಯ್ಯಗಳಿಗೆ ||
 ಸಿಕ್ಕಿದೊಡ್ಡದೊ ಪೋ |
 ದೆಕ್ಕಟೆಯೊಳು ಮೂಜ |
 ಗಕ್ಕಿದು ಚೋದ್ಯವೆಂದೆನಲು⁴ || ೬೪ ||

ಸೂರಾಂಬೆಯರ ಮನೆ |
 ಗೋರಂತೆ ಶ್ವಪಚನಾ |
 ಕಾರವ ತಾಳ್ವೀಶ ಬರಲು ||

1-ತಾನೆ (ಎ.) 2-ರಿ (ಅ, ಚ.) 3 ಡಲು (ಅ, ಇ.); ಡೊದೊಲು (ಎ, ಗ.)
 4-ಬಂತೆ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ, ಟ.)

ಧಾರುಣಿ ಸುರರುಗ |
 ಳಾರುಭಟಿಗೆ ಅವ |
 ರಾರರಿಯದೊಲೋಡಿದಂತೆ

|| ೬೫ ||

ಓಡಿದನಾ ದುಷ್ಟ |
 ಕೂಡೆ ಶಂಕರ ಶಶಿ |
 ಚೂಡ ಗಂಗಾಧರ ಶಿವನ ||
 ನಾಡೆ ಪೂಜೆಯನೀಗ |
 ಮಾಡಬೇಕೆ^೧ದ^೨ಡೆ |
 ಮಾಡತೇಳಿದ ಭೈರವಾಂಕ

|| ೬೬ ||

ಶರಣಾಳಿ ಸಹಿತ ಮಂ |
 ದಿರದಿ ಕುಳ್ಳಿದು^೩ ಶ್ರೀ |
 ಗುರುಪಾದ ಸ್ಮರಣೆಯ ಮಾಡಿ ||
 ದುರಿತವಿ ಧ್ವಂಶ ದೇ |
 ವರ ದೇವನಡಿದಾ |
 ವರೆಯ ಹೃನ್ಮಥ್ಯದೋರಿಸಿ

|| ೬೭ ||

ಪರಮ ಪಂಚಾಕ್ಷರೋ |
 ಚೈರಣಿ ಮಾಡುತ್ತ^೨ಲಾ^೩ |
 ಕರದಿ ಭಸ್ಮವನಾಂಟಲಾಗ ||
 ಕರಶಾಖೆಗಳು ಕಲ್ಪ |
 ತರುವಿನಂಕುರಗಳ್ಳಿ |
 ಸರಿ ಮಿಗಿಲಿಸಿ^೩ ಒ^೩ಪ್ಪಿದವು

|| ೬೮ ||

1 ದ (ಇ, ಚ.) 2-ವಾ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ.) 3-ಪೊಲೊ (ಉ, ಕ, ಗ)

ಕೋಮಲತರ ಸರ |
 ಳಾಮಲನಖವಭಿ |
 ರಾಮವಾಗಿರೆ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲ ||
 ಭೂಮಿ¹ಗಾಶ್ವ¹ರ್ಯ ನಿ |
 ಸ್ವೀಮವೆನುತಲತಿ |
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು² || ೬೯ ||

ಕುಟಿಲ ಜೈನರು ವಟಿ |
 ವಿಟಿಪಿಯ ಸುಡಲತ್ಯ |
 ಘಟಿತ ಕೋವೂ³ರ ಬ್ರಂಹಯ್ಯ ||
 ದಿಟಿ ಮಂತ್ರ ಭಸ್ಮದಿಂ |
 ಸ್ಫುಟಿಗೈದನದಿಂದಿ |
 ತ್ಯಟವಾದುದೀಗೆನುತಿಹರು || ೭೦ ||

ದಿನಚರಿಯಲಿ ⁴ಸುರೆ |
 ಯ⁴ನು ಮಾರಿ ತತ್ಕರ |
 ವನ⁵ ರುಹಗ⁵ಡಿದು ಮೇಲ್ಪಡೆದು ||
 ಅನಘ ಜಂಗಮಕೆ ಮಾ |
 ಳ್ವನು ಮಾರದೇವನಾ |
 ತನ ಪರಿಯೀ ಪರಿಯಲ್ಲ || ೭೧ ||

⁶ಕು⁶ರುಳ ಬೆರಳನು ಪೇ |
 ರುರವನೀವನನುದಿನ |
 ಚೈರಿ ಶಿವಲೆಂಕಮಂಚಣ್ಣ ||

1-ಗಚ್ಚರಿ(ಎ, ಒ, ಕ, ಚ.) 2-ಹರು(ಇ, ಉ, ಕ, ಜ, ಟಿ.) 3-ಹೂ(ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಟಿ.)
 4-ಘಾಂಸವ (ಅ, ಇ, ಉ, ಕ, ಚ.) 5-ಜವಕ (ಅ, ಇ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟಿ.) 6-ಕ(ಅ, ಗ.)

ಮರಳಿ ಪಡೆದ ಬಾಣ |

ಕರವನರಿದು ಕೊಟ್ಟು |

ಗಿರಿಜಾಧಿಪತಿಗೆ ಹೀಗಲ್ಲ

|| ೭೨ ||

ಹರನುಪಕರಣವ |

ಚರಣ ತಾಗಿದೆವೆನು |

ತೆರಿದುಕೊಂಡನು ವೆಲ್ಲಗೊಂಡ ||

ವರ ಮಹಾದೇವಯ್ಯ |

ಮರಳಿ ಪಡೆದನೀ |

ಪರಿಯಲ್ಲವಿದು ಕರಚೋದ್ಯ

|| ೭೩ ||

ಗುರುಪಾದುಕೆಯ ತನ್ನ |

ಚರಣ ಸೋಂಕಿದವೆನು |

ತರಿದುಕೊಂಡನು ಗುರುಭಕ್ತ ||

ಹರಪುರಕ್ಕೆದಿದ |

ಪರಿಯಲ್ಲವಿದು ಚಿತ್ರ |

^೨ತರ ಭೈರವಾಂಕನದೆನುತ

|| ೭೪ ||

ಕಣ್ಣಿತ್ತು ನುತಿಗೈ^೩ದಾ^೩ |

ಕಣ್ಣು ಪಡೆದು ಮತ್ತಾ |

ಕಣ್ಣಿತ್ತು ಬಳಿಕದ ಪಡೆದು ||

ಕಣ್ಣು ಮೂಗಳವ ಮು |

ಕೃಣ್ಣನಿಂ ಪಡೆದ^೪ನು^೪ |

ತಿಣ್ಣ^೫ನೀ^೫ತನಿಗೆ ತೋಡಹುದೆ

|| ೭೫ ||

೧-ಂದ (ಇ.) ೨-ವ (ಇ.) ೩-ದು (ಎ, ಕ.) ೪-ನ (ಉ, ಎ, ಕ, ಗ.)

೫-ವಿ (ಅ, ಉ, ಎ, ಚ.)

ನೀಲಕಂಠರಗೆ ತ್ರಿ |
ಕಾಲ ಕಣ್ಣಿ¹ತ್ತು¹ ಸ |
ಲ್ಲೀಲೆಯೊಳ್ಳಡೆವ ಸದ್ಭ²ಕ್ತಿ² ||
ಲೋಲ ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನ |
ಶೀಲ ಸದಾಚಾರ |
ಪಾಲಕಂಗಳ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ

|| ೭೬ ||

ಹರಗೆ ಕಂಗಳ ಬಸ |
ವರಸ ಕಣ್ಣೊಡಲು ಮೋಲಾ³ |
ಕರುಣವಿಂ ಕೊಡಲೊಲ್ಲೆನೆಂದು ||
ಪರಮ ನೀ ವಿಶ್ವತೋ |
ವರ ಚಕ್ಷುನಾಗೆಂದು |
ಪರಸಿದ ಬಗೆ ಸಾಟಿಯಲ್ಲ

|| ೭೭ ||

ಶಶಿಶೇಖರಗೆ ತನ್ನ |
ರಸನೆಯ ತ್ರೈಕಾಲ |
ಒಸೆದಿತ್ತು ಬಳಿಕದ ಪಡೆದು ||
ಪೊಸತಪ್ಪ⁴ಸ್ತು⁴ತಿಗಳ |
ನುಸುವ⁴ ಶಂಕರ ಕೃಪಾ |
ರಸಚಿತ್ತ ಶಿವಯೋಗಿ ದೇವ

|| ೭೮ ||

ಶಿರವೊಂದ ಕರವೊಂದ |
ನರಿದು ತನ್ನಯ ಕೈಯ |
ನರವ ತೆಗೆದು ತಂತಿಗಟ್ಟಿ ||

ಹರಗೆ ಕೇಳಿಸುತವ್ವ |
 ಸಿರಿಯನಾ ರಾವಣಾ |
 ಸುರ ಪಾಡೆದ ಹಾಂಗಲ್ಲವೆಂದು¹

|| ೭೯ ||

ಕೊಂಡಾಡುತಿರೆ ಕರ |
 ದಂಡ ಭವನ ಶಿರ |
 ಗೊಂಡ ಸೋಮೇಶನ ಚರಣ ||
 ಪುಂಡರೀಕಾ²ರ್ಕನ |
 ದಂಡಿವಡೆಯಲು ಕೈ |
 ಕೊಂಡು ಭೈರವದೇವನಾಗ

|| ೮೦ ||

ಶಿವರಾತ್ರಿಯನು ನಿಚ್ಚ |
 ಭವನೊಳೆಸಗಿ ಮತ್ತೆ |
 ಶಿವನಾದ ಭದ್ರಯ್ಯಗಳನು ||
 ತನೆ ಘಟಕವಸರ |
 ದವಿರಳ ತ್ರಿಪುರಾರಿಯ |
 ವರ ಪಾದವ ನೆನಹುತಲಿ

|| ೮೧ ||

ಗಿರಿಜಾಧಿಪತಿಗೆ ಕ |
 ಸ್ತುರಿಯ ಸಾರಣೆಯ ಭಿ |
 ತ್ತುರಿಸುತಿಪ್ಪುಧ್ವಟಯ್ಯಗಳ ||
 ಚರಣ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ, |
 ಕರದೊಳೆ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಮಿಗೆ ಸಮ್ಮಾರ್ಜಿಸಿದನು

|| ೮೨ ||

ತೊಳೆದೊಳೆಯಾಣೆಯ |
ಮಳತರ ಮೌಕ್ತಿಕ |
ದೊಳು ರಂಗವಲ್ಲಿಯ ರಚಿಸಿ ||
ಎಳೆವೆರೆಧರ^೧ಗೀವ |
ಮಳಚಿತ್ತ ಮಾಯಣ್ಣ |
ಗಳವೊಲ್ ಭೈರವ ರಚಿಸಿದನು |

|| ೮೩ ||

ರಂಗವಲ್ಲಿಯ ನೇಮ |
ದಿಂ ಗಾಡಿನಡೆದು ಶ |
ವಂಗೆ ನೇಮವ ನಡೆಸಿದನು ||
ಮಂಗಳಾತ್ಮಕ ಸೋವ |
ಣ್ಣಂಗಳ ಪಾಡುತು |
ತ್ತಂಗೆ ಭೈರವ ರಚಿಸಿದನು

||:೮೪ ||

ಕರಮುಟ್ಟೆ ಕುಮುದ ಪಂ |
ಕರುಹ ಚಂಪಕ ಯೂಧಿ |
ಕಿರವಂತಿ ಬಿಲ್ವ ಮಂದಾರ ||
ಕರವೀರ ಬಕುಳ ಪಾ |
ದರಿ ಪಾರಿಜಾತ ಬಂ |
ಧುರ ಕುಸುಮಗಳನಿಕ್ಕಿದನು

|| ೮೫ ||

ಸುಂದರತರದು^೨ರು^೩ |
ಬಂಧ ಮಹಾ ನಾಗ |
ಬಂಧ ಜಟಾಲಿಂಗ ಪೂಜ ||

ಬಂಧಕರೀಂದ್ರೋರು |

ಬಂಧ ಸನ್ಮುರುಜಾಧಿ |

ಬಂಧವಿಕ್ಕಿದ ಭೈರವಾಂಕ

|| ೮೬ ||

ಅಜಗಣ್ಣನಂತೆ ಬಲ್ |

ಬಜೆಯುಳಿದಾ ಮಂತ್ರ |

ನಿಜವರಿದಾಹ್ವಾನಗೈದು ||

ಭುಜಗ ಭೂಷಣ¹ಪಾದ |

ಭಜಕ ಪಂಡಿತಗುರು |

ಯಜಿಪೋಲರ್ಚನೆಗುಜ್ಜಗಿಸಿದ

|| ೮೭ ||

ಗೊಲ್ಲಾಳ ಚಂಡೇಶ |

ಪಿಕ್ಕೆ ದುರಿತ ಗಜ |

ಮಲ್ಲ ಶ್ರೀ ಗುರುಸಿದ್ಧರಾಮ ||

ಬಲ್ಲಾಳ ತಿರುಮೂಲ |

ರೆಲ್ಲರೋಲ್ ಪೀಯೂಷ |

ದಲ್ಲೀಶಗಭಿಷೇಕ²ವೆರೆದ³ |

|| ೮೮ ||

ದಾರಯ್ಯ ಸೋಮಾಸಿ |

ಮಾರಯ್ಯ ಹಂಪಿಯ³ |

ಧೀರನಗ್ಗಣಿಯ ಹೊನ್ನಯ್ಯ ||

ಚಾರು ಸದ್ಯೋಜಾತ |

ರೋರಂತೆ ವಾಡುತ್ತ |

ನಾರಾರಿಗಭಿಷೇಕವೆರೆದ

|| ೮೯ ||

ವಲಘಾಂಡಮೂರ್ತಿ ನಿ |
 ಮೃಲ ಚಿತ್ತನಣುಮೂರ್ತಿ |
 ಸಲೆ ಸೋಮವರ್ಣರ ಚರಣ ||
 ಜಲರುಹಗಳ ಮನ |
 ವಲ್^೧ರ^೧ ಸನ್ನತಿಗೆಯ್ದು |
 ಮಲಯಜವಿತ್ತ ಶಂಕರಗೆ

|| ೯೦ ||

ಸುಲಲಿತಾಕ್ಷತೆಯ ಚಾ |
 ಮಲದೇವಿಯತ್ಯಂತ |
^೨ಭಲವಂತನರಿವಾಳತ್ತಾಂಡಾರಿ ||
 ಅಲಘು ಭೋಗಯ್ಯ ಕಾ |
 ಮಲ^೩ದೇವಿಯರ^೩ ಪಾಡು |
 ತೊಲಿದೀಶಗಿತ್ತನಕ್ಷತೆಯ

|| ೯೧ ||

ಕರವೀರ ರೇಕವೈ |
 ತಿರುಚಿಟ್ಟಿನ^೪ರ^೪ಭಕ್ತ |
 ಚಿರುಪುಲಿನಾರ್ತಿಲವಲ್ಲಿ ||
^೫ಯ^೫ರು ವಾಯ^೬ಲಾರ^೬ ಶ್ರೀ |
 ಚರಣವ ನೆನೆದು ಕಂ |
 ಮರಲ ಭೈರವ ^೭ಶಿವಗಿತ್ತ^೭

|| ೯೨ ||

ಕಲಿಯನಾರ್ ಶರಣನೋ |
 ಹಿಲ ಗುಪ್ತ ಮಂಚಣ್ಣ |
 ನಲಘು ಮಾಚಯ್ಯ ಗೊಗ್ಗವೈ ||

1. ರ (ಎ.) 2. ಬ (ಇ.) 3-ತೆಯರೆನು (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)
 -ರೆ (ಇ.) 5-ಯಿ. 6-ಲಾ (ಇ.) 7-ಸತ್ತಶಿವಗೆ (ಗ)

ಗಳ ಪಾಡುತಾಗ ನಿ |
 ಮೃಲ ಸೋಮನಾಥಂಗೆ |
 ಲಲಿತ ಧೂಪವನ^೧ಪಿ^೧ಸಿದನು || ೯೩ ||

ಕಲಿಯರ್ ಕೊಲ್ಲಾಂಬೆ ಸೋ |
 ಮಲದೇವಿ ನಮಿನಂದಿ |
 ಭಲವಂತ ಕಡವಲನಂಬಿ ||
 ಸುಲಲಿತ ಬೊವ್ವಯ್ಯ |
 ಗಳ ಪಾಡುತೀಶಗು |
 ಜ್ವಲ ನೀರಾಜನವನೆತ್ತುವನು || ೯೪ ||

ಜೋಳ ಚನ್ನಯ್ಯ ಸಿರಿ |
 ಯಾಳ ಬಸವರಾಜ |
 ಜೋಳಿಯಕ್ಕನು^೨ ಚೌಡಯ್ಯ ||
 ಕೋಳೂರು ಬಾಲೆಯೋಲ್ |
 ಭಾಳಾಕ್ಷಗುಪ್ತ^೩ಹರ |
 ಜಾಳವನಲಿದರ್ಪಿಸಿದನು || ೯೫ ||

ಅಪ್ಪಣ್ಣ ರೇಚಯ್ಯ |
 ಸಪ್ಪೆಯಲ್ಲಮ ಶಿವ |
 ಗರ್ಪಿಸಿದಂತೆ ವೀಳೆಯವ ||
 ತಪ್ಪದಾಹ್ವಾನದಿಂ |
 ದರ್ಪಿಸಿದನು ಮಿಗೆ |
 ಸರ್ಪಧರಗೆ ಭೈರವಾಂಕ || ೯೬ ||

1-ಚಿ (ಇ) 2-ಳ ಸುರಗಿಯ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ) 3-ಚಾ (ಚ.

ಮಿಸುಪ ವಸ್ತ್ರ¹ವ ಬಾಲ¹ |
ಶಶಿ²ಕಲಾಧರಗಿತ್ತ |
ನಸಮ³ಗೆನೊ ಕಾಳಿದೇವಗಳ ||
ಎಸೆವ ನಿರ್ಲಿಜ್ಜಯ್ಯ |
ನೊಸೆದು ಪಾಡುತ ಸಂ |
ತಸದಿ ವಸ್ತ್ರವನರ್ಪಿಸಿದನು

|| ೯೭ ||

ಶುದ್ಧರಾಗದಿ ಸಿದ್ಧ |
ಬುದ್ಧಯ್ಯನಲ್ಲಯ್ಯ |
ನುದ್ಗತ⁴ ಸುಮತಿವ್ರತಾ⁴ಳಿ ||
ಭದ್ರಗಾಯಕದೇವ |
ರಾಧ್ಯರೂಲ್ ಮಿಗೆ ಹಿಮ |
ಕೃದ್ಧರನನು ಕೇಳಿಸಿದನು

|| ೯೮ ||

ನಾರದ ಸಕಲೇಶ |
ಚೇರಮ ನಿಜಲಿಂಗ |
ಜೋರ⁵ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ಕಿನ್ನರನ ||
ಓರಂತೆ ಪಾಡುತು |
ಮಾರಮಣಗೆ ವಲ್ಲ |
ಕೀ ರವಗಳ ಕೇಳಿಸಿದನು

|| ೯೯ ||

ಮಲುಕಣ ಮಯ್ಯಾರ |
“ನ⁶ಲಘು ಕೇಶವ ಭೋಜ |
ಮಳೆಯ ರಾಜೇಂದ್ರನುಡ್ಧಟನು ||

1-ವಚಲ (ಕ) 2-ಧರಗಂತಿ (ಅ, ಎ) 3-ಶೇ (ಇ), ನೇ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ.)
-ಮತಿ ವಾತ ಪ್ರಾಳಿ (ಉ, ಕ) 3-ಚಾರು (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಜ, ಟ)
-ವ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ.)

ಹಲಗೈದುಗಾರನು |
 ಜ್ವಲ ಹರಿಹರನಂತೆ |
 ಸಲೆ ಪೊಗಳ್ತನು ಸೋಮಧರನ || ೧೦೦ ||

ಸಕಲೋಪಚಾರಂಗ |
 ಆಕುಟಲಾತ್ಮಗೆ ಮಾಡಿ |
 ಅಕಳಂಕಚರಿತ ಜಂಗಮದ ||
 ಪ್ರಕಟ ಪ್ರಸಾದ ಭುಂ |
 ಜಕನಾಗಿ ಶರಣರೊಳ್ |
 ಸುಖಮಿರುತಿರಲೊಂದು ದಿವಸ || ೧೦೧ ||

ಗುರು ಸೋಮನಾಥನ |
 ವರ ಮನ ನೋಡಲಾ |
 ಭರಣದೊಳೊಂದು ಸರ್ಪನನು ||
 ತ್ವರಿತದಿ ಕಳುವೆ ಭೋ |
 ರ್ಗರೆವುತ ದಾರಿಯೊ |
 ಆರುತಿರ್ದುದೊಂದೆನೆಯಲ್ಲಿ || ೧೦೨ ||

ಕುಸುಮವಾಟಿಗೆ ಭರ |
 ವಶದಿ ಬರಲು ಮುಂದೆ |
 ವಿಷಭುಜುಂಗಮನಡ್ಡಬಿದ್ದು ||
 ವಸಿದು ಬಲ್ ಮೊರೆವುತಿ |
 ದೈಸೆಯ ಸಿಟ್ಟಿಸುತಲೆ |
 ಕುಸಿದರೆವೆಡೆಯಗೊಂಡಿರಲು || ೧೦೩ ||

ಬರುತ ಭೈರವದೇವ |
 ಚರಣವ ನೀಡೆ ಪೇ |
 ಬೆರಲನವುಡಿ ಮರಳುವುಡಿ ||
 ಪೊರಳ್ಳು ಚಪ್ಪಿರಿದುರು |
 ದಿರವ ನೀಂಟಲು ತೃಪ್ತಿ |
^೨ಯರೆಗೊಳ್ಳು^೨ದೆಂದು ^೩ಸುಮ್ಮನಿರೆ || ೧೦೪ ||

ದಣೆದು ದಣ್ಣನೆ ಬಿಟ್ಟು |
 ಫಣಿ ತೊಲಗಲು ವೀರಾ |
 ಗ್ರಣಿ ಭೈರವಾಂಕ ಪೂಗೊಯ್ದು ||
 ತ್ರಿಣಯನಾರ್ಚನೆಗುರ |
 ವಣಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು |
 ಗಣಮೇಳಾಪದಿ ಸುಖಮಿರಲು || ೧೦೫ ||

ಬಂದು ಭೈರವದೇವ |
 ಗೆಂದರೊಡನೆ ನಿಮ್ಮ |
 ನಿಂದು ಮುಟ್ಟಿದ ಫಣಿ ಈಗ ||
 ಹೊಂದಿತೆನಲು ಕಡು |
 ನೊಂದು ಮಹೇಶ್ವರ |
 ವೃಂದ ಸಹಿತ ನಡೆತಂದು || ೧೦೬ ||

ಉರಗನ ಶಂಖಗಂಡು |
 ತ್ವರಿತದಿಂ ಹರಹರ |
 ಗುರುವೆ ನಮಃಶಿವಾಯೆಂದು ||

1-ಳ್ಳ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ) 2-ಹೊಂದೆಗೊಳ್ಳು (ಇ) 3-ಬೈಸಿಕ (ಉ.)
 4-ನುತ ಕರ (ಕ.) 5-ಬ (ಉ, ಎ, ಕ.)

ಕರವಿಟ್ಟು ತಡಹೆ ಮೈ |
 ಮುರಿದೆದ್ದು ಪಡೆಯೆತ್ತು |
 ತ್ತಿರೆ ಭೈರವಾಂಕ ಪೋಗಿನಲು || ೧೦೭ ||

ಇದು ಕರಚೋದ್ಯವಿ |
 ದದುಭುತ ಹಿಂದೆ ಕೇ |
 ಳಿದೆವು ಹಾವಿನ ಹಾಳಿನೊಳಗೆ ||
 ಸದುಭಕ್ತ ಕಲ್ಲಯ್ಯ |
 ಮುದದಿಂದ ಪಡೆದನೆಂ |
 ಬುದ ವೇಳುತೊಡನೆ ಮತ್ತೋರ್ವ || ೧೦೮ ||

ಉರಿಯನುಗುಳುತತಿ |
 ಭರದಿಂದ ಸಿಂಗಿ ಮು |
 ತ್ತುರುಗ ಬಂ¹ದವು¹ಡಿ ತಾನಳಿಯೆ ||
 ಕರುಣದಿಂದನೆ ನೋಡಿ |
 ಹರಣವನದಕಿತ್ತು |
 ತ್ಪರಿತದೊಳ್ ಸಿಂಗಿ ಬೊಪ್ಪಯ್ಯ || ೧೦೯ ||

ಗುರು ವೇಮನಾರಾಧ್ಯ |
 ಉರಗನಿಂ ಮಡಿದ ಕು |
 ವರನ ಪಡೆದನೇಳು ದಿವಸ ||
 ಧರೆಯೊಳು ಪೂಳಿದರ್ |
 ತರುಣನ ಪಡೆದ ಕ |
 ದಿರೆ ²ರೇಮತಂದೆಯಂತಲ್ಲ || ೧೧೦ ||

ಅಡವಿಯೊಳ್ ಕ್ರೂರಾಹಿ |
 ಕಡಿಯೆ ಗಂಡನ ಬಾಯ್ |
 ಬಿಡುತ ಶ್ರೀ ಗುರುವೆ ಹಾ ಎಂಬ ||
 ನಿಡುರವಗೇಳ್ಬ ಬಂ |
 ದೊಡನೆ ಪ್ರಾಣವನಿತ್ತು |
 ಮೃಡಮೂರ್ತಿ ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧಿ || ೧೧೧ ||

ವಿನತೇಯ ಮಗನಿಂದ |
 ತನುವಳಿದಜಗರ |
 ವನು ಕಾಣುತವೆ ಕಡುನೊಂದು ||
 ನೆನೆದಭವನ ಮೂರ್ತಿ |
 ಯನು ಪ್ರಾಣವದಕಿತ್ತು |
 ಅನಘ ನಿರ್ವಿಷದ ಸಂಗಯ್ಯ || ೧೧೨ ||

ಹರಣಗಳ್ಳರು ನಿಮ್ಮ |
 ಹರನಾಭರಣವನೊಯ್ |
 ದರು ನೋಡಿ ನೋಡಿರೆಂದೆಲ್ಲ ||
 ಪರಿಹಾಸಗೈವ ಜೈ |
 ನರು ನೋಡುತಿರಲಿತ್ತು |
 ಹರಣವನದಕೆ ಧರ್ಮಯ್ಯ || ೧೧೩ ||

ಹುತ್ತಿನಿಂ ತೆಗೆದು ಚಿಲ್ |
 ನೆತ್ತಾಭರಣವ ವಾ |
 ದಿತ್ತು ಪೇರ್ಬೆಲೆಗೊಂಡು ಹರನ ||

ಭಕ್ತರ್ಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಮೇ |
 1ಣಿತ್ತುದಿಲ್ಲನೆ ಪ್ರಾಣ |
 ಉತ್ತಮ ಬಾಲಸಂಗಯ್ಯ

|| ೧೧೪ ||

ಉರಗ ಕುಲದ ಬಾರಿ |
 ಬರೆ ಪರಹಿತಕಾಗಿ |
 ಶರೀರವ ಖಗಪತಿಗಿತ್ತು ||
 ಧರಣೀಶ ಜೀಮೂತ |
 ಹರಕೃಪೆನಡೆದಿತ್ತು |
 ಹರಣವ ನಾಗಸಂತತಿಗೆ

|| ೧೧೫ ||

ಹಾವೆನೆ ಹೆದರಿ ಹಾ |
 ಹಾವೆನುತನೆ ಬಿಟ್ಟು |
 ಜೀವನ ನಾಗ ಪರೋಕ್ಷಿ^೨ ||
 ಹಾವು ಬಂದವುಡಿ ತಾ |
 ಜೀವನ 3ಬಿಡಲಿತ್ತು |
 ನೀ ವಿಭು ಭೈರವದೇವ

|| ೧೧೬ ||

ಇಂತೆಂದು ಶರಣರ |
 ನಂತರ್ ಮೊಗಳುತಿರೆ |
 ಸಂತಸ ಮಿಗೆ ಭೈರವಾಂಕ ||
 ಸ್ವಾಂತವಲರಿ ಗಣ |
 ತಿಂಧಿಣಿಯೊಳು ನುಡಿ |
 ದಂ ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಯುನ್ನತಿಯ

|| ೧೧೭ ||

ಇಂದು ಮೊದಲು ಘಣಿ |
 ತಿಂದೊಡೆ ಮದುವೆ ಮ |
 ತೊಂದಿಲ್ಲ ಸೋಮಶೇಖರನ ||
 ಗಂಧ ಪ್ರಸಾದವ |
 ತಂದು ತೊಡೆಯೆ ಪೋಪು |
 ದೆಂದು ಶಿವೈಕ್ಯಗೋಷ್ಠಿಯಲಿ

|| ೧೧೮ ||

ಇರೆ ಭೈರವಾಂಕನ |
 ನೊರೆದು ನೋಡಲು ಕೃಪಾ |
 ಶರಧಿ ಸೋಮೇಶ ಮತ್ತೋರ್ವ ||
 ಅರಿಬಿರಿದೆನೆವ ಸಂ |
 ಗರ ವೀರನಧಟಿನ |
 ಚ್ಚರಿಯ ಜಂಗಮವ ಕಲ್ಪಿಸಿದ

|| ೧೧೯ ||

ಅತುಳ ಪರಾಕ್ರಮೋ |
 ನ್ನತ ವೀರಸ್ಥಿತಂದಾ |
 ಯತವಾಗಿ ಭೈರವಾಂಕನಿಗೆ ||
 ಖತಿ ಪುಟ್ಟುವೊಲು ಲಂಗಿ |
 ಸುತ ಜಂಗಿಯಿಡುತ ಬಾ |
 ಮಧನಿಸೆನ್ನೊಡನೆಂದು ನುಡಿದ

|| ೧೨೦ ||

ನಮಗೆ ಜಂಗಮದೊಳ್ ಕಾ |
 ದುವುದೇತಕೆನೆ ಮರಳ್ |
 ದವಗಡಿಸಿದ^೧ನಾತ^೧ ಬಳಿಕ ||

ಶಿವ ಶಿವ ಒಲ್ಲೆನೆಂ |
 ಬವನೊಳು ಯುದ್ಧ ಭಿ |
 ಕ್ಷವನೀಡು ನಿನಗಾಣೆಯೆನಲು || ೧೨೧ ||

ಭಿಕ್ಷವಿಲ್ಲೆಂದು ನಿರ್ |
 ದಾಕ್ಷಣ್ಯ ಗೆಯ್ದನ |
 ನೀಕ್ಷಿಸಿ ಮುನಿಯೋರ್ವ ಶಪಿಸೆ ||
 ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಬ್ರಹ್ಮ |
 ರಾಕ್ಷಸನಾಗುಂಬ |
 ಭಿಕ್ಷವಿತ್ತವ ಶುದ್ಧನಾದ || ೧೨೨ ||

ಪುನರಪಿ ದಾರಿದ್ರ |
 ಪುನರೇವ ಪಾಪಿಯೆಂ |
 ದೆನೆ ಭದ್ರದತ್ತಗೆ ಮುನಿದು ||
 ಮುನಿ ಶಾಪವೀಯಲಾ |
 ತನು ಘನ ಪಾಪಿಯಾ |
 ತನಯನಾದನು ಶ್ರೀಗಿರಿಯಲಿ || ೧೨೩ ||

ಆಣೆ ಎನಲು ಮಾರಿ |
 ಕ್ಷೋಣಿಯರಿಯೆ ದಂಡ |
 ಪಾಣೆಯ ಪುರದಿ ನೈತರಣಿ ||
 ತಾಣದೊಳಿರೆ ಶಿವ |
 ನಾಣತಿಯಿಂ ಸಿದ್ಧ |
 ಕೇಣದಿಂ ತೆಗೆದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ || ೧೨೪ ||

ಗರುಡನಾಣೆಯನಿಟ್ಟು |
 1ಗೌರಿಯ ಬರೆಯೆ ಮಾರ |
 ಲೆರಡು ತುಂಡಹವು ಕ್ರೂರಾಹಿ ||
 ಹರನಾಚ್ಚೆಯನು 2ಮಾರಿ |
 ದುರಿಯ ನಾಲಗೆಯ ಕೊ |
 ಯ್ದಿರಿಸನೆ ವೀರನಂತಾಗಿ || ೧೨೫ ||

ಜಂಗಮದಿಷ್ಟವ |
 ಸಾಂಗಮಾಗೀವುದು |
 ಲ್ಲಂಗಿಸದಿರ್ಪುದಾಣೆಯನು ||
 ಹಿಂಗದೀ ಎರಡು ವ್ರ |
 ತಂಗಳಾಗಿಹುದರಿಂ |
 ಪೊಂಗುತೊಡನೆ ಭೈರವಾಂಕ || ೧೨೬ ||

ಸುರಗಿದೆಗೆವುತ ಮುಂ |
 ಮುರಿದು ದಂಡೆಯ ನೋಡಿ3 |
 ಭರದಿ 4ಬಲ್ ಜಂಘೆಯನೂರಿ4 ||
 ಸರಸದಿ ನಡೆದು ಚೆ |
 ಚ್ಚರದಿ ಲಾಗಿ ಸಿ ವೈರಿ |
 ಯುರವ ಗರ್ಜಿಸಿ ಭೈರವಾಂಕ || ೧೨೭ ||

ತಿವಿಯೆ 5ಕಟ್ಟಿಗಿದು ಬಿ |
 ದ್ದವನಿರುತಿರಲಿತ್ತ |
 ಶಿವಗಣ ನಿವಹ ಖೋ ಎಂದು ||

1-ಗ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಜ.) 2-ಮರ (ಅ, ಇ, ಉ.) 3-ಡ್ಡಿ (ಅ, ಇ, ಉ.)
 4-ಬಲ್ವಂಗಳಂ ಬಾರಿ (ಉ, ಚ.) , ಬಲ್ವಂಘ ಜಾರಿಸುತೆ (ಕ.) ; ಬುಜಂಗಳ ಹಾರಿ
 (ಗ, ಜ.) 5-ತ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ಇವನು ಭಕ್ತನೆ ಜಂಗ |
ಮವ ಕೊಂದನೆಂಬವ |
ರವರಿಷ್ಟವಿತ್ತನೆಂಬವರು

|| ೧೨೮ ||

ಹರ ಪಾರ್ಥರುಭಯ ಸಂ |
ಗರದೊಳ್ ಕಿರೀಟ ಶಂ |
ಕರನ ಕೊಂದನೆ ಆದಂತಿರಲಿ ||
ಚರ ರೂಪ ತಳೆದು ಸ |
ಮರದಿ ಪಗೆವ ಬರೆ |
ಹರಿಸಿತ್ತಿಲ್ಲೇಣಾದಿನಾಥ

|| ೧೨೯ ||

ಕರಿಕಂಠನವನಂತೆ |
ಮರಹಿಂದೆ ದಾಯಾದ್ಯ |
ನಿರಿಯೆ ತಾ¹ಳ್ಳನು¹ ಸೇದಿರಾಜ ||
ಬರಿ ವೇಷದಿಂ ಮೋಟೆ |
ತರಿಸಂದೊರೆಯೆ ತಾಳ್ತ |
ನುರುವಿಯೊಳ್ ದಸರಿದೇವಯ್ಯ

|| ೧೩೦ ||

ಇವನೆಮ್ಮ ಸಿರಿಗಿಯ |
ಕುವರನೆಂಬವಳ ಕ |
ರವ ಕೊಯ್ದನು ಕಲಿಕಂಬರಾಯ ||
ಶಿವಭಕ್ತ ನಿಂದೆಗೆಯ್ |
ವವನನಿರಿದು ಹಂ |
ತವ ತಂದ ಜಗದೇವಯ್ಯಗಳು

|| ೧೩೧ ||

ಶಿರವಾ^೧ನಿ^೧ಕ್ಕನೆ ಸೀಳಿ |
 ಕುರವಿಂದ^೨ವನೆ ಬೇಡೆ |
 ಚರಗಿತ್ತ ಮೊನೆಯಿಡುನಾರು ||
 ಧುರದಿ ಜಟಾಂಕಿತ |
 ಶಿರವ ಕಾಣುತ ತನ್ನ |
 ಶಿರವಿತ್ತ ಪಗಲ್ಪೋಳರಾಯ || ೧೩೨ ||

ಕದ್ದು ಜಂಗಮ ಬರ |
 ನಿರ್ಧರ ಶೂಲದೊಳ್ |
 ಬಿದ್ದರು ಗುಂಡಬೊಮ್ಮಿಗಳು ||
 ಸದ್ಯ ನೃಪನ ರಾಣಿ |
 ಗಿದ್ದ ಜಂಗಮ ಸತ್ತ |
 ಡೆದ್ದಿರಿಸಿದ ಬಸವೇಶ || ೧೩೩ ||

ಗರುಡ ನೃಪತಿಯೆಂಬ |
 ನರಮನೆಯೊಳು ರತ್ನಾ |
 ಭರಣವ ಕದ್ದೋಡಿ ಬಂದು ||
 ಮರೆಹೊಕ್ಕ ಜಂಗಮ |
 ಕಿರದೆ ತನುವನಿತ್ತ |
 ವರದ ಶೂಲದ ಬ್ರಂಹದೇವ || ೧೩೪ ||

ಭಿತ್ತಿಯೊಳ್ ಬರೆದಿದರ್ |
 ಚಿತ್ರದ ಜಂಗಮ |
 ದುತ್ತಮಾಂಗವನಿರಿಯೆಂಬ ||

ಮತ್ತ ನರರನಿರಿ |
 ದೊತ್ತಿ ಕೆಡಪಿದನ |
 ತ್ಯುತ್ತುಮ ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯ

|| ೧೩೫ ||

ಹರ ಹರಿ ಭಜಕನೆಂ |
 ದಿರದೆ ಗಳಹಿದನ |
 ನಿರಿದು ಕೆಡಹಿದ ಕಕ್ಕಯ್ಯ ||
 ಹರನಿಂದೈ ಗೈದನ |
 ಶಿರವ ಕೊಯ್ದಿ¹ಟ್ಟಜ¹ |
 ಶಿರವಿತ್ತ ನೀರಭದ್ರಯ್ಯ

|| ೧೩೬ ||

ಶಿವನ ಲಾಂಛನ ಪೊತ್ತು |
 ಬವರದೊಳ್ ಬಂದು ಪ |
 ಗವನಿರಿಯಲು ಶಿವನೆಂದು ||
 ತನೆ ನಂಬಿ ಪಾರ್ವತೀ |
 ಧವನ ರೂಪಾದ ಸಂದೇ |
 ಹವೇನು ಸಿಂಧುಮರಾ²ಯ

|| ೧೩೭ ||

ಮಗನ³ ಮಂಡೆಯ ಹೀನ |
 ತೆಗೆವುತ್ತ ಗೂಳಿಯೊ |
 ರಗೈದೆನುತ್ತ ಕೊಂದವಳ ||
 ಜಗದೊಳತ್ಯಾಶ್ಚರಿ |
 ಮಿಗೆ ಭೋಂಕನಿರಿದ ನಿ |
 ಪೈಗೆ ನಿಜವಹ ರಾಮನಾಥ

|| ೧೩೮ ||

ಕುಡಿಯೊಕ್ಕಲಿಗ ಸೊಕ್ಕಿ |
 ಬಡಿದ ನಂದಿಯನೆಂದು |
 ಮಡದಿಯೊಡನೆ ಪೇಳ್ವ ವೆಂಗಿ |
 ಪೊಡವಿ ಪಾಲನ ಶಿರ |
 ಗಡಿದು ಬಿಸುಟ ವೀರ |
 ಹಡಪದ ರೇಚಿದೇವಯ್ಯ

|| ೧೩೯ ||

ಪರಮ ಪಾವನ ಚಾರು |
 ಚರಿತ ಜಂಗಮವನೀ |
 ಪರಿಜಾತಿಯೆಂದು ಗಳಹಿದ ||
 ಧರಣಿ ಸುರರ ಕೊಂದು |
 ಕರುಳ ತೋರಣಗಟ್ಟಿ |
 ದುರುತರ ವೀರ ಗುಡ್ಡಯ್ಯ

|| ೧೪೦ ||

ಹರ ಭಕ್ತನೋರ್ವನ |
 ಹರಿಸಿದ ಸ್ವೇತವ್ಯು |
 ಧ್ವರನ ಶಿರವ ಹೊಡದಿಡುಕಿ ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ನೋಳ್ವೆನೆಂ |
 ಬರಿಗೆಲ್ಲ ಹುಳುವನಾ |
 ಶರೀರದಿ ತೋರ್ದಿರಿಭಕ್ತ

|| ೧೪೧ ||

ಶಿವ ನಿಂದೈಗೆಯ್ಯಲಂ |
 ತವರ ಬೆಂಬಳಿಯಟ್ಟಿ |
 ಶಿವನಾದ ಕಲಿ ಚಟ್ಟುಂಡರು ||

ಇವನಿಂತಿರಿದು ಕೊಲ್ಪು |

ದವಿಚಾರವೆಂದೆಲ್ಲ |

¹ಭವನ ಗಣಂಗಳೆನುತಿರೆ

|| ೧೪೨ ||

ಎಡೆಯಾದುದಿದೆ ಭಕ್ತ |

ರೊಡೆಯರುಗಳ ಬೇಗ |

ಲೊಡಗೊಂಡು ಬನ್ನಿರೆಂಬಾ ||

ಮಡದಿಯ ನುಡಿಗೇಳು |

ತೊಡನೆ ಮಹೇಶ್ವರ |

ರಡಿಗೆ ಮಣಿಯಲತಿ ಕನಲಿ

|| ೧೪೩ ||

ಕೊಂದೆ ಜಂಗಮವನೇ |

ನೆಂದೆಮ್ಮ ಕರದಪೆ |

ಎಂದೆನೆ ದೇವ ಕೇಳವರು ||

ಬಂದಪರ್ ನಿಮಗಿಂದ |

ಮುಂದೆ ನಾನಿವರಿಷ್ಟ |

ವಂ ದಿಟ ಸಲಿಸಿತುಂಟುಂಟು

|| ೧೪೪ ||

ಎನಲು ಬೇಗೆದ್ದು ಭ |

ಕ್ತ ನಿಕಾಯ ವಿಸ್ತೃತಾ |

ಸನರಾಗುತಿರೆ ಚೈರವಾಂಕ ||

ಅನಘ ಶರಣರೊಕ್ಕು |

ದನು ಕೊಂಬರೇಳೇಕೆಂ |

ದೆನುತಿರಲೊಡನೆ ಮೈ ಮುರಿದು

|| ೧೪೫ ||

ಉಘೆಯುಘೆಯುಘೆಯೆಂದು |
 ವೊಗಳುತ ಕೈಗಳ |
 ಮುಗಿವುತ ಶರಣರ ಪದಕೆ ||
 ಮುಗುಳ್ಳಿರಗಲು ಕಂಡು |
 ಜಗಕಿದಾಶ್ವರಿಯೆಂಬ |
 ರುಗಳ ದಟ್ಟಿಸುತೋರ್ವ ನುಡಿದ || ೧೪೬ ||

ಬಸವ ಜಂಗಮಕೋರ್ವ |
 ಶಶಿಮುಖಿಗೋಣಿಯಿಂ |
 ದೆಸೆನ ತಾಪಸಗಸುವಿತ್ತು ||
 ಮುಸುಟಿಯ ಚಾಡಯ್ಯ |
 ಅಸುವಿತ್ತು ಸಕಳೇಶ |
 ಶಿಶುವಿಂದ ಚಿಕ್ಕನಾದಣ್ಣಗೆ || ೧೪೭ ||

ಅರುಹತ^೧ರಿಂ^೧ ಸತ್ತು |
 ತರುಣ ಭೂಮಿಯೊಳು ಪ್ಪು |
 ಳ್ಲಿರಲಾರು ತಿಂಗಳಂದಿಂಗೆ ||
 ಭರದಿ ತೆಗೆಸಿ ಕೂಟ್ಟ |
 ಹರಣವ ಕೋವೂರ |
 ಶರಣಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ || ೧೪೮ ||

ಮೊಸಳೆ ನುಂಗಿದುದೊಂದು |
 ಶಿಶುವನೇಳ್ಳರುಷಕಾ |
 ಯಸವಿಲ್ಲದಿತ್ತು ನಂಬಣ್ಣ ||

ಪ್ರಸವ ಕಾಲದ್ವೈಸತ್ತ |
ಶಿಶುಗೀರೇಷ್ಟರುಷಕ್ಕೆ |
ಅಸುವಿತ್ತ ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧಿ

|| ೧೪೯ ||

ಮಾರ ಮಧನಗೆ ಜಂ |
ಬೂರ ಮಹಾಕಾಳಯ್ಯ |
ಆರತಿಯೆತ್ತಿ ¹ತಚ್ಛಿರವ¹ ||
ಸೇರಿಸಿಕೊಳುವನ |
ಹೋರಾತ್ರಿಯದರಿಂದ |
ಪಾರ ಮಹಿಮೆಯೇನಿವನ

|| ೧೫೦ ||

ಶಿರವ ತ್ರಿಕಾಲದೊ |
ಳರಿದು ಗೋವಿಂದಭ |
ಟ್ಟರು ಶಿವಗಿತ್ತದ ಬಿಸುಟು ||
ಮರಳಿ ನಡೆವ ಚೆಲ್ವ |
ಶಿರವನೇಪರಿ ದಿನ |
ಚರಿಯೊಳಾಪ್ತೈದ್ಯವೇನಿವನ

|| ೧೫೧ ||

ಶಿರವನಪರಿಮಿತ |
ವರಿದಿತ್ತು ಪಿರಕೆಲ್ಲ |
ಲರಿರವ ಪಡೆದು ಶಂಕರನ ||
ಬೆರಸಿ ಬೇರಲ್ಲಿದ |
ಮೊರಟದ ಬಂಕಿದೇ |
ವರ ಮಹಿಮೆಯ ಮುಂದಿನೊಂದೆ

|| ೧೫೨ ||

ಗುರುವಿನಂಗಳದೊಳು ಮೃತ್ |
 ಶಿರವ ಸಂಧಿಸುತಲಾ |
 ಶಿರಕೆ ಮೃಣ್ಮಯದ ಕಾಯವನು ||
 ಮರಳಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿ |
 ವರರು ಗುರುವಡೆದ ಸ |
 ದ್ವರು ಭಕ್ತಿರೂಪ ನನ್ನಯ್ಯ || ೧೫೩ ||

ಕಾರುಕರ್ ನೆರದೊಂದು |
 ದಾರುವಿನೊಳು ನಾವ್ಯ |
 ಚಾರು^೧ ಮೂರ್ತಿಯ^೨ನಳವಡಿಸಿ ||
 ಕಾರಪರ್ವದಿ ತೋರ |
 ಲೋರಂತಮವನಿತ್ತ |
 ಪಾರ ಮಹಿಮ ದಂಡನಾಥ || ೧೫೪ ||

ಅನಿಗಮುಂ ಸ^೩ತ್ತ |
 ಮಾನ^೪ವ^೫ಗಮವಿತ್ತ |
 ಸೇನೆಂಬೆ ಮಡಿವಾಳಯ್ಯಗಮ ||
 ಸೂನುವಳಯೆ ಸತ್ತ |
 ಮಾನಿಸಿಗಮವಿತ್ತ |
 ಭೂನುತ^೬ ಪ್ರಭಾತಯ್ಯಗಳು || ೧೫೫ ||

ಬೆಲೆವೆಣ್ಣೋರ್ವಳ ಗೃಹಾ |
 ಸಲ ನುಂಗೆ ಕಾಮಗ್ನಿ |
 ಯೊಳು ಬೇವುತಿರ್ಪ ಜಂಗಮದ |

ಒಲುಮೆಗಾಣುತ ಶಿಖಿ |
 ದಲೆವಿಡಿದುಗುಳಿಸಾ |
 ಲಲನೆಯಿತ್ತುರುಗರಾಯಣ್ಣ

|| ೧೫೬ ||

ಸನ್ನಿದರತ್ಯಂತ |
 ಚೆನ್ನಲೆಯರು ಸುತ್ತು |
 ಸನ್ನರು ಮಹಿಮರಗಣಿತ ||
 ಇನ್ನು ಉಂಟವರೊಳಿ |
 ವನ್ನಧಿಕತೆಯಾವು |
 ದೆನ್ನುತಿರಲು ಭೈರವಾಂಕ

|| ೧೫೭ ||

ಶರಣೆನುತೊಡನೆ ಮಂ |
 ದಿರಕ್ಕೆ¹ದಿ¹ ಬರುತನೆ |
 ಹರಗಣಾರಾಧನೆ ²ಮಾಡಿ² ||
 ಚರಲಿಂಗವೊಕ್ಕುದ |
 ಚರಣ ಜಲ ಸವಿ |
 ದಿರುತಿರೆ ಶರಣ ಗೋಷ್ಠಿಯಲಿ

|| ೧೫೮ ||

ಬಳಿಕೊಂದು ದಿವಸ ಪೊಂ |
 ಪುಳಿ ಪೋಗಿ ಶರಣ ಸಂ |
 ಕುಳದೊಡನಾನಂದವೆರಸಿ ||
 ನಳನಳಿಸುತ ಕೊರ್ವಿ |
 ಬೆಳೆದ ರಸಾಲದ |
 ನೆಳಲ ಸಾರ್ದಿರಲಲ್ಲಿಗೋರ್ವ

|| ೧೫೯ ||

ಜಂಗಮ ರೂಪಿಂದ |
ಲಂಗಜಹರ ಬಂದು |
ಪೊಂಗುತ ಭೈರವದೇವ ||
ಸಾಂಗವಾಗೀಗಮ್ಮ |
ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೀಡಿನಿ |
ವಣ್ಣಳನೆಂದೆನುತಾಗ

|| ೧೬೦ ||

ಇದರ ಪಣ್ಣತ್ಯಂತ |
ಮಧುರ ಸಂಜೀವನ |
ಸುಧೆಯಿಂದ ನೂರ್ಮಡಿಯೆಂದು ||
ಮದನಾರಿಯಾಗ ಬೇ |
ಡಿದ ಭೈರವಾಂಕನ |
ಮುದದಿ ತಾಪಸರೂಪ ತಾಳ್ವು^೨

|| ೧೬೧ ||

ಜೀಯ ಹಸಾದವ |
ಯ್ಯಯ್ಯ ಬದುಕಿದೆನೆ |
ದೊಯ್ಯನಾತರು ಶಾಖೆಗಡರಿ ||
ರಯ್ಯನಾಗಹ ಪಣ್ಣ |
ಕಯ್ಯಾರೆ ತಿರುತಿರು |
ಗೀಯಲನಂತ ಭಕ್ತರಿಗೆ

|| ೧೬೨ ||

ಅವರೆಲ್ಲ ಶಿವಗಿತ್ತು |
ಸವಿದು ಸವಿದು ನಿಜ |
ಸವಿಯ ಮಹಾಲಿಂಗಕ್ಕಿತ್ತು ||

ಸವಿ ತಲೆಗೇರಿ ಪೊ |
 ಣ್ಮವರ್ ಪುಟವೇಳ್ವರು |
 ನಮಗಿನ್ನೂ ಸಾಲದೆನ್ನುವರು || ೧೬೩ ||

ಕಣ್ಣರೆ ಮುಗಿವುತ |
 ಹಣ್ಣ ಸವಿವರು ಮು |
 ಕ್ಕಣ್ಣ^೧ಗೀ ಸವಿ^೨ಯೆಂಬರ್ ಕೆಲರು ||
 ದಣ್ಣನೆ ದಣ್ಣ^೩ದಾಡ್ಡ^೪ |
 ವಣ್ಣ ಕೊಲ್ಲವರು^೫ರೆ |
 ಹಣ್ಣ ಕೊಂಡಿಟ್ಟಾಡುವವರು || ೧೬೪ ||

ಹರನ ಗಣಂಗಲಾ |
 ಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರನೀತ ಪರಮ ಕಾರಣಿಕ ||
 ಗುರುಭಕ್ತಿ ಲಿಂಗ ಸ |
 ಚ್ಚರಿತನಾಗಿಯು ಪಂಚ |
 ಪರುಷವುಂಟಲ್ಲದೊಡೀಗ || ೧೬೫ ||

ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದೊಳ್ |
 ಭಾವಿಸಿ ಚೂತ ಫ |
 ಲಾವಳಿ ಕೋಟಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನು ||
 ಈವರೆ ಜಂಗಮ |
 ದೇವರುಗಳಿಗೆ ^೪ಮು^೫ |
 ನ್ನಾವ ಪುರಾತರೊಳಿಲ್ಲ || ೧೬೬ ||

ಪತಿಯಿತ್ತು ನೂವಣ್ಣ |
 ಯತಿಯೋರ್ವಗಿತ್ತುಳು |
 ದೃತಚಿತ್ತೆ ಕಾರಿಕಾಲಮ್ಮೆ ||
 ಸ್ತೀತಿಯೊಳ್ ಜಂಗಮಕೆ ಗೋ |
 ಪತಿಯಿತ್ತು ನಲಿದು ಚಿ |
 ತ್ರಿತ ರಮ್ಯ ಫನಸು ಫಲವನು || ೧೬೭ ||

ಇಟ್ಟಿಯ ಹಣ್ಣೆನು |
 ಗಿಷ್ಟವೆಂಬರ ಮನ |
 ದಿಷ್ಟವ ಸಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ||
 ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದವೃತದ |
 ಗಟ್ಟಿ ಇನೆನಿಸಿತ್ತು |
 ಮುಷ್ಟಿಯ ಚೌಡರಾಜಯ್ಯ || ೧೬೮ ||

ಭರದಿಂದ ಕಗ್ಗಲ್ಲ |
 ಸುರಭಿಗರೆದು ತನ್ನ |
 ಶಿರದ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಿಟ್ಟು ಮುಕುತಿ ||
 ಪುರಕೈದು ಪೋಗಿ ಶಂ |
 ಕರನನುಣಿಸಿದಳಾ |
 ಚ್ಚರಿ ಮಿಗಿಲಾಗ ಕಾಳಮ್ಮ || ೧೬೯ ||

ಸೋಜಿಗವಿದು ಭಕ್ತ |
 ರೋಜೆಗೆಂಬಾ ಕೇಶಿ |
 ರಾಜನ ಮನದ ಸಂಶಯಕೆ ||

ನೈಜವಪ್ಪಂತೆ ರಾ |
 ರಾಜಿಸುತಿಹ ಭಕ್ತ್ಯೆ |
 ರಾಜಿಮಾಡಿತ್ತು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ || ೧೭೦ ||

ರಾಜನ ನೋಹದ |
 ಪೂಜಾ ಗಜವನೋರ್ವ |
 1ಮಾ1ಜಾರಿಬಕುತ ಬೇಡಿದಡೆ ||
 ಓಜೆಯಿಂದನೆ ಕೊಟ್ಟು |
 ರಾಜನಾನೆಯಸಿತ್ತು |
 ನಾಜೋದರಮಾಯಣ್ಣ ಗಳು || ೧೭೧ ||

ಹರಭಕ್ತರೇನೇನ |
 2ನೊರೆಯಲೀವುದ ಕೇಳ್ತು |
 ಚರನೋರ್ವ ಬಂದು ನಾಲ್ಕೈರಡು ||
 ಸಿರಿಯ ಬೇಡಲಿಕಾಗ್ |
 ಸುರಮಣಿಯನು ಕೊಟ್ಟು |
 ಶರಣ4ನಾಣತಿ4ಯ ಚಂದಯ್ಯ || ೧೭೨ ||

ತನು ಮನ ಧನವೆಲ್ಲ |
 ಮನಸಿಜಾರಿಯು5ವೆಂಬ |
 ಧ್ವನಿಗೆ ತಾಪಸ ಬೇಡಲೊಡನೆ ||
 ಅನುರಾಗದಿಂದಂಗ |
 ವನು ತರಿತರಿದು ಕೊ |
 ಟ್ಟಿನಘೆ ಹೇರೂರನಾಗಯ್ಯ || ೧೭೩ ||

1-ಪೂ (ಅ, ಉ, ಎ, ಗ, ಚ.) 2-ನೊ (ಅ, ಉ, ಎ, ಚ, ಟ.) 3-ಉಕೊಟ್ಟ(ಇ.)
 4-ನಣತ (ಅ.) 5-ದೆ (ಎ, ಕ.)

ಕೃತ್ತಿವಾಸನಿಗುರೆ |
 1ಭಕ್ತಿ1ಮಾಡುವೆನೆಂದು |
 ಬತ್ತಿಸಾಯುಧಗಳ ಪಿಡಿದು ||
 ತತ್ತನುವನು ತರಿ |
 ದಿತ್ತರೆ ಹರಕೃಪೆ |
 ವೆತ್ತ2ನು2 ವೀರಸಂಗಯ್ಯ || ೧೭೪ ||

ಈತನ ಮಹಿಮೆಯ |
 ತೀತವನರಿಗಿಂದ |
 ಭೂತಳಕಭಿನವ ರುದ್ರ ||
 ನೂತನ ಕಲ್ಯಾಣ |
 ನಾಧನೆನುತ ಭಕ್ತ |
 ವ್ರಾತ ಸಂಕೀರ್ತನೆಗಳಲಿ || ೧೭೫ ||

ಪೊಗಳುನ ರಭಸ ಭೇ |
 ರಿಗಳ ಪೇರವ ನಿಸ್ಸಾ |
 ಳಗಳ ವೇರ್ದನಿ ಕುಲ ಬಿರಿದ ||
 ನುಗುಳುವ ಕಹಳೆ ಶಂ |
 ಖಗಳ ಸುನಾದದೊ |
 ಳಗೆ ಬರುತಿರ್ದನರ್ಥಿಯಲಿ || ೧೭೬ ||

ಬರಲಿತ್ತ ಪುರದೊಳ |
 ಪರಿಮಿತ ಗುಡಿಗಟ್ಟೆ |
 ತರ ತರವಿಡಿದುರೆ ನೊಳ್ವಾ ||

ಪರಮ ಭಕ್ತಾಂಗನೆ |
 ಯರ ನೋಡುತ್ತೆಯ್ವಿ ಮಂ |
 ದಿರ ವೋಕ್ಕ ಭೈರವರಾಜ || ೧೭೭ ||

ಲಿಂಗತ್ರಯ¹ವ¹ ಪೂಜಿ |
 ಪಂ ಗಣ ನಿರಂ²ಕ² |
 ಸ್ವಾಂಗವೆರಗಿ ಪೊಡಮಡುವ ||
 ಮೊಂಗಿ ಶಿವಾನುಭಾ |
 ವಂಗಳ ಕೇಳುತು |
 ತ್ತುಂಗ ಭೈರವ ಸುಖವಿರಲು || ೧೭೮ ||

ಕಾಯಕ ಮಾಡಿ ನಿ |
 ರಾಯಾಸದಿಂ ದೇವ |
 ರಾಯನ ಶರಣಸಂತತಿಗೆ ||
 ಈವುದರಿಯಲು ನಿರ್ |
 ಮಾಯ ಸೋಮೇಶನಂ |
 ದಾಯತವಾದನರ್ಥಿಯಲಿ || ೧೭೯ ||

ಪರಭಾಷೆ ಸುಲಿಪಲ್ಲು |
 ನರೆ ಗಡ್ಡ ಕಾಷಾಂ |
 ಬರದ ಮುಸುಕು ಜಟಾಬಂಧ ||
 ಕರಿದಾದ ಕಂಠಗೋಲ್ |
 ವೆರಸಿ ಬರಲು ಕಂಡು |
 ಶರಣೆಂದು ಭೈರವ³ರಾಜ || ೧೮೦ ||

ಆರೋಗಣೆಯನಿತ್ತು |
 ಪಾರ ಸತ್ಕರಿಸುತ್ತಾ |
 ಮೂರಾವ ದೇಶದಿಂ ಬಂದಾ ||
 ಕಾರಣವೇನೆಂದ |
 ಭೈರವ ದೇವನೊಳ್ |
 ಚಾರ ಸನ್ನಿಭದೇವ ನುಡಿದ || ೧೮೧ ||

ಸಿಂಧುದೇಶದೊಳಿಹು |
 ದೊಂದು ಸುವಸ್ತುವಿ |
 ದಂ ದಿಟ ನಿನಗೀವ ಭರದಿ ||
 ತಂದೆನೀಯವರಿಯ |
 ನಂದಿತ್ತು ಪೋಗಲಾ |
 ನಂದದಿ ಭೈರವದೇವ || ೧೮೨ ||

ಹಿತ್ತಿಲೋಳ್ ಖನದದಂ |
 ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರವುತ್ತೆ |
 ಪೊತ್ತು ಸಲಹುತಿರಲಾ¹ಗ¹ ||
 ಹತ್ತಿ ಚಿಗುರ್ತು ತ |
 ಳಿರ್ತು ಪೂ ಫಲಗಳ |
 ಪೊ²ತ್ತಿಂಪು³ ಸೊಂಪುದೋರುತಿರೆ || ೧೮೩ ||

ಪತಿ ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತೆ ಸೂ |
 ನೃತವಾಣಿ ಮಹಾದೇವಿ |
 ಅತಿ ವೆಚ್ಚಿ ತಿರಿತಿರಿ ತಂದು ||

ಶಿತಿಕಂಠನಣುಗರ್ಗಾ |
ಯತಮಾಡಿ ನೀಡುವಳ್ |
ಸತತವಪ್ರತಿಯಾದವರೆಯ

|| ೧೮೪ ||

ಫಲವ ಸುಧಾಪಿಂಡ |
ದೊಲು ಸವಿಮಾಡಿ ನಿ |
ಶ್ವಲ ಚಿತ್ತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಶರಣ ||
ಕುಲಕೆ ನೀಡು¹ತ್ತಿ¹ |
ಕೆಲವು ದಿನದ ಮೇಲೆ |
ಸಲೆ ಬಿತ್ತೊಣಗಿ ಪೋಗಲಿತ್ತು

|| ೧೮೫ ||

ಬಂದು ಸೋಮೇಶನಾ |
ನಂದದಿ ಚರರೂಪ |
ನಂದಗೊಳಿಸಿ ಬಾಗಿಲೊಳಗೆ ||
ನಿಂದಿರೆ ಮಹಾದೇವಿ |
ಇಂದುಜೂಟನ ಪಾಡು |
ತೊಂದಿ ತಂಡುಲವ ಚ್ಚಳ²ಪಳು²

|| ೧೮೬ ||

ಸುವ್ವಿ ಸುವ್ರತ ಪೂರ |
ಸುವ್ವಿ ಚಿಧ್ವನ ಸಾರ |
ಸುವ್ವಿ ಶರಣ್ಯ ಸಂಸಾರ ||
ಸುವ್ವಿ ನಿರ್ಜಿತ ಮಾರ |
ಸುವ್ವಿ ತತ್ತ್ವವಿಹಾರ |
ಸುವ್ವಿ ಸರ್ವಾಧಾರ ಸುವ್ವಿ

|| ೧೮೭ ||

ಎಂದು ಪಾಡಿದಳು ಬಾ |
 ಲಿಂದುಶೇಖರಗೆ ಸೂ |
 1ರೈ¹ಂದು ಸಂಗಮ ಸೋಮವಾರ ||
 ನಂದ ದೀವಿಗೆ ಕೋಟಿ |
 ಯಂದವಡಿಸಿದರ |
 ವಿಂದ ಪಾದ²ಗೆ² ಶರಣಾರ್ಥಿ || ೧೮೮ ||

ದೇವರ ದೇವನ |
 ಭಾವಿಸಿ ತನ್ನೆರ್ದೆ |
 ದಾವರೆ ಮನೆಯೊಳಿಂಬಿಟ್ಟು ||
 ಸಾವಧಾನದೊಳೊಪ್ಪು |
 ನಾನಾಗ ಬೊಂತಲು |
 ದೇವಿಯರಿ³ಗೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ || ೧೮೯ ||

ಕಾಮ ವಿದೂರ ನಿ |
 ಸ್ನೇಹ ಯತೀಂದ್ರನಾ |
 ದಾ ಮುಗ್ಧಸಂಗಯ್ಯ⁴ಗಳ⁴ಗೆ ||
 ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವನ |
 ಪ್ರೇಮದ ಮೈದುನ |
 ರಾಮಯ್ಯನಿಗೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ || ೧೯೦ ||

ಶರಣರ ಕರದೊಳು
 ಶರವನಿಂಬಿಟ್ಟ |
 ಸುರುಚಿರ ಘಟ್ಟವಾಳನಿಗೆ ||

1-ರೆ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಟ.) 2-ಕೆ (ಗ, ಚ, ಜ) 3-ಡಿ (ಇ, ಜ, ಟ)
 4-ನಿ (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ಹರಪೂಜೆಯಿಂ ಜನ್ಮ |
ಜರೆ ಮರಣವ ಗೆಲಿ |
ದುರು ಶಿವ ಕೌಮಾರ ಶರಣು || ೧೯೧ ||

ಏಣಾಂಕಧರನ ಬಿ |
ನ್ನಾಣದಿಂ ಮೊಗಳ್ತ ನೀಂ |
ಬಾಣದ ವರ ಗಣಪತಿಗೆ ||
ಜಾಣ ಜಂಗಮ ಭಕ್ತಿ |
ಪ್ರಾಣವಾಗಿರುತಿರ್ಪ |
ಗೋಣಿಮಾರಯ್ಯಗೆ ಶರಣು || ೧೯೨ ||

ವ್ಯಾಳಕಂಕಣನ ಸಂ |
ಮೇಳದೊಳ¹ ಹರೆಲ್ಲ |
ಕಾಳಕಂದ¹ರರ ಶ್ರೀ ಪದಕೆ ||
ತೋಳು ಮಾಲೆಯ ನೀವ |
ಭಾಳಾಕ್ಷಗುರುತರ |
ಪಾಳಿ ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನಿ ಶರಣು || ೧೯೩ ||

ಅಮಳ ಲಿಂಗಪ್ರಾಣಿ |
ಕಮಳವ್ವೆ ಲಿಂಗ ಜಂಗ |
ಮ ಪ್ರಾಣಿ ವೀರ ರೇಕವ್ವೆ ||
ಅಮಿತ ಶ್ರೀ ಗುರು ಜಂ |
ಗಮ ಲಿಂಗಪ್ರಾಣಿಯು |
ತ್ವಮ ಬಸವನ ರಾಣಿ ಶರಣು || ೧೯೪ ||

1-ಹುತಲ್ಲ ವೇಣಾಂಕಧ (ಇ.), ಹ ತಿಲಕವ್ವೆ ತಾಂಡ (ಜ.)

, ಹುತಿಲ್ಲ ವೇಣಾಂಧರನೆ (ಅ, ಉ, ಎ.)

ನಿತ್ಯ ಪ್ರಸನ್ನದ |
 ಸತ್ಯ ಶರಣ ಸಂ |
 ಸ್ತುತ್ಯ ಪ್ರಸಾದಿ ಬಂಕಯ್ಯಗೆ ||
 ಮೃತ್ಯು ವಿರೋಧಿಗೆ |
 ಭೃತ್ಯನಾಗಿದ್ದನಾ |
 ಮಾತೃಮಲ್ಲಯ್ಯಗೆ ಶರಣು

|| ೧೯೫ ||

ಬಲದೇವಯ್ಯಗಳಗ್ಗೆ |
 ವಲೆಯದೇವರಸ ಬೈ |
 ತಲೆಯ ಮಾಯ್ದೇವಯ್ಯ ಚಾಂಗು ||
 ಬಲದೇವ ವೀರಚಿ |
 ಕ್ಕಲಿಗೆ ನಾಗಯ್ಯ ಮಹ |
 ಬಲದೇವಯ್ಯಗೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ¹

|| ೧೯೬ ||

ಜನ್ಮನದೊಳು ಗೆಲ್ಲ |
 ಪೂವಿಲ್ಲನಧಟನಾ |
 ಗವೈಯರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಶರಣು ||
 ಸುವ್ರಿ ಶ್ರೀ ಗುರುನಾಥ |
 ಸುವ್ರಿ ಶರಣಯೂಧ |
 ಸುವ್ರಿಯೆಂದೊನಕೆಯ ನೆಗಹೆ

|| ೧೯೭ ||

ಅನಿತರೊಳ್ ಮಹಾದೇವಿ |
 ಎನೆ ಬಿಟ್ಟು ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ |
 ದೊಡ್ಡನಕೆಯನ್ನೈದಿ² ಶ್ರೀ ಪಾದ ||

ವನಜದೊ¹ಳ್ ಬಿದ್ದು¹ ಶರ |
 ಜೆನುತ ಗದ್ದುಗೆಯಿತ್ತು |
 ಅನಘ ಮೂರುತಿಗೊಳ್ಪದೆ²ದು³ || ೧೯೮ ||

ತಿರುಗಿ ನೋಳ್ಪಾಗಳಂ |
 ಬರದೊಳು ಮುಸಲವ |
 ಚ್ಚರಿಯೆನಲಿದುರ್ದೆಂತೆನಲು ||
 ಹರಿ ಘನವೆಂದನ |
 ಕರವ ನಂದೀಶ ಸಂ |
 ಹರಿಸಿ ಜಗಕೆ ತೋರಿದಂತೆ || ೧೯೯ ||

ಶರಣಸಂತಾನ ಭಾ |
 ಪುರೆಯೆನೆ ಬಸವ ಬಾ |
 ಚರಸರ ಲೆಕ್ಕ ನಿಮಿತ್ತು ||
 ತರಣಿಯ ನಿಲಿಸಿದಂ |
 ಭರದಿ ಹನ್ನೊಂದಿನೆಂ |
 ಬರು ಪುರಾಣೀಕರಂತಿರಲಿ || ೨೦೦ ||

ಹರಿಯು ಗೋವರ್ಧನ |
 ಗರಿಯ ನೆಗಪಿದನೆಂ |
 ಬೆರು³ ಮಾತದೇಂ ಬಸವೇಶ ||
 ಅರುಹ ವಾದದಲಿಟ್ಟು |
 ಚರಣರಕ್ಷೆಯನಂ |
 ಬರಕೆಂಬ ಮಾತದಂತಿರಲಿ || ೨೦೧ ||

ಗೊಲ್ಲತಿ ಜಾರಿ ಬೀ |
 ಕ್ಷಲ್ಲಿ ನೆನೆಯೆ ಕರ |
 ಪಲ್ಲವಗಳನೆತ್ತಿ ಭೂಮಿ ||
 ವಲ್ಲಭ ¹ನೋಡಲಂ¹ |
 ತಲ್ಲಿ ಬಸವ ಪಿಡಿ |
 ದೆಲ್ಲರಿವಂತೆ ²ಹೀಗಲ್ಲ || ೨೦೨ ||

ತಿರುಚಿಟ್ಟಾಂಬಲೇ |
 ಶ್ವರ ಜಾರಿ ಬೀಳುತ್ತ |
 ಹರ ಹರಯೆನೆ ³ಬಂದು³ ಕೈಯ ||
 ಕರಡಿಗೆಯನು ಶಿವ |
 ಭರದಿಂದ ಪಿಡಿದನೀ |
 ಪರಿಯಲ್ಲವಿದು ಕರಚಿತ್ರ | || ೨೦೩ ||

ಹರನ ಭಕ್ತರುಗಳಂ |
 ಬರವನಂತರದೊಳ |
 ಗರಿಸಿ ಕುಂಜರನ ಸೀಳಿಟ್ಟ ||
 ನರ ವೀರ ಮಡಿವಾಳ |
 ನುರವಣಿ ಮಹಾದೇವಿ |
 ಯರ ನ⁴ಷ್ಕ⁴ಗಣೆಯೆನ್ನಬಹುದೆ || ೨೦೪ ||

ಇಂದಿರೆ ನರನ ಜ |
 ಲಂಘರ ತಿರುಪಿಟ್ಟ |
⁵ಡ⁵ಂದುರೆ ಬಹಿರಾವರಣದಿ ||

1. ನೋಡನಂ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ) 2. ತಿಹಿಂ (ಎ) 3. ತಾ (ಅ.) 4. ಟ್ಟಿ (ಚ)
 ದ (ಎ, ಗ.)

ನೊಂದು ಸಿಕ್ಕಿದೀಶ |
ನಂ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿಳೆ |
ದಂದವಲ್ಲಿಂತ್ರಮ್ ಜೋದ್ಯ || ೨೦೫ ||

ಬೆರಳೊಳಜಾಂಡವ |
ನಿರದೆ ತಳೆದರೆಮ್ಮ |
ಶರಣರು ಪಿಂದೆ ಮುತ್ತಿಂದೆ ||
ಕರಮುಟ್ಟದೊನಕೆಯ |
ನಿರದೆ ತಳೆದಿಳೆಮ್ಮ |
ಗುರುಭಕ್ತಿ ಮಹಾದೇವಿ ಬಳಿಕ || ೨೦೬ ||

ಗುರು ಹಾಲ ಸೋಮಶೇ |
ಖರನ ಪಾಡುತ್ತಲಾ |
ಕರಮುಟ್ಟದೊನಕೆಯ ತೆಗೆದು ||
ಇರಿಸಿ ಬೋನವ ಸಡ |
ಗರದಿ ಮಾಳ್ವಾಗಣ |
ವರೆ ಫಲನಾಯ್ತು ಎಂದಯ್ಯ || ೨೦೭ ||

ಕೇಳಿ ಸತ್ಪಾಲಗಳ |
ತಾಳಿ ಜೋತೊರಗುತ್ತ |
ದೇಳಿ ತೋರಿದವೆನೆಂದಾಗ |
ಬಾಳ ಜಡಿಸ್ತ ಕ |
ಟ್ಟಾಳು ಭೈರವದೇವ |
ನಾಕೋಕಿಸಿದ ಮುನ್ನ ಪರ್ವಿ || ೨೦೮ ||

ದೇಸೆ ದೇಸೆಯೊಳು ತೀವಿ |
 ಮುಸುಕೆ ಜಡವ ರಮ್ಯ |
 ಪೊಸ ಫಲಗಂಡು ಕೊಂದಾಡು ||
 ತೊಸೆದು ಭೈರವದೇವ
 ನಸಮನಪ್ರತಿಮ ಸಾ |
 ಹಸಚಿತ್ತ ಎನುತ ಕೀರ್ತಿಪರು || ೨೦೯ ||

ಕೊರಡ ಕೊನರ್ಚಿ ಬಲ್ |
 ಬರಡ ಕರದು ತಂದು |
 ಚರಲಿಂಗಕಿತ್ತು ಮತ್ತವರ ||
 ಪರಿಣತೆವಡೆ^೧ಸಿದ^೨ |
 ನೊರಟಿದ ಬಂಕಿದೇ |
 ವರ ಪರಿ ಈಪರಿಯಲ್ಲ || ೨೧೦ ||

ಹೆಳವಂಗೆ ಕಾಲ ಕಂ |
 ಗಳ ಕುರುಡಗೆ ಸಾಡ^೩
 ವಿಳೆಯೆಲ್ಲರವೊಲಾದಿಯ,
 ಗಳ ಬಗೆಯೊಗ ನ |
 ಶ್ವಲ ಭೈರವೇಶ್ವರ |
 ನೊಳು ಸರಿಯೆಂದೆನ್ನಬಹುದ || ೨೧೧ ||

ಭತ್ತಿಯ ನಯಮಿ |
 ಗಿತ್ತು^೧ ಪ್ರಾಣನನು ತ |
 ಸ್ಥೆತ್ತ ಗೆಲಿಸ ಕಂದೊಗರಿಯ ||

ಉತ್ತಮ ರತ್ನವಾ |
ಗಿತ್ತನು ಬಸವ ಗು |
ರೋತ್ತಮನೀ ಪರಿಯ¹ಲ್ಲ¹ || ೨೦೨ ||

²ಜನ್ನದಿಂ ಪುಲಿ ಗಜ |
ಪನ್ನ ಗಾನಲ ಡಮ |
ರುನ್ನತ ನಿಶಿತ ಶೂಲವನು ||
ಸನ್ನಿದಮೆನೆ ಪಡ |
ದುನ್ನತ ಮುನಿಗೋ |
ರನ್ನಮಲ್ಲಿದು ಕರಚೋದ್ಯ || ೨೦೩ ||

ಕಲ್ಲ ನಂದಿಯ ಜಗ |
ವೆಲ್ಲರಿವೊಲು ಕಬ್ಬ |
ಮೆಲ್ಲಿಸಿ ಸಿರಿಯ ತಟಾಕ ||
ದಲ್ಲಿ ನೀರುಣಿಸಿದ |
ಬಲ್ಲಿದ ಭಲದಂಕ |
ಮಲ್ಲ ಬಾಹೂರ ಬ್ರಂಹಯ್ಯ *|| ೨೦೪ ||

ಬರಡುಗವಿಲೆಯ ಸಿ |
ದ್ಧರ ದೇವನೋಡಲ |
ಚ್ಚರಿ ಮಿಗೆ ವೃಷಭ ನುಡಿಸಿದಾ ||
ಪರಿಯಲ್ಲ ಭೈರವೇ |
ಶ್ವರನ ಮಹಿಮೆ ಕೀರ್ತಿ |
ಪರ ಉರಗೇಂದ್ರಗಸಾಧ್ಯ || ೨೦೫ ||

ಎನುತೆಲ್ಲ ಶರಣಾಳಿ |
ವಿನುತಿ⁴ಸೆ ಭೈ⁴ರವಾಂ |
ಕನು ತಿರಿದವರೆಯ ಫಲವ ||

1-ಂತೆ (ಚ) 2-ಜಿ (ಉ) *ಈ ಪದ್ಯ (ಇ, ಟ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. 3-ರಮರೆ (ಜ
4-ಸುತಿರೆ (ಗ.)

ಘನ ಹರುಷದಿ ಶಾಖ |
 ವನುವಿನೋಳ್ ಮಾಡಿ ಭ |
 ಕ್ತನಿಕಾಯಕೆಡೆ ಮಾಡಲಾಗ || ೨೧೬ ||
 ಅವರೆಯಿದವೃತದ |
 ತವರೆಂಬರಂತಲ್ಲ |
 ಇವರಿಗ್ಗ^೧ವೊನುತ ಸಂತಸದಿ ||
 ಸವಿ ಸವಿದಾ ಸವಿ |
 ಶಿವಗೆಂಬ ಶಿವಗಣ |
 ನಿವಹಕ್ಕೆ ದಣಿವಾಗುವಂತೆ || ೨೧೭ ||
 ನೀಡುವರ್ ಸವಿದುದ |
 ನೋಡಿ ಮತ್ತವರ್ಗಿಡೆ |
 ಮಾಡುವರ್ ಶಿನನ ಶ್ರೀ ಪದವ ||
 ಸೂಡುವರ್ ನಲಿದು ಕೊಂ |
 ಡಾಡುವರ್ ^೨ಪಾಡುವರ್ |
 ಬೇಡುವರ್ ನಿಜ ನಿತ್ಯ ಪದವ || ೨೧೮ ||
 ಗುರು ಪಾದತೀರ್ಥವ |
 ವರ ಸುಪ್ರಸಾದವ |
 ಹರಗಿತ್ತು ಸವಿ ಸವಿದಾಡು ||
 ತಿರೆ ಮಹಾದೇವಿಯರ್ |
 ವರ ಭೈರವಾಂಕನ |
 ಚ್ಚರಿಗೆ ಸಂದುದು ಚತುಸ್ಸಂಧಿ || ೨೧೯ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪ ವೃತ್ತ ೪ ಕ್ಕೆಂ ಪೆದ ೧೦೬೫ ಕ್ಕೆಂ ಮಂಗಳೆ ಮಹಾ
 ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ

ಭೈರವರಾಜನು ವಾದಿಗಳನ್ನು ನೋಲಿಸಿ
ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಪ್ರೋದುದು.

ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ

ಸೂಚನೆ —

ಚರ ಗುರು ಲಿಂಗ ಭಕ್ತಿಯುತ ಭೈರವದೇವನಿರಾತ್ಮ ಶರ್ವಶಂ |
ಕರ ಗುರು ಸೋಮನಾಥ ಚತುರಂಗ ಒಲವೆರಸೆಯ್ವೆ ಬಂದುದಾ ||
ಶ್ವರಿಯೆಸಿದರ್ ವಾದಿಸಿಲ್ಲೆನೆ ವಾದದಿ ಮಾತನಾಡಿಸು |
ತ್ತಿರದೆ ಸಮಂತು ಪ್ರೋದ ರಜತಾಚಲ^೧ ಕದ್ಭುತಾವಾಹವ^೨ದ್ಭುತಂ || ೧ ||

ಪದ

ಗ್ರಾವಜನಾಥ^೧ನಾ^೨ ,
ಶಾ ವಸನಸ್ತೀಣ |
ಭಾವ ಭಾವನ ದಾವ ದಾವ^೩ |
ಮಾವರ ವರದೇವ |
ದೇವ ಸಕಲ ಲೋಕ |
ಪಾವನ ಜಯತು ಸೋಮೇಶ || ೧ ||
ಗುರು ಚರ ಚರಣ ಪಂ |
ಕರುಹ ಪ್ರಜಿತ ಸದಾ |
ಶರಣ ಸಲ್ಲಾಪ ಕಲಾಪಾ ||
ಪರಮ ಪ್ರಸಾದಾನು |
ಭರಿತ ಪಾವನ ಚಾರು |
ಚರಿತ ಸದಾಚಾರ^೪ ನಿರುತ^೫ || ೨ ||

1-ಲೆಸೆವ (ಅ.) 2-ಳಿಗಲ್ಲ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ) 3-ಕಾಗಳದ್ಭು
ತಾವಾಹದ (ಗ.) 4-ನಂ (ಕ.) 5-ಮ (ಗ.) 6-ಚರಿತಾ (ಇ. ಜ.)

ಶಿವ ಸಮಯೋದ್ಧಾರ |
 ಶಿವಭಕ್ತಿ ಸಂಸಾರ |
 ಶಿವತತ್ವ ಸಾರ ವಿಹಾರ ||
 ಶಿವಕೀರ್ತಿ ವಿಸ್ತಾರ |
 ಶಿವ ಮಹಿಮಾಧಾರ |
 ಶಿವಸಂಗಿ ಭೈರವದೇವ

|| ೩ ||

ನಿಷ್ಠಾ ವರಾನಂದ |
 ತುಷ್ಠಾನು ಮಹಿಮೋ |
 ತ್ತುಷ್ಠ ವಿನಮಿತಘರಟ್ಟಿ ||
 ಕಷ್ಟ ಸಂಸಾರ ವಿ |
 ನಷ್ಟ ಪುರಾರಿಯ |
 ಕಟ್ಟಾಳು ಭೈರವದೇವ

|| ೪ ||

ಪಾವನ ಚರಿತನು |
 ಭಾವ ರರಣ ಸಂ |
 ಭಾವನ ಪ್ರೀತ ಪುನೀತ ||
 ಆವಾಗ ತ್ರೈಲಿಂಗ |
 ಜೀವ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಸರವ |
 ದೇವನೀಪರಿ ಸುಖಮಿರಲು

|| ೫ ||

ನೂತನ ಪೂತ ವಿ |
 ಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಸ |
 ಮೇತ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಪನ್ನ ||

ಭೂತಳ ವಂದ್ಯ ವಿ |
 ಖ್ಯಾತ ಕಿ^೧ಕ್ಕೇರ^೧ಯಿಂ |
 ದೋತು ಬಂದನು ಮಲ್ಲ^೨ಣಾರ್ಯ^೨ || ೬ ||

ಬರೆ ಕಾಣುತ್ತಿದಿದ್ದು |
 ಚರಣಕ್ಕೆ ಮಣಿವುತೀ |
 ವರ್ತು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎಂದೆನುತ ||
 ಲಿರೆ ಮಹಾದೇವಿ ಕು |
 ಭೈರಲಿತ್ತು ಲಿಂಗಾವ |
 ಸರಕೆಡೆ ಮಾಡಲಂತಾಗ || ೭ ||

ಬೇಡ ಬೇಡೆನೊಲಿಕೆ |
 ಬೇಡವಿಂದಾಗ ದೆಂ |
 ದಾಡಲಿಂದಾಗದ ಪರಿಯ ||
 ಕೂಡೆ ಕೇಳಲಿಕೆ ಗ |
 ಣಾಡಂಬರದ ಪರ್ವ |
 ನಾಡೆ ನಮ್ಮನೆಯೊಳಗಿಂದು || ೮ ||

ನಿಮ್ಮಾಯತಕೆ ಬೇರೆ |
 ನಿಮ್ಮ ನಾದನಿ ಸಂಗ್ರ |
 ಹಮ್ಮಾಡುತೆನ್ನೊಡನೀಗ ||
 ನಿಮ್ಮುವಂ ಕರೆಯೆನೆ |
 ಗಮ್ಮನೇತ್ತಂದೆನೇ |
 ಳೆಮ್ಮೂಯ ಎನೆ ಭೈರವಾಂಕ || ೯ ||

ಪೊರಮು¹ಟ್ಟು¹ ಚರಣದಿ |
 ಮೆರೆವ ತೊಡರು ಕೈಯ |
 ಮಿರುಪ ಕೂರಸಿ ಸಹವಾಗಿ ||
 ತುರುಗಿ ಬಕುತ ಜನ |
 ರುರದೆ ಜಂಗಮದೇವ |
²ತರಿಸಂದು ನಡೆತರ²ಲಿತ್ತ

|| ೧೦ ||

³ಕಾಳ³ಲಾಪುರದಿಂದ |
 ಭಾಳಲೋಚನನ ಭ |
 ಕತ್ತಳಿ ಭೈರವದೇವನಿದಿರ ||
 ಕೇಳಿಕೆ ಸಹಿತ ಬಂ |
 ದಾಳೋಕಿಸುತ್ತಡ್ಡ |
 ಬೀಳಿ ಚಾಗುರೆ ಉಘೇಯೆಂದು

|| ೧೧ ||

ನಡೆಮಡಿ ತೋರಣ |
 ಗುಡಿ ಪಲವಾಡ್ಯದು |
 ಗ್ಗಡಣೆ ಸುಜಯ ಜೀಯೆಯೆಂಬ ||
⁴ರೊ⁴ಡನೆಯ್ವಿ ಬರುತಾಗ |
 ಮೃಡನ ಗಣಂಗಳಿ |
 ಗೆಡೆಯಾಗಲೆಂದು ⁵ನೆ⁵ಮಿಸಲು

|| ೧೨ ||

ಮೃಡನ ಜಿಹ್ವೆಯ ತಡಿ |
 ಬಿಡೆ ಬಂದ ಜಂಗಮ |
 ಒಡನೆಯಾರೋಗಣೆಮಾಡಿ ||

1-ಟ್ಟು (ಅ, ಎ, ಟ್.) 2-ರಂದೆ ಸಂದಣೆಮಾಡ (ಇ.) 3-ಕಾಳ (ಎ, ಕ.)
 ; ಕಾಣ (ಇ.) 4-ತೊ (ಅ, ಎ, ಚ.) 5-ನ (ಗ.)

ತಡೆಯದಾನಂದವಿ |
 ಮೃಡಿಯೊಪ್ಪಲಾ^೧ಗೆ^೧ ಕಂ |
 ಪಿಡಿವ ತಾಂಬೂಲವ ತಳೆದು || ೧೩ ||

ಇರೆ ಗಣನಿಕರಕ್ಕೆ |
 ಕರವ ಮುಗಿದು ಭಯ |
 ಭರಿತ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಮಲ್ಲಣ್ಣಾ ||
 ವರ ಭೈರವಾಂಕನ |
 ಚರಣಕೆರಗುತ ಬ |
 ಸ್ನರೆ ದೇವ ನಿಮ್ಮನುವಿನೊಳು || ೧೪ ||

ಆದ ಪದಾರ್ಥವಾ |
 ಸ್ವಾದಿಪುದೆನುತವ |
 ತ್ಯಾದರದೊಡನೆ ಭಿನ್ನವಿಸೆ ||
 ಪಾದಜಲವ ಸುಪ್ತ |
 ಸಾದವ ಸವಿದು^೨ ಮ |
 ತ್ತಾಟನ ಮಲ್ಲಣ್ಣಗೂಡಿ || ೧೫ ||

ಶರಣ ಸದ್ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳ್ |
 ಪರಮಾನುರಾಗದೊಳ್ |
 ಪರಿಣತೆಯೊಳು ಮೂಡಿ ಮುಳುಗಿ ||
 ಇರೆ ಭೈರವಾಂಕ ತಾ |
 ವರೆಗೆಳೆಯಸ್ತಾದ್ರಿ |
 ತಿರದೊಳು ಬಂದು ಮಂಡಿಸಿದ || ೧೬ ||

1-ಗ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಚ, ಜ, ಟ.) 2-ದ (ಇ.)

3-ಗುತಿ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಗ, ಜ, ಟ.)

ಇಂದು ಸಾಸಲಪುರ |
ಮಂದಿರ ಸೋಮೇಶ |
ಬಂದು ಭೈರವಗೆ ಕಾಣಪನು ||
ಎಂದಹಿ ಲೋಕದ |
ವಂದಿರಿಗರುಹಬೇ |
ಕೆಂದು ಪ್ರೋದಂತಿನನಿಳಿದ¹

|| ೧೭ ||

ಮಾರ ಸಂಹಾರಿಯ |
ಘೋರ ರೂಪಿನ ಛಾಯೆ |
ಧಾರುಣಿ ನಭಜಿಸೆಗಳನು ||
ಪೂರಿಸಿದಂತಂಥ |
ಕಾರ ದೃಷ್ಟಿ² ಸಿರೆ |
ನೀರ ಭೈರವದೇವನಾಗ

|| ೧೮ ||

ಕಲಿ ಭಲಿಯಚಲನು |
ಜ್ವಲಕೀರ್ತಿಯುತನತಿ |
ಬಲವಂತ ಧೀರನುದಾರ ||
ಅಲಘು ಪ್ರತಾಪ ಕ |
ತ್ತಲೆಯೊಳು ಬರೆ ಬಂದ |
ನೊಲವು ಮಿಗಿಲು ಮಲ್ಲಾಣಾಯ³

|| ೧೯ ||

ಬರೆವರೆ ಮಾತೃವೆ |
ಸರ ಕೆರೆಯೊತ್ತಿ⁴ಲ⁴ |
ಶರೀರವಾಕ್ಯಾಗಿ ಭೋರ್ಗರೆಯೆ ||

ಪರಿಕಿಸದಲ್ಲಿಂದ |
 ಬರೆ ಮುಂದೆ ದಳ್ಳುರಿ |
 ಪರಿದು ನಾಲ್ದಿಸೆಯ ಮುಸುಕಲು || ೨೦ ||

ಬಗೆಯದೆ ಬರುತಿರೆ |
 ಗಗನದಿಂ ಬೀಳ್ವು^೧ರ^೧ |
 ಮೊಗೆಯೊಡವೆರಸಿ ತಾರೆಗಳು ||
 ಮಿಗೆ ಜಂಝಾಮರುತ ಬಿ |
 ಟ್ಟುಗಳ ಕಿತ್ತಿಡುತಿರೆ |
 ಬಗೆಯದದನು ಭೈರವಾಂಕ || ೨೧ ||

ನಡೆತರಲಿತ್ತು ಮುಂ |
 ಗಡೆ ಮದದಂತಿಯೊ |
 ಗ್ಗಿಡಿದ ತುರಂಗ ವಿತಾನ ||
 ಮೊಡೆವ ತಂಬಟ ಭೇರಿ |
 ಗಿಡಿಬಿಡಿ ಕಹಳೆ ಧೀಂ |
 ಕಿಡುವ ನಿಸ್ಸಾ^೨ದೇಕ್ಷಾ^೨ಳ || ೨೨ ||

ಮೊಳೆವಾಯುಧಂಗಳ |
 ಬೆಳಗು ಪಂಜಿನ ಬಳ್ಳಿ |
 ವೆಳಗು ಗಗನವನಳ್ಳಿರಿವ ||
 ಹಳವಿಗೆ ಛತ್ರದಂ |
 ದಳವೆಂಬ ಭೇರಿಯೊಳ್ |
 ದಳಮಾಡಿ ನಿಂದು ಬೊಬ್ಬಿಡು^೩ತ || ೨೩ ||

ದೆಸೆ ಬೆಸಲಾದುದೊ |
 ವಸುಧೆ ಪೆತ್ತುದೊ ನಭ |
 ಮೊಸೆದುಗುಳ್ಳುದೊ ವೀರಭಟರ ||
 ಮಸಕವನೆಂಬೊಲ |
 ತ್ಯಸಮ ಸನ್ನಾಹದೊಳ್ |
 ಮುಸುಕುತದ್ಭುತಮಯನಾಗೆ || ೨೪ ||

ಹರಿಗೆಯ ಭಟರ ಮೊ |
 ಗ್ಗರ ಬಿಲ್ಲುಗಾರರ |
 ಹೊರಳ ಸಬಳಿಗರೊತ್ತೊತ್ತೆ ||
 ದೊರೆ ದೊರೆಗಳು ಲಗ್ಗೆ |
 ಗುರವಣಿಸುತ ಬರ |
 ಬರೆ ಕಂಡು ಭೈರವದೇವ || ೨೫ ||

ಉಲಿವ ತೊಡರು ಫಲ |
 ಫಲಕೆನೆ ಕೈಯ ಕೂ |
 ರಲಗನಾಯತಮಾಡಿ ನೋಡಿ ||
 ಬಲುಹ ನೋಡೆನ್ನನೀ |
 ಬಲವನೆಲ್ಲವನು ಬ |
 ಯಲಮಾಳ್ವನೀಗ ಮಲ್ಲಣ್ಣ || ೨೬ ||

ಎಂದು ನುಡಿಯೆ ಮುಂದೆ |
 ನಿಂದಿರೆ ದಾನವ |
 ವೃಂದ ಪೇರ್ಭೂತ ಪೈಶಾಚ ||

ಸಂದೋಹ ವೇ^೧ತಾ^೨ಳ |
ಮಂದಿ ಶಾಕನಿಯರ್ ಖೋ |
ಎಂದು ಕವಿದರಿದಿರಾಗಿ

|| ೨೭ ||

ಒಂದೆಸೆಯಿಂದ್ರನ |
ದೊಂದೆಸೆಯನಲನ |
ದೊಂದೆಸೆ ಕಾಲ ನೃವಾಹ ||
ಒಂದೆಸೆ ^೨ಪಾ^೨ಶಿಯ |
ದೊಂದೆಸೆಯನಿಲನ |
ದೊಂದೆಸೆ ತ್ರೈಂಬಕಸಖನು

|| ೨೮ ||

ಗರುಡವಾಹನರೊಂದ |
ಪರಿಮಿತವಧಿಕ ಪಂ |
ಕರುಹಸಂಭವರಗಣಿತವು ||
ಸುರರಸಂಖ್ಯಾತ ರು |
ದ್ರರು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲವಿ |
ದುರುಗಲಿ ಭೈರವನಿಧಿರ

|| ೨೯ ||

ವೀರಭದ್ರಾದಿ ಸಂ |
ಹಾರ ಮೂರುತಿಗಳ |
ಪಾರ ಸಹಸ್ರ ವದನರು ||
ಮೇರುಪಾತನ ಸೋಮ |
ಸೂರ್ಯಪಾತನರುಗ |
ಇಾರುಭಟಿಗೆ ನಿಲಲಂಜ

|| ೩೦ ||

ನಡ ನಡ ನಡುಗಿ ಬಾ |
ಯ್ವಿಡುತೊರಲುತ ಕಾ |
ಲೊಡೆಯೆ ಬೀಳುತ ತನ್ನ ತಲೆಯ ||
ತಡಹುತೆಡಹಿ ದಡ |
ದಡಿಸ ಮಲ್ಲಣ್ಣನ |
ಪಿಡಿದಂಜಬೇಡ ¹ಬೇಡೆ¹ನಲು

* || ೩೧ ||

ಚರಣಕೆರಗುತ ನಿ |
ಬ್ಬರದೊಳೊಡಲು ಕಂಡು |
ಪರಿಹಾಸ ನೊಗದೊಳು ನೊಳೆಯೆ ||
ತಿರುಗಿದನಿತ್ತ ಸಂ |
ಗರ²ಧೀರ² ಭೈರವೇ |
ಶ್ವರನೊಡ್ಡಿ ದಾಹವದೆಡೆಗೆ

|| ೩೨ ||

ಕಡೆಗಾಲಕಿಡಿರಾದ |
ಕಿಡಿಗಣ್ಣನಂತೆ ಧೀಂ |
ಕಿಡುವಂಬುಧಿಗೆ ಕೈಯ ನೀಡಿ ||
ಕುಡಿಯಲೆಳಸಿ ನಿಂದ |
ಕಡುಗಲಿಯ³ಗತ್ತೈಗೆ |
ಪಡಿಯೆನಿಸಿ⁴ ಭೈರವಾಂಕ

|| ೩೩ ||

ಕದುಬಿತು ಚೂಣೆ ಮೇ |
ಲೊಡಗಿತು ತೇಜಿ ಹೊ |
ಕ್ಕುದು ಹಿಂದೆ ಗಜ⁵ಘಟ⁵ಪಟಲ ||

1-ನೀನೆ(ಎ) * ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ (ಗ) ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಓರೆಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. 2-ವೀ(ಜ, ಟ.)
3-ಗುವ(ಅ ಉ, ಎ, ಕ.) 4-ದ(ಅ, ಇ, ಎ, ಜ.) 5-ರಿ(ಇ.) 6-ಗಟ್ಟಿಧ್ವಜ(ಅ.)

ಕದನಗಲಿಗಳು ¹ನಿಂ ¹ |
²ದಿದಿರಾಗಿ ² ಬೊಬ್ಬೆಗೊ |
 ಟ್ಟದು³ಭು³ತಕವನಿ ಕಂಪಿ⁴ಸಿತು⁴

|| ೩೪ ||

ಕರಿವಿಂಡಿನೊಳು ಹೊಕ್ಕು |
 ಹರಿಯಂತೆ ಹರಿಯನೊ |
 ಗ್ಗರದೊಳು ಶರಭ ಹೊಕ್ಕಂತೆ ||
 ಶರಭನೆರವಿಗೆ |
 ಪರಿವ ಭೇರುಂಡನಂ |
 ತುರವಣಿಸಿದ ಭೈರವಾಂಕ

|| ೩೫ ||

ಲಾಗಿಸಿ ನೆಗೆದು ಸ |
 ರಾಗದೊಳೊದಗಿದಿ |
 ರಾಗದೊಲವರ ಪೊಡದಿಡುಕಿ ||
 ಮೇಗತಿಬಳುರೆ |
 ತಾಗಿತ್ತಲ್ಲಿರಿದಿ |
⁵ಭಾಗವಪ್ಪಂತೆ ಕೆಡಪಿದ⁵

|| ೩೬ ||

ನೇಲುವ ಕರುಳು ಬಿ |
 ದ್ವಾಲುವ ರುಂಡ ಮುಂ |
 ಗಾಲಾರಿ ಕೆಡೆವ ಮುಂಡಗಳು ||
 ತೇಲುವ ರ⁶ಕ್ತ⁶ ಕೈ |
 ಕಾಲು ಕಾಳಿಜ ಖಂಡ |
 ದೋಳಿ ಸಮರ ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ

|| ೩೭ ||

1-ಬಂ (ಅ.) 2-ದೊದಗಿಂತು (ಇ.) 3-ಗು (ಇ, ಉ, ಕ) 4-ಸಲು (ಅ, ಎ.)
 5-ಬ್ಬಾಗವ ಮಾಡಿದ ನಿಮುಷದಲಿ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಙ, ಟ.) 6-ಕುತ (ಅ, ಎ.)

ಇಂದಿರಿದುರೆ ಧರೆ |
 ಗೊರಗಿಸಿ ನೆರೆ ತರಿ |
 ತಂದೊಟ್ಟ ಮೆದೆಗೆಡಪುತಿರೆ ||
 ಮುರಿದೋಡುವರ ಕಂಡು |
 ಕರಿಕಂಠ ಕೈವೀಸ |
 ಲುರುಬಿದರೊಂದು ಲಗ್ನೆಯಲಿ || ೩೮ ||

ಸುರರಸುರರ ದಿಗು |
 ವರರಜ ಹರಿಗಳ |
 ಧುರದೊಳೋಡಿಸಿದನಂಜಿಸಿದ ||
 ಧುರಗಲಿ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರನಿರಿದಿಲಿ ನಿಂದ |
 ಸುರಸಿಂಧುಧರ ಸೋಮನಾಥ || ೩೯ ||

ಬಿಸಿಗಣ್ಣು ಶಶಿ ಫಣ |
 ದಶ ಭುಜವೈವೊಗ |
 ತಿಸುಳ ಡಮರುಗ ಕರೋಟಿ ||
 ಭಸಿತಾಜಿನಭಯಾರ್ಯ |
 ವಶುಪವಾಹನ ಶಕ್ತಿ |
 ವಿಷ ಪುಲಿದೊವಲುಡೆ ಸಹಿತ || ೪೦ ||

ಇರೆ ಸೋಮನಾಥನ |
 ಚರಣಕಮಲಕತಿ |
 ಹರುಷದಿಂ ಭೈರವದೇವ ||

ಸರಿಸದೊಳದ್ದ ಬಿ |
ದ್ದಿರೆ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಸ |
ತ್ಯರಿಸಿದ ಸುರರುಘೇಯನಲು

|| ೪೧ ||

ಭಲರೆ ಭಾಪುರೆ ನಿಜ |
ಗಲಿ ನಿನ್ನ ಮನಸಿನ |
ಬಲುಹ ನೋಡಿದೆನು ನಿನ್ನಿಂದ |
ಕಲಿಗಳಾರ್ ಭಲಿಗಳಾರ್ |
ಬಲವಂತರಾರ್ ¹ಬಾ¹ರೆಂ |
ದೊಲಿದು ಸೋಮೇಶ ವೈದಡಹಿ

|| ೪೨ ||

ಮಗನೆ ಬಾ ಕೈಲಾಸ |
ನಗರಕೆನಲು ದೇವ |
ರುಗಳ ಬಲ್ಲಹನೆ ಹೀಗಲ್ಲ ||
ಜಗಕೆಲ್ಲಕತಿ ಚೋದ್ಯ |
ಮೊಗೆವಂತೆ ಬಪ್ಪೆನಿಂ |
ದಿಗೆ ತಿಂಗಳಂದಿನ ದಿನಕೆ

|| ೪೩ ||

ನೀನೊಲಿದುದ ಮರ |
ದೇನಾದನೊ ಎಂದು |
ಮಾನವರೆಲ್ಲಾತ್ಯಂತ ||
ಹೀನದಿಂ ನುಡಿಸರ |
ದೇನುವಿಲ್ಲದೊಲೆನ್ನ |
ಮಾನಿನಿ ಸಹಿತ ಬಂದಪೆನು

|| ೪೪ ||

ಎನಲೊಡಂಬಟ್ಟು ಭೋಂ |
 ಕನೆ ಸೋಮನಾಥ ಪೋ |
 ದನು ಭೈರವೇಶ್ವರ ತನ್ನ ||
 ಮನೆಗೆ ಬಂದೀಶ್ವರಾ |
 ಚರ್ಚನೆಮಾಡಿ ಸುಖಮಿದುರ್ |
 ಇನನುದಯದೊಳೆದ್ದು ಬಂದು || ೪೫ ||

ಗುರುಪಾದ ಪದ್ಮಕ್ಕೆ |
 ಶರಣೆಂದು ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರ ಸೋಮನಾಥನ ಕೃಪೆಯ |
 ಸಿರದೆ ಬಿನ್ನಹಮಾಡು |
 ತಿರೆ ಬಂದುದಾಳಿಗಲ |
 ಚ್ಚಿರಿ ಮಿಗೆ ಶರಣಸಂದೋಹ || ೪೬ ||

ಅರಿದಾವುದೀ ಮಹಾ |
 ಪುರುಷಗೆಂಬರು ಕೆಲ |
 ರರಿದರಿದಿಮ ಸೋಮನಾಥನ ||
 ಕರೆಯಲಾನೊಲ್ಲೆನೆಂ |
 ಬರ ಮಾತುವರಿದಿನೊ |
 ಳೆಂದಿನಲವರೊಳಗೋರ್ವ || ೪೭ ||

ಉಪಮನ್ಯುಗಿಂದ್ರ ರೂ |
 ಪಕದಿ ಮೈದೋರಿದ |
 ತ್ರಿಪುರಸಂಹಾರಿಯಂತಲ್ಲ ||

ತಪದೋಳರ್ಜುನನಿ^೧ಲಿ |

ಕುಪಿತ ಕಿರಾತನಾ |

ದಪರಾವತಾರವಿದಲ್ಲ

|| ೪೮ ||

ತಿರುಮುರು^೨ಘಾ^೩ಡಿ ದೇ |

ವರು ಬೇಡವಡೆಗೂಡಿ |

ಭರದಿ ನಂ^೪ವಿಯ ಬೆದರಿಸಿದ ||

ಪರಿಯಲ್ಲ ಕಲಿಕಾಮ |

ಗಿರದೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ |

ಹರಬಂದ ಬಗೆಯಿದಲ್ಲಲ್ಲ

|| ೪೯ ||

ತಾರಕಸು^೫ತರ ಮೂ |

ರೂರನುರುಪುವಲ್ಲಿ |

ಮಾರಾರಿ ಚತುರಂಗ ಸೇನೆ ||

ದೋರಿದ ಬಗೆಯಲ್ಲ |

ಪೀರೇಶ ದಕ್ಷ ನಂ |

ಹಾರಕೆ ಮೋದಿರವಲ್ಲ |

|| ೫೦ ||

ಎನುತಿರಲಾಗ ಭೋ |

^೬ನಿ ಬಂದು ತುರುಗಿದ |

ಜಿನರು ಬಾಡಬರು ವೈಷ್ಣವರು ||

ತನ ತನಗಿರು ಚೋದ್ಯ |

ವೆನುತ ವೆಂಗಿಸಿ ಕೋಪ |

ಕೊನರಿತು ಭೈರವಾಂಕನಿಗೆ

|| ೫೧ ||

ಎಲವೊ ಶ್ರವಣ ಹೊ ಹೊ |
 ನಿಲು ನಿನ್ನ ದೈವದ |
 ನೆಲೆಯ ಪೇಳುವೆ ನಾಭಿರಾಜ ||
 ಲಲನೆ ಮರು^೧ತ್ನಿಯ |
 ಗೊಲವಿಂದ ಜನಿಸಿದ |
 ಬಲವಂತ ಕಾಳೋದರನು || ೨೨ ||

ಬೇಟೆಯಾಡುತ ಬರ |
 ಲಾಟವಿಯೊಳು ಶಶಿ |
 ಜೂಟನ ವಾಹನ ಕಂಡು ||
 ದೂಟಿಸುತ್ತಿ^೨ಕಣಿ |
 ಕೋಟಿ ನೇಮನ ಮಿಗೆ |
 ನಾಟಿ ಬಿದ್ದುದು ನೃಪನಿದಿರ || ೨೩ ||

ನೋಡಿ ಭಯಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ |
 ಮೂಡಿಯಘಾಳಗಾ |
 ನೀಡಾದನಿನ್ನೇವೆನುತ ||
 ಕೂಡೆಯಾ ಪೆಸರಿಂದ |
 ಮಾಡಿ ಬಸತಿಯಲ್ಲಿ |
 ನಾಡಿ ಧರ್ಮವನೆ ಜಾನಿಸುತ || ೨೪ ||

ಬಸವನ ಪಾದವ |
 ನೊಸಲೊಳಂಕಿತ ಮಾಡಿ |
 ಒಸೆದಂಡ ಗುಂಡಿಗೇವಿಡಿದು ||

ವೊಸತಾದ ಜಿನವೊಡ್ಡು¹ |

ಪೆಸರಾಂತು ವಾಳವಾ |

ಮಿಶುಪಕುಂಚವದಾಗಿ ಪಿಡಿದು

|| ೫೫ ||

ಧರೆಯೊಳಹಿಂಸಾ |

ಪರವೆ ಸದ್ಧರ್ಮವೆಂ |

ದರುಹ ದಿಗಂಬರನಾಗಿ ||

ಇರಲಾತ ದೈವವೆಂ |

ಬರ ಮಾತಜೇನದಂ |

ತಿರಲಿ ಕೇಳಿ ನಿಮ್ಮ ಭಂಗವನು

|| ೫೬ ||

ಮಾರುಡಿಗೆಯ ನಾಚ |

ಯ್ಯಾರುಹತರನೆಲ್ಲ |

ತೇರಸಗೂಡಿ ಕೊಂದುದನು ||

ಭೂರಿ ಜೈನರ ಕೊಂದ |

ಧೀರನೇಕಾಂತದು |

ದಾರ ರಾಮೇಶನನರಿಯ

|| ೫೭ ||

ಮರದು ವಾದಿಸಿ ಸೋತು |

ಮುರಿದೋಡುವರ ಕುಲ |

ಚ್ಚರಿಯರು ಶೂಲಕಿಟ್ಟಿದನು ||

ಮುರಿದು ಪ್ರತಿಮೆಗಳ |

ತರಿದು ಜೈನರನರೆ |

ಮೆರೆದ ವೈಜವೈಯನರಿಯ

|| ೫೮ ||

1-ವಡ್ಡ (ಅ.); ವೊವ (ಇ.); ನೆಂದು (ಎ), ಬಾಡ್ಡ (ಉ.)

೭-ಶರ(ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ಸುರಹೊನ್ನೆ ಬಸತಿಯ |
 ಪಿರಿಯ ಜಿನ್ನ¹ನನೊಡ |
 ನಿರಿಸಿದ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯ ||
 ಅರುಹುತಸಮಯ ಕು |
 ಧರ ವಜ್ರನಾದುರು |
 ತರ ನೀರ ನಾದಯ್ಯನರಿಯ || ೫೯ ||

ಕುರುಪಿನ ²ಪಾಶವ |
 ಪರಿದೆಲ್ಲ ಜೈನರು |
 ಜರಿಯಲದನು ಕೇಳ್ವ ಶಿವಗೆ ||
 ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಕಣ್ಣಿತ್ತು |
 ಕುರಿದರಿ ಮಾಡಿದ |
³ನೆರೆ ನೀರ ವರ ದಂಡಿಯರಿಯ || ೬೦ ||

ಮೃಡನ ಮೋಹದ ಭಕ್ತ |
 ನಿಡುವಾರದೇವಯ್ಯ |
 ನೊಡನೆ ವಾದಿಸಿ ಸೋಲ್ತು ಶ್ರವಣ ||
 ಪಡೆಯನೆಲ್ಲವ ತಡೆ |
 ಗಡಿದನೆಂಬುದ ಕೇಳಿ |
 ನಿಡಿಯ ಮಾತೇನೆಲೊ ನಿನಗೆ || ೬೧ ||

ಗೆಲ್ಲ ಸೋಲದಿ ಶಿವ |
 ನಿಲ್ಲ ⁴ನಮ್ಮಯ ಜಿನ |
 ನಲ್ಲದೆ ಎಂದು ವಾದಿಸಿದಾ ||

1-ನ (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ, ಟ.) ೭-ಪಾಸ (ಉ, ಎ, ಐ) ೩-ವರ (ಇ.)

-ನೆ (ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

ಖುಲ್ಲ ಜೈನರ ಕೊಂದು |
ಹಲ್ಲ ಕಿತ್ತನು ವೀರ |
ಕಲ್ಲಯ್ಯನದ ನೀ ಮರೆದೆಯ

|| ೬೧ ||

ಹರ ಬಹು ಸಂಸಾರಿ |
ಅರುಹ ನಿಸ್ಸಂಸಾರಿ |
ಪಿರಿದೆಮ್ಮ ಸಮಯವೆಂಬವರ ||
ನಿರದೆ ತಿಳುಹಲೊಲ್ಲ |
ದಿರೆ ಕೋಪದಿಂ ಶಿರ |
ವರಿದಿಟ್ಟ ಕಲಿನೋಮನರಿಯ

|| ೬೨ ||

ಕೋವೂರ ಬ್ರಂಹಯ್ಯ |
ಶ್ರಾವಕರನು ಗೆಲಿ |
ದಾ ನಿಧಿವೇಳುವಾಚಾರ ||
ಜೀವನ ಭೈರವ |
ದೇವನೊಡನೆ ವೈಷ್ಣ |
ವ ವಾದಿಯೋರ್ವಸಂತೆಂದ

|| ೬೪ ||

ತನ್ನ ಕೈಯದು ಕಳ್ಳ |
ಹೊನ್ನಗೆ ಬೈವರೆ |
ಚಿನ್ನವರದನನೇನಯ್ಯ ||
ನಿನ್ನ ದೈವದ ನೆಲೆ |
ಯನ್ನ ರಿ^೧ದವ^೧ ಪುಸಿ |
ಯೆನ್ನ ಲವನ ಕೋಪಿಸುವರೆ

|| ೬೫ ||

ಎನೆ ಕೇಳು ಕೇಳೆಲೊ |
 ನಿನಗೆ ವಿಷ್ಣುವೆ ದೈವ |
 ವೆನುತಿಹೆಯವನ ಭಂಗವನು ||
 ಮುನಿ ಮುನಿದಿತ್ತು ಶಾ |
 ಪ ನಿಮಿತ್ತ ಹತ್ತಂಗ |
 ವನು ತಾಳ್ದನದ ನೀ ಮರೆದೆಯ

|| ೬೬ ||

ದೇವಕಿಗಾ ಕೃಷ್ಣ |
 ದೇವ ಪುಟ್ಟಿದನರಿ |
 ದಾ ವೇಳೆ ಖರಾಸ್ವರದೋರೆ ||
 ಜೀವ ಭೀತಿಗೆ ²ವ²ಸು |
 ದೇವ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದನೆಂ |
 ಬಾ ವಿಧಿಯನು ಮರೆದೆಯ

|| ೬೭ ||

ಉಡು ಮೂಲದಲಿ ಪುಟ್ಟಿ |
 ದಡೆ ಹೊಲ್ಲವೆಂದು ಬಿ |
 ಸುಡೆ ಸಲಹಿದಳು ಭೂದೇವಿ ||
 ಕಡೆಗಾ³ದಿಮೂಲನೆಂ |
 ದಡಿಗಡಿಗಾ ನಾಮ |
 ವಿಡಿದಿರ್ಪನದ ನೀ ಮರೆದೆಯ

|| ೬೮ ||

ಕರ ಕ⁴ಟಿ⁵ ಶಿರ ವಕ್ಷ |
 ಚರಣದೊಳ ಕಂಕಾಳ |
 ನರಸಿಂಹಚರ್ಮ ⁵ಮೀ⁵ನಜಿನ ||

¹-ಸ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಚ, ಜ, ಟಿ.) ²-ವಾ (ಅ, ಎ, ಚ.) ³-ಲದಲಿ (ಅ, ಎ.)
 ⁴-ಟಿ (ಎ.) ⁵-ನ (ಕ.)

ವರ ಕಮರಾಸ್ಥಿ ಶ್ರೀ |
ಹರಿಯಕ್ಷಿ ಇತಿ ಹರಿ |
ಹರನೆಂಬುದಿದು ಸಿವ್ವವೆಲವೊ

|| ೬೯ ||

ಹಿಂದೆ ಜರಾಸಂಧ |
ನೆಂದೆಂಬವನ ದೆಸೆ |
ಯಿಂದೊಮ್ಮೆ ಬಹಳ ಭಂಗದಲಿ ||
ಬಂದನು ಬಳಿಕ ಜ |
ಲಂಛರನಿಂ ಭಂಗ |
ಬಂದನು ಹರಿ ನೀಮರೆದೆಯ

|| ೭೦ ||

ಉರಿಲಿಂಗನಾದಲ್ಲಿ |
ಹರನಡಿಗಾಣಲೈ |
ವರಾಹನಾದನು ಹರಿಯರಿಯ ||
ಸರಸಿಜ ಪುತ್ರನು |
ದರ^೧ದೊಳು^೨ ಗುದ^೩ದಿಂದ^೨ |
ಭರದಿ ಜನಿಸಿದುದನಲೆಯ

|| ೭೧ ||

ಸೊರಹ^೪ದಿ^೪ಲೊ ನಿಮ್ಮ |
ಹರಿ ಶಂಖುಕರ್ನನಿಂ |
ಪಿರಿದು ಭಂಗಕೆ ಬಂದು ದಾಮೋ ||
ಧರ ಮುಂಜಕೇಶಿಯೆಂ |
ಬೆರಡು ನಾಮವನಾಂತು |
ದರಿದರದಿಂತು ನುಡಿವರೆ

|| ೭೨ ||

1-ದಿಂದ. 2-ದೊಳು (ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ.) 3-ತನೀಮರೆದೆ (ಇ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ.) 4-ಬೇಡೆ (ಅ, ಎ.) ; ಲ್ಲವೆ (ಇ.) ; ವೆ (ಉ.)

ವನಚರನಂಬು ಕಾ |
 ಲನು ತಾಗಿ ತಟ್ಟುಗಿ |
 ದನಿತರೋಳ್ ಪೆಂಡಿರೆಲ್ಲರನು ||
 ತನ ತನಗೊಯ್ದರೆಂ |
 ಬಿನ ಹರಿ ಧೃತಿಗೆಟ್ಟು |
 ನೆನುತಿರೆ¹ ವಾದವೆಲ್ಲೆಯದೊ || ೭೩ ||

ಅರೆ ಬೆಂದುದದೆ ನಿಮ್ಮ |
 ಹರಿಯಂಗವೀ ಧರೆ |
 ಯರಿಯೆ ಜಗನ್ನಾಥನೆಂದು ||
 ಹರಿ ರುಕ್ಮಿಣಿಯು ಮುನಿ |
 ವರನ ರಥಾಶ್ವವಾ |
 ದರು ನೀನೆ ಬಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲೆಲವೊ || ೭೪ ||

ಕ್ಷುಪನಿಗೋಸುಗ ಹರಿ |
 ಕುಪಿತದಿಂದಘ ನಿಶಾ |
 ತಪನ ದದೀಚಿಯೊಳ್ ಸೆಣೆ²ಸೆ² ||
 ಉಪಮಿಸಬಾರದ |
 ನೆಪದೋರಿ ಪೊಸೆದಿಟ್ಟು |
 ವಿಪುಲ ಚಕ್ರವನದ³ನರಿಯ³ || ೭೫ ||

ಬೆರಳ ಕೊನೆಯೊಳಾಗ |
 ಪರಿಮಿತ ಹರಿರೂಪ |
 ನಿರದೆ ತೋರಿದನೊಬ್ಬ ಮುನಿಪ ||

1 ಹೆ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

2-ಸಿ (ಅ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಟ.)

.ಮುಂದ (ಇ, ಉ, ಚ, ಜ.)

ಭರದಿ ಬಂದೊದೆಯೆ ಪೇ |
 ರುರ ಕಂದಿ ಕಾಬಂತೆ |
 ಶಿರವತ್ಸವದೆಯದನರಿಯ || ೭೬ ||

ಧಾತ್ರಿಯಲ್ಲರಿಯೆ ಶ |
 ನಿ ತ್ರಯೋದಶಿಯೊಳು |
 ಪತ್ರವಾಹನ ಪೋಪ ಭಾಳ ||
 ನೇತ್ರನೋಲಗಕೆಯ್ದೆ |
 ಚಿತ್ರವ ತಿಳಿಯೈ ಪ |
 ರತ್ರಯ ದೂ^೧ರ^೨ವಿಚಾರ || ೭೭ ||

ಶಂಕರದಾಸಿಮ |
 ಯ್ಯಂ ಕಿಡಿಗಣ್ಣೆ^೨ದೆ^೩ |
 ಮುಂಕೊಂಡು ಹರಿ ಪ್ರತುಮೆ^೩ಯನು^೩ ||
 ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸುಟ್ಟ |
 ಭೋಂಕನೆನಲು ನಿನ್ನ |
 ಬಿಂಕದ ಮಾತದೆಲ್ಲಿಯದೊ || ೭೮ ||

ಕೇಶವ ಘನವೆಂದು |
 ವ್ಯಾಸನೇನಾದನಾ |
 ಕಾಶಿಯರಸ ವಿಶ್ವಪತಿಗೆ ||
 ದಾಸ ಭಾವದಿ ಬಿದ್ದ |
 ವಾಸುದೇವನ ಕಾಣು |
 ತೀಸು ಮಾತೇನು ಸುಮ್ಮನಿ^೪ರು^೪ || ೭೯ ||

1-ರ (ಅ, ಇ, ಉ, ಟ.)

2-ದ (ಕ, ಚ.)

3-ಗಳ (ಉ, ಕ, ಚ, ಟ.)

4 (ಟ.)

ಅಷ್ಟ ತನುವಿನೊಡ |
ಹುಟ್ಟಿತಾದಿಯಲಘ |
ರಟ್ಟನ ಕಣ್ಣಿಂದೊಗೆದುದ ||
¹ಕೊಟ್ಟ¹ನು ಹರಿಪರ |
ಮೇಷ್ಟಿಗಂತದಕೆ ²ವಾ² |
ಸಿಷ್ಠ ಪುರಾಣವೆ ಸಾಕ್ಷಿ

|| ೮೦ ||

ಕೂರುಮ ಮೀನ್ ಕಿಟಿ |
ನಾರ ಕೇಸರಿ ವಾಮಾ |
ಕಾರದ ಹರಿಯಡಿಯಲ್ಲಿ ||
ವಾರಿಯುದಿಸಿತೆಂದ |
ಪಾರ ಗಳಹುತಿರ್ಪ |
ನಾರಕಿ ತಿಳಿಯಿದೆ ದೃಷ್ಟ

|| ೮೧ ||

ಭೂಪ ಬಿಜ್ಜಳ³ನು⁴ ಪ್ರ |
ತಾಪ ನಾರಾಯಣ |
ನೇ ಪತಿಯೆ⁵ನಲು⁶ ಬಾಚರಸ ||
ಕೋಪಿಸುತಿದಿರೆ ಬಾ |
ಬಾ ಪದ್ಮನಾಭ ಎ |
⁷ನಾ⁸ಪತ್ತು ಬಂದುದನರಿಯು

|| ೮೨ ||

ಎಂದು ದಟ್ಟಿಸಿ ನುಡಿ |
ವಂದಗಂಡೋರ್ವ ದ್ವಿ |
ಜಂ ದಳವೇರಿ ಬಂದಿದಿರ ||

1-ಕೊಟ್ಟ (ಅ, ಉ, ಎ, ಚ), ಕೊಟ್ಟಿ (ಇ) 2-ವಿ (ಇ, ಉ, ಎ.)
-ದೇಂದ್ರ (ಉ) 4 ಸೃಪ (ಎ) 5 ಸುತ (ಇ) 6-ಲಾವಣಿ (ಉ, ಎ, ಕ.)

ನಿಂದು ನಿನ್ನಯ ಮನ |
 ಬಂದಂತೆ ನುಡಿವುದೀ |
 ದಂದವೆ ಭೈರವದೇವ || ೮೩ ||

ಬೊಟ್ಟಿನನಿತು ಬಾದಿ |
 ಯಿಟ್ಟವರಿಗೆ ಪೇರ್ |
 ಬಿಟ್ಟದನಿತು ಮರುಕೆಂಬ ||
 ದೃಷ್ಟವ ಕಂಡೆನೆಂ |
 ಬಸ್ವರೊಳಗೆ ಖತಿ |
 ಪುಟ್ಟಿತು ಭೈರವಾಂಕನಿಗೆ || ೮೪ ||

ಕೇಳೆಲೊ ದ್ವಿಜಕುಲ |
 ದೇಳಿಗೆಯುಂಟೆಂದು |
 ಕಾಳುಗೆಡವೆ ನಿನ್ನ ಕುಲದ ||
 ಪಾಳಿಯರಿಯ¹ದೊಲ್ಲ |
 ರಾಳಿನಾಳಾಗಿರ್ಪ |
 ಕೀಳು ದೈವಗಳ ಪೂಜಿಸುವೆ || ೮೫ ||

ತಾತ ದಧೀಚಿ ಮೇಣ್ |
 ಮಾತಾಂಗಿ ರೇಣು²ಕಿ |
 ಮಾತೆಯರವರುದರದಲಿ ||
 ಜಾತರೀರ್ವರೊಳಗ್ಗ |
 ಜಾತರಂತ್ಯಜರೆಂಬ |
 ಜಾತಿ ವಿಭೇದವೆಲ್ಲಿಯದೊ || ೮೬ ||

ನಲವಿಂದ ಬಡಗಿ ಮಾ |
 ಚಲದೇವಿಯನು ಸತ್ |
 ಕುಲಜೆಯ ಮಾಡಿ ಹೊಂಗೋವ ||
 ತಲೆ ಕಾಲನೋವರು |
 ಜ್ವಲ ಕಾಯನೋವರು |
 ಸಲೆ ಭಾಗೆಗೊಂಡುನರಿಯ || ೮೭ ||

ಕೊಂಬು ಕೊಳಗು ನಿಮ |
 ಗೆಂಬುತ ಕಂಡರೆ |
 ಸಂ^೧ಬೋಳಿಯೆನ್ನಿ ರೆಂದನುತ |
 ಇಂಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೂರೊ |
 ಇಂ ಬಿಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಾ |
 ಜಂ ಬಿಡಿಸಿದನು ದಧೀಚಿ || ೮೮ ||

ಬಡಗಿ ಮಾಚಲದೇವಿ |
 ಯೊಡಲ ಪಾಲಿಂದನೆ |
 ಬಿಡದೆ ತೊಳೆದು ದ್ವಿಜರೆಲ್ಲ ||
^೨ಬಡನ^೨ಭಿಮಂತ್ರಿಸಿ |
 ಕುಡಿದ ಕುಂದರಿಯದೆ |
 ನುಡಿವಿ^೩ರ^೩ ದ್ವೈತದ ಮಾತ || ೮೯ ||

ಹೊಲೆಯನನುಜನೆಂಬ |
 ಕಲೆಯ ನೀ ಮರಸಿಕೊಂ |
 ಡುಲಿಯ^೪ದಿರೆ^೪ಲವೊ ಯಾಗದ^೫ಲಿ^೫ ||

1-ಬಾ (ಅ.) 2-ಬಿಡವ(ಎ.) 3-ರ (ಎ, ಚ, ಜ, ಟ.) 4-ಬೇಡೆ (ಉ, ಕ, ಜ, ಟ.)
 5-ಜಿ (ಜ.)

ನಲಿದಜ ಪಶು ಮಧು |
 ವಲಸದೆ ಕೊಳುತಿಹೆ |
 ಕುಲದ ಮಾತೇಂ ಸಾಕು ನಿಲ್ಲು || ೯೦ ||

¹ಹೊತ್ತು¹ ಹೆಣನನುಂಡು |
 ತುತ್ತು ಗದ್ಯಾಣವ |
 ಮತ್ತಾ ಹೊರಸಿನಡಿ ನುಸಿದು ||
 ವಿತ್ತವೊಡೆವುದೆನು |
 ತಿತ್ತ ಗೌತಮ ಶಾಪ |
 ಪೊತ್ತಾಧಮರು ನೀವೆ²ಲ್ಲ || ೯೧ ||

ಭರ್ಗನಧಿಕನೆಂಬ |
 ವರ್ಗವ ತಿಳಿದೆಲ್ಲಾ |
 ವರ್ಗಕೆ ³ನಮಿಸಿ ಭ್ರ³ಮಿಸುವೆ ||
⁴ಉರ್ಗತ್ತು⁴ರದೆ ಕಣ್ಣ |
 ನೀರ್ಗರೆವಂತಿರ್ಪ |
 ವರ್ಗುಂಟ ಮುಕುತಿ ಹೋಗಲೆವ್ವ || ೯೨ ||

ಭೂದೇವರೊಳು ನೆರೆ |
 ವಾದಿಸಿ ಚಾತುರ್ |
 ವೇದವ ⁵ಕವುಳ್ಳೆಯನಿಂದ ||
 ಓದಿಸಿ ಮೆರೆದನೆ |
 ಲ್ಲಾ ಧರೆಯರಿಯಲು |
 ಮಾದೇವ ಬಕುತ ಕಲ್ಲಯ್ಯ || ೯೩ ||

1-ಹೆತ್ತು (ಎ), ಹೊತ್ತು (ಅ) 2-ನಲು (ಅ), ಲವೊ (ಎ)

3-ಭ್ರಮಿಸಿನ (ಕ, ಚ, ಜ.) 4-ಉರ್ಗತ್ತು (ಅ, ಉ, ಎ) 5-ಕೊಡ (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ.)

ಪಾಪಿಯೋರ್ವನ ಮಂತ್ರ |
 ರೂಪನೆನಿಸಿ ಕಲ್ಲ |
 ಪಾಪಿಯ ಹುಲ್ಲ ನೀರುಣಿಸಿ ||
 ತಾ ಫಲಶ್ರುತಿಯ ನಿ |
 ರೂಪಿಸಿ ಶುನಿಗೈಯ |
 ಲೇ 'ಮೊತ್ತು' ಮುಕ್ಕಾಳ್ವ ದೇವ || ೯೪ ||

ಭಾಳಲೋಚನನ ಕ |
 ಟ್ಟುಳು ಜಂಬೂರ ಮಾ |
 ಕಾಳಯ್ಯ ನಾಲ್ಕು ವೇದವನು ||
 ಪಾಳಿಯಿಂ ಪಾಳ್ವನೆ |
 ಹಾಳನಿಂ ನುಡಿಸಿದ |
 ಕೇಳೆಲೊ ದ್ವಿಜ ಮುತ್ತಿನೋರ್ವ || ೯೫ ||

ಪಿರಿದು ವಾದಿಸಿದ ಭೂ |
 ಸುರರಗ್ನಿತ್ರಯವನು |
 ಲರಿಪತಿಪಂಡಿತರಾಗೆ ||
 ವರ ವಸ್ತ್ರದಿಂ ಕಟ್ಟಿ |
 ಶರಣು ಪೊಕ್ಕರಿಗಿತ್ತ |
 ಪರಿಯ ಕೇವಲಿಯಲೊ ಭೃಮಿತ || ೯೬ ||

ಧರಣಿ ಸುರರು ಕೋಟಿ |
 ಹರಭಕ್ತರಡಿಗೇರ್ವ |
 ನುರುತರ 'ಕುಣಿಕೆಯನೊಂದ ||

೧-೧ : ೨-ಮಂತ್ರ (ಅ, ಎ, ಚ) ೩-ಮೋ (ಉ), ತ್ರೆಯೋ (ಕ)
 ೪ (ಇ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ) ೫-ಕಾಣ (ಎ)

ಪಿರಿಯ ತ್ರಾಸಿಗೊಳಿಟ್ಟು |
 ಸರಿಬಾರದಿರೆ ಬಿಟ್ಟು |
 ಧರೆಯೊಳು ಶಿವಚಿತ್ತಯ್ಯಗಳು || ೯೭ ||

ಸನ್ನಿಧಿವೆನಿಸಿದ |
 ತೊನ್ನ ವಿಪ್ರರು ಸಾಸಿ |
 ರನ್ನಾಡೆ ಧೂಳಿದೇವಗಳ ||
 ಪನ್ನಳಿನೋದಕ |
 ದಿನ್ನಿರ್ಮಲಾಂಗರಾ |
 ದುನ್ನತಿಯಾದೆ ನೀ ಮರದೆಯ || ೯೮ ||

ಉಸುರಲೇನೆಮ್ಮ ಬಾ |
 ಣಸಿಗ ಭೀಮಯ್ಯನ |
 ವಸೂರಿದ ಬಚ್ಚಲೋದಕದಿಂ ||
 ಮುಸುಕಿದ ಕುಪ್ಪ ವಿ |
 ಪ್ರಸಮೂಹ ದಿವ್ಯಾಂಗ |
 ದಸುವೆನಿಸಿದರದನರಿಯ || ೯೯ ||

ವರ ಸಾಮವೇದಿಯಂ |
 ಬರದಿ ಬರಲು ಛಾಯೆ |
 ಪರಮನೇಗರಮಂಟುಗೆಂದು ||
 ಕೆರಹಿನೊಕ್ಕುಮು⁴ಕಿ⁴ ಭಾ |
 ಸುರ ದೃಷ್ಟದೋರಿ ಶ್ರೀ |
 ಗುರುವಾದ ಶ್ವಪಚಯ್ಯನರಿಯ || ೧೦೦ ||

1-ವಾಗಿ (ಉ, ಕ, ಟ) 2-ನು (ಇ, ಉ, ಕ, ಚ ಜ, ಟ.) 3-ತ (ಅ, ಇ, ಎ.)

4-ಕೆ (ಇ, ಉ)

ಈಶ ಬಕುತರೆ ವಿ |
 ಶೇಷವೆನುತ ಬಸ |
 ವೇಶ ಕಂಬಳಿಯ ನಾಗಯ್ಯನ ||
 ಭಾಸುರ ಕರದಿ ಸು |
 ಧಾಸವಿಗರೆದನು |
 ಭಾಸುರರತಿ ನಾಚುವಂತೆ || ೧೦೧ ||

ಪರಮ ಪ್ರಸಾದವ |
 ತರುತಿರೆ ಕಂಡು ಭೂ |
 ಸುರರೆಲ್ಲ ನಂದಿಸಲವರ ||
 ಪುರವ ಸುಡಲು ಬಂದು |
 ಶರಣು ಪೊಕ್ಕುರಿಗೆಲ್ಲ |
 ಮರಳಿತ್ತ ಬಿಬ್ಬಿಬಾಚಯ್ಯ || ೧೦೨ ||

ಶಂಭು ಪಾದಾಬ್ಜರೋ |
 ಲಂಬ ಭೋಗಣ್ಣನ |
 ಕೆಂಬಾವಿಯಿಂ ಪೊರಮಡಿಸೆ ||
 ಅಂಬಿಕಾಪತಿ ¹ಬರೆ |
 ಬೆಂಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಭಂ |
 ಗಂ ಬಟ್ಟುದಾ ವಿಪ್ರರಿಯ || ೧೦೩ ||

ಹರಿ ಎಂದ ವಿಪ್ರನ |
 ಕರದ ಸಟ್ಟುಗದಿ ನಿ |
 ಬ್ಬರದಿ ಪೊಯ್ಯಲು ಹಲ್ಲು ಮುರಿಯೆ ||

ನೆರದೆಲ್ಲರ ಕಾಬಂತೆ |
ಹರನ ಗರ್ಭವ ಪೊಕ್ಕ |
ಳರದೆ ಸತ್ಯಕ್ಕನನರಿಯ

|| ೧೦೪ ||

ಮೃಡ ತನ್ನ ಭಕ್ತರು |
ನಡೆಯೆ ನಡವನುವಿ |
ನುಡಿಸೆ ನುಡವ ಸಿಂದಿಸಿದರ ||
ತಡೆಗಡಿದತಿ ಭಂಗ |
ಬಡಿಸುವಸಿದು ಸತ್ಯ |
ವಡಿಗಡಿಗೆಲೊ ಕೇಳಿ^೧ ವಿಪ್ರ

|| ೧೦೫ ||

ಎಂದ ಮಾತಿಗೆ ಕರ |
ನೊಂದು ಬಾಡಬ ಮಗು |
ಳ್ಳಿಂ^೨ದನು ಭೈರವಾಂಕನೊಳು ||
ಇಂದು ನಿನ್ನಯ ಮನ |
ಬಂದಂತೆ ನುಡಿವುದು |
ದಂದನೆ ತೋರು ದೃಷ್ಟವನು

|| ೧೦೬ ||

ಎಂದು ನುಡಿಯಲತ್ಯಾ |
ನಂದದಿಂ ಭೈರವೇ |
ಶಂ ದಳವೇ^೩ ನಾನೀಗ ||
ಇಂದುಜೂಟಿಸೆನಯ |
ದಿಂ^೪ನಿಸುವನೆಂದು |
ಬಂದ ಸೂರಮೋ^೫ನಾಲಯಕೆ

|| ೧೦೭ ||

ಬನ್ನಿ ಬಕುತ ಜನರ್ |
 ಬನ್ನಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರು |
 ಬನ್ನಿ ರಾರಾಧ್ಯಪುಂಗವರು ||
 ಬನ್ನಿ ಜಂಗಮದೇವರ್ |
 ಬನ್ನಿ ಇನ್ನವರಿವ |
 ರೆನ್ನದೆಲ್ಲಾ ಸಮಯಿಗಳು

|| ೧೦೮ ||

ಎನೆ ಬಂದು ನೆರದುದ |
 ವನಿ ಜಿಸಲಾದಂತೆ |
 ತನ ತನಗಡರಿ ನೋಡುತಿರೆ ||
 ಮನುಮಧ ಪುರ ಕಾಲ |
 ವನವನ್ನಿ ಸೋಮನಾ |
 ಧನ ಮೂರ್ತಿಯನು ಭೈರವಾಂಕ

|| ೧೦೯ ||

ನೋಡುತಭವ ಚಂದ್ರ |
 ಚೂಡ ನೀನೆನಗಿರು |
 ಇಾಡಿದೊಲಿಂತಿವರೆಲ್ಲ ||
 ನೋಡುತಿರಲು ಮಾತ |
 ನಾಡೆಂದು ಬಿನ್ನಹ |
 ಮಾಡೆ ಸೋಮೇಶ ಬಾಯ್ಪೆರೆದು

|| ೧೧೦ ||

ನುಡಿಯಲಂಬರ ತಳ |
 ಮೊಡೆಯಲವನಿ ನಡು |
 ನಡುಗಿ ದಿಗ್ಭಿತ್ತಿಯ ಹೊಲಿಗೆ ||

1ಸಿಡಿಯಲಿತ್ಯಾರ್ಥದಿಂ |
 ದೊಡನೂರ್ಧ್ವ ರವದಿಂದ |
 ಮೃಡ ಸೋಮನಾಧನಿಂತೆಂದ || ೧೧೧ ||

ನನ್ನಿಯಿದಹುದಹು |
 ದೆನ್ನ ನಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತ |
 ನೆನ್ನಸುವೆನ್ನಯಾಚಾರ ||
 ಎನ್ನತಿಶಯದ ಸಂ |
 ಪನ್ನ ಭೈರವದೇವ |
 ನನ್ನಾಡೆ ಕರದುದುಂಟುಂಟು || ೧೧೨ ||

ಎನಲುಘೆಯುಘೆಯುಘೇ |
 ಎನುತ ಕೃತಾರ್ಥತೆ |
 ಯನು ಪಡೆದುದು ಜಗವೆಲ್ಲ ||
 ಘನ ಮಹಿಮಾಬ್ಧಿ ವ |
 ಧನ ಚಂದ್ರ ಭೈರವಾಂ |
 ಕನಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಪೋಗುವರು || ೧೧೩ ||

ಮುದನೂರಧಾಸ ವಾ |
 ದದೊಳು ರಾಮೇಶನ |
 ಪೊದೆದೊಮ್ಮೆ ಮಾತನಾಡಿಸಿದ ||
 ಮದನ ಹರನ ನುಡಿ |
 ಸಿದ ಜೋಳದೊಳಗೆ ನಿಂ |
 ದಧಿಕ ಬಾವೂರ ಬ್ರಂಹಯ್ಯ || ೧೧೪ ||

ಕುಸಿತನಾಗುತ್ತ ಬಂದ |
 ನೃಪತಿ ಬಿಜ್ಜಳಗತಿ |
 ವಿಪರೀತ ರವದೊಳೋ ಎನಿಸಿ |
 ತ್ರಿಪುರಾಂತಕೇಶನೊಳ್ |
 ಸ್ವಪರಾವೆಂದಾಗಲಿ |
 ರುಸಿದ ಕಿನ್ನರಿಯ ಬ್ರಂಹಯ್ಯ || ೧೧೫ ||

ಲಲಿತ ಮೋಹದೊಳು ಕೂ |
 ಡಲಸಂಗ ಬಸವೇಶ |
 ಗೊಲಿದಾಗ ನೆರೆದ ಬಾಡಬರ ||
 ಕುಲವೆಲ್ಲರಿವೊಲು ಮಂ |
 ಜುಳರವದಿಂದ |
 ನಲಿದು ಸ್ವಪಕ್ಷ ನಿಮಿತ್ತ || ೧೧೬ ||

ದೇಶವೆಲ್ಲರಿಯೆ ವಾ |
 ಗೀಶ ನುಡಿಸಿದ ಬ್ರಂ |
 ಹೀಶನ ಪರವೆಯ ಕುಚದಿ ||
 ಭಾಸುರಸ್ತನ ಶಂಕ |
 ರೇಶ ಎನಲು ನಂಬಿ |
 ಗೀಶನೋ ಎಂದನಧಿಯಲಿ || ೧೧೭ ||

ಇದು ಕರಚೋದ್ಯವಿಂ |
 ತಿದು ಶಿವನೊಲವಿಗೆ |
 ಮೊದಲು ಸಮಸ್ತರವೊಲು ||

1-ವಿದೆಂಬುದ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಚ, ಃ) 2-ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ) 3-ಹತ (ಅ, ಎ, ಟ.) 4 ನಾವದಂ (ಇ, ಉ, ಕ, ಚ, ಟ.) 5-ಲೇಶ (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ, ಟ.)

ಮದನ ಹರನ ನುಡಿ |
 ಸಿದ ಭೈರವಾಂಕನೆಂ |
 ಬುದ ಶರಣಾಳಿ ಕೊಂಡಾದೆ || ೧೧೮ ||

ಶರಣೆಂದು ಪುನರಪಿ |
 ಕರನ ಮುಗಿವುತೆಲ್ಲ |
 ಹರಗಣ ನಿಕರಕಿಂದಿಗೆ ||
 ಭರಿತ ತಿಂಗಳು ಸಂವ |
 ತ್ವರ ವಿಭವದ ಜೇಷ್ಠ |
 ದುರು ಕೃಷ್ಣ ದಶಮಿಂದುವಾರ || ೧೧೯ ||

ಪೋದಪೆವಿದು ಸತ್ಯ |
 ಸಾದರದಿಂದಲು |
 ಮಾಧವ ತಾನೆಯ್ವಿ ಒರಲು¹ ||
 ಈ ಧರಿಯರಿಯಲೆ |
 ಲ್ಲಾ² ಶಿವಗಣ ಸುರ |
 ನಾದದಿ ಕೈಲಾಸಪುರಕೆ || ೧೨೦ ||

ಸನ್ನಿಧಿ³ವಾಗಿಹು |
 ದಿನ್ನಿದು ಬನ್ನಿ ಬೇ |
 ಗೆನ್ನತ ಶರಣ ಸಂಕುಳಕೆ ||
 ಬಿನ್ನವತ್ತಳೆ ಭೂತಿ |
 ಯನ್ನ ಕಳುಪಿದನ |
 ತ್ಯುನ್ನತ ಭೈರವದೇವ || ೧೨೧ ||

ರಾಜಶೇಖರ ¹ಪದ¹ |
 ಪೂಜಿತ ವರ ಕಂಪ |
 ರಾಜ ಮುಖ್ಯತುಳ ದೊರಗಳು ||
 ಸೋಜಿಗ ಭೈರವ |
 ರಾಜ ಪೋದಪನಂತೆ |
 ರಜತಾಲಟಕೆನುತಾಗ || ೧೨೨ ||

ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕಿನೊಳಘ |
 ಚಟ್ಟನ ಶರಣಾಳಿ |
 ಬಟ್ಟೆಯಿಂಬಿಲ್ಲನೆಂಬಂತೆ ||
 ಇಟ್ಟಣಿಸುತ ²ಬಿರೆ |
 ಕಟ್ಟ ಗುಡಿಯ ಮೊಡ |
 ಮಟ್ಟ³ದೊಗೊಂಬ ಸಂಭ್ರಮವು || ೧೨೩ ||

ಪಿರಿದುಸಚರಿಸಿ ⁴ಸ |
 ತ್ತರಿಸಿ ಬೇಡಿದುದಿ⁵ತ್ತು |
 ಪರಿತೋಷಪಡಿಸಿ ⁶ಪೂರ್ವವನು ||
 ಪರುರವಿಸುತ್ತ ಚ |
 ಪುರವಿಕ್ಕಿ ⁷ಸೋಪ |
 ಸ್ತುರಗಳನಂತವೆಲ್ಲವನು || ೧೨೪ ||

ನೆರಸಿದನಾಗನ |
 ಪರಿಮಿತ ಶರಣಾಳಿ |
 ಯೊರೆಯಲೇನೇನ ⁸ಭಕ್ತಿ⁹ಯಲಿ ||

1 ವರ (ಇ.), ಪಾದ (ಕ, ಜ, ಟ.) 2-ಮಿ (ಇ.) 3-ದ್ಯ (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಕ, ಜ, ಟ.) 4 ಸಿಬೇಡಿತ್ತನಿತ್ತು (ಇ.) 5-ಸ (ಅ, ಇ, ಎ, ಚ.) 6-ಸ್ತ (ಅ.); ಪಾ (ಉ.) 7-ನಳ್ಳಿ (ಉ ಕ, ಟ)

ಪಿರಿದು^೧ ಪಚರಿಸುತ್ತ^೧ |

ತರತರವಿಡಿದು ಬ |

ಪ್ಪರ ಬಗೆವೆಚ್ಚಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ

|| ೧೨೫ ||

ವ್ರತ ಶೀಲವಂತರ |

ಪ್ರತಿಮ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂ |

ಯುತ^೨ರ^೨ ಶಿವಾನುಭಾವಿಗಳ ||

ಶತಿಕಂಠನರ್ಚಿಪ |

ರತಿಯುಳ್ಳ ಭಕ್ತರ |

ಪ್ರತಿಮ^೩ರೇನೇನ ನಿಶ್ಚೈಸ^೩

|| ೧೨೬ ||

ತಂದೆಡಿ ಮಾಳ್ವರಾ |

ನಂದದಿ ಶಿವಗಣ |

ವೃಂದಕಾನಂದವಿಮ್ಮಡಿ^೪ಸಿ^೪ ||

ಇಂದುಧರನ ಪೂಜೆ |

ಯಂದವಡಿಸುತತಿ |

ಸಂದಣಿಗೊಳುವ ಜಂಗಮವು

|| ೧೨೭ ||

ರಸ ರಸಾಯನವ ಭುಂ |

ಜಿಸಿ ಪರಮಾನಂದ |

ರಸದೊಳಗಾಳು ತೇಳುತ್ತ ||

ಒಸಗೆ ಶೋಭನ ವಾದ್ಯ |

ವಿಸರ ಗೀತಂಗಳಿಂ |

ದಿಸೆವರನಂತ ಬಕುತರು

|| ೧೨೮ ||

1-ಭಕ್ತಿಯೊಳಿತ್ತು (ಉ, ಕ, ಜ, ಟಿ.) 2-ರು (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟಿ.) 3-ರು
ನೆನೆಯಲಿಚ್ಛಿಸಿ (ಅ, ಎ, ಜ, ಟಿ.); ರೇನೇನ ನಿಶ್ಚೈಸ (ಕ, ಚ.) 4-ಸೆ (ಉ, ಕ.)

ದಿನ ದಿನಕುತ್ತಾಹ |
 ಘನವಾಗೆ ಗಣಪರ್ವ |
 ವನು ಮಾಡಿ ಭೈರವದೇವ ||
 ಘನ ಗುರುವಿನ ಪಾದ |
 ವನಜವ ಭಜಿಸುತಿ |
 ಪ್ಪಿನ ತಿಂಗಳಾದುದಂದಿಂಗೆ || ೧೨೯ ||

ಗಣಕುಲ ಕುಕಿಲಿಟ್ಟು |
 ಕುಣಿದಾಡುತ್ತೊಡನೆ ಸಂ |
 ದಣಿಗೊಳುತಿ^೧ರಲು^೨ ಸೋಮೇಶ ||
 ಗಣಿಯರದಿಂ ಮಣಿ |
 ಮಣಿದು ಬದುಕುವೆನೆಂ |
 ದೆಣೆಕೆಯನುಳಿದೆಲ್ಲರಲು || ೧೩೦ ||

ಅರತಿಗಳ ಮಂಗ |
 ಕಾರತಿಗಳನು ಧೂ |
 ಪಾರತಿಗಳ ಪಿಡಿದಿರ್ಪ ||
 ನಾರಿಯರಿಂ ಪೂವಿ |
 ನಾರತಿವಿಡಿದಾಗ |
 ಹಾ^೩ರುತಿರ್ಪರು ಗಣಕುಲವ^೪ || ೧೩೧ ||

ತುಂಬಿದ ಗಣ ನಿಕು |
 ರುಂಬ ನೋಡುತ್ತಿರೆ |
 ಅಂಬಿಕಾ ಪತಿಯ ನೆನಹನು ||

ಹಂಬಲಿಸುತ ಹರು |
 ಪಂ ಬೊಗುತಿರ್ಪರಾ |
 ಡಂಬರವತಿಶಯನಾಗಿ

|| ೧೩೨ ||

ಅವನಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ |
 ಶಿವನ ಕಂಡಪೆವೀಗಂ |
 ಬವರು ಕೆಲಂಬರ್ಮತ್ತೀಗ ||
 ಇವರ ಶ್ರೀ ಪಾದ ಪ |
 ದ್ವನ ಬಿಡೆನೆಂಬರು |
 ತ್ಸವದಿ ಕೆಲಂಬರೊಪ್ಪಿರಲು^೨

|| ೧೩೩ ||

ಆರಾಧ್ಯರಮಲ ಚಿತ್ |
 ಸಾರರ್ ವಿಸ್ತಾರರ್ ಸಂ |
 ಸಾರ ಸಿಸ್ತಾರವೆಂಬವರು ||
 ಭೂರಿ ಕರ್ಮಧ್ವಾಂತ |
 ಸೂರರ್ ಶಿವಾನಂದ |
 ಪೂರಾಚಾರರ್ ನೋಡುತಿರೆ

|| ೧೩೪ ||

ಗುರು ಸೋಮನಾಥನ |
 ಚರಣವ ಮಹಾದೇವಿ |
 ಯರು ಪಾಡುತಾಡುತರ್ಚಿಸುತ ||
 ಲಿರೆ ಭೈರನಾಂಕ ಶ್ರೀ |
 ಗುರು ಪಾದಾಹ್ವಾನದೊಳ್ |
 ಭರಿತ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಸ್ಫೂರಿತ

|| ೧೩೫ ||

ಧ್ಯಾನಿಸುತಿರೆ ಕೋಟಿ |
 ಭಾನು ಪ್ರಕಾಶ ಭೇ |
 ರೇ ನಾದ ಜಯ ಜಯ ರಭಸ ||
 ಕಾನಕ ರಚಿತ ವಿ |
 ಮಾನ ಪ್ರಸೂನದ |
 ಸೋನೆ ಧೂಪದ ನವ್ಯ ಧೂಮ¹

|| ೧೩೬ ||

ಕವಿಯೆ ಬಾಲಿಂದು ಜಾ |
 ಹ್ನವಿ ಜಟುಳಕ ನೇತ್ರ |
 ಶಿವೆ ಶೂಲಾಭಯ ಪಂಚವದನ ||
 ಪವನಭುಗ್ಗೊಡ ಪುಲಿ |
 ದೊವಲುಡಿ ದಶಭುಜ |
 ನವಭಸ್ಮ ವಿಷ ಗಣಾಜಿನವು

|| ೧೩೭ ||

ವೃಷಭವಾಹನ ಪದ |
 ಬಿಸರುಹದಲಿ ರಾ |
 ಜಿಸುವ ಮಾಧವನಕ್ಷಿ ಮೆರೆವ ||
 ಪಶುಪತಿ ಸಾಸಲ |
 ರಸ ಸೋಮನಾಥ ಸಂ |
 ತಸದಿಂದ ನಿಜದೋರಿದನು

|| ೧೩೮ ||

ಹರಿಯಜ ಸುರಸ ದಿ |
 ಗ್ವರರು ಗಂಧರ್ವರು |
 ಗರುಡರಪ್ಸರರು ಕಿನ್ನರರು ||

ಕರಿಮುಖ ¹ವೀರಾಂಕ¹ |

ವರ ಶಕ್ತಿಧರ ನಂದಿ |

ಪರಮ ಮುನೀಶರೊಪ್ಪಿ²ದರು²

|| ೧೩೯ ||

ದೃಢ ಭಕ್ತ ಭೈರವ |

ಮಡದಿ ಸಹಿತ ಶಿವ |

ನಡಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಲು ||

ಪಿಡಿದು ಪುಷ್ಪಕದೊಳ |

ಗಡಲುಘೆಯುಘೆಯೆಂದ |

ರೊಡನೆ ದೇವಾಸುರರೆಲ್ಲ

|| ೧೪೦ ||

ಪೂಮಳೆಗಳು ಧೂಪ |

ಧೂವ್ನು ದುಂದುಭಿ ರವ |

ಭೂಮಿಗದ್ಭುತವನೆಸಗಲು ||

ಸೋಮೇಶನೆಸೆದನಾ |

³ನಾಮ³ ನಿಕರದಿಂದ |

ವ್ಯೋಮ ⁴ಮಧ್ಯ⁴ದಿ ತೊಳ ತೊಳ್⁵ಗ⁵

|| ೧೪೧ ||

ಇತ್ತ ಭೈರವದೇವ |

ನೊತ್ತ ರೀಯವ⁶ನು⁶ ನೋ |

ಡುತ್ತಿದರ್ಪತಿ ಬೆರಗಾಗೆ ||

ಬಿತ್ತರದಿಂ ನಭ |

ದತ್ತ ಕನಕ ರಚಿ |

ತೋತ್ತಮ ಪುಷ್ಪಕದೊಳಗೆ

|| ೧೪೨ ||

೧.ವಿರತ (ಇ, ಜ, ಟ.) ೨.ರಲು (ಉ, ಟ.) ೩.ಸುರ (ಇ) ೪.ಮಾರ್ಗ (ಇ.)

೫.ಗೆ (ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.) ೬.ನೆ (ಅ, ಉ, ಕ, ಚ, ಟ.)

ದಂವತಿಗಳನಿಟ್ಟು |
 ಕಂಪುಗೋಲಾರಿ ಜ |
 ಗಂ ಪೊರೆಯೇರಿ ನೋಡುತಿರೆ ||
 ಮುಂಪೋದ ಕೈಲಾಸ |
 ಕಂ ಪಲವಾದ್ಯ ಘೋ |
 ಸಂ ಪಿರಿದೆಸೆಯೆ ಸಂತಸದಿ || ೧೪೩ ||

ತಾರಾದ್ರಿಯೊಳು ಗುಡಿ |
 ತೋರಣಗಳ ಕಟ್ಟಿ |
 ಆರತಿ ಪಿಡಿದಿರಾಗಿ ||
 ಮಾರಾರಿಗರಗುವ |
 ಭೈರವದೇವಗ |
 ಪಾರಾನುರಾಂಗನಾ ನಿವಹ¹ || ೧೪೪ ||

ಬೆಳಗಿನ ಬಿಂಬದೊ |
 ಬ್ಬಳಿಯೊ ಪುಣ್ಯಂಗಳು |
 ರುಳಿಯೊ ಎಂದೆನಿಸಿ ರಾಜಿಸುತ ||
 ಧಳಧಳಿಸುವ ರೌಪ್ಯಾ |
 ಚಳದಗ್ರದಲ್ಲ²ಪ್ಪು³ |
 ದೆಳೆನೆರೆದ³ಲೆಯನ⁴ಭವನ || ೧೪೫ ||

ನವ ಮಣಿ ಗಣದಿಂ⁴ದ⁴ |
 ಸವೆದ ಗೋಪುರಗಳಿಂ |
 ರವಿ ಶಶಿಕೋಟಿ ಕಾಂತಿಯನು ||

ತನೇ ಪಳಿವಂತಿರ್ಪ |

ಭವನಕೆ ಬಂದನು |

ತ್ಸವ ಮಿಗೆ ಸೋಮಶೇಖರನು

|| ೧೪೬ ||

ಪರಮಾನುರಾಗದಿಂ |

ಬರುತ ಶಂಕರ ¹ಶುಭ್ |

ಕರ ಪಾಪಹರ ಶಶಿಧರನು ||

ಕರಿಚರ್ಮಧರ ಪುರ |

ಹರ ಕಾಮಹರ ಕಾಲ |

ಹರ ಸೋಮನಾಥ ²ಮನ್ನಾಧ³

|| ೧೪೭ ||

ಬರುತ ತನ್ನಯ ಪಿರಿ |

ಯರಮನೆಯೊಳಗೆ ಸಿಂ |

ಗರಿಸಿದ ಸಿಂಹ⁴ವಿಷ್ಟರದಿ⁵ ||

ಸ್ಥಿರದಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಶ್ರೀ |

ಗುರು ನಂದಿಕೇಶನೊಳ್ |

ಒರೆದ ಭೈರವನ ಚರಿತೆಯ⁶

|| ೧೪೮ ||

ಧಾರಿಣಿಯೊಳು ಪೋಗ |

ವೀರಶೈವನ ನೆರೆ |

ಪಾರ್ವತಿಯೊಂದಿರಿಸಿದಂತುಂಟೆ ||

ಭೂರಿ ಪವಾಡನ |

ನೋರಂತೆ ಗೆಲಿದೊಮ್ಮೆ |

ಪಾರ ಮಹಿಮೆವೆತ್ತರುಂಟು

|| ೧೪೯ ||

1-ಕೃಪಾ (ಇ.) 2-ನಾಸದನಾ (ಕ) 3-ಪೀಡಮೊಳು (ಇ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.)

4-ತವ (ಇ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ.) 5 ವೈದಿ (ಁ, ಉ, ಕ, ಚ, ಜ, ಟ) , ವೇದಿ (ಅ.)

6-ಸ್ತ (ಉ, ಕ)

ಎಂದು ಸೋಮೇಶ್ವರ |
 ನಂದಿಕೇಶಗೆ ವೇಳು |
 ತಂ ದರಹಸಿತಾಸ್ಯನಾಗಿ ||
 ಅಂದವಡೆದ ಗಣ |
 ವೃಂದ ಮಧ್ಯದೊಳಿತ್ತು |
 ನಂದು ಸಾರೂಪ್ಯ ಪದವನು || ೧೫೦ ||

1ನೆಟ್ಟನೆ1 ಪಟ್ಟವ |
 ಕಟ್ಟಿದ ದುರಿತಘ |
 ರಟ್ಟನು ಭೈರವಾಂಕನಿಗೆ ||
 ಕೊಟ್ಟನು ಮಹಾದೇವಿ |
 ಗಿಟ್ಟೋಲೆ ಸ್ಥಿರವೆಂಬ2 |
 ಕಟ್ಟಿಸಕದ ನಿಜಪದವ || ೧೫೧ ||

ಲಯಕಾಲನೆನಿಸುವ |
 ನ್ವಯದ ನಾಮವನಿತ್ತು |
 ಪ್ರಿಯ ಮಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥ ||
 ಶಯಿಲಜಾಲಿಂಗ 'ನಾ' |
 ಭಯ ಹಸ್ತ ಲಲಿತ ಚಿ |
 ನ್ನಯ ರೂಪ ರಾರಾಜಸಿದನು || ೧೫೨ ||

ಎಸೆದನಭವ 4ದಶ |
 ದಿಶೆಯೊಳಂ4ಗಚ್ಚುವಿ |
 ಪಸರಿಸಿ ಪರ್ವಿ ದಟ್ಟೈಸಿ ||

1 ಕೊಟ್ಟನು (ಅ, ಇ, ಉ, ಎ, ಚ, ಜ) , ಕೊಟ್ಟನತಿ (ಟ) 2-ದು (ಅ, ಎ, ಕ.)
 -ನಂ (ಚ.) 4-ರಸೆಡೆಸೆಯೊಳ (ಎ)

ಶಶಿ ರವಿ ಕಾಂತಿಯ |
ಮಸುಳಿಸಲಿದ್ಧ ಸಂ |
ತಸದಿಂದ ಜ್ಯೋತಿರಾಕಾರ

|| ೧೫೩ ||

ಹರಿ ಬ್ರಂಹರಿಂದ್ರ ಮು |
ಖ್ಯರು ಕಾಣದಕಳಂಕ |
ಪರಮ ಪಾವನ ಚಿತ್ ಸ್ವರೂಪ ||
ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಬೋಳೆಯ
ರರಸ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ |
ಗುರು ಸೋಮನಾಥನೊಪ್ಪಿದನು

|| ೧೫೪ ||

ಹರಿ^೧ ಬ್ರಂಹ ಸುರಪ^೧ದಿಗ್ |
ವರ ಮನು ಮುನಿಗಳ್ ನಿ |
ರ್ಜರರಷ್ಟವಸುಗಳು ರುದ್ರ ||
ವರ ಗಂಗವಾಳುಕ |
ಪರಿಮಿತ ಗಣಕುಲ |
ವೆರಸಿ ಸೋಮೇಶನೊಪ್ಪಿದನು

|| ೧೫೫ ||

ಶ್ರೀ ಶಶಿಭೂಷ ಸ |
ವೇಶಾಘನಾಶ ದಿಗ್ |
ವಾಸನಾಕಾಶೋರುಕೇಶ ||
ದೋಷವಿನಾಶ ಮ |
ದೀಶ ಸಾಸಲ^೨ ಸೋ ;
ಮೇ^೨ಶನೊಪ್ಪಿದ ಚಿತ್ರಕಾಶ

|| ೧೫೬ ||

ಸಾಸಲಪುರದ ಸೋ |
 ಮೇಶನುನ್ನತ ಭೈರ |
 ವೇಶನಿಗೊಲಿದು ಕೈಲಾಸ |
 ವಾಸಕೊಯ್ದಿದನು ವಿ |
 ಲಾಸದಿಂ ಪೇಳ್ವ ಕ |
 ವೀಶ ನಂಜುಂಡನರ್ಥಿಯಲಿ

|| ೧೫೭ ||

ಶಶಿ ರವಿ ತಾರೆಯಾ |
 ಗಸ ನೆಲ ನೀರಗ್ನಿ |
 ಶ್ವಶನರುಳ್ಳನ್ನ ಕೇ ಚರಿತೆ ||
 ರಸೆಯೊಳಗತಿ ಶೋ |
 ಭಿಸಲಿ ಸೋಮೇಶ ಪಾ |
 ಲಿಸಲಿ ತನ್ನಿ ಜಸಮಯವನು

|| ೧೫೮ ||

ಹರುಷದಿಂದನೆ ನೋಡಿ |
 ಬರದಿದೋದಿದ^೧ಡೆ^೧ ವಿ |
 ಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳ್ವ^೨ಡೆ^೨ ಪರಿಸಿದ^೩ಡೆ^೩ ||
 ಗುರು ಸೋಮನಾಧನ |
 ಕರುಣ ಸಂಭವಿವುದು |
 ಧರಿಯೊಳಗಿದು ಸಿದ್ಧವೆಂದು

|| ೧೫೯ ||

ಪೇಳಿದ ಶಿವಭಕ್ತ |
 ರಾಳು ನಂಜುಂಡೇಶ |
 ಕೇಳುವುದಧಿಕ ಸಜ್ಜನರು ||

ಭಾಳನೇತ್ರನ ಕೃಪೆ |
 ಯೇಳಿಗೆಯೊಡನೆ ಸಂ |
 ಮೇಳವಪ್ಪು¹ದು ಶರಣಾರ್ಥಿ || ೧೬೦ ||

ಗುರು ಸೋಮನಾಥನ |
 ಕರುಣದಿಂ ಭೈರವೇ |
 ಶ್ವರನ ಚರಿತೆ ಪಂಚ ಸಂಧಿ ||
 ವರ ವೃತ್ತವೈದು ಸಾ |
 ಸಿರದ ಮೇಲಿನ್ನಾರು |
 ಭರಿತ ಪಟ್ಟದವಿದು ಗಣನೆ || ೧೬೧ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೫ ವೃತ್ತ ೫ ಕ್ಕಂ ಪದ ೧೨೨೭ ಕ್ಕಂ

ಮಂಗಳೆ ಮಹಾ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ
 ಸಂಪೂರ್ಣಂ



ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದ
ಕಠಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ

ಅ

ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಅತುಳ-ಎಣೆಯಿಲ್ಲದ.	೩-೧೩೬	ಅಳುಂಬ-ಅಧಿಕ್ಯ, ಹೆಚ್ಚಳ.	೩-೧೪೦
ಅಭ್ರ-ಮೇಘ	೧-೩	ಅಕ್ಕಜ-ಆಶ್ಚರ್ಯ.	೪- ೬೪
ಅಂಜುಲಿ=ಬೋಗಸೆ.	೧-೨೦೦	ಅಭಿರಾಮು=ಮನೋಹರ.	೪- ೬೯
ಅಲಘು=ಅಗುರವಲ್ಲದ.	೧-೨೭೬	ಅಜಗರ ಹೆಬ್ಬಾವು.	೪-೧೧೨
ಅಣೆ=ಸೈನ್ಯ	೧-೩೬೧	ಅವಗದಿಸಿದ-ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದ.	೪-೧೨೧
ಅಂಬ-ದುರ್ಗ (ಕೋಟೆ)	೨- ೫೬	ಅರುಹ=ಜಿನ	೫- ೬೩
ಅಶ್ರು=ಕಣ್ಣೀರು.	೩- ೫೩	ಅರವಿಂದ-ತಾನರೆ	೨-೨೧೭
ಅಳಕ-ಮುಂಗುರುಳು.	೨- ೮೨	ಅಮರ್ಧ=ಅಮೃತ.	೨- ೮೬

ಆ

ಆಸುರ=ಘೋರ.	೧-೧೯೪	ಆಶಾ=ದಿಕ್ಕು.	೫- ೧
-----------	-------	-------------	------

ಇ

ಇನಿಬರು=ಇಷ್ಟಮಂದಿ.	೧-೧೨೯	ಇನ=ಸೂರ್ಯ	೩- ೫೯
ಇಭ=ಆನೆ.	೧-೨೦೨	ಇಕ್ಷುಜಂತ್ರ=ಕಬ್ಬಿನಗಾಣ	೧- ೭೦

ಉ

ಉಕ್ತಿ=ಮಾತು.	೧- ೧೮	ಉಡು=ನಕ್ಷತ್ರ.	೧- ೨೮
ಉಡಿ=ಮುರಿಯುವುದು.	೨-೨೨೩	ಉಕ್ಷ=ವೃಷಭ.	೪- ೨
ಉಬ್ಬಣ=ಒಂದುಬಗೆಯ ಆಯುಧ.	೩- ೯	ಉದ್ಗತ=ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ.	೪- ೯೮
		ಉಮ್ಮಳ=ಕಳವಳ.	

ಎ

ಎಡ್ಡ=ಸುಂದರ.	೨- ೯೪	ಎಕ್ಕಟ=ಗುಟ್ಟು, ಹತ್ತಿರ.	೪- ೬೪
-------------	-------	-----------------------	-------

ಶಬ್ದಾರ್ಥ ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ ಶಬ್ದಾರ್ಥ ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ

ಏ

ಏಣ=ಜಿಂಕೆ. ೧-೧೩ ಏಣಾಂಕ=ಚಂದ್ರ. ೪- ೬೪

ಒ

ಒರಲಾಂತು=ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ. ೪- ೫೧ ಒಕ್ಕ=ಹೊರಬಿದ್ದ, ಸುರಿದ.

ಕ

ಕಲೆ=ಲಲಿತವಿದ್ದು. ೧- ೨೦ ಕಿಂಕಿಣಿ=ಸಣ್ಣ ಗೆಜ್ಜೆ. ೨- ೨೦

ಕಟಕ=ಹಸ್ತಾಭರಣ. ೨- ೧೯ ಕುರುನಕ=ಉಗುರು ಕೆಂಪು

ಕಟ್ಟುಗಿಡು=ಶಕ್ತಿಗುಂದಿ. ೪-೧೨೮ ಮಾಡುವ ಒಂದು ರಸದಗಿಡ. ೧- ೭೬

ಕಡುಬಿತು=ಮುತ್ತಿತು. ೫- ೩೪ ಕುಂಭೀರ=ಮೊಸಳೆ. ೧-೧೨೧

ಕದ್ಯಂಕು=ಕೊಕ್ಕಿನಾಕಾರದ ಕುಂಚ=ಚಾಮರ. (ಬೀಸಣಿಗೆ) ೫- ೫೫

ಕೆರಳಿಂದ ಕುಟುಕುವುದು. ಕೂಸಾರ=ಸಮುದ್ರ. ೧- ೨೮

ಕರೋಟಿ=ತಲೆಬುರುಡೆ. ೫- ೪೦ ಕೆಂಗಣ್ಣು=ಕೋಗಿಲೆ. ೧- ೫೫

ಕಡಂಗ=ಉತ್ಸಾಹಗೊಳ್ಳು ಕೇಕಿ=ಕೇಕೇಶಬ್ಧ. ೨- ೫೬

ಕಾದಂಬ=ಬಾಲಹಂಸ. ೧- ೪೩ ಕೇಳ=ಕೀಳು. ೧-೪೦೫

ಕಾರಂಡ=ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಕೈಮಿಗಲು=ಅಧಿಕವಾಗಲು. ೩-೧೬೨

ಬಾತು ೧- ೫೫ ಕೊಂಚೆ=ಕ್ರಾಂಚಪಕ್ಷಿ. ೧- ೫೫

ಕಾಂಸ್ಯ=ಕಂಚು. ೧- ೮೧ ಕೊಂತ=ಈಟಿ, ಭರ್ಜಿ. ೩- ೯

ಕಾಪು=ಕಾನಲು. ೧-೩೬೧ ಕೊರಾರ=ಧಾನ್ಯದ ಕೋಣೆ,

ಕಾಸಾರ=ಸರೋವರ. ೨- ೩೩ ಉಗ್ರಾಣ. ೩-೧೦೯

ಕಾರಾಟ=ರಾತ್ರಿಯ ಆಟ. ೨- ೭೮ ಕೊರ್ನಿ=ಶೋಭಿಸಿ. ೪-೧೫೯

ಕಿನಿಸೇರಿ=ಕೋಪವೇರಿ. ೧-೨೨೩ ಕೋಳ್ಕಿಗ=ಕೊಂಬಿರುವ ಮೃಗ. ೧- ೫೬

ಕೀಲಾಲ=ಉದಕ, ನೀರು. ೨- ೫೨ ಕೋಡ=ದಾನಿ. ೨-೧೮೭

ಖ

ಖಗ=ಸೂರ್ಯ, ಬಾಣ, ಹಕ್ಕಿ. ಖಾತಿ=ಕೋಪ, ಸಿಟ್ಟು.

ಖರ=ಹರಿತ, ಮೊನೆ. ೧- ೫೨ ಖಂಜ=ಮೋಟುಗಾಲು. ೧- ೫೫

ಖರ್ವ=ತಗ್ಗಾದ. ೧- ೬೯ ಖಚರ=ಗಂಧರ್ವ. ೩- ೬೩

ಖಡ್ಗ=ಮೂಗಿನ ಹತ್ತಿರ ಖಡ್ಗಿ=ಅಯುಧಪಾಣಿ.

ಕೊಂಬಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ. ೩- ೧೭ ಖೇಡ=ದಿಗಿಲು, ಗಾಬರಿ.

ಕೆರಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ

೩೫೯

ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಗಭಸ್ತಿ=ಕಿರಣ.	೧- ೩೪	ಗ್ರಾವಜ=ಗಿರಿಜಾ.	೫- ೧
ಗಾವಧಿ=ಮೂಢ.	೧-೧೬೦	ಗಾಡಿ=ಸಾಂವರೈ, ಚೆಲುವು	

ಗ

ಘೃಣ=ತೇಜಸ್ಸು.	೧- ೩೪	ಘಾತ=ಪೆಟ್ಟು, ಸಾವು, ಹಾನಿ.	
--------------	-------	-------------------------	--

ಘ

ಚ

ಚಕೋರ=ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಚೆಲಿಸಿ ಕೂಗುವ ಹಕ್ಕಿ.	೧- ೫೫	ಚಾಗ=ದಾನ, ತ್ಯಾಗ.	೧- ೮೭
ಚಕ್ಷ=ಹೊಳೆವ, ಚೆಲುವ.		ಚಾಕ=ಚುರುಕು.	
ಚಚ್ಚರ=ಎಚ್ಚರಿಕೆ.	೪-೧೨೭	ಚಾಮಿ=ಬಂಗಾರ.	೨- ೧೦
ಚಮೂಪ=ಸೇನಾನಿ	೨- ೧೩೬	ಚಂಪಕ=ಸಂಪಿಗೆ.	೨- ೫
ಚವರಿ=ಚವುಲಿ.	೨- ೬೧	ಚಂಪೆ=ಪರಿಮಳ	
		ಚೂತ=ಮಾವು.	೪- ೧

ಛ

ಛವಿ=ಕಾಂತಿ.	೧-೩೩೧	ಛದಿ=ಮಾಡು.	
------------	-------	-----------	--

ಜ

ಜಳಯಂತ್ರ=ಜೀವಣಿಗೆ.	೨- ೪೦	ಜಿನ=ಈಶ್ವರ	೧-೩೦೦
ಜಂಝಾರ=ವೀರ.	೧-೨೪೭	ಜಿನುಗು=ಝೇಂಕರಿಸು	

ಝ

ಝಾಣೆ=ದಂಡು.	೩- ೨೨	ಝಣೆ=ಮಾಡಿಸುವುದು.	
------------	-------	-----------------	--

ಞ

ಞೋರು=ಸೀಳು.	೩- ೧೩	ಞಿಂಜೀರ=ನೊರೆ.	೨- ೮೨
------------	-------	--------------	-------

ತ

ತನಿ=ಹೆಚ್ಚಾದ	೨- ೧೪	ತಿರುಪು=ತಿರುಗುವಿಕೆ	೧-೩೯೫
ತರ=ಕ್ರಮ	೧- ೮	ತುರುಗಿ=ತುಂಬಿಕೊಂಡು.	೫- ೧೦

ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ತಮಾಲ-ಹೊಂಗೆಮರ.	೧- ೭೬	ತುಂಗ=ವಿತ್ತರವಾದ	೨- ೨೩
ತಟಿನೀ=ನದೀತೀರ.	೧-೨೦೫	ತುಳಿಲಾಂತು=ದಾಸ್ಯಭಾವದಿಂ.	೪- ೧೦
ತರಿಸಂದು=ಸಂದಣಿಗೊಂಡು.	೫- ೧೦	ತುರುಗಿ=ತುಂಬಿ	೫- ೧೦
ತಾರಣ=ದಾಟುವಿಕೆ.	೧-೩೬೫	ತೋಮರ=ಬಾಣ.	೩- ೯

ಜ

ಜರ್ವಿ=ಹಾವಿನ ಹೆಜ್ಜೆ	೧-೧೦೫	ಜಾತ್ರ=ಧಾತ್ಯ.	೧- ೪
ಜಡಿ=ತಡಿ.	೧- ೨೫	ಜಾರು=ಮರ	೨- ೩೧
ಜಾವ ಅಗ್ನಿ.	೩- ೧೯	ಜ್ವಿಪ=ಆನೆ.	೩ ೧೨೭
ಜಂಡಿ=ಸಾಮರ್ಥ್ಯ	೪- ೮೦	ಜಂತಿ=ಆನೆ.	

ಝ

ಝಾವಲ್ಯ ಬಿಳುಪು, ಪ್ರಕಾಶ	೧- ೪	ಝಾಮ ಜ್ಯೋತಿ, ಕಿರಣ, ಮನೆ	
-----------------------	------	-----------------------	--

ಞ

ಞಕ್ರ-ಮೊಸಳೆ.	೨- ೩೧	ಞಡಿ=ಬುರುಗು.	೫- ೬೧
ಞನ್ನಿ-ಸತ್ಯ.	೩-೧೧೩	ಞಣ್ಣ ಟಕಿ=ನಯವಾದ ಹಾಸ್ಯದ	
ಞಾಗಾರಿ=ಒಬ್ಬ ರಾಜ	೨-೨೩೨	ಮಾತು.	೩- ೨೭
ಞಬ್ಬರ=ಪೂರ್ಣಭಾರ	೧- ೭	ಞೇವುರ=ಕಾಲ್ಪಡಗ	೨- ೨೦

ಪ

ಪನ್ನಗ=ಹಾವು	೧- ೪	ಪಣ್ಯವೀಧಿ=ಅಂಗಡಿಬೀದಿ	೨- ೯೩
ಪಲ್ಲವ=ಚಿಗುರು	೧- ೭೨	ಪಾಳಿಯಿಂ=ಕ್ರಮದಿಂ	೧-೨೩೩
ಪರಮೆ=ತುಂಬಿ	೧- ೭೭	ಪಾಪಾಘ=ಪಾಪರಾಶಿ.	೪- ೧೧
ಪನ್ನತಿ-ಪರಾಕ್ರಮ.	೧-೧೨೦	ಪಾದಾಸ್ತ್ರ=ಕೋಳಿ	೧- ೫೫
ಪತ್ತಿತ ಆನೆ.	೧-೧೨೪	ಪಾಶಿಯ=ವರುಣ.	೫- ೨೮
ಪಳಿ ಪ್ರತಿ.	೧-೨೬೪	ಪೀಯೂಷ=ಅಮೃತ. (ಹಾಲು)	೪- ೮೮
ಪತ್ರ=ರೆಕ್ಕೆ	೫- ೭೭	ಪುಳಕಿಪ=ರೋಮಾಂಜನಗೊಂಡ	೧-೧೧೬
ಪರತ್ರಯ=ಸ್ವರ್ಗಲೋಕ	೫- ೭೭	ಪುಂದರೀಕ=ಕಮಲ	೪- ೮೦
ವರಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.	೧ ೨೯೭	ಪೋಳು=ಸೀಳುವ	೩- ೨೧
ಪಟ್ಟಿಸ=ಒಂದು ಬಗೆಯ	೧-೨೯೭	ಪಾರಂದರ=ಇಂದ್ರ	೩-೧೬೬
ಕೊಡಲಿ.	೩- ೯	ಪಾರವ=ಪ್ಲತ್ರಿಯ.	

ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ಘ			
ಲ್ಲಾಸ್ತ್ರ = ಹೂವಿನ ಬಾಣ.	೨ - ೪೨	ಘೇನ = ನೋರೆ.	೧ - ೨೬

ಬ			
ಮಫ = ಪ್ರಾಧತೆ	೨ - ೨೮	ಬಿಬ್ರ = ನೀರು.	೧ - ೩
ಡಬ = ಬ್ರಾಹ್ಮಣ.	೫ - ೧೧೬	ಬುಗುಟಿ = ಗಂಟು.	೩ - ೯೬
ವನ್ನ = ಗಂಧ.	೧ - ೮೧	ಬೇತಾಳ = ದೊಡ್ಡ ಭೂತ	೩ - ೧೧

ಭ			
ತಾ = ಕಾಪಾಡುವ.	೧ - ೪೧	ಭಂಜನ = ನಾಶಮಾಡುವಿಕೆ	೪ - ೧

ಮ			
ಲಯುಜ = ಶ್ರೀಗಂಧ	೪ - ೯೦	ಮಾಸಾಳು = ವಿರ	೨ - ೨೨೪
ಂಜೀರ = ಪಾದದ ಅಭರಣ	೨ - ೧೯	ಮುಕ್ತಾ = ಮುತ್ತು	೨ - ೨೦೧
ಁ = ಉಕ್ಷಿ	೧ - ೧೦೧	ಮುದ್ದರ = ಗವೆ.	೩ - ೯
ಎರಣ = ಕೊಲ್ಲುವ	೧ - ೩೬೫	ಮುಂಡನ = ಕ್ಷ್ಣರ	೪ - ೨೧

ಯ			
ಯಥ ಸಮೂಹ	೧ - ೨೮೪	ಯೂಥಿಕೆ = ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಸಿಗ	೪ - ೮೫

ರ			
ಡಿ = ಕೆಸರು, ರೊಜ್ಜು.	೧ - ೨೬	ರಾಘ = ಬೆಳ್ಳಿ.	೨ - ೨೧೯

ಲ			
ಉ = ಶೀಘ್ರ.	೩ - ೧೦	ಲವಿತ್ರ = ಕತ್ತರಿಸುವಾಯುಧ	೪ - ೧೧
ಲ್ಯುಪ = ಮುದ್ದಿಸುವ.	೧ - ೧೯	ಲಾಢಣ = ಸಮೂಹ	೩ - ೧೩
ಱಣ = ಕಾಂತಿ	೧ - ೩೯೪	ಲಾಲ್ಯ = ಲೋಲ	೪ - ೧೧

ವ			
ವಿದಗ್ಗಳ = ಭಾರವಾದುವು	೧ - ೩೯೪	ವೇತಂಡ = ಅನೆ	೩ - ೯೯
ವಿರಿ = ಮಂಜರಿ, ಮೊಗ್ಗ.	೧ - ೭೨	ವೇತ್ರ = ಬೆತ್ತ.	೧ - ೧೬೨
ವಾರ್ತಕಫಲ = ಬದನೆಕಾಯಿ	೨ - ೧೬೫	ವೇಷ್ಣು = ಮುಚ್ಚಿದ	೧ - ೪೧

ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ	ಶಬ್ದಾರ್ಥ	ಸಂಧಿ-ಪದ್ಯ
ವಾಳ=ಬಾಲ.	೫- ೫೫	ವೃಕ=ತೋಳ, ನರಿ.	೩- ೧೭
ವಿತ್ತು=ಜ್ಞಾನ	೧- ೯೩	ವತ್ಸ=ಕರು, ಕುರುಹು, ಮರಣ	
ವಿಧು=ಚಂದ್ರ.	೧-೨೨೫	ವಿಹಗ=(ವಿಹಂಗ) ಪಕ್ಷಿ.	೩ ೧೭

ಶ

ಶಂಙಾಲ ಅನೆ	೧-೨೩೯	ಶೈಶವ=ಶಿಶುತನ	೧-೨೪೫
ಶಂಬರಕೇಳಿ=ನೀರಾಟ.	೨- ೩೬	ಶಿಖಿ=ನವಿಲು.	೧ ೫೫

ಸ

ಸಗ್ಗಿಗರ್. ದೇವತೆಗಳು	೧- ೭೦	ಸೂರಿ=ವಿದ್ವಾಂಸ, ಸಂಡಿತ.	೩-೧೦೩
ಸಮವರ್ತಿ-ಯಮ.	೩-೧೦೫	ಸೂಳೈಪ=ಶಬ್ದಮಾಪನ	೨ ೭
ಸಪರಿಯರು=ಚಿಲುನರು	೪ ೧೯	ಸ್ನೇಹ ಬಮರು	೨ ೮೦
ಸಾರಸ=ತಾವರೆ.	೧- ೯	ಸ್ವೇದ=ಕಪಟಿಲ್ಲದ	೧ ೨೦೬
ಸಿತ=ಬಿಳುಪು	೧ ೨೮	ಸೈರಿಭ=ಕಾಮಕೋಣ	೩ ೨೧
ಸೀಗುರಿ=ಚಾಮರ.	೨ ೬೧	ಸೊರಹು=ಗಳಹು	೫ ೭೦
ಸುಸಿಲ್=ಸುರತ	೨ ೧೦೪	ಸಾರಭ=ಸುವ್ವಾಸನೆ	೧ ೭೧
ಸುಟಿ=ಚುರುಕು	೩- ೧೦	ಸಾರಂಭ=ಸಂಭ್ರಮ	೧ ೭೭
ಸುಗಿದು=ಹೆದರಿ	೩ ೧೮೨	ಸಾಷ್ಟದ=ಸೂಗಸು	೧ ೨೭೭
ಸೂನಗಿ ಒಂದು ಜಾತಿ ರೂಲ	೩ ೯	ಸಾರಿ=ಸೂರೈನ ಮಗ ಶ.	

ಹ

ಹಮಳ=ಕ್ಷೇಮ	೩-೧೬೩	ಹಲಿ=ಬಲರಾಮ	೪ ೧೭
ಹರಿ=ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ಯಮ,		ಹಲ-ಹಲವು, ಬಲಳ	
ಪ್ರವಹಿಸು, ಸರ್ಪ	೪ ೧	ಹಲಹು ಸಲಹು	
ಹರಿಗೆ=ಗುರಾಣಿ	೩- ೯	ಹಳವಿಗೆ=ಪತಾಕೆ	೫ ೨೩
ಹರಿಯೆರೆ=ಖಾಂಡನ ನನ.	೩-೧೭೦	ಹಿಮಕೃದ್ಧರ=ಶಿವ	೪ ೯೮
ಹರಿದತ್ವ ಸೂರೈ	೪ ೭	ಹೆಕ್ಕಳ=ಅತಿಶಯ	೧ ೧೩೪
ಹರಿಸ=ಹರ್ಷ, ಸಂತೋಷ		ಹೆಟ್ಟಿಗೆ=ಹೆಂಗಸು	೧ ೨೪೦
ಹಲಗೆ=ಗುರಾಣಿ, ಡಾಲು.		ಹತ್ತೆ=ಸಮಾಪ, ಹತ್ತಿರ	

ತುಡ್ಫತುಡ್ಫ ಪತ್ರಿಕೆ

ಅತುಡ್ಫ	ತುಡ್ಫ	ಪುಟ	ಪುಟ
ದೂತ್ಯ	ದೂತ್ಯ	೨೮	೧೦
ಗಾಂಗೆಯ	ಗಾಂಗೆಯ	೪೧	೨೧
ಹೊಡಯಲು	ಹೊಡೆಯಲು	೭೨	೧೬
ತಕ್ಕಯ್ಯ	ಕಕ್ಕಯ್ಯ	೧೧೩	೧೮
ಳೋಣ	ಳೋಣ	೧೦೫	೧೮
ರಾಜೇಂದ್ರ	ರಾಜೇಂದ್ರ	೧೨೮	೧೩
ತಕ್ಕಡ	ಕಕ್ಕಡ	೧೩೧	೧೬
ನಿಲಾಬ್ಬ	ನಿಲಾಬ್ಬ	೧೩೮	೧೧
ಸಂದೋಡಿ	ಸಂದೋಡಿ	೧೫೫	೧೭
ರೋಳದಿಕ	ರೋಳದಿಕ	೧೫೬	೧೬
ರೇವಣ್ಣಸಿದ್ದ	ರೇವಣ್ಣಸಿದ್ದ	೧೭೨	೧೭
ಸಿಂದರೆ	ಸಿಂದರೆ	೧೯೮	೮
ನಿಬ್ಬರದಿ	ಬ್ಬರದಿ	೧೯೯	೧೪
ಹೊಯ್ಬ	ಹೊಯ್ಬ	೨೧೫	೬
ಸಿಲ್ಲಿ	ಸಿಲ್ಲಿ	೨೧೫	೨೧
ದರುಶವದ	ದರುಶನವದ	೨೨೬	೧೯
ದುರಿತ ವಿದೂರ	ದುರಿತವಿದೂರ	೨೪೯	೧೯
ಥಕ್ತಿ	ಭಕ್ತಿ	೨೫೩	೧೦
ಮೊಲ್ವ	ಮೋಲ್ವ	೨೫೪	೧೮
ತ ನ್ನನು	ತ ನ್ನನು	೨೬೩	೨೦
ತಾಗಿದೆ	ತಾಗಿದ	೨೬೮	೫
ಸನ್ಮರುಜಾಧಿ	ಸನ್ಮರುಜಾದಿ	೨೭೨	೨
ಭುಜಂಗ	ಭುಜಂಗ	೨೭೬	೧೮
ಮುಗುಳ್ಳೆ	ಮುಗುಳ್ಳೆ	೨೮೯	೪
ತಾಲಟೆಕೆ	ತಾಚಲಕೆ	೩೪೫	೬
ಘ ಳಟ್ಟ	ಘರಟ್ಟ	೩೪೫	೮

ಶಿವತರಣ ವಾಙ್ಮಯ ಪ್ರಕಾಶ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಮೈಸೂರು ಇವರಿಂದ
ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಕವಿ ಕೃತ
ತರಣ ಲೀಲಾಮೃತ *

ಸಂಜುಂಡ ದೇವ ಕವಿ ಕೃತ
ಭೈರವೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯ

ಮೂಲಕಾವ್ಯ, ಮುನ್ನುಡಿ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ, ಕರಿಣ ಶಬ್ದಗಳ ಕೋಶ ಸಹಿತ
ಬೆಲೆ ೩-೮-೦

ನಾನಾ ಕವಿಗಳ ಕೃತ
ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹ ಭಾಗ-೧

ಮೂಲಕಾವ್ಯ, ಮುನ್ನುಡಿ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ಸಹಿತ
ಬೆಲೆ ೨-೦-೦

ಸೊನ್ನಲಾಪುರದ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಕೃತ

ಬಸವ ಸ್ತೋತ್ರ ಗೀತೆ

ಮಿತ್ರಸ್ತೋತ್ರ ಗೀತೆ, ಅಷ್ಟಾವರ್ಣ ಸ್ತೋತ್ರ ಗೀತೆ

ಮೂಲಕಾವ್ಯ, ಮುನ್ನುಡಿ, ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ, ಕರಿಣ ಶಬ್ದಾರ್ಥ ಸಹಿತ
ಬೆಲೆ ೧-೦-೦

ಚಿನ್ನಮಲ್ಲ ಕವಿ ಕೃತ

ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿಪದಿ

ಮೂಲಕಾವ್ಯ, ಶಬ್ದಾರ್ಥಟೀಕಾ, ಛಾಂದಸ್, ಮುನ್ನುಡಿ,
ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಗ್ರಂಥ

ಬೆಲೆ ೧-೦-೦

* ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣದ ಪ್ರತಿಗಳು ಮುಗಿದಿವೆ ಎರಡನೆಯ ಮುದ್ರಣದ ಪ್ರಯತ್ನ
ಸತೆಯುತ್ತಿದೆ

